

पुष्टिभक्तिसुधा.

नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यो न मेधया न बहुना श्रुतेन ।
यमेवैष वृणुते तेन लभ्यस्तस्यैष आत्मा वृणुते तनुं स्वाम् ॥१॥
नाहं वेदैर्न कृपाया न दानेन न चैश्वर्या ।
सक्य एवंनिधो द्रष्टुं हृदयानसि मां यथा ॥२॥
भक्त्या त्वनन्यया शक्यः अहमेवंनिधोऽर्जुन ।
प्रातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परान्तप ॥३॥

6. 1.] - 411/1940. 29. 11. 1940. 800 (411 1.)

नीलाड नगरीनहास साक. ग्री. जे. जेवजेव. ग्री. वहीउ, चमकिट-मुंअड.

विषयः

સુંબડો.

॥ अमुञ्जशीमन्मा यम् ॥

२८. २०. भूभारं प्रपश्यन्ति तेषां च।

D. A. L. L. N. Vakil, High Court.

श्रीमद्रेड मध्यशालेयतः शीर्षना.

स. म. प्रथमः आर्यनस्य समोवाय.

भोपमनामधसभत ईरिनि.

रा. रा. वसुदेवराय. हरिश्चन्द्र शास्त्री.

२१. रा. कुसुमप्रिय, साधना मं.

‘भूमे’.

444 卷七

મહાત્માની જીવોપદેશસંગ્રહ.

੨੮. ਸੰ. ਮੁਖਵਰ੍ਤੋਂ ਪੁਸ਼ਪੀਮਥਾਂ ਟੇਰੀਚਾਂਤਾ.

D. A. L. B. Vakil, High Court.

अविर्भूत इत्ययम अने अविर्भूत माहेश्वराने.

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

உரிமையுடையது.

रा. मा. प्रसंगम द. श्री

શ્રીપરગેશ્વર મહાદેવ, ૫૩૫

श. १२. निर्विघ्नमस्तु सिद्धयस्तु. नैवापुर. पाठः

संस्कृतं च अस्मिन् विद्यते.

सि. सं. अध्याय तेजीव्यं. B. A. L. L. B.

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.

૧. જગત સત્ય છે.
૨. જગત, જીવ, અંતર્ધામી, અમર છત્વાદિનાં નિમિત્ત અને ઉપાગત કારણ શુદ્ધ નિર્લેપ બ્રહ્મ શીકૃષ્ણપરમાત્મા જ છે.
૩. જીવે અવિદ્યાથી ક્રોધેશો અક્રાંતામમયાત્મક સંસાર મિથ્યા છે.
૪. જીવ અણુ છે, શુદ્ધ નિર્લેપ ચંદ્રનો અંશ છે; સ્વતઃ વ્યાપક નથી.
૫. પરમજ્ઞ પુરુષોત્તમ શીકૃષ્ણનું ધર્મ અક્ષરમજ્ઞ અધિનાનંદ છે.
૬. સર્વોપરિ વેદાદિશાસ્ત્રે પ્રતિપાદિત પરમકાશપત્ર વસ્તુ શીકૃષ્ણ જ છે.
૭. શીકૃષ્ણની સેવા એ જ જાણ જીવનો ધર્મ છે, એટલે વસ્તુતઃ સ્વધર્મ શીકૃષ્ણસેવા જ છે.
૮. આત્મનિવેદન અને પ્રભુપ્રપત્તિ વિના અન્ય વિધિધર્મ દોષ રહો જ નહિ.

“પુલ્લિકાક્ષિમુખા” ઔદિસનું સરનામું—

રા. રા વાડીલાલ નગીનલાલ શાહ, બી. એ. એલ્. એલ્. બી.
મહારાજનો બોઈવાડો, બુલેશ્વર, મુંબાઈ.

આવશ્યક નિવેદન.

૧. આ માસિકસંપત્તી સપ્તમે પત્રવ્યવહાર પ્રકાશકને નામે કરવો.
૨. આ માસિક દરેક માસની કૃત્રુ એકાદશીએ પ્રકટ થાય છે.
૩. આ માસિકમાં છપાવવાને આવેલા લેખો સેવા ન લેવા તેમ જ તેમાં થોડા સુચિ-વૃદ્ધિ દરવી પ્રકાશકની કૃપાથી ન છે.
૪. શ્રીમદ્ ભગવાદ્ ગીતા સિદ્ધાન્તાનુસાર જ લેખ લેવામાં આવશે.
૫. વર્ષનું નોંધાવર પ્રથમથી લેવામાં આવે છે.
૬. આ માસિકના પરિવર્તનમાં એમના તરફથી માસિક વા. પત્ર, મહત્ત્વ તેમજ નોંધાવરે આ માસિક મોકલવામાં આવશે.
૭. કોઈ પણ જામતની અમર અંગતવી દોષ તો જાળવને સાદા રીકીટ નિહરી, તે વિના જવાબ આપવામાં આવશે નહિ.
૮. આ માસિકમાં કોઈ અમર છપાવરી દોષ કે કેન્દ્રનિષ્ઠ વહેંચાવવા દોષ તેમજ પ્રકાશકને લખવું અપવા મળવું.

પુલ્લિકાક્ષિમુખાઠ્યાકથ,
મદરાજનો બોઈવાડો
બુલેશ્વર, મુંબાઈ.

પ્રકાશક.

॥ श्रीवल्लभाचार्यविरचितब्रह्मसूत्रश्रीमद्वाङ्मयम् ॥

पूर्वपादे अधिकारियोग्यदेहाभातिर्निरूपिता, सा च प्रयोजनवती तदा भविषी यदि जीवस्य स्वरूपतो मुक्तियोग्यता स्यादतो द्वितीये पादे जीवस्य मुक्तियोग्यता निरूप्यते ।

दैविकी योग्यता बाह्या जीवगा तान्तरी मता ।

अन्तरंगत्वतः पश्चात् साधनस्य विनिर्णयः ॥ १ ॥

द्वैतिनस्तु माहात्म्यज्ञानपूर्वस्तु सुदृढः सर्वतोयिकः श्रेष्ठो भक्तिरिति भक्ति-
लक्षणात् माहात्म्यज्ञानानुक्तौ भक्तिरसम्माविनी, तत्सिद्धये माहात्म्यज्ञानायायं
घरण इत्याहुः, माहात्म्योक्तेः पूर्वमपि बाधासम्भवादसाध्यारण्यात् युज्यतेऽयं
पादार्थः तत्र,

कर्मन्दी तु पूर्वचरणेऽवान्तरसृष्टिर्द्वयः सकाशादुत्पद्यत इत्युक्तम्, अस्मिन्
पादे तु देहेऽपि स्वमादेऽसृष्टिरपि दृश्यते एव भवति, तथा च जन्मादेः सृष्ट्यै लक्षणं
विचारितं, ततः स्वरूपलक्षणं विधार्यते, ततः प्रपञ्चद्वयानी मिथामिथ इत्याह,
तमापि विचारयेत्वाकांक्षादान्त्यभावादसृष्टक एव प्रयोजनम् ।

तत्रादौ योग्यतानिरूपणे प्रथमं स्वप्नं निरूपयति, स्वप्नस्य सत्यत्वे तु तत्कृत-
गुणदोषसंयन्त्रो जीवस्य भवेत्, ततश्च निरूपिता शुद्धिर्पर्या स्यात्, अतः
स्वप्नस्य विषयात्वं प्रदर्शयितुमधिकरणारम्भः ।

अदैवपादेनस्तु स्वयंभ्योतिष्ठसिद्धये स्वप्नानिरूपणम् ।

एवमेव भेदाभेदादी माह ।

विशिष्टादयवादिनस्तु जीवस्य कर्मगतिं प्रदर्श्य दुःखित्वं स्थापितम्, इदानीं
स्वप्नावस्था परीक्ष्यते इति प्रोचुः, तेषां वैराग्यमात्रसायां पर्यवसानम् ।

प्रकृते स्वभिकरणमपोननोत्पैव स्वप्नसृष्टिः सत्या मिथ्या चेति संशयोप्युक्तः ।

तत्र सूत्राभ्यां पूर्वपक्षमाह,

मायस्तुप्रोचोः सन्धौ भवे स्वप्ने पुरुषस्य द्वे एव स्थाने भवत इदं च
परलोकास्थानं च सन्धेयं सृष्टीयं स्वप्नस्यानमित्युपक्रम्य न तत्र स्या न रययोगः
न पन्थानो भवन्त्यस्य स्थान् रययोगान् पयः सृजत इत्यादिना सृष्टिराह,

सन्धेयं सृष्टिराह हि ॥ १ ॥

सन्धेयं स्थाने सृष्टिरस्ति, यतः भूति स्वयमेवाह, हि प्रकृतायपर्यः, यथा

श्रुतिर्वदाति तथैव स्वप्ने दृश्यते, देवादिवारूपानां प्रबोधेऽपि बांधाभावात्,

स्वप्ने इयमेव सृष्टिः स्मर्यते इति तात्त्विकादयः आहुः, तन्मन्दं, स्वप्नेऽहं पश्यामि गच्छामि शृणोमीत्याद्यनुभूयवसायस्य दर्शनाद्यभिमानस्य निद्रावसानोत्तरमिद-
मद्राक्षामिदमस्मृशमित्यादिज्ञानस्य बाध आपद्येत, न चेयमेव सृष्टिस्तत्र दृश्यत इति
वाच्यं, अतिस्यूता दन्तावलाः वामयोऽन्ये च शरीरांतः कथमासत ये दृष्टाः
सन्ध्ये, अथ मिदामनःसंयोगे स्मृत्युपनीतमारोपितमवभासते इत्युच्यते तदा-
भ्यारोप्यानियामकस्य तद्वस्तुसाम्यस्यात्मनि मिद्रायां चासिद्धतया न संगच्छते,
अवमानं कल्प्यते इति चेत्, अशामाणिकत्वात् गौरवाच्च, सणे सणेऽन्यान्यदर्शने
अन्यस्यान्यधात्वेऽपि नियामकाभावाच्च, साधनान्तरानपेक्षाणां सणानां नियामक-
त्वस्य सिद्धत्वाच्च तेषां नियामकत्वं शक्यते वक्तुं, कल्पनयांगीकारेऽशामाणिकगौरवः
प्रसज्येत, अथ बहिर्निर्गत्य पश्यतीति चेत्, नेत्रोन्मीलनाप्तेः, अदने चर्चणादि-
प्रसंगात्, बहिर्विषयकज्ञाने मनसः पारतन्त्र्यात् जागरे तृप्तिः स्यात्, पार्श्ववर्तिनामपि
दर्शनापत्तेश्च, मिद्रासंयोगविरहापत्त्या जागरणं स्यात्, तस्माद्युक्तिविरोधाच्च तत्र
रथा इत्यादिना निषेधकभ्रुतिविरोधादुपेक्षोऽयं स्वप्नसृष्टिदर्शनांगीकारः, श्रुति-
वादिनां श्रुतिरेव प्रमाणं, किंपुनरनुभवसंवादिनी, तस्मात् स्वप्ने सृष्टिरास्ति ॥१॥

स्वप्ने सृष्टिर्जीवकृता ब्रह्मकृता वेति संक्षेपे प्राह,

काठके चतुर्थब्रह्मणं श्रूयते, य एष सृष्टेः जागति कामं पुरुषो निर्ममाणः,
तदेव शुक्रं तद्रूपं तदेवामृतमुच्यते इति निर्मातारमिति एके शास्त्रिनो वदन्ति,
यद्यपि सुषुप्त्युत्क्रान्तयोर्भेदेनेत्यत्र न तत्र रथा इत्यपि ब्रह्मप्रकरणमिति सिद्धं
मयापि कतम आत्मेति प्रश्ने योऽयं विज्ञानमयः पुरुषः प्राणेष्वित्युपक्रम्याग्रे स्वयं
ब्रह्म स्वयं निर्मायति निरूपणादग्रे न तत्र रथा इत्यादिना विवृतत्वात् तस्यैवायं
धर्म इति पक्षे अहंकारा जीव एव कर्तेति प्रतिभाति, तन्निराकरणार्थं भगवत्कृ-
तत्वमितिपादनाय निःसन्दिग्धं सूत्रं पठति,

निर्मातारं वैके पुत्रादयश्च ॥ २ ॥

सूत्रयोः पूर्वादाहेत्यनुवर्तते, तच्च वचनविपरिणामेन संबध्यते, एके
शास्त्रिनो निर्मातारं आहुः, पुत्रादयश्च श्रुतायुषः पुत्रपौत्रान् वृणीष्वेत्युक्ताः पुत्रा-
दय आहुः, तेषां वक्तृत्वं तु बोधकत्वात्, तेषां सत्त्वाणि च यद्वदन्तीतिवञ्ज्यं,
तथा च भगवन्निमित्तत्वात्स्वप्नस्यापि सत्यत्वं, न हि कर्तुः स्वापोस्ति येन
अनः स्यात्, जागतीतिवचनात्, एवं च लिंगब्रह्मात् प्रकरणात् तदेव शुक्रमि-

त्यादिवाच्यपक्षेपाद्यावसीयते भगवान्कर्तेति, अपरं च, पे ये कामा दुर्लभा मर्त्य-
लोके तांस्तान्कामान् छन्दतः प्रार्थयस्वेति पृथे कामशब्दो हि विषयेषु प्रयुज्यते, तथा
कामं कामं पुरुषो निर्दिमाण इत्यत्रापि कामशब्दो विषयपर एव, नीप्ताक्रियाविश्ले-
षणे इच्छापूर्वकतामदिदधतः, तेनापि भगवत्कर्तृकत्वं, न हि जीव इच्छापूर्वकं
स्यक्तेशाद्युत्पादकं स्वयं स्रष्टुमर्हति, एतेन उपोतिर्वाग्नौ वतेष स्त्रीभिः सह मोद-
मानः मत्तदुत्तवापि मयानि पश्यमित्यादिवाक्योक्तापि मृष्टिर्भगवत्कर्तृकेति
निधीयते, यथायुषः शुभ्रपौत्रान्भूणीत्सेति कामविषयाः शुभादय उक्ताः, ते च भग-
वन्निर्मिताः, सर्वेपोनिषु कौन्तेयोति भगवद्गोतास्पृतेः, वतश्च परलोकनिर्माणस्यापि
सापका इति भगवानेवास्या अपि कर्ता, न हि जीवेन स्वविभादय उत्पादयितुं
शक्यन्ते स्वोत्पादकत्वात्, लोकप्रपकल्पना च भीषणसे भगवत्पते न कापीत्यतो
भगवानेव कर्ता, प्रकारद्वयेन कारणकार्यगताः सामर्थ्यद्वयादानगोचरापरोक्षद्वाना-
दयः सत्यत्वादयः सर्वे धर्मा उक्ताः, तस्मात् श्रुत्यनुपपत्तिन्यां स्वप्नप्रपञ्चस्य
सत्यत्वेन सिद्धत्वात् तत्कृतद्वयशेषसंबन्धे ज्ञानोपयोगिदेहनिर्माणं व्यर्थमित्येवं
प्राप्तेऽभिधीयते ॥ २ ॥

मायामात्रं तु कात्स्न्येनानभिष्यक्तस्वरूपत्वात् ॥ ३ ॥

तुल्यन्दः सत्यस्वपत्तं व्यावर्त्ययति, वैदिके निघंटौ मज्ञानामस्तु माया चयुनं
अभिस्पोतिकपनाद्वर्त्ययन्त्यः मलयो माया तदात्मकमिति द्वैताद्वैतवादी ।

मायाशब्दो धामर्थ्यवचनः, अनकस्य कृते माता देवमायेव निर्मितेत्यादी
पया, अत्रापि न तत्र रया न रययोमा न पन्थानः सकलपुरुषानुभाष्यतया न
भवन्ति, अथ रयान् रययोगान् पयः सृजते स्वप्नद्वयानुभाष्यतया तत्कालमात्राव-
मानात् सृजत इत्याशयैकपक्षमेवाह, एवंविधाभ्यर्थरूपा सृष्टिः सत्यसंकल्पस्य
परमपुरुषस्यैवोपपद्यते, संसारदृश्यां कात्स्न्येनानभिष्यक्तस्वरूपत्वात् तादृश-
सामर्थ्याभावाच्च जीवस्य तथाविधाभ्यर्थसृष्टिकपपद्यते, अतः स्वप्नसृष्टिराभ्यर्था-
त्मिकेति विक्षिप्तद्वैतवादिनः ।

सामर्थ्यविशेषो मायेति पयः, नटवन्मूढ मायाभिर्मायेश्चाश्रो निगीपसोत्य-
ष्टपस्कन्धवचनात्, अपदपद पुरुषं पूर्णं मायां च तदुपोभयां, न्यायां संमोहितां
जीव आत्मानं मिथुणात्मकं, परोपि मनुतेऽनर्थं तत्कृतं चाभिपद्यतइतिप्रपञ्च-
वचनात्, अत्रेभरस्य व्यामोहिशक्तिर्या सा माया, तन्मार्गं तदेकोपादानकं, तथा-

चैन्द्रमालिकनगदत् स्वान्निकं जगत् मिथ्या, तत्र हेतुः कात्स्न्येनानभिध्यक्त-
स्वरूपत्वात्, कृत्स्नत्वेन, देशः कालो विषयसन्निधिरिन्द्रियव्यापारो बांधामाव-
शेत्यपेक्षितसामग्री कात्स्न्यं, तथाभिग्याक्तिः कात्स्न्येनाभिग्याक्तिः, तदभावात्,
एवं चैन्द्रमालिको नटो यथा सामाजिकव्यामोहेन कौतुकार्थं मायासृष्टिं करोति
तथा भगवान् जीवमोहनार्थं स्वप्नं सृजत्यतो न सत्यत्वं तस्याः ।

द्वैतद्वैतवादिनस्तु पूर्ववासनावासितं शुभाशुभकर्ममेरितं नाडीषु परिवर्तमानं
मनः स्मृतिज्ञानहेतुर्यमिति, स एव स्मर्यमाणोर्थः प्रत्ययावसंबन्धः, यान्येव जाग्रत्
पश्यति तानि सृष्ट इति श्रुतेः, इयं जीवसृष्टिः, सुखदुःखप्रतिमासनात्, नेश्वरस्य,
य एव स्वप्ने महिमानश्रवति एव आत्मेति श्रुतेः, तथा च जीवकर्तृकं स्मर्यमाणार्थ-
विषयमाश्रमेव स्वप्नसृष्टिरिति फलसीति जगदुः ।

मस्करी तु सन्ध्ये सृष्टिराह हीति सूत्रे न तत्र रथा इति श्रुतेः स्वप्ने च
जीवः सुखदुःखमोक्ता स्वमायया कल्पितविश्वलोक इति कैवल्यश्रुतेष्वोदाहरणेन
सृष्टिमंगीचकार, ततो निर्मातारमिति सूत्रे स्वप्नसृष्टिमीश्वरकर्तृकामृत्त्वा तर्हि स्वयं
विहृत्य स्वयं निर्मायेत्यन्यनिरपेक्षवाचकस्वयं पदं कथं संगच्छते इति चेदुपाधि-
द्वारकोपादानाभिभाषेण संगतं भवति, पश्यते तण्डुलः स्वयमेवेति चेदुपाधिविद्वारक-
परिणामस्वातन्त्र्यविषयता न तत्र रथा इत्यत्र मतीतं जीवकर्तृत्वमुपपद्यते, न तत्र
उत्पन्नासृष्टद्वारा परंपरया जीवे गौणं कर्तृत्वमिति कस्यचिन्मतमनूय ननु स्वप्ने
ज्ञानमाश्रमेवास्तु किं सृष्टिकल्पनेनेत्याशंकायामाह, स्वप्ने जाग्रद्वेव पुत्रादयः
प्रतीयन्ते, ते चात्मचैतन्यमात्रा न भवितुं योग्याः, नित्यत्वापातात्, स्वरूपचैतन्यं
च निराकृतीति च, एकस्यैव भास्यभासकता कर्मकर्तृमात्रिकूलम्येनानुपपन्ना च,
जाग्रत्पदार्थानापि तथात्वापत्त्या विज्ञानवादिषोद्धमतांगिकारापातश्च, यदि च
बुद्धेर्पटाकारः परिणाम एव ज्ञानशब्देनोच्यते तदा स एवास्माभिः स्वप्नसृष्टि-
रुच्यते, नैवमिष्यत इति विज्ञेयः, स्वान्निकाः पदार्था बाध्या भवितुं न युक्ताः,
बाधं विना अन्तःस्थत्वांशे स्फुट्यप्रपञ्चत्वांशे च बाधोत्तरमप्यनुभूयमाने अमत्त्व-
कल्पनानौचित्यादित्याह, अस्मिन्सूत्रे स्वाप्ना विषया ऐन्द्रमालिकत्वं परमेश्वर-
मायाकार्यतया मायामात्राः, न त्वमावस्वरूपाः तुच्छाः, नाभाव उपलब्धेरिति
सूत्रेणात्यन्तासत् उपलब्धिवतिपेधात्, ऐन्द्रमालिको हि मन्नादिना ईश्वरस्तु
माययैव मोहयतीति तयैव मनसः परिणाममाश्रमर्थं कटककुण्डलादिवश्रिमिमीते,
स्वाप्नाविषये बुद्धिदृष्ट्यतिरिक्ताकारा बुद्धिदृष्टिरेव मोहो भ्रम इत्यतस्मिन्स्तद्वुद्धिर्भ्रम

इत्याद्याकारं सप्तममपि हृदयमित्युवाच, एवञ्च बुद्धिप्राप्तो मनःपरिणामनिष्ठोऽपि स्वप्नमृष्टिरिति कथितं तन्मते ।

इतिपादिनश्च सन्धस्यानं मायामात्रं, मनोगतान् पूर्वानुभूतवस्तुसंस्कारानुपादानीकृत्य निमित्तमूतया स्वेच्छयैवेश्वरेण निर्मितं, मनोगतांस्तु संस्कारान् स्वेच्छया परमेश्वरः प्रदर्शयति जीवाय स स्वप्न इति गीयते, यदन्यथात्वजाग्रत्त्वं सा भ्रान्तिस्तत्र वक्तुया, अनिमिष्यक्तरूपत्वाभ्यामन्यसाधनजं भवेदिति ब्रह्माण्डवाक्यात्, अत्र स्वप्निरद्वेष्टनादीनामसत्यत्वनिरासायानादिमनोगतग्रहणं, यदन्यथात्वमित्यादिना च स्वप्नविषयाणां जाग्रदवधार्यत्वमेव बाध्यत इति तत्प्रतीतिरेव भ्रान्ता न स्वप्नप्रतीतिरित्याहुः ।

सिद्धान्ते तु श्रुतिः स्वप्नमृष्टिमेवाह न तस्याः सत्यत्वमपि, ययैतदात्म्यामेदं सर्वं सत्सत्यमिति, आत्मानं च स्वप्नमृष्टम्, तत्सत्यमित्याद्यसत्ते, कथमसतः सञ्जायेतेत्यादिश्रुतिसहस्रेभ्यो बाह्यमपञ्चस्य सत्यत्वं प्रतीयते, सत्यत्वं चात्र क्रियमाणजागरणवत्प्रतिनियतपाषण्ड्यक्रियाकारित्वं, तेन परंपरया ब्रह्मोपादानकत्वस्य मायामात्रमपञ्चे सत्त्वेऽपि न दोषः, छायाप्रत्ययमायासा ह्यसन्तोष्यर्पकारिण इति भगवद्ब्रह्मनात् प्रविर्बिधादिष्वपि प्रतीयमानत्वाच्च नार्थक्रियाकारित्वं तत्त्वमिति नैवं स्वप्नमपञ्चस्य सत्यत्वं ब्रह्मात्मत्वं वा श्रुतिराह, एतेन श्रुत्यमात्रेऽपि भगवत्कर्तृत्वादात्म्यरूपत्वाच्च स्वप्नमपञ्चः सत्य इति निरस्तं, न च विहारश्रुतेः विहारसिद्धौ सत्यत्वमुरीकर्तृत्वं, स्वप्नमपि विहारस्तु महामायावित्त्वान् माययापि सिध्यति, नद्वयत्, नापि मृष्टौ तस्य वा एतस्य पुरुषस्येति जीवस्योपपन्नत्वमेव स्वपितीति स्वापङ्गिगाथ जीवकल्पितः स्वप्नमपञ्चो मिथ्या भवतु, तत्र जीव एव विहरति नेश्वरः, काठके प्रकरणसिगवाक्यस्येभ्यः परमेश्वरस्य प्रतीतेरीश्वरकल्पितो मिश्रः प्रपञ्चोद्गीकार्यः, मिश्रः प्रपञ्चवापादितः, स च सर्वसाधारणो न भवति कात्स्न्येनाभिष्यक्तरूपो ना येन मिश्रत्वं भवेत्, यदेकं पश्यति तत्रैव इति प्रतिनियतो द्रष्टुः जीवस्यैकत्वात्, तस्माच्च मिश्रा, अथ च मिश्रः सत्यो यदि चेत् स्वप्नमपञ्चः तन्नोमोपि सत्योनुम्येय, वेदेन बोध्येत, श्रुतिस्तु जीवस्य स्वात्मिकं भागेमाज्ञानिकं वदति, हिताभिषेनादीरूपकम्याथ यत्रैव प्रतीतं भिनन्तीव हसतीव विच्छाद्यमादि गर्भमिव पतति यदेव जाग्रद्वयं पश्यति तद्वाचिण्याय मयं मन्यत इति भाषयात्, एवमेव अथ यत्र राजेश देव इत्येवादिनोक्तं सुखमुप्याज्ञानिकं, अविद्यया मन्यत इति तु देहसीदोषमदुमयप्रसन्नभात्, काठके तु योगो नोक्तः, कर्तृमेवाज्ञेदोष-

संगतः, स्वप्नमृष्टिप्रकारेण जीवकर्तृत्वाश्रयणात्, तत्र आत्मज्योतिरेवायं पुरुष इतिक्रम आत्मेति प्रश्ने योऽयं विज्ञानमयः पुरुषः प्राणेषु ह्यधन्तज्योतिरिति प्रति-
 वचनं दत्त्वा तादृशत्वं जीवस्याप्यस्तीति तस्मिन्नाकरणार्थं स समानः सन्नुभौ लोकौ
 संचरतीत्यादिना जीवतुल्यतया क्रीडितुरन्यस्य कथनेन तस्मिन्नेव तत्कर्तृत्वस्य
 मृपुप्युत्क्रान्त्योर्भेदेनेति मृजे व्यवस्थापनात्, जीवश्च स्वदुःखादिप्रापकं जगत्कथं
 मृजेत्, न हि कश्चिद्दुःखाविश्रायने प्रवर्तते, सुखसाधनमेव जगत् मृजेत्, न चेश्वर-
 कर्तृके सत्यसंकल्पाद्यापातः, कात्स्न्येनानभिष्यक्तस्वरूपत्वात्, तस्माद्भगवानेवास्यापि
 कर्ता, अविद्यासंबलितत्वेन दुखादिवत्कर्तृत्वमपि मनुते, अतो न जीवस्य सुखादि-
 भोगेहेतुकमपि स्वप्नजगतः सत्यत्वं, अथ च यदि स्वप्नप्रपंचः संश्लेत् तदा तस्य
 वा एतस्य पुरुषस्य द्वे एव स्थाने भवत इदं च परलोकस्थानं चेति श्रुतिबोधितस्थानं-
 द्रयप्रतिज्ञाविरोधः, यद्यपि सन्ध्यं च तृतीयं स्थानं तस्मिन्सन्ध्ये स्थाने पश्यन्नुभौ
 स्थाने पश्यतीदं चेति भ्रुवौ तृतीयमुक्तं तथापि तदुभयपिसदृशत्वेन, तत्र च लोक-
 द्वावलोकनं, जीवतां मृतानां चावलोकनात् नहि तेषां स्थितिस्तत्रेति, अतो तृतीयस्य
 लोकद्वयप्रतिभासत्वात् प्रतिज्ञाप्रतिपत्तिः, मायोपादानिकस्वाप्तिकमृष्ट्या क्रीडनं
 तु मायया, क्रीडायामन्यानुसारिविरहेणातिमुक्तत्वात्, अतो भगवत्कृत्वमात्रबोधिका
 हि काटकश्रुतिः, तेन भिक्षो नांगीकार्यः सत्यः स्वप्नप्रपञ्चः, प्रमाणाभावात् अति-
 रिक्तकल्पनायां, अथ कात्स्न्येनानभिष्यक्तस्वरूपत्वादिति जीवविशेषणमस्तु न तत्र
 न्या इति श्रुतिराश्रयपरा, जीवावलोकनं च भ्रममयं, स्वप्नस्य मायामात्रत्वे गमकं
 नोपलभ्यते अतस्तत्कृतगुणदोषसम्बन्धः प्रसज्यतेति चेन्न, ज्योतिःशास्त्रनियमामावाद्य
 मायामात्रमेव स्वप्न इति न तत्कृतो गुणदोषसंबन्धः, यथा च मकरादिदिनं कर्का-
 दिनिशा वर्धते अस्मिन्देसे चैतावती दिनरात्रिद्विर्भवति प्रकृते न तथेति, दीक्षि-
 तस्य अन्नभोजनादिप्रापयितुं तु स्वाप्तिकभगवत्क्रीडायामपि भोजनप्रतिष्ठाप्यत्वात्
 प्रियते, तदानीं जीवे कर्तृत्वस्याविषयारोपात्, शास्त्रे यत्कर्म्मण्येव तस्य कर्तृत्व-
 मिति नियमाश्रिपिदेष्वभिधानिककर्तृत्वस्यापि दोषत्वात्, शास्त्रनिषिद्धस्याप्यग-
 न्यागमनस्य शास्त्रविहितदानादेशे अन्तर्हृदि प्रवेशात् नायर्मधर्माजनकत्वं, स्वप्ने षग-
 न्यागमनं प्रसक्तमित्यादिना शुभमूचकत्वे स्मरणात्, स्वाप्तिकदानादर्धर्मात्मकत्वस्या-
 श्रवणात् स्वाप्तिकमृष्टेः सत्यत्वं, देवतादर्शनादिस्तु भगवद्विभूतीनां योगादिसम-
 र्थानां देवतानां भाविकात्यर्लौकिकसामर्थ्यवतो भगवतश्च व्यापकत्वेन विद्यमान-
 त्वात् तद्देव जागरणात् स्वप्नद्रष्टृजीवस्यानुभवसंभवात् शुक्ता, उचितं चैतत्,

स्वप्ने देवतादिज्ञानं न लौकिकं, प्रकृतिसङ्कृतेन्द्रियामन्यत्वात्, किन्त्वलौकिकं, आत्मप्रकाशेनैव भायमानत्वात्, किञ्चिदमगवदावेष्टे ईपत्संवादः, यथेन्द्रमवर्दन-
संवादे आवेशप्रमो वर्तनादेरमायिकत्वाच्च स्वप्नप्रमः, अलौकिकज्ञानो हि प्रति-
छायत्वात् संवादः, तस्मात् स्वप्नप्रमस्य तायां प्रमाणाभावान्मायामाप्रत्वं स्वप्न-
प्रमश्चस्य सिद्धम् ।

अयासत्यत्वेपि कैवल्यभूतौ स्वप्ने च जीवः सुखदुःखमोक्षा स्वमायया कल्पित-
विश्वलोक इति जीवमायाकल्पितत्वकथनेन जीवकर्तृकमिदं भगवत्, यया श्रयानः
पुरुषो मनसैवात्ममायया, मृष्टा लोका परं स्वप्नमनुविद्यायमास ह इति श्री-
भागवतेन चेति चेन्न, भुतेर्ग्रन्थप्रकरणपठितत्वेन स्वमपीतो भवतीतिवत् स्वभा-
यथेत्यत्र स्वपदं द्रष्टुं परामृच्छति यतः जीवकर्तृत्वे रूपानि पूर्वमेवावोचाम, ग्रोह-
लक्षणाङ्गीकारे तु आरोपितमेव, न द्रष्टेव, यया नटो ज्ञानपूर्वं करोति न तथा,
आभिमानिकपक्षे द्रष्टव्येव पर्यायसिद्धं भवति, श्रीभागवतविरोधपराहतिस्तु नाम
स्वप्नमृष्टिकर्तृनिर्णयः किन्तु द्रष्टव्यः मृज्यस्य अनुमतिश्चतीति निर्णयः, दृष्टान्ते
परमसिद्धरीतिकबोधनवज्जीवस्य स्वप्नमृष्टिकर्तृत्वमुक्तं, तत्राप्याभिमानिकपक्षेण न
दृष्टान्ते न्यूनता, तस्मात् स्वप्नमृष्टिकर्तृत्वमापोपादानिका पृथेति सिद्धम् ॥३॥

ननु ये च द्वैतवादानुसारिणः स्वप्नज्ञानं मृषा स्वप्नमृष्टिः सत्या उपादान-
विरहिणी यया चिन्तामणिकामभेनुकस्यवरूपभूतितश्चिन्तामात्रनिर्मितादुद्भवन्ति
पदार्थाः न चिन्तामण्यादीनामुपादानत्वं भिद्येवदर्शनदेवं प्रकृतपदार्थोप्येति प्राहुः,
तदसंगतं, एवं च चिन्तामण्यादिभ्य उद्भवानां पदार्थानामिव स्वाप्तिकानामपि
विरहापित्वापत्तिः, स्वप्ने स्वशिरच्छेदस्य द्रष्टृदर्शनस्य मृषात्वेपि शिरच्छेदस्य
सत्यत्वान्तरणापत्तिः, एतेन मनोगतांस्तु संस्कारानित्यादिमषयतद्रक्षाण्डवाच्य-
विपरणे अत्र स्वशिरच्छेदनादीनामसत्यत्वनिरासायादिमनोप्रवर्णमित्युक्तिरसाध्वी,
निरुपादानिकत्वेनान्यस्य शरीरस्याङ्गीकारेपि अर्थक्रियान्तरविकल्परक्षणविर-
स्थापित्वादर्थनाच्च सकलसम्प्रापिकरणविरोधाच्च, सत्यत्वाङ्गीकारे वैधर्म्याच्च न
स्वप्नादिवदिति सूत्रे प्रपञ्चस्य वास्तविकत्वनिरूपणाय स्वप्नधर्मनैसादृश्यबोधनेन
स्वप्नस्य विध्यात्वप्रतिपादनविरोधश्च, किञ्चैन्द्रजालिकस्य प्रपञ्चस्य सत्यत्वा-
पत्तिश्च, अग्रे रूपणानां पूर्वोक्तितानां जागरुकत्वात्, तस्मादपःकान्तिन्याये तत्स-
मवास्याकपकत्वमेव वाच्यं, तज्ज्ञानं तु सत्यमेव, तस्यात्मरूपत्वात्, अत्रात्मा
स्वयंभूतोतिर्भवतीति भूतेरितिदिक् ।

यदि स्वक्रीडार्यं मृजति तर्हि जीवसाक्षिकमेकदेशेन स्वात्पन्ताभावधर्मेणैव किमिति मृजति तत्राह,

मूचकश्च हि श्रुतेराचक्षते च तद्विदः ॥ ४ ॥

मूचकः शुभाशुभफलमूचको भवति स्वप्नः, एवञ्च प्रतिनियततच्छुभाशुभ-
मूचनाय मृजति, लम्बघ्नानोपयोगिदेहस्यापि आवश्यकमिदं, तेन विरुद्धार्थनिव-
र्त्तकोपायस्य कर्तव्यत्वादिति, चकारात् कश्चिदाज्ञाविशेषदानं, कलिकाछादेः मृत्यो-
वाधकत्वात्, हि युक्तत्वाय मूचकत्वापर्ययः, मातृजागरणे सूचितफलस्यैव दृष्टत्वात्,
न तु स्वप्नपदार्थस्य, मूचकत्वे प्रमाणमाह, श्रुतेः, यदा कर्मसु काम्येषु स्त्रियं
स्वप्नेषु पश्यति, समृद्धिं तत्र जानीयात् तस्मिन् स्वप्ननिदर्शने इति, पुरुषं कृष्णं
कृष्णदन्तं पश्यति, स एनं हन्तीत्यादिश्रुतेः, किञ्च आचक्षते तद्विदः, स्व अध्याय-
विदस्तस्यैवाचक्षते, आरोग्यं गोवृषकुञ्जराणां प्रासादशैलादिष्वनस्पतीनां, विष्टानु-
छेपो रुदितं मृतं चेत्यादि, स्वप्ने श्रगम्पागमनं प्रशस्तमित्यादि, तस्मान्मन एव
मनुष्याणां पूर्वरूपाणि शंसतीत्यादिमूचनार्थं मदर्थनं, एतेन स्वात्मिकं जगदति-
तुच्छभङ्गीकृतारो निरस्ताः, विष्णुपदकमलिनीकल्पस्यामानमसंगे मूचकत्वादि-
विरोधाच्च ॥ ४ ॥

किञ्चिदाशङ्क्य परिहरति, ननु जीवाय भगवान् सृष्टिं करोति प्रदर्शयति च
स्वस्य सर्वलीलां, अंशत्वाय, कथमस्य दुःखित्वामित्याशङ्क्य परिहरति तु शब्दः, -

पराभिध्यानात् तिरोहितं ततो ह्यस्य बन्धविपर्ययो ॥ ५ ॥

अस्य जीवस्य ऐश्वर्यादि तिरोहितं, तत्र हेतुः, पराभिध्यानात्, परस्य भग-
वतोऽभिध्यानं, स्वस्य भोगेच्छा, परकर्तृकं जीवकर्पकं, सर्वप्रकारेण भोगस्या-
लोचनं, तस्मात्, ईश्वरेच्छया जीवस्य भगवद्धर्मतिरोभावः, ऐश्वर्यतिरोभावाद्दीनत्वं
पराधीनत्वं, वीर्यतिरोभावात् सर्वदुःखसहनं, यशस्तिरोभावात्सर्वहीनत्वं, श्रीति-
रोभावाज्जन्मादिसर्वापद्रिपयत्वं, ज्ञानतिरोभावाद्देहापहङ्गुद्धिः, सर्वविपरीतज्ञानं
चापस्मारसाहित्यस्येव, वैराग्यतिरोभावाद्दिपयासक्तिः, बन्धः ऐश्वर्यादिचतुर्णां कार्यं,
विपर्ययो द्वयोः, तिरोभावादेवैवं नान्यथा, हि युक्तोपमर्थः, युक्तं भगैः स्वैरितरप्र
चाधुवैरित्यादिवाक्यात् पूर्णां नित्या भगवत्प्रेष, तत्रैकस्वैश्वर्यादेरेकांशमाकट्येपि
यत्पादपंकजपरागनिषेवृता योगप्रभाषविधुताखिलकर्मप्रव्याः, स्वैरं चरन्ति मुन-
योपि न नममाना इत्यादिवाच्यैस्तथाभावात्, आनन्दांशस्तु पूर्वमेव तिरोहितो

येन जीवमायः ।

अथैवं निर्णयः, अन्तराण्यसमये कर्तव्यरमणीयचरणमेवेन वन्द्ययोग्याः सदा-
मुक्ताश्च, तत्रान्तिमाः सेवायोग्याः, तेषु स्वरूपानन्दमात्रस्यैव तिरोभावो न धर्म-
रूपस्यानन्दस्य, नाप्यैश्वर्यादीनां, आदिमेषु यथायोग्यं तिरोभाव इति, अत एव
काममयः, अकामरूपत्वादानन्दस्य, निद्रा च सुषरां तिरोभावकर्त्तुं योग्यशक्तिः,
अस्मिन् प्रस्तावे जीवस्य परमतिरोभाव उक्तः, अन्यथा योग्यत एवैश्वर्यादिलीला
निर्विषया स्यात्, तस्माच्च जीवस्वरूपपर्यालोचनया किञ्चिदाशङ्कनीयम् ॥ ५ ॥

ईश्वरेच्छयैवैश्वर्यादितिरोभावं स्वयमेव निरूप्य मतान्तरेणापि यावदेवं वन्द्य इति
नियतधर्मवादेन निरूपयति

देहयोगाद्वा सोपि ॥ ६ ॥

माश्रयोऽप्यपारणेऽज्ञादरे वा, स सर्वतिरोभावो देहसंबन्धादेवास्त्य, विपर्यय-
ज्ञानं वा अपिसद्वादन्यद्वन्मदुःखादि, अस्मिन् पक्षे देहवियोग एव पुनरैश्वर्यादि-
माप्तिः, पूर्वस्मिन्कल्पे विद्यमानेषु देहे तदाप्तिः, नत्वीश्वरेच्छया विकल्पः ।

कश्चित् परब्रह्मेन देहादिमाह, तदाऽभिध्यानयोगयोरप्राप्तिकृता स्यात्, एवं
च देहार्थकर्महेतुकमन्त्राधिपरीतज्ञानयोरंगीकारेऽभिध्यानयोगयोर्निहेतुकत्वेन सत्
इतिपदं व्यर्थं स्यात्, वन्धादेः कर्पाद्यधीनत्वांगीकारे सर्वस्य वशी सर्वस्थेशान
इतिश्रुतिविरोधः ।

अद्वैतवादी द्वैताद्वैतवादी च ज्ञात्वा देवं सर्वपाशापहानिः स्त्रीणैः क्लेशैर्मन्म-
युत्सुप्रहाणिः, तस्याभिध्यानात् तृतीयं देहमेवे विनैश्वर्यं केवलं आसक्त्या इविभु-
स्वज्जुरोवेन ईश्वरविषयकर्मोपकर्तृकामिध्यानं मत्वा अतिरोदितमिति कल्पयति,
विपर्ययब्रह्मेन च मोक्षं, ब्रह्म्याहारेण मूत्रद्वयं भोजयति, तत्र भुत्पर्यस्तु देवं ज्ञात्वा
तदज्ञानेन सर्वेषां पाशानां बन्धकानां पुण्यपापादीनां हानिः नाशः, स्त्रीणैः नष्टैः,
क्लेशैः अभिधादिपञ्चभिः, मन्मयुत्सुप्रहाणिः मन्मथरणधारानाशः, तस्याभिध्यानात्
ईश्वरविषयकध्यानात्, देहमेवे देहनिहतौ, पाठान्तरे देहैः, तृतीयं विनैश्वर्यं, ऐहि-
कात् सोमादिशोकसंबन्धिनश्चैवयात्, अतिरिक्तं ब्रह्मलोकसंबन्धनैश्वर्यं मयेदिति शेषः,
ततः केवलं ब्रह्ममूत्र आसक्त्या भवतीति, तत्तन्मन्त्रपाठे ऐहिकात् पारलौकिकात्
तृतीयो ज्ञानिदेहः, तस्य निवृत्तौ सत्यां विनैश्वर्यं प्राप्य ब्रह्मभूतो भवतीत्यर्थः,
अस्यां च पराभिध्यानपदेन परमेश्वरविषयकं ध्यानमुच्यते इति ब्रह्मसाम्प्रकृतै-

तदनुरोधेनेश्वरविषयकं जीवकर्तृकाभिधानं सौत्रत्वेन विचार्य, पूर्वं तिरोहितमैश्वर्यं तस्माद्देवोः अतिरोहितं भवतीति, तत् ईश्वरादेव बन्धविपर्ययो, ईश्वरपरिज्ञाना-
बन्धः, ईश्वरपरिज्ञानान्मोक्ष इत्याह, तद् ब्रह्मवादापरिज्ञानाद्, देहयोगसूत्रं
सिद्धान्तीयत्वेनांगीचकार, तज्जानीयाश्चेन्नांगोक्त्यात्, वाशब्दो जीवेश्वरान्यत्वशंका-
व्यावृत्त्यर्थ इति च न वदेत्, ब्रह्मवादे चानेन जीवेनैवं करिष्यामीतीश्वरेच्छायाः
जीवशरीरसाहित्य एव व्यापारतया निवेशात्, इदं च प्रकरणमवस्थाबोधकं
तेनेश्वराभिधानरूपसाधनोपदेशस्मासंगतिक्षेत्युपेक्ष्यं, एतस्य निद्रामकरणत्वेन
निद्राया विवेकज्ञानाभावावसरत्वाद्यथा व्याख्यात एवार्थः ।

किञ्च मिथ्यावादिना तदनन्यत्वाधिकरणादिषु सकलप्रपञ्चस्य मिथ्यात्वे
साधिते कैमुत्येन स्वप्नस्य तस्यै सिद्धे अधिकरणवैयर्थ्यापातः, वैधर्म्याच्च न
स्वप्नादिषादितिसूत्रे विसदृशवानिस्पणविरोधक्षेत्यपि ज्ञेयं ।

विशिष्टवादी तु एतत्सूत्रानन्तरं सूचकसूत्रं पपाठ परामिध्यानसूत्रात् पूर्वं नेति,
तन्मा विचाराक्षमं, मायामात्रत्वसाधने जीवकर्तृकत्वनिराससाधने च सूचकसूत्रस्य
साधकत्वायोपन्यासो मायामात्रसूत्रानन्तरमुपयुज्यते, ततश्च किमितिमिथ्यासृष्टि
दर्शयति दुःखादिकं जीवस्यानुभावयतीतिशंकापाकरणाय परामिध्यानेदेहयोगसमे-
चोपयुज्येत, तन्मते तु परमपुरुषस्यैव कर्तृत्वबोधनाय मायामात्रसूत्रानन्तरं परामि-
ध्यानसूत्रसंगतिर्देहयोगसूत्रस्य च, तदनन्तरं सूचकसूत्रोपन्यासे हेत्वभावात्,
सकलशिष्टपाठक्रममंगाद्येत्यलम् ॥ ६ ॥ १ ॥

इति तृतीयाध्याये द्वितीयपाठे प्रथमं सन्ध्याधिकरणम् ॥

प्राचीन कीर्तनो.

राग भीलायल ॥

भीलायलछणकुं गोद मे स्तनपान कराये ॥

पुसुकारत मुख प्रफुलित अतिभामंद पचाये ॥ १ ॥

गोपीजन हसी कहत महरिसो हमे देड गो हमई खेलाये ॥

तोहारे माग्य दीयो फल माग्यो यह तुम ते मुख पाये ॥ २ ॥

जय छीमे प्रफुलित बहे मियकुं कंठ लगाये ॥

रसिकदासके प्रभु रतिमायक सय तन ताप पुसाये ॥ ३ ॥

धरो मठवर नखल कम्हार ॥

रतमञ्जित अंगनमे नाचत, कीळकीकीळकी भाति हरण बडार् ॥ १ ॥

मागत माजन माट मातसो, बोलत वधमसु मुख तुनरार् ॥

जननी काय दीयो हितचित्त करी, लोमो भाति सुख पाई ॥ २ ॥

एककरमे नवनीत बिराजत, एककर माट सुहार् ॥

नीतत सुलपसंघ नीतमगत हस्तके मेव शोखार् ॥ ३ ॥

अन्नपानिताने तनसुख मिरवत अंतर्माव जतार् ॥

रसिकदासके प्रभुरसदायक, रससंकेत पतार् ॥ ४ ॥

धरो श्रीवाछकृष्ण मव पाळ ॥

असुमतिगूढ मुखत दे पंढरा रसलीलामे अधिक रसाल ॥ १ ॥

कंदुष्टा कंठ मृकुदि मसबिंदुका तिलक विविध बिराजत माल ॥

रसिकदासके दासकी विमति शरण राखीये करी प्रणिपाल ॥ २ ॥

श्रीपद्मनाभदासकृत कीर्तनो.

(राग-भैरव.)

पद १.

श्रीहृन्दायन रम्य रस दानी ।

श्रीवल्लभपदपंकज माधुरी भिन्नसुं मळि रही यधि मानी ॥ १ ॥

सुविज्ञास भक्त-पुरगह्वर रासस्थली दगम वरशानी ॥

नवसुपन सुख मवाधि पाही छो भंडळ मोर पार रहे यानी ॥ २ ॥

पागधीशसु वधमसु न समझी मधुरार् मुरली मधुजानी ॥

मठपटी बात छेपत यहोत सली सुरभाबत सवप्रज मखसानी ॥ ३ ॥

अंतरंग बहुरंग प्रसंगित मधुर मधुर बंसी गुनगानी ॥

सत रंज छे प्रकटकेसिके प्रभुर केलि सखी बहुत समानी ॥ ४ ॥

मज्जशिक्षाप्र संकुलित विविध निधि रुपार्मयि सम्यक् सुख खानी ॥

सम्पुज मये नेह तरवेभर पाछे पुळिन ठोरकी डानी ॥ ५ ॥

भूवणमाव बसन पद पड़ेरे छलित घटा घहरानी ॥

दशाननचंद्रकिरणरजित हे पद्मनाभ मखियां उजरानी ॥ ६ ॥

पद २.

मखी हो होमारसमय माव प्रकट करी श्रीवल्लभवरदेहम् ॥

मज्जशिक्षादि मज्जवपू पिरदहन व्यापी मुगळ स्नेहम् ॥ १ ॥

हृन्दायन इन्दु सम्पुट हृदयगूढ कम्हरगेहम् ॥

पद्मनाभ सुतहितकृतमार्ग नेहमुरलिकायेहम् ॥ २ ॥

પદ ૩.

હેલી મધનિકુંઘ્ર લીલાંસપૂરિત ધીવલ્લમ તમમન મોરે ॥
 મંગ મંગ વિપુલ છિપત ઘમ દામિની કૃતિ ફલ ફલ પ્રતિવોરે ॥ ૩ ॥
 કરત પ્રવેશ વિરહવહ્નિસુત મૂતલ મ્હોત કઠોરે ॥
 પદ્મમામ મધુરેશ વિચારત ધીલક્ષ્મણમદસુત ઓરે ॥ ૪ ॥

પદ ૪.

હેલી રસમય રસમય ધીવલ્લમસુત પ્રકટ મયે શાજ ॥
 મંગ મંગ ઘૃતિ સરંગ મધુરાવલી કેલિપ્રસંગ રંગ
 રસાલ મોહ માલ કમનીય સાજ ॥ ૧ ॥
 ઠોલામૃતરસામ્બિમાયકો બંધી પાજ ॥
 પદ્મનાભ શાગધીશ કુંવર કેલિકલા આસિમ
 વિરહવહ્નિ મધગાહત પ્રજ્જન શિરતાજ ॥ ૨ ॥

પદ ૫.

યથા નેહવેદં તથા પુત્રવેદં પ્રવેશસ્યરૂપમમાપ્તમ્ ॥
 વેણુનાદ કૃન્દાવન તદ્રૂપ ગોકુલ સ્ત્રીમિરોષ યોધિત
 ય સહપુત્ર પ્રમાણમ્ ॥ ૧ ॥
 તત્ તદ્માત્ર મૂપિતા મૂર્તિ પતાવલ્લતાનુસન્ધાનમ્ ॥
 પદ્મમામ મધુરેશચરણસરોચ્છરાગ પરમશોભા અલંકૃત
 પ્રમુદાસ મધુકર મધુપાન અમય અવેય કોયે શાન ॥ ૨ ॥

સૂચના.

પુષ્ટિમક્ષિસુધાના આદકો ખાસ પ્ધાનમાં લેશે કે હરેલી નોખવર વર્ણના આરંભમાં ૪ સેવામાં આવશે, તેથી આદકોને વિનંતિ કરવામાં આવે છે કે આ આદક મ્હે તે તસ્ત નોખવરના ૩. ૨-૦-૦ મોઢલી આપવા કૃપા કરવી. જે લોકોનું નોખવર નહિ આવશે, તેમને બીજાને આદ વી. પી. થી મોકલવામાં આવશે, તે તેમણે રતીકારવા કૃપા કરવી. જે આદકોએ મત વર્ણના અંતમાં નોખવર મોકલ્યું છે તેમણે ખસુ આ વર્ણના આરંભમાં ૪ નોખવર મોકલવા કૃપા કરવી. આદકોને આરંભમાં વા અંતમાં નોખવરના ૩. ૨-૦-૦ તો આપવાના ૪ છે તેથી માનિહી સજવડને ખાતર આરંભમાં નોખવર મોકલી આપવાની આદકો કૃપા કરશે.

મહાનુમાવી શ્રીગોપાલદાસજી.

શ્રીમદ્ગુણિ અતિગુણિધિ સદા મન પ્રસન્ન દુઃખાસરે રસના,
નાદ તે શ્રીમદ્દાસણી તજા મુખમાધુરી વિદ્યાસરે રસના.

શ્રીમદ્ગોસ્વામીના પંચમ પુત્ર શ્રીમુનાયજીનું સ્મરણ કરી બંધા દિવસ એજામીના
૫૪ પુત્ર શ્રીમદ્દનાયજીનું સ્મરણ કરે છે. ૫૪ ચંદ્રના તિથ્યામિત શ્રીમદ્દનાયજી જ છે, એજા-
મીના સેવ્ય સ્વરૂપ વિશે અપ્રદાનમાં મતભેદ છે; આખ્યાયિકા નીચે પ્રમાણે છે:—૧. શ્રી-
ગુણાંકજીની દ્વાદશસ્કામાં એજામીના ચતુર્થ પુત્ર શ્રીમોક્ષનાયજી ચંદ્રનું વ્યાવહારિક દાખ
કરતા. શ્રીગુણાંકજીને દ્વિતીય પત્ની શ્રીપદાવતીજીથી એક પુત્ર શ્રીમનસ્થામજી થયા. શ્રીમોક્ષનાયજી
શ્રીમનસ્થામજી ઉપર અનન્ત રોદ રાખતા. એ રોદથી પોતે શ્રીમનસ્થામજીને એવી પ્રેરણા
કરી કે જે મુમય એજામી શ્રીગુણાંકજીની ગેદમાં બિરાજે તે સુખે એમણે શ્રીમન-
મોદનજીનું સ્વરૂપ દાનબાગમાં માગી લેવું. શ્રીમનસ્થામજીને આ પ્રસારે શ્રીમનમોદનજીનું
સ્વરૂપ પ્રાપ્ત થયું. શ્રીમદ્દનાયજી કે એજામીને અપ્રદાનમાં ‘મદ્દરાજમી’ સંજાથી બિરાજે છે,
તેજામી નામ માવથી નદિ પરન્તુ સ્વમાવથી ‘મદ્દારાજ’ ન હોવા નોંધ્યે, અને તેથી બન્નારે
એજામીને દાનબાગમાં શ્રીગામદૃષ્ટજીનું સ્વરૂપ પધરાવી આપવા માંડ્યું ત્યારે ‘એ હોરા
સ્વરૂપને સેવા સુમાર શું કરાય’ એ બિવથી. અને સર્વમ સેવા કરવાના અભિશાપથી
દાનબાગમાં પ્રાપ્ત થતા શ્રીગામદૃષ્ટજીને પોતાને માથે પધરાવી ન લીધા. આ શ્રીગામ-
દૃષ્ટજીનું સ્વરૂપ તે શ્રીગુણાંકજીના સેવ્ય શ્રીનક્ષત્રપ્રિયજી (વ્યારાવાળા શ્રીગોપાલ-
દાસજીના મત પ્રમાણે) કે શ્રીદારશાધીયજીની ગેદમાં બિરાજેલા અને દશદિગ્ગતવિભવથી
શ્રીમદ્ગોસ્વામી શ્રીપુત્રોત્તમજીના સેવ્ય ને હાથ સુરતમાં બિરાજતા શ્રીગામદૃષ્ટજી તે નિમ્ન
કરવાને આજ્ઞા આધુનિક સાધનસામગ્રી નુન છે. અને તેમ હો, પરન્તુ શ્રીમદ્દનાયજીએ
કમળ સ્વરૂપનો સ્ત્રીકર સ્વચ્છવન પર્વત કર્યો ન હતો. આ વાર્તાને શ્રીમોક્ષનાયજીને
શ્રીમદ્દનાયજીના વડુજી શ્રીમદ્દાસણીજી ઉપર લખેલો, અને હાલમાં શૈરમદ્દશ ગોસ્વામી
શ્રીગિરિપદજી પાસે વિવરમાન પત્ર સાક્ષી પૂરે છે. ઉક્ત પત્ર ઉપરથી અન્ય પણ નજીવારું મળે છે.
સ્વપ્રેરણાથી શ્રીમદ્દનાયજીને જે અન્નાય ધન મળે તેને વારંતે શ્રીમોક્ષનાયજી સ્વદેહાવસ્થામાં
બેઠ કરે છે; એ અન્નાયનો નાદો વાગવાને શ્રીમોક્ષનાયજીએ શ્રીદેહાધુરાયજીનું સ્વરૂપ શ્રી-
મદ્દાસણી વડુજીની પ્રાર્થનાથી શ્રીમદ્દનાયજીના શ્વાસકે પુરોને માથે પધરાવી આપ્યું. કદાચિત
શ્રીગુણાંકજીએ જ ત્યારે શ્રીમદ્દનાયજીએ શ્રીગામદૃષ્ટજીનું સ્વરૂપ પધરાવી ન લીધું ત્યારે
શ્રીદેહાધુરાયજીનું સ્વરૂપ પધરાવી આપવાની મુશ્કેલી શ્રીમોક્ષનાયજીને, (વ્યવહારતંત્રી
દોષથી) કરી દોષ એ પણ બનવા મોઝમ છે. કદાચિત શ્રીદેહાધુરાયજીનું સ્વરૂપ શ્રી-
મદ્દનાયજીને સ્વચ્છવનમાં પધરાવી આપવાની સમયા યજ્ઞ હોય તો પણ તેજામી સ્વતઃ મદ્દ-
રાજ દોષથી, મદ્દ લોળા દોષથી, અથવા તો સર્વ સ્વરૂપોની સેવા કરવાના અભિશાપથી,
કે વ્યારાવાળા શ્રીમોક્ષનાયજીના સેવક શ્રીગોપાલદાસજીના મત પ્રમાણે સેવામાં અનાસક્ત
પ્રેમથી, શ્રીદેહાધુરાયજીને પોતે પધરાવી ન લીધા (અને કહેવું નોંધ્યે કે વ્યારાવાળા
શ્રીગોપાલદાસજીનું મત પ્રમાણજ્ઞ નથી હાંમનું).

શ્રીમદ્દાસણી વડુજીએ સ્વતઃ ચતુર હોવાથી સ્વભાવસેના સેવાપ્રસારનું સહજ ‘સ્વચ્છવન’

શ્રીકસ્માણ્વરાયણું સ્વરૂપ પદ્યસતી લીધું. આ ચર્ચાથી એમ સમજાશે કે પણ ગૃહનું હાથમાં સેવ્ય સ્વરૂપ શ્રી કસ્માણ્વરાયણ ૧૮ છે; અને એ ગૃહના તિષ્ઠાપિત પણ એજ સ્વરૂપના સેવાધિકાર પ્રાપ્ત કરનાર શ્રીવદ્નાયણના વંશ્ય ગોસ્વામીઓ છે. આધુનિક સમયમાં એજ ગૃહના તિષ્ઠાપિત શેરમદસ્ય ગોસ્વામી શ્રીગિરિધરજી ૧૮ છે.

૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત હોવાનો ઘણો શેરમદસ્ય ગોસ્વામી શ્રીગિરિધરજી સિવાય બન્યો એ ગોસ્વામીઓ કરે છે. ૧ સુરતવાસી શ્રીવજ્રલક્ષ્મણ અને ૨ કાશીરથ શ્રીયુગ્ધરાયજીના સેવાધિકારી શ્રીઆસપ્તઓધિનીનામક શ્રીબાગવતના ટીકાકાર શ્રીગિરિધરજીના વંશ્યો છે.

૧. સુરતવાસી શ્રીવજ્રલક્ષ્મણ પોતે શ્રીઆસપ્તજીના સેવાધિકારી હોવાથી, અને શ્રીઆસપ્તજી શ્રીવદ્નાયજી સેવ્ય સ્વરૂપ છે એમ માની લીધાથી, ૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત હોવાનો સ્વાધિકાર સિદ્ધ કરવા પ્રવેશે છે. શ્રીવજ્રલક્ષ્મણે આ પ્રપત્ન બનતે સર્વથા અન્યાય લાગે છે, કારણ કે (૧) સુરતમાં જે શ્રીઆસપ્તજી સ્વરૂપ ગિરાજે છે, તે શ્રીવદ્નાયજીના સેવ્ય તરીકે પદ્યસતી નથી, પરંતુ શ્રીહારકાંધીસતી ગોદમાં ગિરાજેજી, અને શ્રીવજ્રલક્ષ્મણે ઘણાંબધમાં પ્રાપ્ત થયેલું અને એઓશ્રીના સ્વભાવજી દશદિગ્ત વિગ્નથી શ્રીમદ્ગોસ્વામી શ્રીપુરુષોત્તમજીને માથે ગિરાજેજી સ્વરૂપ છે. શ્રીપુરુષોત્તમજી સ્વતઃ શ્રીસાંકજીના તૃતીય લાક્ષણ શ્રીઆસપ્તજીના ધોયમી પેઢીના વંશ્ય હતા, અને એઓશ્રીએ ૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત હોવાનો સ્વાધિકાર ક્યાંય પણ જાણ્યો નથી. જે અધિકાર શ્રીપુરુષોત્તમજી પોતાનો નહોતો માનતા તે અધિકાર એઓશ્રીના નિર્દેશ થવાથી એઓશ્રીની આદી ઉપર આવનાર શ્રીસાંકજીના પ્રથમ પુત્રના વંશ્યો ક્યાંથી પ્રાપ્ત કરી શકે ? (૨) શ્રીવદ્નાયજીના પાદુકાજી શેરમદસ્ય શ્રીગિરિધરજીને ત્યાં ૧૮ ગિરાજે છે એ પણ શ્રીવજ્રલક્ષ્મણ ૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત હોવાના અધિકારને સિધ્ધિ કરે છે. જે જે ગૃહના જે જે ગોસ્વામી તિષ્ઠાપિત હોય છે, તે તે ગૃહમાં તે તે શ્રીસાંકજીના બાલકના પાદુકાજી ગિરાજે છે. શ્રીગિરિધરજીના પ્રથમ ગૃહમાં, શ્રીગોવિંદરાયજીના દ્વિતીયમાં, શ્રીઆસપ્તજીના તૃતીયમાં ક્યાંક. (૩) જે ગૃહના પોતે તિષ્ઠાપિત હોવાનો શ્રીવજ્રલક્ષ્મણ ઘણો કરે છે તે ગૃહના પ્રથમ તિષ્ઠાપિત શ્રીવદ્નાયજીનો ઉત્તર પણ સ્વમદિરમાં મનાતો નથી; આ પણ સ્વાધિકારની સિધ્ધિજી ૧૮ સિદ્ધ કરે છે. સેવાથી અભિષાપ દિના ૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત કહેવાયવાનું બીજું કાંઈ પણ કારણ શ્રીવજ્રલક્ષ્મણે હોય તો તે બનને જાણું નથી. પરંતુ: પૂર્વ દર્શાવ્યા પ્રમાણે જે શ્રીપુરુષોત્તમજીનો અધિકાર તેજ એઓશ્રીની આદી ઉપર આવનાર ગોસ્વામી અને તદ્વંશ્યોનો હોઈ શકે. શ્રીપુરુષોત્તમજી તૃતીય ગૃહના ઉપતિષ્ઠાપિત તેમ શ્રીવજ્રલક્ષ્મણ પણ તૃતીય ગૃહના ઉપતિષ્ઠાપિત જાણ્યા નેમણે; જે કે અદિ શ્રીઆસપ્તજીની આવીથી, કારણ કે દશદિગ્તવિગ્નથી શ્રીપુરુષોત્તમજીના બાદપદ ગુરુસ્ય એકાદશીનો ઉત્તર તો એઓશ્રીના પોતાના ગૃહમાં પણ નથી મનાતો એ બાદ પદ નથી.

૨. કાશીરથ શ્રીગિરિધરજીના વંશ્યો ૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત હોવાનો સ્વાધિકાર જાણે છે. પરંતુ એ પણ અન્યાય ન હતી સદાય. શ્રીગિરિધરજી સ્વતઃ પુરુષર વિદ્યાન હોવાથી, સ્વવિદ્યાથી યોનાયદાયાથીય તિષ્ઠાપિત શ્રીદાકજી મદારાજીને શ્રીઆસપ્તજીનો

કષ્ટદાયક થયો, એ કષ્ટદેશની દક્ષિણમાં મીચુકુંસાગરનું સ્વરૂપ મીઠાકાંઈ મહારાજના વલુજીએ જ્યેષ્ઠાશ્રીને માથે પધરાવી આપ્યું; અને પાંદ ચંદની અન્નવસ્થાને લીધે, અને શ્રીગિરિધરજી પણ મીચડનાથજીના વસ્ત્ર દોવાને લીધે, મીઠકાંઈ મહારાજને શ્રીગિરિધરજીને પાંદ ચંદના તિલકાખિત તરીકે સ્વીકાર્યાં. એ કે સુસ્તવાળા મીનજરતજીથી કાચીરથ ગોસ્વામી શ્રીગિરિધરજીને હક દાંડક અંશે પ્રમથ છે છતાં પણ ઐતિહાસિક દૃષ્ટિથી શૈરમદસ્થ ગોસ્વામી શ્રીગિરિધરજીના હકથી તે નિર્બંધ નર છે, કારણ કે, પાછળથી પ્રાપ્ત કરેલા અધિકાર પૂર્વમાં પ્રાપ્ત કરેલા અધિકારનો આધાર હરી શકે નહિ.

કર્મયુક્ત ચર્યાચી આટલું સિદ્ધ થયું કે પાંદ ચંદના આધુનિક તિલકાખિત શૈરમદસ્થ શ્રીગિરિધરજી છે, એથીમીનું સેવ્યસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણજીરામજીનું છે. છાતલાસથી એવું પણ અસ્પૃશ્યમાં આવ્યું છે કે આ શ્રીકૃષ્ણજીરામજીનું સ્વરૂપ કલ્યાણસિદ્ધિ તરીકે પૂળવું, પરંતુ દેવીને સન્નિધિ, ચક્ર, મથ, પદ ન દોષ તેથી મધ આ સ્વરૂપ દેવીનું નહિ. પરંતુ વિષ્ણુનું નર દોવું લેઈએ. દાંડ કારણથી એ સ્વરૂપ દેવી તરીકે પૂળવું હશે જેનો ત્યાગ કરી મીચુકુંસાગરજીએ એ સ્વરૂપને મધ અવસ્થાએ પ્રાપ્ત કરાવી શ્રીકૃષ્ણજીરામજી તરીકેનો પ્રિવાધધાર સ્વચરણખત અમુક વૈષ્ણવોએ મોખ્યા. એ વૈષ્ણવના તિરોધાન પછી એ સ્વરૂપ પોતાને ત્યાં પધાર્યું અને તેજ સ્વરૂપ મીનજીરામજીના વંશોનો દાવબાગમાં પ્રાપ્ત થયું. હાલ એ સ્વરૂપ મુજબતમાં વડોદરામાં મિરાજે છે. એ સ્વરૂપનું સ્વાભાવિક લાવણ્ય દર્શન કરનાર બાબુક નદમમાં પ્રમુખે આવિર્ભાવ કરે છે. જાતજ કપર વિરાજતા સેવાનિધિ ગોસ્વામીજીમાં શૈરમદસ્થ શ્રીગિરિધરજી જિહ છે. મહારાજની શ્રીકૃષ્ણજીરામજીને પોતાનું સર્વસ્વ સમજે છે. મૌકિક દૃષ્ટિથી બાસતી કેટલીક અન્નવસ્થાનો ન્યકાર કરી ને શ્રીગિરિધરજી સેવામાં વ્યવસ્થા રાખે તો નર પ્રમુખે તથા પોતાને પરિમથ થવો અટકે. શ્રીકૃષ્ણજીરામજીને અર્પણ કરેલી શૈરમદની ભાગીશનો ત્યાગ કરી વડોદરા ચંદેરમાં કે ન્યાં પ્રમુખી સેવામાં પોતાને તથા વૈષ્ણવોને ક્ષેપ થાય એ અસૌકારિક દૃષ્ટિથી પણ કલ્પિત તે નર કહેવાય.

શ્રીગિરિધરજીને મીવસમલાયજી નામે પુત્ર છે. હાલ તેમનું વય અન્નવસ્થાને ચોખ્ખું હોવાથી મહારાજની કલ્પ કાલજી પ્રતિ 'સ્વે દિ ન પિતા યઃ અત્માર્કે અવિધાયઃ પારં તારવસિ' એ કૃતિ પ્રભાગે વતો, અને તેમ કરવામાં અપેક્ષિત સાતમીનું ઘન શ્રીકૃષ્ણજીરામજી એથીમીને કરે.

મીનજરતજી તથા કાચીરથ ગોસ્વામી ઉભયના પાંદ ચંદના તિલકાખિતવતો નિરેધ

૧. વજ્ર ગોસ્વામીજીને પપચવ તિલકાખિત ચતુષ્પાદો અવિરલ આજદ છે. મહારાજની જાનો આવદ રાખે છે તેના કલ્પાં પ્રમુખી નામસેવા અને રૂપસેવામાં વિશેષ આવદ રાખે તેા સાદું એ તેા સ્વચર નર છે. મહારાજની સમુદ્ધિમાન છે અને સપ્રિદાલિક નામસેવા કરવાનો કલ્પાદ પણ ધરાવે છે. વિદ્યાપ્રસારથી આવવો શુભ પરિણામ અંગ્રજાદિવિધાના સંપદથી મહારાજની પ્ધાનમાં આવ્યા હોય એમ લાગે છે. તરુસ્ય મહારાજનીએ શ્રીપુરુષોત્તમજીને કાંઈ પણ મન્ન સ્વખમો મુદ્રિત કરવાનું અને નવ્યાનુષ્ઠ વડું, પરંતુ જાતી દુધી જવાથી જન્મ કરતાં મહારાજની કલ્પ સન્નિધિ કાલ આમે હક શ્રીપુરુષોત્તમજીના સર્વ કલ્પોએ સંબદ કરે, ને તેમનાં વાચકપ્રમથ મન્નને કલ્પાપે પ્રકાશમાં લાવીને શ્રીપુરુષોત્તમજીની ચાવીને ઘીપાવશે તેા અમારો નિમથ છે કે તેમ કરવાથી એ જ્ઞાનદં અને સતોષ નિત્યલીલાસુક્રિમાં વિરાજતા શ્રીપુરુષોત્તમજીને થયે, તે જ્ઞાનદં સર્વ વૈષ્ણવો અને અમે પણ, ઉત્તિહાસને બાબુપર મુખ, મહારાજનીને પાંદ ચંદના તિલકાખિત ચતુષ્પાદો તેા પણ નહિય થાય, અને તેથી મહારાજની સેવા નામધારમાં મોઢ નહિ થાયતાં મુખ કાચીરથ સ્વચરજીરામજી શ્રીગોપાલજીની રૂપાથી થામો એમ કહીશું.

કર્ષો તે માત્ર ઐતિહાસિક દૃષ્ટિથી જો અમને ચોખ્ખા લાગ્યું તેજ કહ્યું છે. ઉક્ત ગોસ્વામીઓ સ્વતઃ પદ્યગૃહતિલકામિત શબ્દે ગણ્ય અને સર્વ વૈષ્ણવો પાસે ગણાવે, પરંતુ ઐતિહાસિક સત્ય અનુસાર થઈ શકે એમ નથી. ઉક્ત ગોસ્વામીઓ પદ્યગૃહતિલકામિત ગણાવાની અભિલાષા રાખે છે, તેના કરતાં જો પ્રથમ ગોસ્વામીથી શીષ્યપોષાતમજ્ઞના સર્વ મન્યોને, અને દ્વિતીય શીષ્યરિધરજ્ઞના સર્વ મન્યોને ઉત્તમ રૂપે મુદ્રિત કરાવશે તો એઓશ્રીનાં નામ તિલકામિત થયા વિના પણ સપ્રદાયમાં ચિરસ્થાનિ થશે. શીષ્યપોષાતમજ્ઞ સ્વતઃ જ્યાં તિલકામિત હતા, પરંતુ એઓશ્રીનાં પાંડિત્યથી અખિલ સપ્રદાય એઓશ્રીનો કાણી છે, અને એ કાણુ હજી વાળવાનું આધુનિક ગોસ્વામી અને વૈષ્ણવ સંપ્રદાયે બાકી છે. વસ્તુતઃ જોમ શ્રીવજ્રસ્ત્રીય તૃતીય ગૃહના ઉપતિલકામિત છે, તેમ શીગિરિધરજ્ઞને પણ ગૃહના ઉપતિલકામિત ગણવા જોઈએ. આ પ્રકારે સપ્રદાયમાં સમ તિલકામિત, ત્રણ ઉપતિલકામિત અને સર્વના પ્રતિનિધિ શ્રીનાથદ્વારાધીશ પ્રધાનતિલકામિત છે.

શીષ્યસાંકલ્પના સપ્ત બ્રાહ્મણોમાં શીગિરિધરજ્ઞ અને શીષ્યદુનાથજ્ઞના વંશ્ય જૂનાથ ઉપર વિરાજે છે. મુખ્યમાં મથુરાવાસી શ્રીગોપાલસાસજી, શ્રીરમણસાસજી અને તત્પુત્ર શ્રીધનસ્થામજી દ્વાસમાં છે. શ્રીગોપાલસાસજીનું સેવા મુંગારમાં કૌસલ્ય અને નિષ્ઠા સાપ્રદાયિક છે. શ્રીરમણસાસજી પણ અત્યંત સેવાનિષ્ઠ છે, યદ્યપિ અનન્ય ભક્તિના આગ્રહથી શ્રીગોકુસેય પ્રતિ વસણુ વિશેષ છે. શ્રીધનસ્થામજી સંખીતવાદમાં કુચલ છે એમ સાંભળ્યું છે.

કવિવર દ્વાયારામ અને વ્યાસ માધવરામ.

પ્રાચીન ભગવદ્દાયો પરસ્પર કેવો પત્રગમવલ્લર કરતા અને નિષ્કસુપ હૃદયે સ્પષ્ટ લખના તેનો આદર્શરૂપ આ ચિતાર છે.

કવિ ઉપર વ્યાસ માધવરામનું પત્ર.

જદ્યાનો રામ.૦

- | | |
|---|---|
| સ્વસ્તિ શ્રીપુરી દર્બાવતી, દેવાસ્થાન જતાં માર્ગ મોકલે આવતી. | ૧ |
| તોફાં વાસ વસે વૈષ્ણવ સિરોમણિ, કૃપા પાત્ર પુષ્ટિદાન સિર વશ્વભ ધણી. | ૨ |
| કાલ્ય મંથ સાગ્ર વાદને જલે ધણ, ચતુરસિરોમણિ સત્સંગ મુકે નહિ કણ. | ૩ |
| એતન્માર્ગ મંથમાં વિખ્યાત હો, કૃષ્ણસેવામર્મના આપ્યાતા હો. | ૪ |
| કુગલ સ્વરૂપકીદાસકત તમે હો સદી, પ્રિયતમ ખારી વિના બીજું ગમતું નહિ. | ૫ |
| દ્વાયારામ અભિધાનને કું લખું, વસું વેમજો ખજ હું તમે વણ. | ૬ |
| નગર રાજ ને લોકિક વાસ હું, માધવ અભિધાન તારો દાસ હું. | ૭ |
| નામધારી શીષ્યદુનાથજ્ઞને ઘરણુ હું, દેહયોગે કરી વિપ્રતો વર્ણ હું. | ૮ |

• મે લીધેના હોને એક દાહનમાં લીધો છે. કયો એક દાહનમાં લઈને (જ) થી એક લીધે સુસંગ છે. પ્રત્યેક લીધે 'દેસાલ' રાસપંચાંગ્યાચીનત્ વમેરીને ગણું.

- ભગવદ્ગમસ્તુ માઈ જાગીકૃત કરો, દૈદિક દોષ હોય તે મનમાં ના ધરો. ૫
- સમાચાર એક માદરો જાણુને, વિચારી વિવેક મન આણુને. ૧૦
- માલક મોણે તેનું હૃદય માં આણીએ, હો પરમાર્થી તે જીજ્ઞાસે તાણીએ. ૧૧
- મદારૂ મન દાવે દાસ આરે જાવશે, તમ સરખા વિના બીજા તે કોણ જાવશે. ૧૨
- મારે કમળ સખીને કહું છું વિનતિ, મન વાળ્યાનું સામર્થ્ય મુઠમાં નથી. ૧૩
- કહેતો સાધન કરો સખ્યા છે જે વેદમાં, તે તો કદિન પડ્યું સમજ્યા નહિ ભેદમાં. ૧૮
- ધર્મશાસ્ત્રત્ત્વે વિવેક તો રહેતો નથી, આયશાસ્ત્ર આદિ મંથ તો જોયા કથી. ૧૫
- જાણતાનનો તો પાર નથી આવતો, યાત્રી હશે ખરા, પણ કો નથી આવતો. ૧૬
- કહેતો સેવા કરો ગુરુના ઉપદેશથી, તે તો સાધ્ય કૃપાને, શું થાય વેદથી. ૧૭
- કહેતો મંત્ર જાણે આદિ આશાકરો, હરિસાન્નિધ્ય જવા ઉપાય છે ખરો. ૧૮
- જેવું જાણુને તે દુઃખને જાણું, પણ મન તપે વિષમથી તેમાં દુઃખ તપું. ૧૯
- જેવું સાધન ઉપાય કાંઈ કાઢીએ, રંક રાવરે કરજ્યા હૃદય જાતીએ. ૨૦
- હજી સદેહ એક રેહો છે વળા, ભગવન્નાથ સવૃથી હશે વળા વળા. ૨૧
- કે મારો સરકાર એવો હતો, કે કાલ કરી ધર્મ વસ્ત્રો જશે. ૨૨
- નામ પ્રતાપ જાણુતો નથી કરો, કે હજી મારા મનમાં નથી વસ્યો. ૨૩
- નામ જાણે છે જગત સર્વે મળી, વૈષ્ણવ જાતિમાં તો વર્ણ સફુકો ભળી. ૨૪
- તેમાં શરદેર કાંઈ જાણુતો નથી, આપણા જોવામાં કોઈ પાર પડતો નથી. ૨૫
- જીવો આજે અનભિષ નામે ઉદયો, યાજ પરિત તે એક નામે જ્યોત. ૨૬
- અર્ધ નામે તરી અર્ધ અલ્પિકા, હરિનામ કૃતાશનકલ્પિકા. ૨૭
- આધુનિક કલમમાં દુઃખે એ કહેવું આદ્યું, મારા મનને ધીરજ આપી વાદ્યું છું. ૨૮
- સાધનસાધ્ય હોય તો કૃતિ જાવધિ જાણો, કૃપાસાધ્ય હોય તો કરાવી શકો. ૨૯
- કૃતિસાધ્ય વાત જાણીને જાતાવીએ, કૃપાસાધ્ય હોય તો કૃપાથી જોતાવીએ. ૩૦
- જ્ઞાન કહેવાતું જ્ઞાનક એક છે તમે, મારે જાણક શુદ્ધિ બરખાડી લખું જાણો. ૩૧
- બરખાડત સમજનાર તમે છે ખરા, બીજા હશે પણ મદ માય તે વર્ષો. ૩૨
- જાનનદિત કપટરશ્મિ મુર્તિ પારખી, એવો નિષ્કમ કરી હશે વિનતિ જાણી. ૩૩
- મારે આંતર નિષ્કમ જે જામથી સધે, મુતિ રમુતિ જોઈ કરો હોય હશે. ૩૪
- નિરક પાળીને તે કસને ફરમાવીએ, સેવ જોયા હોય તેમ સમાવીએ. ૩૫
- હો હરિજન હરિસન્મુખ વળ્યા, મારે સિખરો હરિ વસ થાય તે કલા. ૩૬
- સંત તત્ત્વજની રીતિ તમે જાણ છે, તેજ રીતિ તમે પણ જાણી છે. ૩૭
- મારે કરમની કંટક વર્ણવું, દુઃખાતક ને તમે અર્થવું. ૩૮
- મારે શીઘ્ર જાણા પાછે વાળજો, તનના તાપ મારા રાજાને. ૩૯
- તમે જામતાં વાર રખે કરો, તમારું કસવું ને અમારો મરો. ૪૦
- જે વાતમાં તો પ્રવૃત્ત મારો ખરું, માઈ સમર્થ નથી જે ઉપમા ધરું. ૪૧
- સેવ ચારણ ને શંકર જાણે નહીં, હવ શંકર કરે વેદ કો માને નહીં. ૪૨

૧ શીઘ્રજ્ઞાન કરણે મમ ૨. જાણકારાદિ મત્રા.

૧. જાણ વર્ણવો ૨. જાણીશો. ૩. શરિયા.

અવસર જાય છે તે ફરી નથી આવતો, હજી ચોસક્ષીમાં નથી શાવતો.	૪૩
માટે મન ફરી જાતન કરાવજો, સુતા હૃદયમાં દરિ પધરાવજો.	૪૪
એ પાઠ ગોસ્વામી બુદ્ધિ નહીં, તમારી વાણી વડે જીવ તરશે કંઈ.	૪૫
મક્ત દેહ ધરે છે પર ઉપકારજો, પરુવવ હોય તેને કરે પારજો.	૪૬
૬૬૬૬ માસ કૃષ્ણપક્ષની તિથિ, રક્તપિ અશ્વિના શુરવારે વિનતિ કથી.	૪૭

કવિવરણ પ્રત્યુત્તર.

સ્વસ્તિ મીસુભક્તધાન રાગ્નમર છે, ત્યાં શ્રીનગરજી સાર ત્યાં સમય છે.	૧
માધવરામ વ્યાસ તે સ્થાને નિવાસ છે, વૈષ્ણવ વક્ષની શ્રીકૃષ્ણ તણા ઘસ છે.	૨
ધણી સુત, કૃતિ સ્મૃતિ શાસ્ત્ર ગાન છે, હજા સુસુકુની માટે ન અભિમાન છે.	૩
સર્વ ઉપમા સૌક્રિક તણી રીતિ છે, શ્રીમદ્ ભાગ્યજીવધિ કૃષ્ણ ચરણ પ્રીતિ છે.	૪
વર્તમાન કશિ કાલ મહા દુષ્ટ છે, તેમાં પંડિતો ખૂબ ધવા મતિ ખટ છે.	૫
તેવા સમય મધ્યે ધન્ય માધવરામજી, ચના ચાકોહો પ્રસન્ન ધનસ્થામજી.	૬
જીજ્ઞ કૃપાનું સ્વરૂપ કૃષ્ણજી તણું, રૂપે ગુણ હરિતણા ના અધમણું.	૭
તમે કૃષ્ણકૃપાપાત્ર હો અમે કલા, દોષકોપ દોષિ કલ્પના અંધુ દલા.	૮
હાળીતંબ દયારામ કૃષ્ણદાસ છે, હરીવતી મધ્યે વર્તમાન વાસ છે.	૯
કૃષ્ણસ્મરણ તેનાં વાંચશો પ્રેમનાં, પત્રદારા સમાચાર ખાખા સ્નેહના.	૧૦
તમે હાળું પ્રસન્ન-ચિતિ ઉત્તર વાસજો, મમામતિ હાળું વાંચા સંદેહ યાવજો.	૧૧
મન હાય કર્ણ હાય નથી ઘસજો, કૃપાસાધ્ય છે, નથી વસ્ત્ર પ્રધાસજો.	૧૨
કહેશો, કમન નથી ? ઉપાધ સાસ્ત્ર જડુ કલા, સીધી કૃપા વડે કમન માત્ર છે સજા.	૧૩
મયા દંડિયો મહિંત હોય છે ખરી, પ્રાણ પ્રેર્ષા વિના કાય ના શરે કરી.	૧૪
તથા કૃપા વિના સાધન સદુ જાણજો, કૃષ્ણકૃપામુક્ત સદૃશતા પ્રમાણજો.	૧૫
સાભરી મથ્યા ન આપ્યું મન હાલમાં, મસ્ત્ર સંજ ગોર્ધ મથ્યા હાળ્યું ગાજમાં	૧૬
પાગી ગતિ ગોદિની વિધિ ચક્ષુ નદિ, પુત્રી ધાયા પદ વિદ્ય જઈ ખસ્યા તરી.	૧૭
કવિત દગું તે તણ્યું અનુચિત હતું, અનુનાન કરી જુઓ અછત મન હતું.	૧૮
શંકા છંદ ચંદ્ર નારદ પરચર નહિ, ક્ષપાદિક મોઝા સમર્થ બાધી કરી.	૧૯
તદપિ મન વશ રહ્યું નથી વિચારજો, જોને થયું તેને કૃપામથે ધારજો.	૨૦
કહેશો કૃપા વડે સીધી સર્વ કહી કથી, કૃપા સરથ છે ચું ? ગોદાને મળતી નથી.	૨૧
તે ખલુ વાત સત્ય દુર્લભ તો છે પણી, તેનો એક છે ઉપાધ જો આવે બની.	૨૨
સાચી દીનતા વડે સિદ્ધ મીઠવરિ, ખરર કે તાથી નંદીજી માનજો ખરી.	૨૩
ગોપીજનની કલા સુવર્ણિને સંદેહ ટાળ્યા, અભિમાનથી વિષેમ દેન્ય નથી મળ્યા.	૨૪
દેન્ય આવે સહ કૃષ્ણની કૃપા શરે, કૃપા જતાં નૂન ના રહે.	૨૫
કહેશો દીનતા આવ્યાનો ખલુ ઉગાય શો, સત્સંજ કરો દીનતાને પામશો.	૨૬
કહેશો સત્સંજ ખલુ ક્યાંથી ક્યાંડિયે, તેનો ખલુ ઉપાધ સરથ છે કેમકીયે.	૨૭

૧. માર્ગશર્ધ. ૨. કવિ, છે મરિ સપ્તમી.

૩. જિહ્વાજનમરગ્નદર્શિતાકૃપામય. ૪. દોષનો બંધાર. ૫. અણુ, નકી.

કૃષ્ણ નામ જ સત્સંગ કલિને વિષે, એ વિના સ્તોત્ર કર્મ કયાં હિં.	૨૮
જ્ઞાન કલિન, સમગ્રજ્ઞ સાંધન રજુ, એ માન વિપ્રભર્ષુ ત્યાગ કુણાસરે લક્ષુ.	૨૯
કાઈ કાસે સિવ કાઈ કાસે હોય છે, તરૂંપિ સ્વરૂપાનંદ છે ને દેવ જોય છે.	૩૦
કૃષ્ણસેવા તો ક્યાં છે સર્વે તણું, ગુરુકૃપાજલે અને કલિન તો મળું.	૩૧
પયઃ પર્ણ તથા અદર સકલ સાર છે, ભટકતે અને પજુ જાપ્યાં બેડા પાર છે.	૩૨
જિત ભટકતું ને ભોળા ને દીજીએ, સ્વાદ જોહો તરૂંપિ કદર ભરી લીજીએ.	૩૩
અ સ્થિર થવા શીઘ્ર રમે રાખ્યા, સદ્ય કાળ રહેજો કૃષ્ણનામ ભાખ્યા.	૩૮
કૃષ્ણ જાપ્યાં મન એના મેળે સારશે, કલ્પ શુદ્ધ થતાં હરિ ઉર પધારશે.	૩૫
નામે વક્ષ્ય મુચિ થશે સ્વસ્થ કાશ્મી, વાસના બજેલી હરશે મન રોપાશ્મી.	૩૬
કર્મકાશિક બધ પ્રાપ્ત પર તથા, સર્વ કમ્પ હરિ રાસને કહું કથી.	૩૭
સરસ્વતી કલન અદિ છે કહું, ગુરુદ્વારા સરજુ મળ્યું, કૃષ્ણે મન વસ્યું.	૩૮
સરસ્વતી કયો હતો મત્ત નાસને, સરજુ માત્રે આપ તુલ્ય કયો રાસને.	૩૯
વિધિ ને નિષેધ બંદે મુગ્ધ સહિને, પદિ સુદિ ચાહે કૃષ્ણકૃપાદહિને.	૪૦
દુરાચારી અતિરાધ તરૂંપિ મન છે, જો છે એક કૃષ્ણ રેક જન જનન છે.	૪૧
સર્વ સાધન સૌ ધર્મથી સમય છે. કૃષ્ણ વિમુખ છતાં સકલ મન બર્ષ છે.	૪૨
અમરકાર જોવા કમળો હો નામના, એ વિચાર પુલિસહિને ન કામના.	૪૩
અવિશ્વાસ અભિશ્વાસ બાધ તણું રૂપ છે, શુદ્ધ પ્રતીતિ આરી તે રક્તસ્વરૂપ છે.	૪૪
દોષજનું અમાત્ય અર્થ કષ્ટ મર્યું, નીર સ્વાતિ વિશ્વાસ ચાતકે લક્ષુ.	૪૫
વળા સવનો સિદ્ધાંત યોગમાં કહું, ગુરુ મંથાદિક દારા ને હું લઉં.	૪૬
અનન્ય પતિવ્રતવર્મ સાર સવનો, ભટકેલો અનન્યામય જગદાવ ગર્વનો.	૪૭
હરિગુરુ સંત એકતા આધીનતા, સર્વ દેહી ઉપર સ્વાસદિત દીનતા.	૪૮
અનાયાસ લાભથી સતોપ સખનો, વૈષ્ણવ ધર્મ સોબ સાર કમલ ન દાખનો.	૪૯
ફલ સમ થશે સર્વ તુલ્ય નાસવું, એક કૃષ્ણ વિના રક્ષાભેતિથી ત્રાસવું.	૫૦
એ પ્રભાણે સિદ્ધા આચરજીમાં આવશે, ક્યાંપ્રિયતમ કૃષ્ણ નિજ નિકટ યોગ્યાવશે.	૫૧

શ્રીહરિમત્તિવન્દિકા.

(અનુસમાન ગત વર્ષના ૫૪ ૨૮૪ થી)

કરે ગુણશુભનો પરિત્યાગ, બને અને તેથી અનુરાગ;	
યતુ મિત્ર મમ માનાપમાન, સીતોષ્ણ સુખદુઃખ સમાન.	૫૨
ફલ સંગ તથા મુળને બને, તે મુળ પ્રિય બેવો નિષંગ;	
નિઘસુતિ તુલ્ય આસરે, હરિ વિન મિથ્યા સ્વ નવ કરે.	૫૩
જેના તેના ન સતોપ, એક જામ નવ રહે બોધ;	
સ્થિર શુદ્ધ અતિ ભક્તિમાન, પ્રિય અને તે પ્રાણ સમાન.	૫૪

૧. કૃષ્ણ તવાલિમ । ૨. હસોઈ કૃષ્ણ તવાલિમ અથવા કીર્તન; સારમ મમ ।

૩. સરજે જયેલા. ૪. આપક માસ. ૫. કૃષ્ણસહિ-આચારિક અને પ્રાચારિક.

- જે આ અમૃત ધર્મ યોગ્ય, ધર્મ મત્પરાયણ મદ્યમુક્ત;
ભક્તિમાન આચરશે જે, કષ્ટ કૃષ્ણ મુજને પ્રિય તેહ. ૫૫
- એવા હરિજન વદાલા કરીએ, મદ્યમી સેવી ભવ તરીએ;
હરિજન વદાલા તો હરિ વદાલા, નહિ તો પાખંડી અમ દાલા. ૫૬
- સદ્ગજ પ્રીતિ પ્રભુ શું તે ભક્ત, નિશ્ચિન હરિ સુખ કરવા રક્ત;
જેને દોઢે દુઃખ વિસરે, આનંદ ઉપજે હરિ સાંભરે. ૫૭
- વૈષ્ણવ યજ્ઞ સરીખા રહે, પરસુખ કરવા સદુ દુઃખ બહે;
જેનું સદુ પરમાર્થ જુઓ, તેવો થાય તે વૈષ્ણવ હવો. ૫૮
- દુઃખ દે તેને પશુ મુખ કરે, કૃષ્ણ જાણખ્યા ત્યારે કરે;
જેને પ્રપંચની વિસ્મૃતિ, કૃષ્ણાસક્તિ સેવા રતિ. ૫૯
- તેને સદુ સુલભ મુતિ આપ, તદપિ મનસા ક્યહું ન જાય;
જે ઉપર હરિ પજા પ્રસન્ન, એવી દયા લહે તે જા. ૬૦
- જે કૃષ્ણ એવા જન અવતરે, એકાવર રત પૂર્વજ તરે;
કરે એવ સાતેની ગતિ, જેને ભક્તિ કમલાપતિ. ૬૧
- વંશ પવિત્ર કૃતાર્થ માત, જેનું અર્ચન શ્રી જાત;
ધરણી ધન્યા જ્યાં એ વસે, ધન્ય પિતૃ સ્વર્ગે ઉદ્ધર્યો. ૬૨
- વૈષ્ણવ પ્રકટ્યો ધન્ય જ વશ, મુતિ સાત્ત્વ સન્નજે જ પ્રયસ;
જેનું સમ્યક્ સ્મરણ કરે, સદ્ગ સહિત પાવન નર ખરે. ૬૩
- દર્શ સ્પર્શ પછી શું કહેવું, પાદદાય આસનાદિ લેવું;
તેથી ફક્ત ઉપજે નેરજી, વર્ણનમાં ન આવે તેરજી. ૬૪
- દૂર સ્થળ કદિ જો હરિજન, તદાપિ જાઈ કરવો દર્શન;
સાક્ષાત્ તે છે મારું શ્રવ, શ્રીમુખ જોત્યા શ્રીજનભૂષ. ૬૫
- જેને મદ્ય મીઠરિ થાય, તે જ હરિ એમ ખીલા ગાય;
ભગવત્સંજી કેરો સંજ, સ્વ પ્રમાણ પશુ દુર્લભ રંજ. ૬૬
- સ્વર્ગ જોક્ષમુખ ગુણના નથી, તો બૃહભવ સિદ્ધ કરું કથી ?
શક્તિમંત્રુર દુર્લભ નર તનુ, ત્યાં દુર્લભ હરિ પ્રિય દર્શન. ૬૭
- પ્રાત કહી નિત્ય મદ્ય ધરે, વૈષ્ણવ જનનું દીર્ઘન કરે;
તે ભગવદ્દીપ કસિમાં કૃષ્ણ સમાન, વિષ્ણુ પુરાણે કીધું જાન. ૬૮
- શ્રીમંગાજી હરિપદવીર, સિવજી સરખા રાખે સિર;
વિષ્ણુજી અપ અંગા કરે, તેને પાવન હરિજન કરે. ૬૯
- ચરજ્જુપર્ક કરાવે નદા, સદ્ય તીર્થ પાવન દોષનદા;
તેમનું ચરણાચન પીજીએ, કદો દેરજાં ફક્તે લીજીએ ? ૭૦
- કૃષ્ણાન્નિષ્ઠ તજો મદિમાય, કેટલો નિલમ કોથી ન થાય;
તે પ્રસાદ જુએનું રમેશ, મદ્યપ્રસાદ વૈષ્ણવનું શેષ. ૭૧
- સદ્ગત જગદ્ગત્ય લક્ષ કોય, રત સ્ત્રીદત્ત્ય લક્ષ પશુ દોય;
તે મર્ત પાપ મય કાય થાય, લલિત વૈષ્ણવનું જો સેવાય. ૭૨

પાપ-પ્રપન્ન સમ સર્વ દોષ, અખિય અમરેણી જડ બને; ૧૩
 ઉભય સેશકાં મય સુખ મામ, સ્મરતાં જ શ્રીદરિનનાં નામ; ૧૪
 સંકરલિંગ સદસ અર્ચન, શાલિમામ સતત પૂજન; ૧૫
 વિષ પૂજ્યે કોટિ ખાર, સુખળું પુષ્પ કરે એક કાર; ૧૬
 એક સ્વપન્ન વૈષ્ણવ પૂજય, તે સર્વ હસ એથી થાય; ૧૭
 બાસ વચન એ ભાસ્તમાં, રાગ્યસ્ય કીધો પાંડવ બાં ૧૮
 અજ્ઞિત વિષ રોમ એક બાં, તે દરિનના હૃદયમાં; ૧૯
 તે દરિનના જે સંતોષામ, તો પ્રભુ વિષ સહિત પોષામ. ૨૦
 કર્મ ગુબાશુભ એતે સામ, એ વિભામ એ સુત મેલી જામ; ૨૧
 સ્તુતિકર્તા પુષ્પ ને નિદક પાપ, કૃષ્ણદાસ એથી અજાણ્યા બાપ. ૨૨
 વિશ્વરાટ સમ નિદક જન, તે પુરસ્કાય આ જન પાવન; ૨૩
 સદજ પ્રસસક હે સુકૃત, બનાવાસ જેમ સુત પિતૃવિત. ૨૪
 કીટ પતંગાદિક પજુ જીવ, સર્વ પામશે કોટિવ શિવ; ૨૫
 મહા પાપી અધિકાર જ કીન, પજુ એક વૈષ્ણવ દેવી વિન. ૨૬
 મારા જન વધન જેને, હું વધન જાણું તેને; ૨૭
 તદુપરાંત ન કો પ્રિય સુત, સત્ત સ્ત્ર્ય કરું અમર્ત્યુન તને. ૨૮
 વિપર્ણાચારકારી કહા, તદપિ ભક્ત મમ ગુપ્તિ છે સદા; ૨૯
 તેના દોષ જે જોવા જાય, નરક જામી તે નિશ્ચય માય. ૩૦
 અહ્યોદિશ હોમ વિવધાસક્ત, જામ્યમાન મદપિ મદભક્ત; ૩૧
 પ્રામ પ્રમથ્મ ભક્તિભક્ત કરી, વિષય ન બાધ કરે કશું દરિ. ૩૨
 અતિશય દુરાચારી નિષજ, તદપિ અતન્ન ભાવ મુજ બજે; ૩૩
 તેજ સુન્દર સાધુ જાણવો, દોષ એકો ન કર જાણવો. ૩૪
 અતન્ન ભાવ મને પ્રિય જે, નિશ્ચય રૂડો છોડો તેહ; ૩૫
 સીધજ તેહ ધર્માત્મા મામ, નિર્ભય મારે કૌકે જાય. ૩૬
 સાંભળ અમર્ત્યુન બોલ્યા હરિ, વચન માન મુજ નિશ્ચય કરી; ૩૭
 કરે હું પ્રતિજ્ઞા દેવ સભામ, કૃષ્ણભક્ત કદી નાશ ન થાય. ૩૮
 સ્વસ્થ ધર્મ મારો બાં કરે, મહાભયથી પજુ રક્ષાજુ કરે; ૩૯
 મારા ભક્ત ન કોયી ડરે, મુજ જલ એક જ નિર્ભય રહે. ૪૦
 નિરપદ કમળું વપ્પા નહિ રતિ, અણે સ્વચર સહિતા પતિ; ૪૧
 જ્યોત્સનાસક રવિની જ્યોતિ, તેને સેવે સમ ખબોન. ૪૨
 સુમેઠ સર્વ કામકામ સોમ, તે જોમયજંગલવત જોય; ૪૩
 હશે કલ્પદ્રુમ કાલ પ્રમાણ, ચિંતામણિ રત્ન પાપાજુ. ૪૪

૧. વિદ્યા ભક્ષનાર બુદ્ધિ જેવો. ૨. જો તેનું વિકલ આચરણ દોષ તેા પણ. ૩. શકિ પુરાણમાં
 જનકદ્વારના અનુવાદ મ્હવે કરે છે, તથાપિ યોગદાર તેને "કલ્યાણમનું કલેકું" જણાવે મૂર્ખવાપુષ્પ
 કલેકું કરે છે, તે તિરસ્કાર પાત્ર જ જણાશે. આપિએજ સુકુરાચારો જે સ્થાનું વાત્સલ્ય સમજ-
 નારને બા માનાજી બાધ કરતો નથી.

સેવકવત્ ઉદાદિક જૂન, તલુરાસિવત્ ભવભવશય;	
૫૨ એ દાસ દુષ્ક નિજ દેહ, મન કમવચ્ચ એક મુલ્યથી સ્નેહ.	૮૬
દત્ત અનન્ન વચ્ચારો લઈ, તેનો ચોખ્ખોમ કું વડું;	
સક્ષ્મ ધર્મ ત્યજી અગ્નિ રહે, એક ચરણ મારું દહ મહે.	૮૭
કું સુકાલું સદુ પાપથી, તેનો ચોક ન કરવો નથી;	
એમ કથું કીજી શીખુએ, બળે બક્ષા રહેવું હોય મુખે.	૮૮
બળે બક્ષાને પુરુષ પુરાણ, તેથી એક અવર દેહો કેળુ ?	
પુત્ર દરિબક્ષા જાણી જાન નમે, સમસ્તપિ લાઠાણુ પરિકમે.	૮૯
રવિચંદ્રાદિ પુણ્ય કરે, પ્રાક્ષિણ્ય દરિજનની કરે;	
ચાખરી બક્ષાપદ બાંડી, બલકુત, સ્નાન કરે સદુ મુનિ અશ્વત્થ.	૯૦
દુર્વાસા કોપી, મુનિભણિ, કલા કલાવે ચકર તથા;	
અંબરીય રાગ દરિબક્ષા, જેનો મશ વળે સદુ જગત્.	૯૧
તે કાળિ આત્મા તેને ઘેર, જલ દેખાડવા મનમાં ઝેર;	
જેમ તેમ વાંકું પાડી કરી, કૃત્વા પ્રકટ કરી રીસ ધરી.	૯૨
‘નૃપને બાણું’ મદ મનનાં, ચક્રમુર્ચન આપ્યું ત્યાં;	
કૃત્વા બાણી કાપું ગજ, દિગ્ગના પશુ પૂર્વા અભિસાપ ?	૯૩
જગતો નાહો કરતો સોર, વિધિ સિવ દેખ્યો દરિજન ચોર;	
બક્ષાદેવી નવ રાખ્યો દરિ, ટટ્યો વિનતિ કાન નવ ધરી.	૯૪
સમજ્યો દારીને પાછો થયો, પાછો બક્ષા ચરણ દમયો;	
સર્વ પાપ પ્રાપ્તિ લાગું, બક્ષા દ્રાહીનું કથું નથી કષ્ટ.	૯૫
બક્ષા દાવનો એ જ ઉપાય, કામ્ય કરે તે તો જ સુકાય;	
નહિ તો પછી ભોગવે ટલે, એનો તૃતીય ઉપાય ન મળે.	૯૬
દરિ અપરાધ થઈ જમુ ધણે, વર અપરાધ દરિજન તણે;	
અનધ મહી અગ્નિ દેશય, સોદ ધકેલું ચોરી જાય.	૧૦૦
માટે શિક્ષા સદુને એક, દરિજન બળને ધરીને સ્નેહ;	
વિન રીતે વા રીતે દહી, દરિજનને દુભવવા નહિ.	૧૦૧

(અપૂર્વ.)

શ્રીપુરુષોત્તમ માસનું ઘવલ.

(હરે હરે પ્રથમ મુજબ પાલ લાગ્યા—એ રાહ.)

હરે હરે, મીવપ્રભ પ્રભુને ચરણે લાગું.

દરિ ચરિત્ર આવા મનિ માનું,

હરે હરે. ધી. રેહ.

મીવપ્રભુને ગિત લાગું, મીવપ્રભુને કરા મુખ આગું;

મીવપ્રભુને મન આગું,

હરે હરે મીવપ્રભ—દરિ. ૧

પ્રથમ મીવપ્રભના વાસીરે, પુલ્કિષ્ઠિસંખ્યાનાં વિચારો;

રમ્ય દેવ તણું મુખ રાહિ.

હરે હરે મીવપ્રભ—દરિ. ૨

- આનંદ નિધિ આપ મીનાશરે, રાધા મીનમુનાછ છે સાથરે;
કરે લીલા વિવિધ ભલી ભાત, ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૩
- લીલા કાળ ઇન્દ્ર એક પારીરે, નેત્ર પથકે રત્નું જાળવ પારીરે;
તમારી મામા છે અપરમપારી. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૪
- શુવન કોશના પ્રમાણુ કીધારે, જ્યોતિઃશાસ્ત્ર સપિછએ બાંધ્યરે;
માસ મણ્ડાં અધિક દિન વાધ્યા. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૫
- ઝાપિ બેઠા બંધા તટ વાહરે, જોવા અશ્વિત કરી ચક્ર રાસરે;
જ્યેષ્ઠ વર્ષે વંધ્યો એક માસ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૬
- રહેવા ઠામ નથી કોઈ જાડતારે, સ્થિતિમમાં રિશે છે નડતરે;
સખ્યા ઉચ્છિદ્ર જેવા રખડતા. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૭
- માન જામ થયા નિજ ઠામરે, થયા ઉઘસ સમર્થ સ્વામરે;
મયા સરણુ અધિક હરિ ધામ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૮
- કરજ્યા વાણી પ્રસુજ્યે જાણીરે, કૃપા કરી શ્રીનાથે વખાણીરે;
ભારે બોલ્યા શ્રીમુખથી વાણી. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૯
- થાવો અધિક દેવાશ્રિતેવે જાળવ કરશે તમારી સેવરે;
જાન હલ્લે નરત સત્તમેવ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૦
- સ્થાવન્ત પૂરણુ ભગવાનરે, આપ્તું અધિક ને નિજ અભિધાનરે;
૧૫ ગુણનાં દીધો વરદાન. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૧
- ન્યામ શ્રીપુરુષોત્તમ આપ્યારે, પોતાના જેવા કરી રજાવારે;
જેવા દુઃખે અધિકના કાપ્યા. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૨
- મદિમા વેદ પુરાણે લખાવારે, ઝાપિ મુનિ દેવે ગુણ મવારે;
એ તો દેખા દેવ કહેવામા, ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૩
- પુણ્ય માસ પુરુષોત્તમ ૧૫રે, સર્વે માસના મયા છે જૂપરે;
તમારી ભક્તિ છે અતિ અનુપ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૪
- કૃપા કરે પદામાં ના આજરે, શ્રીપુરુષોત્તમ મહારાજરે;
કલિ છવ હિંદાસ્યા કાળ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૫
- તમારો મદિમા જાણી જાન ભજશેરે, સ્નાન, ઘન, યેવા પ્રેમે કરશેરે;
પ્રભુ રૂપ ચાહી જકરશે. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૬
- અસ્ય કરશે તે અધિક અણશેરે, તેની રીતે અધિક હસ થાશેરે;
જન્મો જન્મના પાપ પજાશે. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૭
- કરે વિનાતિ વિવિધ કર જોડે, પૂરો શ્રીપુરુષોત્તમ કોડરે;
મુણુ આપું સઘ કર જોડ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૮

પ્રાતઃકાલે ઉડીને પણ ક્ષમાપનોદ થતો નથી. સુષુપ્તિ અવસ્થામાં સદ્માં સમ્પન્ન થવું, સ્વમાં
અભય કરવો એ જીવને સ્વાભાવિક છે. જેમ સ્ત્રી પ્રગટ કેઈ પક્ષી પ્રત્યેક દિશામાં ઉડીને
કાષ્ઠપક્ષ મેળું સ્વામ્ય સ્થાન પ્રાપ્ત નહિ થતાં સ્વર્ગધનનો જ અભય કરે છે, તેમ આ જીવ
અનન્ય-અનન્ય કરનાર-જીવ) પ્રત્યેક દિશામાં જઈને સર્વત્ર અભય નહિ મશ્વર થી નિર્વેદ પામી
પ્રાપ્તનો (અમવાનનો) જ અભય કરે છે. જેમ પક્ષીનું નિઃસસ્થાન સ્વામ્યસ્થાન સ્વર્ગધન છે,
તેમ જીવમાત્રનું આમ્યસ્થાન સર્વ જગત છે. પ્રતિદિન કાર્ય કરવાનું સામર્થ્ય તે સદ્માં
સંપન્ન થઈને પ્રાપ્ત કરે છે, અને વાસ્તાવૈય દોવાને લીધે પાછો સંસારમાં કાર્ય કરવા મોકલે
છે, અને સ્વામ્ય-સાને, ઘડને વિસ્મરે છે, બ્યારે પાછું પ્રાપ્ત કરેલું સામર્થ્ય તિરોધાન પમે
છે ત્યારે પાછો સદ્માં સંપન્ન થાય છે, સુષુપ્તિ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરે છે, અને ભગવદ્વસ્થામાં
કે સ્વપ્નમાં ગમે ત્યાં ભઠ્ઠી અન્તતઃ સ્વમાં સદ્માં આમ્ય કરે છે. જીવનો સદ્ સાથે
સંબંધ જ એવો છે કે એની સદ્થી પૃથક્ સ્થિતિ જ રહી શકે નહિ. ગમે તેટલા મન્ય-તરોથી
જીવ સદ્થી સદ્થી અલથી લુચ્ચરે તોપણ અન્તે તો એનો અભય સદ્માં જ થાય છે, બ્યારે
સદ્માં જ, સ્વમાં જ અનન્ય થાય છે, ત્યારે પુનરાવૃત્તિને આત્મનૈતિક અભાવ થાય છે. અર્થાત્
કાષ્ઠપક્ષ અવસ્થામાં જીવની અલથી પૃથક્ સ્થિતિ જ નથી, જીવ સદ્થી બિન્ન જ નથી,
અનન્ય છે, અને તેથી સદ્ના વિદ્યાનથી એનું પણ વિદ્યાન થાય છે. આ પ્રકારે જેમ અ-
ચેતન સદ્ધિ સદ્ધાદાનક છે તેમ ચેતન જીવ પણ તદ્ધાદાનક છે, અને જેમ સદ્ના
વિદ્યાનથી સર્વવિદ્યાન થાય છે, તેમ સદ્ના વિદ્યાનથી જીવનું પણ જ્ઞાન થાય છે,
કારણકે ઉભય અચેતન અને ચેતન સદ્ધિ સદ્થી અનન્ય છે. તદનન્યત્વમાત્રમગ્નદ્વાવિભ્યઃ ।
આ પ્રકારે જીવનું સદ્થી અનન્યત્વ સચ્ચી, અચેતન જગત્ પણ સન્મુક્ત છે તે દર્શાવવાને
અત્તના અને પિપાસાનું સ્વરૂપ ઉપદેશે છે. પૂર્વવિભાગમાં આરબ્ધિએ સદ્માંથી સદ્ધિનો
પ્રકાર દર્શાવ્યો. હવે તેથી ક્ષણી રીતિએ આ જડજીવાત્મક સદ્ધિનું મૂલ્ય કારણ પણ સમજ
છે તે દર્શાવવાને પ્રવર્તે છે. સદ્ના સંબંધથીજ 'સ્વમિત્તિ' વત્ જીવ 'અસિચિવતિ' અને
'વિષાસતિ' નામ પ્રાપ્ત કરે છે. પુરુષનું આત્મિક જગત્ જગત્ જગત્ છે, અને પાન કરેલું
તેજ જગત્ જગત્ છે; તે તેમની જે કાર્ય કર્યું થાય છે તે મુક્ષરૂપિત નથી. જે કાર્ય
કર્યું થયું તેનું કારણ અન્ત છે, અન્તનું કારણ જગત્ છે, જગત્નું કારણ તેજ છે, અને
તેજનું કારણ સદ્ છે. અર્થાત્ પરંપરાથી આ સર્વ પ્રપચનું નામકથાત્મક જડજીવાત્મક
પ્રપચનું કારણ સદ્ છે. અરે સદ્ કારણ છે એટલું નહિ પણ આ સર્વ પ્રપચનું જડ અને
ચેતન-જડજીવાત્મક વિશ્વ-સન્મુક્ત છે, સદ્વ્યતન, સદ્પ્રતિજ છે, અર્થાત્ જડજીવાત્મક વિશ્વની
ક્રિયતિ, સ્થિતિ અને લય સદ્માં જ છે, સર્વ અવસ્થામાં જડજીવાત્મક વિશ્વ સદ્માં છે,
સદ્થી અભિન્ન છે, અને સદ્ના વિદ્યાનથી એનું સન્મુક્ત જ્ઞાન થાય છે. જેમ જડ વિશ્વની
ક્રિયતિ સ્થિતિ અને લય સદ્માં જ છે, તેમ ચેતન જીવની ઉત્પત્તિ સ્થિતિ અને લય પણ
સદ્માં જ છે. પૂર્વવિભાગમાં આ જીવસદ્દ હું પ્રવેશું એમ કહીને સદે સ્વતઃ જીવનું લુચ્ચરણ

૧ મહાવાક્ય પ્રવેશો અર્થ કેવલ ચેતન જીવ કરવા માટે છે. જડ પ્રબલ નહિ, પરંતુ તેમ કર-
વામાં વહુ સ્વામ્ય પ્રગતિયે. પૂર્વે કહ્યું છે પછી જડ તેજ જગત્ અત્ર સદે પ્રગટ કરી છે તેનો નિરોધ આરે
છે. કપનિષદમાં પ્રબલ જગત્ જડ ચેતન ઉલ્લખને વાસ્તે યોગ્ય થયો છે.

સૂચ્યું છે, સુપ્રતિ અવસ્થામાં જીવનું સદાશિત્ત્વ ઉપસ્થિતું છે, અને અજ્ઞાના અને પિપાસાની નિરુક્તિથી ભ્રમદરશ્યામાં જીવનું સદાશિત્ત્વ સૂચ્યું છે, અને અન્યમાં મરણીયામતા પ્રત્યક્ષ પાણી વાણી મનમાં સંપન્ન થાય છે, મન પ્રાણમાં, પ્રાણ તેજમાં, અને તેજ પરમદેવતામાં અથવા સર્માં સ્વયં થાય છે એમ કહીને મુક્તિ અવસ્થામાં પણ જીવની પ્રતિષ્ઠા સર્માં ઉપસ્થિત છે અર્થાત્ જેમ અત્યંત સંપન્નિ ઉત્પત્તિ રિશ્તિ અને સ્વયં અજ્ઞામાં છે, સર્માં છે, તેમ એવન જીવ પણ સુચ્યાર્થ પૂર્વ સદૃશ હોય, સુચ્યાર્થસમયે પણ સદૃશ છે, અને મુખ્ય-વસ્થામાં પણ સદૃશ છે. એમ કહીને નરજીવનમાં પ્રવેશની વિશ્વાસમાં અનન્યતા આશ્ચર્ય, ક્ષણે સ્વપુત્ર એવતકેતુને ઉપદેશ છે, અને એ અનન્યતાથીજ સદૃશ વિશ્વાસથી સર્વ નરજીવન વિષય જ્ઞાન થાય છે એમ સૂચવીને નર એવન વિષયની અજ્ઞાપતા દર્શાવીને સ્વપુત્રને અખંડ અદૈતનું જ્ઞાન કાવવાને 'તેજ આ અણિયા, આ સર્વ નર પ્રપચ એતદાત્મ્ય છે, તે સત્ય છે, તે અણિયા છે, એવતકેતુ તુ તે છે.' એમ નવ વાર ઉચ્ચારીને, સુદૃશ ઉપસ્થિત કરીને સ્વપુત્રને એક વિશ્વાસથી સર્વનું વિશ્વાન કાવતા શુદ્ધ અદૈત અખંડ અજ્ઞાનાનો બોધ કરે છે. 'મલગદૈતવાને હુ સર્વ જ્ઞાન જ્ઞાન્યા.'

આશ્ચર્ય ક્ષણે આ પ્રકારે સુપ્રતિનું સ્વરૂપ ઉપદેશીને જીવનું સત્ય સ્વરૂપ સમજાવીને તેનું સદૃશ, અજ્ઞાની અનન્યત્વ 'સ્વ' શબ્દના પ્રયોગથી સૂચ્યું છે. અને અજ્ઞાના અને પિપાસાના આપ્તપ્રાપ્તિ સંગતનું-જીવનું કારણ દર્શાવી, પરંપરાથી એ નરજીવનું પણ કારણ સદૃશ છે તે દર્શાવી તેનું પણ અનન્યત્વ સદા સચે સૂચ્યું છે, પરંપરાથી સદૃશ નરજીવનું મૂલ્ય છે. અજ્ઞાના તાત્પર્યથી સુપ્રતિ અનન્યત્વ મધ્ય વિતા અન્ય દીકાકારે સ્વીકારે છે. મધ્યને અદૈત અરચિકર હોવાથી આ વિશ્વાસની સંગતિ પૂર્વવિશ્વાસ સચે નીચે પ્રકારે કરે છે. પૂર્વવિશ્વાસ ભેદબોધક છે અને આ વિશ્વાસ જીવનું સુપ્રતિ અવસ્થામાં, ભ્રમદરશ્યામાં અને મુક્તિ અવસ્થામાં ભગવદ્ભક્ત્ય બોધે છે. પૂર્વ વિશ્વાસનું ભેદબોધકત્વ તો અસંગત છે એમ પૂર્વ દર્શાવ્યું છે. પૂર્વવિશ્વાસમાં અનન્યતાના બોધનું ઉદ્ધારન કર્યું છે તે ઉપરાંત આની અસંગતતા વિશેષ સ્ફુટ થાય છે. પરંતુ અજ્ઞાને જીવનું સર્વોચ્ચમાં ભગવદ્ભક્ત્ય પતિપાદન કરે છે તે કેવલ નિમૂલ નથી. અજ્ઞાન માત્ર જીવનું એકમાત્ર નદિ પરંતુ જીવ અને જીવન વચ્ચેનું સદાશિત્ત્વ ઉપસ્થિતું છે. વગર જીવ અને જીવન ભગવદ્ભક્ત્ય છે જ્યાં પણ મધ્ય હોય છે તેમ તે સદૃશ ભિન્ન નથી. જીવનું સદૃશ અનન્યત્વ સદા વાસ્તે 'સ્વ' શબ્દના પ્રયોગથી સૂચ્યું છે, અને નરજીવનું પરંપરાથી મૂલ્ય સદૃશ છે અને કારણ કાર્ય અનન્ય છે એ ન્યાયે સદા અને નરજીવનું અનન્યત્વ સિદ્ધ કર્યું છે.

साम्प्रदायिक मुद्रित ग्रन्थोः

संस्कृत-

१ श्रीमद्गुणाध्यायः संप्रकाशम्.	१५-०-०
१ श्रीमद्गुणाध्यायः समीपम्. यन्त्रस्वरम्.	
१ विशाखायन्त्री. निबन्ध.	
आचार्यमंगलसहितः. शास्त्रार्थ.	
सर्वनिर्णयनाम द्वापरकालायम्.	५-०-०
१ श्रीसुषोमिनी (जन्म प्रकरणम्).	
विष्णुसंहिता.	२-०-०
१ श्रीसुषोमिनी पञ्चतन्त्रम्.	२-०-०
१ विद्वन्मण्डनम्. सुखसुखसहितम्.	२-५-०
१ मन्त्रसंग्रहः. साधन-शिक्षा.	
(प्रथमाध्यायः) श्रीकृष्णसंग्रहः.	१-०-०
१ मन्त्रसंग्रहः. मन्त्राधिकारः.	
श्रीमद्भगवद्गीता.	२-०-०
१ प्रत्यावरणकारः (काशी).	२-०-०
१ प्रत्यावरणकारः (मुम्बई).	०-२-०
१ सुवर्द्धितमातङ्गः. प्रमेयसंग्रहः.	१-०-०
१ सुवर्द्धितमातङ्गः. समुच्चयसंग्रहः.	२-०-०
१ मन्त्राः. श्रीहरिसंग्रहः.	०-२-०
१ उद्गीष्टमातङ्गः.	०-४-०
१ अधिकृतसंग्रहः. श्रीनिर्मलसंग्रहः.	०-४-०
१ नीतिमृतसंग्रहः.	२-०-०
१ श्रीमद्भगवद्गीता. प्रमेयिनी.	१५-०-०
१ सुविमानविद्वत्संग्रहः. सारसंग्रहः (२३०).	१-०-०
१ भक्तिमातङ्गः.	१-०-०
१ सुविमानविद्वत्संग्रहः. सारसंग्रहः.	२-०-०
१ श्रीमद्भगवद्गीता.	१-०-०
१ उपनिषद् (१००).	२-०-०
१ प्रथमम्.	०-२-०
१ श्रीसुषोमिनी (प्रथम द्वापरः).	१-०-०
१ तदुद्गीष्टसंग्रहः (मुम्बई).	४-०-०
१ सतिशान्तः. मातङ्गः.	१-०-०
१ प्रावेष्टः. मातङ्गः.	
१ श्रीमद्भगवद्गीता. संहिता.	१-०-०
प्रथमाध्यायः.	
१ तत्त्वार्थदीपः. निबन्ध. सर्व निबन्ध.	
साधना. (अर्थ).	२-०-०

१ तत्त्वार्थदीपः. निबन्ध. शास्त्रार्थ.	
(अर्थ).	२-०-०
१ सुवर्द्धित मातङ्गः (काशी).	०-२-०
१ सर्वोत्तमम्. भाषाटीका.	०-४-०
१ वृत्तभाष्यम्. अने. गण-सोदी.	०-४-०
१ अष्टाक्षर विवरम्.	०-२-०
१ क्षीरतल. समर्थ (प्रभु विभाग).	
(शिक्षावर्णः).	०-०-०
१ अने. भाष्य. वृत्तसंग्रहः. वाता.	५-०-०
१ योग्यम्. वृत्तसंग्रहः. वाता.	५-०-०
१ वृत्तभाष्यम्. अने. पुस्तक. वने.	०-२-०
१ विष्णुसंग्रहः (मुम्बई). श्रीहरिसंग्रहः.	३-०-०
१ क्षीरतल. रत्नाक्षर. अने. विधि.	३-०-०
१ श्रीवृत्तसंग्रहः. प्रकाशः.	३-०-०
४ साधना. प्र.	१-४-०
शुद्धराती.	
१ पुष्टिमातङ्गः. वृत्तसंग्रहः.	०-२-०
३ सुवर्द्धित. मन्त्रटीका.	०-३-०
३ वैदिक भाष्य. निरीक्षा.	०-४-०
१ वृत्तभाष्यम्. रत्नसंग्रहः. प्रकाशः.	०-२-०
१ विष्णुसंग्रहः. श्रीसुषोमिनी. इत.	०-३-०
१ क्षीरतल. भाष्यसंग्रहः. पद.	०-१०-०
१ पञ्चाक्षरः. पुस्तकसंग्रहः. संहिता.	०-४-०
१ अने. वृत्तसंग्रहः. ने. वृत्त. निरीक्षा.	०-२-०
१ सुवर्द्धित. सिद्धांत. प्रकाशः. संहिता.	
अने. वृत्तसंग्रहः. इत.	२-०-०
१ विद्वन्मण्डन. सुवर्द्धित. भाषासंग्रहः.	१-०-०
१ विविध. संहिता. पदसंग्रहः.	०-६-०
१ पुष्टि. सुवर्द्धित. निबन्धसंग्रहः. इत.	०-१०-०
१ पदसंग्रहः. अने.	०-२-०
१ पदसंग्रहः. अने. संहिता. (मुम्बई).	०-४-०
१ गोपीगीत. संग्रहः. संहिता. संहिता.	
१ अने. पद. ४०.	०-१-०
१ गोपीगीत. वने.	०-४-०
१ श्रीवर्द्धितमातङ्गः. प्रकाशः.	०-४-०
१ वृत्तभाष्यम्. अने. पुस्तक.	०-१-०
१ श्रीहरिसंग्रहः. मुम्बई. विष्णुसंग्रहः.	०-०-०
१ श्रीसुषोमिनी. प्रथम. रत्नसंग्रहः.	०-६-०

१ लक्ष्मिभार्गव संस्कृत.	०-४-०
१ श्रीमद्भगवद्गीता सुभाषिणी टीका.	०-८-०
१ भक्तिप्रकरण. डा. गांधी.	०-२-०
१ उपदेशसुधा.	०-४-०
१ गुह्यसीमाशास्त्रसुधा.	०-४-०
१ पुष्टिभार्गीय सिद्धान्त पटवारी.	०-८-०
१ अथवाह दीक्षितरामच.	०-२-०
१ पञ्चवक्त्रमन भव नखा गुह्यशाली.	०-४-०
१ भागवतसंक्षेपनिर्वाह.	०-२-०
१ वेदवेदवक्ष्यनिरूप्य.	०-२-०
१ पुष्टिभार्गवप्रकाश-सोपानीया.	४-४-०
१ भाष्यवर्तीयना लेखनो नवाग.	०-२-०
१ आशौच निर्वह.	०-८-०
1 System of Vallabhaachary. free.	
डा. भा. लक्ष्मणराव भाष्यवर्तीयना	

प्रकटित.

१ तत्त्वदीप शास्त्रार्थ. प्रकरण.	१-०-०
१ श्रीगुरु जीवामृत. १ भाग	१-०-०
१ " २ "	१-०-०
१ श्रीवक्ष्मणसोपानीयनयन.	१-०-०
१ क्षमाप्य दोष विवरण.	०-२-०
१ अथवाह.	०-२-०
1 Pushtimarg.	०-८-०
१ आशौच विचार.	०-३-०

श्रीवक्ष्मणीय अन्ध प्रकाशक इ. प्रकटित.

१ संन्यासनिर्वह.	०-३-०
१ भक्तिप्रकाश.	०-२-०
१ अथवेद-पञ्चवक्त्र.	०-२-०
१ पुष्टिप्रकाशमार्गदा.	०-४-०
१ दुःसंगविग्रहप्रकार.	०-१-०
१ उपदेशशान्तिरसवाह.	०-२-०
१ भक्तिवर्धिनी.	०-२-०
१ सिद्धान्तमुक्तावली.	०-४-०
१ भगवद्गीता.	०-१-०
१ शास्त्रभार्गव.	०-३-०

आ सर्व पुस्तको नीचे क्षमवायी मणी यक्षोः—

१. पुष्टिभार्गीय पुस्तकालय, मन्त्री-नदीयाह.

२. दीर्घनीया अलेखकास, शास्त्रवक्ष्मणी संवेदी, बुलेवर मुम्बई.

१ अन्तर्मुख प्रवेश.	०-१-०
१ सिद्धान्त संस्कृत.	०-२-०
१ विवेक विचार.	०-२-०
१ नवराज.	०-२-०
डा. श्रीचयनकासठ प्रकटित.	
१ वैष्णव दिग्दर्शन.	१-०-०
१ वैष्णव संक्षेपादि.	०-४-०
१ वेदिकन्यावेदिक विचार.	०-२-०
१ उपदेशमीमांसा.	०-१-०
१ वास्तव्यार्थ दर्पण.	०-१२-०
१ अन्तर्मुख-तन्त्रावली.	०-४-०
१ संस्कृतन्यावेदिक विचार.	०-१४-०
१ नीहार भास्कर.	१-४-०
१ नतिपूर्ण.	१-०-०
१ श्रीमीना, छानसास्त्रीनी.	०-१२-०
श्रीमद् वैष्णवपरिचय प्रकटित.	

१ गायत्रीमाध्यम.	यन्त्रागम.
१ अमुमाध्यम संपरीपम.	"
१ अधिकरणसंग्रह.	०-४-०
१ वेदान्ताधिकरणमाला.	यन्त्रागम.
१ नाटिकमसिकमस्रमाध्यम.	०-४-०
३ प्रत्यागारलक्ष्मण.	०-८-०
३ भगवद्गीतावलीतात्पर्यविवेचिता.	०-८-०
अन्तर्मुखन्यावेदिक विचार.	

१ श्रीसुभाषिणी प्रथमस्कंध.	०-४-०
१ शुद्धादितर्कन.	०-४-०
१ भक्तिप्रकाश.	०-४-०
१ गेवासीमुदी.	"
श्रीदयाराम क्षमासंभार प्रकटित.	
१ दयाराम क्षमा भक्तिमाध्या. भा. १	१-४-०
१ दयाराम क्षमा भक्तिमाध्या. भा. २	१-४-०
विचार.	
१ श्रीवक्ष्मणसोपानीय.	०-१-०
१ श्रीगुरुचिंतित.	०-१-०
१ श्रीगुरुचिंतित.	०-१-०

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.

૧. જન્મ સત્ય છે.
૨. જન્મ, જીવ, જાંતયામી, બ્રહ્મર ક્રિયાદિનાં નિમિત્ત અને ઉપાશાન દ્વારા શુદ્ધ નિર્ધારિત બ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણપરમાત્મા જ છે.
૩. જીવે અવિદ્યાથી ક્ષરપેદો બદલાતામરતાત્મા સંસાર મિથ્યા છે.
૪. જીવ જન્મ છે, શુદ્ધ નિર્ધારિત બ્રહ્મનો જાંત છે, સ્વનઃ વ્યાપક નથી.
૫. પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણનું ધામ બ્રહ્મરબ્રહ્મ અભિતાનંદ છે.
૬. સર્વોપરિ વેદવિદ્યાસે પ્રતિપાદિત પરમદાશાપલ વસ્તુ શ્રીકૃષ્ણ જ છે.
૭. શ્રીકૃષ્ણની સેવા એ જ જાંત જીવનો ધર્મ છે, એટલે વસ્તુતઃ સ્વધર્મ શ્રીકૃષ્ણમેવા જ છે.
૮. આત્મનિવેદન અને પ્રભુમપતિ વિના જન્મ વિશ્વધર્મ દોષ દોષ જ નહિ.

“પુષ્ટિભક્તિસુધા” ઔદિચનું સવનામું—

રા. રા. વાડીલાલ નગીનદાસ શાહ, બી. એ. એલ્. એલ્. બી.
મહારાજનો ભોમવાડો, સુલેશ્વર, મુંબાઈ.

આવશ્યક નિવેદન.

૧. આ માસિકસંમધી સપ્તમે પંચગવ્યદ્વારા પ્રકાશકને નામે કરવો.
૨. આ માસિક દરેક માસની કૃષ્ણ એકાદશીએ પ્રકટ થાય છે.
૩. આ માસિકમાં ઉપવવાને આવેશા લેખો લેવા જ લેવા તેમ જ તેમાં ચોખ્ખું શુદ્ધિ દિવસ કરવી પ્રકાશકની પ્રત્યક્ષીન છે.
૪. શ્રીમદ્વક્ત્રવ્યાર્થજ્ઞના સિદ્ધાન્તાનુસાર જ જોઈ લેવામાં આવશે.
૫. વર્ષનું નોંધાવર પ્રથમથી લેવામાં આવે છે.
૬. આ માસિકના પરિવર્તનમાં જેમનાં તરફથી માસિક વા પત્ર મોકલે તેમને વખરે નોંધાવરે આ માસિક મોકલવામાં આવશે.
૭. કાંઈ ખુબ માનવતરી અર્થર મંગલવતી હોય તો જન્મજન્મે સાચા દિગ્રીટ બિંબી, તે વિના જવાબ આપવામાં આવશે નહિ.
૮. આ માસિકમાં નહેરે અર્થર ઉપવતરી હોય કે લેખનિષ વહેવાવા હોય તેમજ પ્રકાશકને લખનું અપવા મંથન.

પુષ્ટિભક્તિસુધાકાર્યાલય,
મહારાજનો ભોમવાડો,
સુલેશ્વર, મુંબાઈ.

પ્રકાશક.

॥ श्रीवल्लभाचार्यविरचितब्रह्मसूत्रश्रीमद्भाष्यम् ॥

एवं स्वप्नस्य मिथ्यात्वं प्रसंगाज्जीवस्य विपरीतज्ञानोत्पादकमज्ञानं निरूप्य
सुषुप्तौ केवलमज्ञानं निरूपयतुमज्ञानस्थानस्यमाभावौ निरूपयति, एवं श्रूयते,
कौशीतकिप्राप्तये नाडीरनुक्रम्य तासु तदा यवति यदा सुप्तः स्वप्नं न कञ्चन
पश्यति अयास्मिन्प्राण एवैकया भवतीति तथा बृहदारण्यके प्राप्तेनात्मना संपरि-
प्यक्तो न बाह्यं किञ्चन वेद नान्तरमिति,

तत्र संशयः, स्वप्नवत् सुषुप्तौ प्रपञ्चसृष्टिं प्रापिकीमपि भगवान् करोति नवेति,
काठकश्रुतौ सुषुप्तौ सृष्टिनिर्माणं श्रूयते, विषयश्रुतौ दर्शनाभावमात्रं चेति संशये
गमकं, तत्र य एवं सुप्ते जागर्तीत्यादि काठके जीवस्वापमात्रे भगवत्कृतसृष्टेः कृत्वा-
त्कौशीतकिप्राप्तौ न किञ्चन पश्यतीत्यत्र दर्शनमात्रनिषेधात् । न बाह्यं किञ्चन वेद
नान्तरमिति च बृहदारण्यके आगमस्वप्नप्रपञ्चयोरविशेषेणादर्शनरूपनास्तुपुष्टानपि
प्रपञ्चनिर्माणमस्तीत्यवगच्छ्यं, ततश्च कस्यामप्यवस्थायां प्रपञ्चव्यतिरेकामानान्मु-
क्तावपि स्यात्, स्वाप्ययसंपत्त्योरपेक्षाज्ञानमात्रविशेषात्सति संपद्य न विदुः सति
संपद्यामह इति, तस्माद्वास्तवसंपदोर्विद्यमानयोरपि यथा ज्ञानाभावादग्रहणमेवं
प्रपञ्चस्यापीत्येवं प्राप्तं उच्यते,

तदभावो नाडीषु तच्छ्रुतेरात्मनि च ॥ ७ ॥

तस्य स्वप्नस्य अभावो नाडीषु, तथा आत्मनि च, कुतः, तच्छ्रुतेः, प्रपञ्चा-
भावश्रुतेः, 'कामनया हि प्रपञ्चं कामं कामं पुरुषो निर्ममाण' इति काठकश्रुतेः,
सुषुप्तावस्थायां कामत्वरूपश्रुतेः, बृहदारण्यके तद्वा अस्यैवदात्मकाममाप्तकाममका-
मरूपमिति, नाडीषु आत्मनि चेति प्रवृत्त्यात् सुषुप्तिर्हिता इति सूचयति, तथाहि,
हिता नाम स्वप्ननाम्यः पुरीतत्यन्ता इत्यदेशाद्वास्तवदेशवर्तिन्यः, पुरीताति इत्य-
वेष्टनं, इत्यदेशस्तु जीवस्येन्द्रियाणां स्थितिः, तत आम्नेन्तरः परमात्मा तत्र
निद्रया भगवच्छ्रुत्या बहिर्दृष्ट्याच्छादने तासु पात्यते तदा स्वामिको भगवद्गीर्णां
पश्यति तत्राप्याच्छादने ततः प्रत्यक्षरूप्य पुरीतस्समीपे नाडीमान्तमामे गाढसुप्तौ
ज्ञानरहितः, किपाश्रय्या अन्तर्भगवन्तं वा प्रविशति बहिर्नाडीषु समायाति, अत
एव बृहदारण्यकवृष्टे यत्र सुप्तौ न कञ्चन कामं कामयते न कञ्चन स्वप्नं पश्यति
वा वा अस्यैता द्वितानाम नाक्य इति, अत यत्र सुप्तौ न कञ्चन कामं कामयते,
न कञ्चन स्वप्नं पश्यति तद्वा अस्यैवदात्मकाममाप्तकामरूपं तद्यथा म्रियया क्षिया

सम्पारिष्वक्त इति नाडीपरमात्मभेदेन, सुषुप्तिस्तृतीयप्रज्ञानशक्तेः सर्वपातिरोधानात्, तस्मात् सुषुप्तौ न स्वप्नसृष्टिः ॥

केचिच्च, तपश्चैतत्सुप्तः समस्तस्संप्रसन्नः स्वप्नं न विमानात्याप्तुं तदा नाडी-
सृष्टौ भवतीति, ताभिः मत्प्रवृत्त्यै पुरीतति शेषे इति, तासु तदा भवतीति च,
य एषोन्तर्हृदयाकाशस्तस्मिच्छेत् इति, सदा सौम्य तदा संपन्न इत्यादीनि दहर-
दृष्टवालाकीय-वाचाकीयपु बाध्यानि तपन्यस्य अत्र नाडीपुरीततत्परमात्मानः पर-
स्परापेक्षाविरहिणः सुषुप्तौ जीवस्य स्थानत्वे भूताः, अतः परस्परसापेक्षा एकस्येति
सन्देहे नाशः, यदिसापेक्षपक्षोर्गीक्रियते तर्हि त्रीष्टियववादिक्रियापातात्पक्षे
वाचापक्षे, न च नाडीषु सृष्टः पुरीतति शेषे, य एषोन्तर्हृदयाकाशस्तस्मिच्छेत्,
इत्येकविभक्त्यैकार्थत्वादिक्रियाप्युत इति सांप्रतं, हेतोः साधारणत्वात्, प्रासादे शेषे
पर्यङ्क शेषे इत्यादौ नानार्थत्वसमुच्चयोरप्येकविभक्तिदर्शनात्, तासु तदा भवति
यदा सुप्तः स्वप्नं न कञ्चन पश्यति, अथास्मिन्माण एवैकधा भवतीति कौशीतकि
श्रुतौ नाडीब्रह्मणोराधारयोः समुच्चयध्वनात्, प्राणशब्दवाच्यं ब्रह्मात्र, यत्र केवल-
नाशः सुषुप्तिस्थानमूलास्तत्रापि नाडीद्वारा ब्रह्मैव स्थानमिति सांप्रतं, अयं द्वारत्वे
सप्तम्याः का गतिरिति चेदङ्गाद्वारा समुद्रं गन्तुर्गंगा यथा संचारस्थानं तद्वदत्र
गतिः, ततो नाडीब्रह्मसमुच्चये न बाधकं, तथा पुरीतद्वह्निसमुच्चयः, योन्तर्हृदय
आकाशस्तस्मिच्छेत् इत्युपक्रमे पुरीतति शेषे इति निरूपणात्, दहराधिकरणे प्रासिद्धं
हृदयाकाशात्मकं ब्रह्म हृदयं वेष्टनं पुरीतत् तदाहृतौ हृदयाकाशो यथा प्राकारावृतं
नगरं, तथा च हृदयाकाशे शयनात्पुरीततोपि समुच्चयो जातमात्र एव, तस्मा-
त्सुषुप्तिच्छानं ब्रह्मैव नाडीपुरीततोद्धारवैवेत्याहुः ।

नाडीसमुच्चयं तत्र नाडीकुर्मः श्रुतेर्यस्मात्,

एकवाक्यगतत्वाच्च स्त्रीकुर्मो हि पुरीततः ।

वृहदारण्यके ज्योतिर्ब्राह्मणे, यत्र सुप्तो न कञ्चन कामं प्रापयते न कञ्चन
स्वप्नं पश्यति ता वा अस्मैवा हिता नाम नाश इत्यत्र नाडीषु स्वापक्यनात्,
अयात्र सुप्तो न कञ्चन कामं प्रापयते न कञ्चन स्वप्नं पश्यति तद्वा अस्मैरदात्म-
का-मासकामप्रकामं २२० तपथा भियया त्रिपा संपरिष्वक्त इत्यत्र परमात्मानि
स्वापक्यनात्, अनेवमङ्गीकारे शब्दात् पूर्वोक्तव्यवच्छेदेन श्रूयमाणस्य मुष्णवाक्या-
भ्यासस्य विरोधाः, अभ्यासप्रकृतेः शब्दो निर्बलीकृतं सुषुप्तिच्छानमेव, योषन्तौ
मातृ चिकित्सं यज्ञयन्तौ न, निर्दुष्टमावृत्तिरिति, ताभिः मत्प्रवृत्त्यै तपुके नाडीषु

सर्पण इषार्यादपि विकल्पात्तेश्च, तथा च कौशीतकीये अयास्मिन्प्राण एवेत्यप्रापि
विकल्पिकार्यवाचकायशब्दः, आनन्तर्यार्थकत्वेपि नास्माकं बाधो यतः पूर्वापर-
मावस्य तत्र सिद्ध्या पूर्वसामयिकमुपुत्तेर्निष्प्रसूहत्वात्, उत्तरसामयिकप्राण
एवयस्यापि भगवदिच्छातः प्रत्यक्सर्पणेन प्रयत्नाभावं विनैव सिद्धेश्च, अभ्यास-
सिद्धमेदादेव नाडीषु स्वापनाशये द्वाभ्यतिपेक्षसिद्धेर्नाप्रतिपेक्ष इति शङ्कनीयं, इत-
रयाऽभ्यासमेदवैयर्थ्यापातात्, तथा च मुपुष्टपुष्टरकाकिकस्मृताभावि कदाचित्सुखं
स्वापविशेषणत्वेन भासते कदाचिन्नेत्यपि संगच्छते, अथ नाडीषु स्वापे प्रपञ्चदर्श-
नापक्षिरिति चेत् मुपुष्टौ कामाभाषकपनेन मनसो लयनिश्चयात् करणविरहान्मा-
यिकत्वेन करणकृतेन च बाधस्य च न दर्शनापातात्, तस्मादर्शनाभावीयापि
न सत्संपत्त्यपेक्षा, किञ्च यदि मुपुष्टिद्वैविध्यं नाभिमेयात् तर्हि तदभाव आत्मानि
तच्छूतेरित्येव वदेत् मूलकार, एतावतैव द्वैतदर्शनविरहपाप्मसम्बन्धाभावयोः
सिद्ध्या नाडीचकारयोर्निर्देशस्य वैयर्थ्यात्,

तस्मात्सिद्धमिदं स्वप्नं नाडीनां परिवर्तने ।

तासां वै मांशमोगेतिमुपुष्टिस्तु पुरीततः ॥

पुरीतदंतर्हृदये संपत्तिदेहरे सति ॥

नन्वेवं सति ग्रीहियन्नवदृष्टोपा विकल्पे प्रमथन्ति, तथाहि, मामाण्य-
परित्यागः, अमामाण्यस्वीकारः परित्यक्तमामाण्यस्वीकारः, स्वीकृतमामाण्यपरि-
त्यागभेतिचत्वारो दोषाः, ग्रीहियन्नवाययकोटिभेदेनाद्यौ, यथाहुः, एवमेपाष्टदोषापि
यद्वीहियन्नवाययोः। विकल्प आभितस्तत्र गतिरन्या न विद्यतइति, एवं ब्रह्मनाडी-
कायकोटिभ्यामद्यौ दोषा इति चेदत्र वदामः, किं प्राप्ताण्यमामाण्ययोस्त्वरूप-
मिति विचारणीयं, किं प्राप्ताण्यं नाम सदर्थबोधकत्वं, अमामाण्यं नामासदर्थबोध-
कत्वं ॥ १ ॥ आहोस्त्वबोधकत्वं प्राप्ताण्यं, अबोधकत्वममामाण्यं ॥ २ ॥ चतानु-
कत्वं प्राप्ताण्यमननुष्ठापकत्वममामाण्यामिति । तत्र नाद्येन वाक्यद्वयेनापि सदर्थबो-
धस्य आयमानतया तत्प्रागस्याभावेनासदर्थबोधकत्वस्य काप्यनंगीकारेण तत्कृत-
दोषाणामश्रमाभावात्, अथ एव न द्वितीयेन, नापि तृतीयेन, वाक्यद्वयस्यापि
सिद्धार्थपरतया अनुष्ठापकत्वस्याभावेन त्याग्यत्वस्य तत्रायोगात्, अननुष्ठाप-
कत्वस्य सर्वसमत्वनेन विकल्पानंगीकर्तृमतेपि तुर्यतया तत्र पर्यनुयोगानवकाशात्,
तस्मादुक्तं मुपुष्ट ॥ ८ ॥ २ ॥

इति तृतीयाध्याये द्वितीयपादे द्वितीयाधिकरणम् ।

શ્રીમદમિકુમારકૃતમત્તિહંસઃ ।

આપાંતર.

શ્લોક.

નમ પિતૃપદ્મજ્ઞેની, રેણુ જેના પ્રસાદથી,
ચંદ્રિતાને મળી ભક્તિ, ટળી કુમાર્ગમોહિની.

આપાં.

મત્રાણાસન વૈદિક તાંત્રિક દક્ષાર્ચનાદિ મર્ચાદિ,
સ્પર્શ નવ, જે ખેલે નિજ ભક્તે, તેદિ સર્વસ્વ.

અર્થ—મત્ર, ઉપાસના, વૈદિક તાંત્રિક દક્ષા, પૂજા, વિધિ, વિગેરે જે પ્રભુને સ્પર્શ કરી શકતાં નથી, અને જે નિજ ભક્તોની સાથે ખેલે છે, તે પ્રભુ માફ સર્વસ્વ હો.

શંકા—આવું નવાઈ જેવું શું બોલો છો? શું પુરુષોત્તમ મત્ર, ઉપાસના, વેદ અને તત્ત્વોની દક્ષા, પૂજા, વિધિ વિગેરેથી અપ્રાપ્ય છે?

ઉત્તર—નવાઈ જેવું તે મફત છે. સાંકડા ફળમાં પડેલા દેડકા જેવા તને તે આ સંભક્તિ જુએ જુએ. જુએ વિદ્યોત્તે જેમાં નવાઈ જેવું કશું નથી, કારણકે અનેક પ્રમાણોથી એ વાત પ્રથમથી જ સિદ્ધ થયેલી છે. તે નીચે પ્રકારે—“આ આત્મા પ્રવચનથી પ્રાપ્ય નથી, પુરુષથી પ્રાપ્ય નથી, બહુ અવલોકી પ્રાપ્ય નથી, જેને એ આત્મા વરે છે તેનાથી જ એ પ્રાપ્ય છે” એ હુતિમાં “જેને” એમ સામાન્યપણે કહ્યું છે, અને આગળ ચાલતાં પુરુષોત્તમના અંગીકાર માત્રથી જ પ્રાપ્ય છે એમ કહ્યું છે, તેથી પ્રવચન, પુરુષ, બહુ અવલોકન વગેરે ચબ્દોવાર આત્મીયપણાથી ભગવદંગીકાર વિનાનાં સર્વ સાધનોનું સૂચન કરેલું છે એ સમજાવ્ય છે; મારે શ્વરૂતિથી બનતાં સર્વ સાધનોથી પુરુષોત્તમ અપ્રાપ્ય છે એમ કહેવું બપડશે. તેમ જગી પૂર્વે જીવનો ચયસો ઉત્કર્ષ જુએ પ્રભુપ્રાપ્તિમાં જમ લાગતો નથી એમ પણ પ્રાપ્ત થયું જ. “વરે છે” એમ કહેવાથી સમજાવું કે જેમ કન્યા પોતાના ઇન્દ્રિયને જ સ્વપતિ તરીકે વરે છે, અથવા વર પોતાની ઇન્દ્રિય સ્ત્રીને જ સ્વસ્ત્રી તરીકે વરે છે તેમ ભગવાન-પુરુષોત્તમ-પોતાના ઇન્દ્રિય તરીકે આત્મીયપણાથી અંગીકાર કરે છે, અને જેમ વર્ષા ખડી તે સ્ત્રીના બીજા પુરુષનાં વિનિયોગ થતો નથી, તેમ આ પ્રભુએ વરેલા જીવને જુએ અન્ય વિનિયોગ થતો નથી, એમ સમજાવ્ય છે. જગી જેમ વરણ પડેલાં કઈ સ્ત્રી વર પક્ષે કરે તે દેહથી જુએ બહુ યશસ્વી યશસ્વી નથી, તેમ પ્રભુ ક્યા જીવને વરણ તે જુએ બહુ યશસ્વી નથી. આવો પ્રકાર દેવાથી, શબ્દોમાં વિધાન કરેલી નિયમોના રૂપ તરીકે જેમ સ્વર્ગ વગેરેની પ્રાપ્તિ વાચ્ય છે, તેમ શાસ્ત્રોમાં વિધાન કરેલી અમુક ક્રિયાઓ કરવાથી પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ વાચ્ય છે, એમ કહી યશસ્વી નથી; કેમકે શાગ વગેરે આપણે સ્વરૂતિથી કરી ચકીએ છીએ, જુએ ભગવાન જાણે વરણ કરાવવું એ કઈ આપણા કામની વાત નથી.

(૧) નાયમાતમા પ્રવચનેન લભ્યો ન મેષવા ન પદુતા મૃતેમ ।

યમેવૈપ વૃણુતે તેન સમ્યઃ ॥

શંકા—યદ્યપિત્ર્યં ઇત્યેવ વર્તેતે હૃદયીને (નિમિત્તથી) જન્મ હોય થાય છે, અને એવી રીતે નિમિત્તજ્ઞાથી ઇન્દ્રિયા સંબંધ થાય છે, તેમ પુરુષોત્તમને હૃદયીને કંઈ કરવાથી પુરુષોત્તમનો સંબંધ કેમ ન થાય ?

ઉત્તર—એવો ઉત્તર સાંભળ. “સર્વને ‘વશ કરવાર, સર્વને નિયમમાં સંબંધાર’ વગેરે કૃતિઓથી, તેમજ “‘દેવ, અન્નર, મનુષ્ય, વક્ષ, જંધર્વ, વગેરે મુકુંદ ભગવાનના ચરણરૂંડે ભગ્ન કરે તો જન્મ આગાધ કર્યાણુ થયું તેમ તેનું પણ કર્યાણુ થાય, ” વળી “હે ‘રાજા’, મૃત્યુથી સર્વે તરફ વિગ્રાવશે ઇન્દ્રિયવાનુ એવો કોણુ હોય કે જે ઉત્તમોત્તમ દેવતાઓથી એવવા થોડા મુકુંદભગવાનના ચરણરૂંડમાં ભગ્ન ન કરે ?” વળી “હે ‘પાપી’, જે પાપ થોડા પાપા ઓળી, વગેરે, તથા મૃતો છે તે પણ મારો આશ્રય કરે તો પરામર્થને પામે છે.” વગેરે સ્મૃતિઓથી આશ્રિત થાય છે કે જીવમાત્રના ભગવાન પતિ છે, અને સ્ત્રીઓને સ્વપતિ ભગ્ન જન્મ ઇષ્ટ છે અને ઇષ્ટ વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવાનું સાધન છે, તેમ જીવમાત્રને ભગવદ્ભગ્ન ઇષ્ટ અને ઇષ્ટ વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવાનું સાધન છે, એમ તારે સર્વથા અંગીકાર કરવું જ પડશે. એ ‘ભગવદ્ભગ્ન’ અવ્યયરૂપ છે, એમ સાક્ષીમાં કહ્યું છે. એમ દેવાથી ભગવાનની મારફતે તેમના નામ મંત્રાદિક જલુ સર્વે જીવોને સમાન-સરખું હવ આપનાસ્માનના પડશે.

હવે સાંભળ. એથી ઉચ્ચું જ મંત્રશાસ્ત્રમાં તો એમ કહ્યું છે કે રામમંત્ર અને એ મંત્રના અધિષ્ઠાતા દેવતાનું ભગ્ન તો કોઈ જીવના મિત્રતરફે કામ કરે છે, અને કોઈને દુસ્મનની ગરજ સારે છે, કોઈને સિદ્ધ છે અને કોઈને સાધ્ય છે. તેમજ ગોપાલમંત્ર અને એવા બીજા મંત્રો અને તેમના અધિષ્ઠાતા દેવતાનું ભગ્ન કોઈના મિત્ર, કોઈના દુસ્મન, કોઈને સિદ્ધ અને કોઈને સાધ્ય છે. હવે આપણે કેવળ સ્મૃતિ-સ્મૃતિઓના પ્રમાણેથી કહી ગયા કે પુરુષોત્તમ તો સર્વ જીવમાત્રને સમાન છે, અને આ મંત્રોના અધિષ્ઠાતા દેવતાઓને પુરુષોત્તમ માનીએ તો તેઓ પણ સર્વ જીવમાત્રને સમાન દેવા બનેછે, જલુ તેમ તો છે નહિ, તેઓ તો કોઈ જીવના મિત્ર અને કોઈના દુસ્મન છે, મારે તેમને પુરુષોત્તમથી બિન્ન, માત્ર વિચ્છિન્નરૂપ જ, માનવા પડશે, તેથી એમ પ્રાપ્ત થયું કે જ્યાં મંત્રના કોઈથી પુરુષોત્તમનો સંબંધ થયો નથી, જલુ વિચ્છિન્નરૂપોનો જ સંબંધ થાય છે.

શંકા—મંત્રશાસ્ત્રના વિધિ પ્રમાણે ભગ્ન કર્તુ હોય તો સર્વને ઇષ્ટ હવ એ છે, તેથી મંત્રોના અધિષ્ઠાતા દેવતાઓને વિશ્રુતિ માનવાનું કંઈ મરજ નથી.

(૨) સર્વસ્ય વર્ણા, સર્વસ્ય રૂદ્રાગ્નઃ ॥

(૩) દેવોઽસુરો મનુષ્યો વાં વક્તો ગમ્યર્થં વય વા ।

મજ્જમુક્કુલ્લવરણં સાક્ષિમાન્ સ્પાદયયા વયમ્ ॥ મા. ૯-૩-૫૯.

(૪) કોતુ રાજાભિક્ષિપચામુક્કુલ્લવરણામુગ્ગમ્ ।

જ મજ્જેત્સર્વથોસુત્યુરુપાસ્યમમરોચ્છમેઃ ॥ મા. ૧૧-૨-૨.

(૫) મૌહિ પાર્થ મ્યપાધિત્વ યેઽપિ સ્યુઃ પાપયોગયઃ ।

લિયો વૈરુપાસ્તયા શુદ્ધાસ્તેઽપિ વામ્થે પરં પતિમ્ ॥ મો. ૧-૩૨.

ઉત્તર—સાબળ. “જે ધર્મોમાં આસ્થા રાખવાથી, જે સંન્યાસ, મનુષ્ય કોઈ પણ વખત પ્રભાત પામતો નથી, અને આખી વીંતીને દોડે તો પણ તે બૂઝ થાય આવો નથી બચવા પડતો નથી.” એ વાતમાં સ્પષ્ટ નિરૂપણ કરેલું છે કે બ્રહ્મધર્મમાં માત્ર આસ્થા રાખવાથી બ્રહ્મવત્ પ્રાપ્તિની તીવ્ર આર્તિ હોય તો નિત્ય સાધનતા પરિણામ કરે તો પણ બચવા શાન્ત અને શુભું ઉદ્ધાન કરે તો પણ શક્તો વિશ્વ બચવા શક્તો બ્રહ્મવત્ પામતો નથી. આસ્થા એટલે ધ્યાન, વાણિ અને મનથી પ્રભુના સર્વ રહેવું. બ્રાહ્મ હોવાથી, હવે મંત્રાપાસનાને પણ જે બ્રહ્મધર્મ અર્પીએ તો મંત્રાપાસનામાં આસ્થા માત્રથી જ સર્વ કોઈને છત્તે હવે થવું જોઈએ, અને વિપરીત હવે થવું જોઈએ નહિ. પણ તેમાં તો ત્રિધિપ્રભાવે નહિ દરવાજી વિપરીત હવે, હવે વિશ્વ, શક્તો બ્રહ્મવત્ વગેરે બ્રાહ્મ છે તેથી મંત્રાના અધિષ્ઠાતા દેવતાઓને વિશ્વતિરૂપ માનવા જ પડશે.

શંકા—ત્રેપાસમંત્રને માટે એમ કહ્યું છે કે “સર્વે વર્ણોમાં, સર્વ આશ્રમોમાં, ત્રીણોમાં, નાના પ્રકારના જન્મના નક્ષત્રોમાં, વાંછિત શક્તે જાણી આપનાર આ ત્રેપાસ મંત્ર છે,” આ પ્રભાવે ત્રેપાસમંત્રની ઉપાસનામાં સર્વ વાંછિત આપવાની શક્તિ હોવાથી તેના અધિષ્ઠાતા દેવતાને વિશ્વતિરૂપ કહેવાય નહિ.

ઉત્તર—ખરી વાત છે કે સર્વ વાંછિત આપવાની શક્તિ ત્રેપાસમંત્રમાં છે, પણ એમાં બક્તિ નથી. એમાં તો ઉપાસના છે. જેમ કર્મના અંત તરફ કરેલું બ્રહ્મવત્ સ્મરણ બક્તિરૂપ થતું નથી, કેમકે તે તો કર્મમાર્ગીય છે, તેમ ઉપાસનામાં લીધેલું બ્રહ્મવત્નામ બક્તિરૂપ બ્રહ્મ કહેવાય નહિ, અર્થાત્ ઉપાસનામાં લીધેલું બ્રહ્મનામ પુરુષોત્તમરૂપ નથી પણ વિશ્વતિરૂપ જ છે.

વળી બીજું એ તારતમ્ય છે કે એ ત્રેપાસમંત્રની ઉપાસનાના હવે તરફે વરંજના-વરીકરણ વગેરે કહેલાં છે. પુરુષોત્તમની બક્તિનું એવું અધમ હવે હોય નહિ, કેમકે એ તો અનર્થરૂપ છે. “સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમને વિષે કરેલો બક્તિયોગ અનર્થની સાતિ કરે છે,” “કોઈ પણ પ્રકારની આશા વગરના અને નિરોક્ષને મારી બક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે,” એ વાતોનો વિરોધ આવે છે, કેમકે વરંજનાવરીકરણની હજીવાન નિરોક્ષ કહેવાય નહિ, અને નિરોક્ષ ન હોવાથી તેને પુરુષોત્તમની બક્તિ પ્રાપ્ત થઈ શકે નહિ, તેથી એ મંત્રના અધિષ્ઠાતા દેવતા પુરુષોત્તમ નહિ, પણ વિશ્વતિરૂપ જ સમજવા, તેથી જ ધર્મશાસ્ત્રમાં શ્રે સ્થાપેલી મૂર્તિને નમસ્કાર કરવાનો આદેશને નિર્વેધ લખ્યો છે. “જે ૧૦૬૦ શ્રે સ્થાપેલા શિવલિંગ બ્રહ્મવત્ વિશ્વને નમે તે પ્રથમ શતા સુધી ધોર નરકમાં પડે છે.”

(૬) યામાસ્યાય નરો રાજન્ ન પ્રમાણેત કર્હિચિત્ ।

યાચન્નિમીલ્ય વા મેત્રે ન સ્ખલેજ પતેદિહ ॥ મા. ૧૧-૨-૩૫.

(૭) સર્વેષુ વર્ણેષુ તથાડઽધમેષુ નારીષુ નારાહ્મયજ્ઞમમેષુ ।

દાતા ફલામામમિધામ્હિતાનાં દ્રાગેષ ગોપાલકમમ્મ પયઃ ॥

(૮) મનર્યોપશમં સાક્ષાન્નક્રિયોગમધોક્ષજે ॥ મા. ૧-૭-૬.

(૯) તસ્માન્નિરાધિયો મકિર્મિરપેક્ષસ્ય મે મહેત્ ॥ મા. ૧૧-૨૦-૨૫.

(૧૦) યઃ શુદ્ધસ્થાપિતં કિંકુ વિષ્ણુ વા ચિત્તમેદિજઃ ।

સ શાતિ મરકં ધોરં યાચવાહુતસગ્લવમ્ ॥

ને એ મુર્તિમાં પુરુષોત્તમનો આવિર્ભાવ હોય તે શાશ્વત્વને નમસ્કાર કરવાનો નિર્ણય થાય છે નહિ. શાશ્વત્વને કમરને-પુરુષોત્તમને-નમસ્કાર ન કરવો એમ કહી કહેવાય જ નહિ. ઉચ્ચ ગીતામાં તે કહ્યું છે કે “ આરા આશ્વ કરનાર પાપી હોય, સ્ત્રીઓ વેશ્યો તથા શૂદ્ર હોય તે પશુ ખરાગતિને ખામે છે તે પુરુષવાન્ ૧૧ ” આશ્વોર્ણ્ય તે કહેવું જ શું? ૧૨ અર્થાત્ પુરુષોત્તમને નમસ્કાર કરવાનો શાશ્વત્વને નિર્ણયનો સંભવ જ નથી, અને આદિ તે સ્પષ્ટ નિર્ણય કરેલો છે, અર્થાત્ શૂદ્ર પ્રતિષ્ઠાપિત મુર્તિને નમસ્કાર કરવાથી દિગ્ગતે ધોર નર-રૂપ અનર્થ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ જોષાશાસ્ત્રિત્રયી વચનના-વચીકરણરૂપ અનર્થ પ્રાપ્ત થાય છે, તેથી અનર્થપ્રાપ્ત જોષાશાસ્ત્રિની ઉપાસના અને અનર્થોપસામક પુરુષોત્તમભક્તિ અત્યન્તભિન્ન છે.

વળી બુદ્ધ બુદ્ધ દેવતા બુદ્ધ બુદ્ધ મંત્રાતે અધીન હોય છે, અને નિમે કપેલાં વાંકો તથા મુર્તિઓથી સામિત થાય છે કે પુરુષોત્તમ મંત્રાપાસના વગેરેને અધીન નથી. ભાગવતમાં કહ્યું છે કે “ દે હૃદય, ૧૨ શક્તિ પામેલી મારી ભક્તિ જેમ મને વશ કરે છે, તેમ યોગ, સાંખ્ય, ધર્મ, સ્વાધ્યાય, તપ, ત્યાગ, અને વશ કરી શકતા નથી; ” “ યોગ ૧૩ સાંખ્ય, ધર્મ તપ, સ્વાધ્યાય, ત્યાગ, વાવ કયા જોડાવવા વગેરે, શક્તિશાં, તત, યગ, વેદ, તીર્થ, નિધમ, યમ કોષ અને વશ કરી શકતા નથી ” ગીતામાં કહ્યું છે કે “ જેમ ૧૪ તે મારા દર્શન કરી છે, તેમ છે અર્જુન, વેદ, તપ, ધન, યગ, વગેરેથી મારા દર્શન થઇ શકતા નથી. અને તત્ત્વી જાણવાને, મારા દર્શન કરવાને, અને મારામાં પ્રવેશ કરવાને અનન્ય ભક્તિથી જ શકિતમાન થવાય છે. ”

મુર્તિમાં કહ્યું છે કે “ આ ૧૫ આત્મા પ્રવચનથી, બુદ્ધિથી વગેરેથી લભ્ય નથી. ” આ પ્રમાણે પુરુષોત્તમ મંત્રાપાસનાને અધીન નહિ હોવાથી અન્યાધીન દેવતાઓમાં અને પુરુષોત્તમમાં ભક્તિ વિશ્લેષણ-ભિન્નતા-એ એમ સમજવું.

(૧૧) કિં પુનર્મોક્ષણાઃ પુણ્યાઃ । ગી. ૯-૩૨

(૧૨) ન સાંચયતિ માં યોગો ન સાંચયં ધર્મ ઉચ્ચય ।

ન સ્વાધ્યાયસ્તપસ્ત્યાગો યથા મક્તિર્મમોક્ષિતા ॥ મા. ૧૧

(૧૩) ન રોષયતિ માં યોગો ન સાંચયં ધર્મ યથા ।

ન સ્વાધ્યાયસ્તપસ્ત્યાગો મેદ્યાપૂર્ણ ન લક્ષિણાઃ ।

યતાનિ યદાકલ્પંશિ સીર્ષાનિ નિયમા યમાઃ ॥ મા. ૧૧-૧૨-૧૩

(૧૪) નાદં ચેદૈર્ન તપસા ન વાનેન ન ચેત્યયા ।

શક્ય યથંવિધો દ્રષ્ટું લલવામસિ માં યથા ।

મતયા સ્વમન્યયા શક્ય બહુમેવંવિધોડ્ઙ્મન ।

જાતું દ્રષ્ટું ચ તસ્મેન પ્રવેદ્યું ચ પરત્તપ ॥ ગીતા ૧૧-૫૪

(૧૫) નાયમાત્મા પ્રવચનેન હમ્ધો ન મેષયા ન બહુના મુતેન ।

(૧૬) મહં મક્ષપરાધીનો જાસ્વતં જ રવ દ્વિજ ।

સાધુમિર્મસ્તદ્દયો મકૈર્મક્ષનપ્રિય ।

નાઽહમાત્માનનાશાસે મજ્જકૈઃ સાધુમિર્વિના ।

શ્રિયં જાઽઽસ્થાન્તિકીં પ્રજ્ઞન્ યેર્ણ ગતિરહં વસ ॥ મા. ૯-૪-૬૩

એ વિશ્વસ્યુત્પત્તિ કરીને પુરુષોત્તમ તો માત્ર ભક્તિને જ અર્પીત છે તે નીચેના અને એના જેવા બીજા સદસ્ય વાચ્યોથી સાબિત થાય છે. ભાગવતમાં કહ્યું છે કે "મારા સાધુ ભક્તો વિના મારા આત્માની કે આત્મતિકી લક્ષ્મીની પણ કંઈ કમળ રાખતો નથી, કેમકે એ ભક્તોની પ્રતિજ્ઞા છે જ. હું."

“જોના” દાર, આંગાર, પુત્ર, આપ્ત, પ્રાણ, વિત્ત, આ લોક પરમેશ્વરે છોડી મારે શરણે આવ્યા, નેમને હું કેમ છોડું ? ” “ જોના” સંતોષીયા સંપત્તિને વસ કરે છે તેમ સમદક્ષિવાન મારામાં સંબદ્ધ હૃદયવાન સાધુ પુરુષો ભક્તિથી મને વસ કરે છે. ” “ દેવ દાનવપુત્રો, દ્વિજપાણી, ત્રાપિપાણી, સદાચાર, બહુ જાણવાપાણી, દાન, તપ, યગ, સૌચ, વ્રત, એ સર્વે સુકુંદ ભગવાનને વસ કરવાને બસ નથી. દરિ.તો નિર્ભય ભક્તિથી જ પ્રસન્ન થાય છે, બીજા સર્વે તો ઠાંગમાત્ર છે. ” “ હું” એક ભક્તિમાત્રથી જ માણ છું ” “ ગ-જેદને ભગવાન ભક્તિથી જ પ્રસન્ન થયા હતા.”” આવાં સર્વે વાક્યોથી સમજાવું કે પુરુષોત્તમ તો માત્ર ભક્તિને જ અધીન છે; અને તેથી મત્રાપાસનાધીન દેવતાથી બિન્ન વિશ્વભ્રુ છે.

શંકા—મંત્રના અધિષ્ઠાતા દેવતાનું મળન ફક્ત (તિમાહાર) વચ્ચે પુરોહિતમનું જ મળન છે, માટે મંત્ર વગેરેને ફક્ત પુરોહિતમનો સંબંધ થાય છે, તેથી તે ફક્ત ભક્તિરૂપ જ સમજવાનાં.

ઉત્તર—અરેરે ! ધોળી માટીવાળું ખાણી લે કુતરાને મન હાથ, તેવું તારું બોલવું છે.

શાંભુ—કેમ વાઈ ? મેં શું ખોલું કશું ?

ઉત્તર—સાંભળ, શ્રીમદ્ભાગવતમાં, જો સજ્જ રાક્ષસો કંઈકે શ્રીકૃષ્ણને પ્રભ કર્યો, ત્યારે શ્રીકૃષ્ણે પૂજામાર્ગનું નિરૂપણ કર્યું અને પછી “અમવાનલી” મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા કરવાથી ચક્રવર્તિ રાજ્ય, મંદિર નાંધવાથી ત્રણ લુપ્તનું રાજ્ય, પૂજા વગરે કરવાથી અસંલોક અને એ ત્રણેથી એટલે પ્રતિષ્ઠા, મંદિર અને પૂજાથી મારા સરખા એકાધર્મને પામે છે ” એમ નિરૂપણ કર્યું, એમ એક એકનું જુદું જલ અને ત્રણે સામય કરવાનું જુદું જલ નિરૂપણ કરીને કહ્યું કે “ નિરપેક્ષ” ભક્તિયોગથી મને જ પામે છે, એ પ્રભાણે જે માફ પૂજન કરે

- (१) ये दारागारपुत्रासप्तप्राणान् विच्छिन्निमं परम् ।

हिस्वा मां शरणं याताः कथं तांस्त्यक्तुमर्हसि ॥ मा. ९-४ ६५

(२) मयि निर्वसहृदयाः साधवः समदर्शनः ।

षष्ठे कुर्वन्ति मां मसया-सखिभ्यः सत्पति यथा ॥ भा. ९-४-६६

(६) नाऽलं द्विजत्वं देवत्वमपि त्वं याऽसुरात्मजाः ।

श्रीविनाय मुकुन्दस्य न कृत्तं न बाह्यता ॥ मा. ७-७-५१

न वानं न तपो नेत्या न शौचं न ध्यातामिष ।

प्रयितेऽमलया मलया हरिरभ्यहिदम्यनम् ॥ भा. ७-१-११

(४) मस्ययाऽहमेकया प्राप्यः ॥ मां. ११-१४-२१

(५) भक्त्या सुतोषं मर्गवान् गच्छयिष्याथ । भा. ७-१-१

(६) प्रतिष्ठया सार्वभौमं सद्मना भूषणव्रयम् ।

पूजादिना गृह्यज्ञेयं त्रिभिर्भासादितामियात् ॥ भा. ११-२७-५२

(७) मामेष नैरपेक्ष्येण भक्तियोगेन विन्दति ।

भक्तियोगं स लभत एव यः पूजयेत् माम् ॥ भा. ११-२७-५३

તે ભક્તિને યેજવે છે. ” બીજી “ મને જ ” એમ નિશ્ચયાત્મક “જ” વાપરવાથી પ્રથમ જતાનેથી પૂજાના શક્તિ બિન્ન ભક્તિયોગનું શક્ય સ્વપ્રાપ્તિ-પ્રશ્નપ્રાપ્તિ કશું, તેથી શક્તિનેથી જ પૂજા અને ભક્તિના સ્વરૂપનો ભેદ સ્પષ્ટ માલમ પડે છે. તેમજ “મારૂં પૂજન કરે તે ભક્તિને યેજવે છે ” એમ કશું તેથી “પૂજા” સાધન, અને “ભક્તિ” તો શક્ય એમ સિદ્ધ થાય છે, તેથી પૂજા વગેરે ભક્તિથી બાદ છે એમ સ્પષ્ટ થાય છે. ભગવત્સ્વરૂપથી બિન્ન શક્ય આપનાર કર્મ અથવા યાતને ભક્તિ કહી શકાય નહિ. ‘ ભગવત્ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ ’ એ શક્ય તો ભક્તિનું જ, અને ભક્તિનું જ વિના બીજું શક્ય હોય નહિ. આટે પૂજાક્રિયા ભક્તિ કહી શકાય નહિ, જો નિરુપદ્ય કરવાને આટે જ “ મને જ ” એમ ઉપર કશું; એમ ન હોય તો પૂજાપ્રકરણમાં એના નિરુપદ્યની જગર ન હતી.

વળી ભક્તિસાધ્ય શક્ય (ભગવત્સ્વરૂપપ્રાપ્તિ) બીજા ક્ષાથી, કર્મ, મંત્ર, પૂજા, યાન વગેરેથી સિદ્ધ થતું નથી, અને જો કર્મ વગેરેનું શક્ય તો ભક્તિ કરતાં કરતાં વચમાંજ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે, તેથી સામાન્યમાં કશું છે કે “ જે કાંઈ કર્મથી, તપથી, યાનવૈરાગ્યથી યોગથી, યાનધર્મથી અને બીજા કોઈ કોઈથી પ્રાપ્ત થાય છે તે સર્વ આરા ભક્તિયોગથી આરા ભક્તિ યોગ પ્રાપ્ત કરે છે ” એથી એમ પણ શકિત થાય છે કે ભક્તિનો કલ્પતર જેવો સ્વભાવ છે. આમજ “ સ્વર્ગ, મોક્ષ, મારૂં અક્ષરધામ વગેરે જેની ક્ષમિત હોય તે પ્રાપ્ત કરે છે ” એમ કહેવાથી જ્યારે એજ શકિત થાય છે કે ભક્તિનો સ્વભાવ કલ્પતર જેવો છે. આ સર્વ કહેવાથી એમ પ્રાપ્ત થયું કે ભક્તિ જ કરવી, બીજું કશું કરવાની જગર નથી.

“ યાન, તપ, તપ, હોમ, જપ, સ્વાધ્યાય, સંયમ, અને એવા બીજા વિવિધ પ્રકારના યુગ્મ કર્મોથી કૃષ્ણમાં ભક્તિ સાધ્ય થાય છે ” એ વાક્યથી એમ સાબિત થાય છે કે મંત્ર, જપ વગેરેને ભક્તિ ન કહેવાય. ભગવત્પ્રાપ્તિને અર્થ કરેલી ભગવત્પૂજા ભક્તિ કહેવાય કે નહિ જો શકિતો વિશ્વસ કરવાને આટે ઉપદેશ જ વાચમાં એવી ભગવત્પૂજાને ભક્તિનું સાધન કશું. આટે લોકમાં અથવા શાસ્ત્રમાં દેવકે જન્મ્યાથી એવી સાધનરૂપ પૂજાને આટે ભક્તિ સ્વરૂપ વાપરો હોય તો તે આધ્યાત્મિક સમજતો. “ એ પ્રમાણે જે મને પૂજે તેને ભક્તિયોગ પ્રાપ્ત થાય છે ” એ વાક્યમાં “ મને પૂજે ” એ શબ્દોથી પૂજાનો વિષય જ્યારે પુરોચતમ છે એમ ન કહેવું, વિશ્વિત જ્યારે ભગવત્સ્વરૂપ છે તેથી વિશ્વિતની પૂજા પણ “ મારી પૂજા ” એમ કશું, તેથી બીજી “ મામ્-મને ” એ શબ્દ વિશ્વિતપરતે સમજતો. પુરોચતમપરતે લેવામાં જે ગાય આવે છે તે મંત્રસાક્ષના પ્રકરણમાં કહી અથા હીએ. અથવા અન્યકળની અપેક્ષા વિના ભગવત્ભાવના કરી હોય તો અંતઃકરણમાં તથા પૂજન-શક્તિમાં પુરોચતમની આવેશ જ્યારે થાય એમ જ્યારે “ મામ્ મને ” શબ્દથી સમજવું, એમ કહેવાથી જ એવી આવના હોય તો જ પૂજનું ભક્તિરૂપ રજા પ્રાપ્ત થાય છે.

(૧) યત્કર્મમિર્યત્તપસા જ્ઞાન-વૈરાગ્યતઃ પથઃ ।

યોગેન જ્ઞાનધર્મેણ-એવોમિરિતૈરપિ ॥

સર્વ મન્ત્રક્રિયોગેન મન્ત્રકા-સમરિડ્ઝસા ॥ મા. ૧૧-૨૧-૩૨

(૨) સ્વર્ગાપવર્ગ મદ્યામ કયાશ્ચિપિ વાચ્છતિ । મા. ૧૧-૨૧-૩૨

(૩) જ્ઞાનમત્તતપોદોમજ્જપસ્વાધ્યાયસંયમેઃ ।

એવોમિરિવિષૈશ્વાડ્યૈઃ-કૃષ્ણે મત્કિર્હિ સાર્વતે ॥

મત્સંગનિર્ણય^૧.

કૃપાપીયુષપારાવર મીઠરિશમપ્રભુએ અંગીકૃત છવો ઉપર ક્યા વિચારીને સાંપ્ર-
દાયિક નિમ્નક મનેતે સ્પષ્ટ અને સરલ બાધામાં નિષ્પન્ન કરનાર અનેક મન્યો પ્રકટ થયા
છે; એ અનુભવીઓને વિદિત જ છે. અત્યાર સુધીમાં તેઓમીના સ્વભાવ સુવા સો નાના
મોટા મન્યો પ્રકટ થઈ ગયા છે; પરંતુ અપ્રસિદ્ધ સાહિત્ય તરફ જ્યારે દૃષ્ટિ કરવામાં આવે
છે ત્યારે જાણીમા વિના નથી રહેતું કે પ્રસિદ્ધિમાં આવેલું સાહિત્ય તો માત્ર એક અનુર્થ
બાગ જ છે. તેઓમીના મન્યોનો પરિચય કરાવવો અને તેને માટે પ્રસંસા કરવી એ કાર્ણ
જીવસામર્થ્યની સીમાથી દૂર છે એટલે તે વિષે જ્ઞાન જ ઉચિત માનીને તેઓના વચના-
મૂલનું પાન ભગવદ્દયો કરો એટલી વિનંતિ કરું છું.

યયા જલં તુ પ્રસૂતં સર્વત્રૈવ ચ તિષ્ઠતિ ॥

અત एव प्रयत्नेन लम्पते खननादिना ॥१॥

प्रयत्ने तारतम्यं च दृश्यते भूमिभेदतः ॥

कचिच्छीघ्रं प्रकटति कचित् कालेन भूरिणा ॥२॥

यत्नेन कूपबाण्यादितडागादिषु लम्पते ॥

कचिन्नु यत्नाविरहेप्यस्ति नद्यादिषु स्वतः ॥३॥

उभयत्रापि यस्त्यक्ता सर्वे तत्रૈવ તિષ્ઠતિ ॥

तस्य तत्सुखं तत्र कूपे कश्चित् भ्रમोऽपि हि ॥४॥

नद्यादिषु स्वतः पानमभ्रમેणૈव માયતે ॥

यो न તિષ્ઠતિ તદૈશે પરિત્યજ્ય ગૃહાદિકમ્ ॥૫॥

मवेत्तदुपयोगाय घटादिस्थितमेव हि ॥

तत આનીતમપ્યેતથોગ્યે પાત્રે ચ તિષ્ઠતિ ॥૬॥

तत एव समस्तानामुपयोगः प्राप्स्यति ॥

ભાવાર્થ:—> વિષયનું આ મન્યમાં પ્રતિપાદન કરવાનું છે, તે વિષયને સ્પષ્ટ રીતે
અનુભવવા માટે આવેલાં જાણનાં ઉદાહરણનું ૧૫ પ્રમેયો વિસ્તારપૂર્વક મન્યતા વિવેચન
કરે છે. પ્રથમ દર્શનના સર્વ અંશે જાતાવીને પછીથી પ્રસ્તુત વિષયનું તેની સાથે સામ્ય
નિર્દેશીને સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં આવશે.

૧. મીઠરિશમપ્રભુચરણનાં કેટલાક અપ્રસિદ્ધ મન્યો મારા અનુભવપર્યાય જોકે મિત્ર પાસે
દક્ષિણેશ્વર થયા અને તે ધણા જ કૃપાળી હોવાથી તેનો કુલ રશિસુવાદ કરીને અત્ર આપવામાં
આવે છે.

ઉદાહરણ.

જલ સર્વ રસ્સે પ્રગરેકું છે અને સર્વ રસ્સે રહે છે. એથી જ ખતન (ખોદવું) વગેરે પ્રયત્નનો પ્રાપ્ત થાય છે. જલને મેળવવા માટે કરવામાં આવતા પ્રયાસમાં કોઈક વિશિષ્ટતા રહેલી જોવામાં આવે છે, તે પૃથ્વીના બેઠી. અર્થાત્ કદિન અને પોતી જમીનના પ્રમાણમાં ખોદવાનો પ્રયાસ વધારે અને ઘોડો બહુબળ છે. કોઈ ડેકાણે ઘોડાનું પ્રયત્નથી—જલથી જલ પ્રાપ્ત થાય છે. કોઈ ડેકાણે ધણે સમય વીત્યા પછી જલ પ્રકટ થાય છે. ઘોડા પ્રયાસથી અર્થાત્ બેઠીથી મહાર મળ્યા જોઈતા જ મળ્યા હતા, વાવ, તથાવ વગેરેમાંથી જલ મળી શકે છે. કોઈ ડેકાણે તો મહેનત વિના જ સ્વયં જલ મળી શકે છે, જેમ કે નદી વગેરેમાં. હવે અને વાવ વગેરેમાં પ્રયત્ન-વધારે મહેનત છે, તથાવ વગેરેમાં મન-મોડો થાય છે; તે મનને છોડીને જે નિરંતર નદી વગેરેના સમીપમાં જ રહે તેને વિના અને જલ મળે અને ધણુંજ સુખમ થઇ પડે. ફલામાંથી જલ પ્રાપ્ત કરવામાં ધાંધક મળે જાય છે, પરંતુ નદી વગેરેમાંથી તો પરિશ્રમ વિનાજ સ્વયં જલપાન થઇ શકે છે. જે પુરો પૂદ વિગેરેના તાજ કરીને થમ વિના જલ પ્રાપ્ત કરી શકે તેવા દેશમાંથી રહેતા, તેઓના ઉપયોગમાં ધાંધકમાં રહેલું જલ આવે છે, તે થયું થમ વિના જ. જે કે તે જલ નદી વગેરેમાંથી લાવવામાં આવ્યું છે, પરંતુ તે થામ—ગુદ ખતમાં હોય તો જ તે ખામમાં આવે છે. એથી જ સમસ્ત જાતો ઉપયોગ સિદ્ધ થાય છે.

તથાં શ્રમ વ્યાપકત્વાત્સર્વેષ્વ ડિ વિપ્રતિ ॥૭॥

શ્રાનિનાં વત્ પ્રયત્નેન પ્રકટીમથતિ સ્વતઃ

મુદેશે વ તથા કાલે સત્વાદાવલ્પયત્નતઃ ॥૮॥

અન્યથા મુયસા કાલે મયેનાર્થિર્મથ પુનઃ ॥

ભાવાર્થ:—તેની જ રીતે શ્રમ થયું વ્યાપક હોવાથી જલે ડેકાણે રહે છે. જેમ જલ સર્વ રસ્સે રહે છે, તેમ જલ થયું સર્વ જ વ્યાપક છે. ધણે પ્રયાસ કરવાથી જેમ જલ પ્રકટ થાય છે; તેમ ધણે પત્ન કર્યા પછી યાનીઓ સમક્ષ તે જલ સ્વતઃ પ્રકટ થાય છે. કદિન અને પોતી પૃથ્વીના પ્રમાણમાં વધતો બોલો પરિશ્રમ જલને માટે કરવો પડે છે; તેમ જ શ્રમને માટે થયું સારો દેશ અને સત્પુત્ર વગેરે સારા સમય હોય તો ઘોડો પ્રયાસ વેઠવો પડે છે; અને દેશમથ સારા ન હોય તો ધણે કાસ વીતે છે અને થમ થયું ધણે જ નથી છે; ત્યાર પછી જ તે જલ પ્રકટ થતું જણાય છે.

મક્તાનાં સ્વેચ્છયા કુળ્ળો યસોદાંદિપુ નુશ્વગતઃ ॥૯॥

સત્તો મોદેનાનયનં ન પ્રયત્નોઽસ્તિ કથન ॥

તપ્રાપિ યે ત્વક્ષણાસ્તેષાં વિપ્રતિ સમિષૌ ॥૧૦॥

ભાવાર્થ:—હવે વગેરેનાં જલની પેઠે યાનીઓને પ્રજા જાતે પ્રયત્નથી મળે છે, એમ

૧. જલ પશ્ચિમદશાધિભાવનું મુદ્દા પ્રકટીત હોવાથી સર્વ રસ્સે વ્યાપ્ત છે. વાણ, પૃથ્વી વગેરે જલ વ્યાપ્ત છે, તેમ જલ થયું કોઈ સ્થળે સમુદ્રપે તો કોઈ સ્થળે પરમાણુપે વ્યાપ્ત છે.

સિદ્ધ થયું. હવે ભક્તોને માટે નદી જંઘવત્ સ્વેચ્છાથી જ શી યશોદાજી વગેરે વ્રજવૃત્તાંશીમાં પ્રકટ થાય છે, એમ નિરૂપણ કરે છે. જેમ નદીનું જલ સ્વતઃ છે, તેમ ભક્તોના ઉદ્ધાર માટે યજ્ઞ પોતાની જ ધૃતિજાથી શી યશોદાજી વગેરેમાં આવશ્યકે પ્રાદર્શીત્વ પામે છે. તે પ્રકટ થયેલા પ્રભુને હૃદયમાં અથવા બહાર પધરાવવા તે પશુ આવથી જ; તેમાં કોઈ જરૂરની પ્રયત્ન નથી. જેમ નદીનું જલ લેવામાં કૃપા વગેરે બીજા જણાશયો નેટસો પરિશ્રમ નથી; તેમ જ નિર્જન-હૃદયનાર્થે પ્રકટ થયેલા પ્રભુને આવથી જ હૃદયમાં અથવા બહાર પધરાવતાં થોડો પશુ પરિશ્રમ લાગતો નથી. તેમાં પશુ જે કોઈકો ગૃહનો ત્યાગ કરીને નદીના સમીપમાં વેસે છે, તેઓને જેમ જલ સુપ્રાપ્ય છે, તેમ જેઓ ગૃહાદિકનો ત્યાગ કરીને અભ્યાસત થઈને રહેલા છે, તેઓનાં તો એ આવાત્મક પ્રભુ સંનિધાનમાં જ રહે છે.

જ્ઞાનિનાં વ્યાપકત્વેન હૃદયસ્યો બહિર્નદિ ॥

અતો ધ્યાનાદિનાં કશિત્ થમસ્તત્ર ન વિષયતે ॥ ૧૧ ॥

યક્તાનાં ધાવરૂપેણ બહિરન્તથ વિપ્રતિ ॥

અતો ન તેપાં ધ્યાનાદિથમઃ કશિદપેક્ષિતઃ ॥ ૧૨ ॥

ભાવાર્થ:—બ્રહ્મા સર્વત્ર વ્યાપક છે એમ માનીને જ્ઞાતી કોઈક અનેક સાધનો કરીને તેને પ્રાપ્ત કરે છે; પરંતુ વ્યાપકરૂપ આવનાથી પ્રભુ તેના હૃદયમાં પધારે છે, પશુ બહાર પધારતા નથી. હૃદયમાં તો સર્વ સાક્ષી રૂપે વિરાજતા જ હોવાથી જ્ઞાતી કોઈકને બહુ શ્રમ કરવો પડતો નથી, અર્થાત્ ધ્યાનધારણ્યુદિધિ બહુ શ્રમની જરૂર તેઓને નથી, કેમ કે તેઓ જ્ઞાતી થઈ ગયેલા છે. ભક્તોના પ્રભુ તો આવશ્યક હોવાથી આવશ્યકરૂપે બહાર અને બહાર મિચાને છે. એટલે ભક્તોને પશુ ધ્યાન વગેરે કરવાનો કોઈ પશુ શ્રમ નથી.

અવ્યક્તભાવના યે તુ જ્ઞાનિનસ્તે તુ દૂરગાઃ ॥

તેપાં ચેત્ કશિદાગત્ય પાયયેત્ પ્રાપ્યસે તદા ॥ ૧૩ ॥

અતસ્તેપામન્યજીવાર્પનતા સર્વદૈવ હિ ॥

ભાવાર્થ:—વ્યાપક અને હૃદયમાં રહેલા પ્રભુને ન ઝાળખતાં અવ્યક્તની આવના જે જ્ઞાતીઓ કરે છે, તે દૂર જનારા છે, અર્થાત્ સમીપમાં રહેલાં સુપ્રાપ્ય નદીજલને ત્વજીને દૂર રહેવારા છે. તેઓને કોઈ જલ લઈ જઈને પામ તો જ તેઓ જલ પ્રાપ્ત કરી શકે, નહિ તો નહિ. અવ્યક્ત વ્યક્તિવાપર, અવ્યક્ત દિ-ગતિપુરુષ ઇત્યાદિ અજઞ્ઞવાચ્યાનુસાર અવ્યક્તની આવનાવાળાઓને દુઃખ જ પ્રાપ્ત થાય છે, કોઈ તેઓને જ્ઞાન આપનાર મહે તો જ તેઓ કેહવું આવે. એ કસ્ટરૂપી તેઓ નિરંતર બીજા છવેને આધીન બનીને રહેલા હોય છે.

મૃદસ્થિતાસ્તુ યે મક્તાસ્તેપાં સામિધ્યદૂષણાત્ ॥ ૧૪ ॥

અતો હરિર્યેષુ વિષ્ટેષોગ્યેષુ સ્વજનેષુ હિ ॥

વત્સામિધ્યે સદા કૃષ્ણઃ સ્વોપમોગાય જાયતે ॥ ૧૫ ॥

કૃષ્ણાશ્ચયૈવ દુઃખિત્વં તૃપયેવ તૃપાણતામ્ ॥

અન્યથાન્તઃ સદા યેષુ પૂર્ણઃ કૃષ્ણો વિરાજતે ॥૧૬॥

ગુણૈઃ સેવાદિભિસ્તેષાં સર્તા સતતસંશ્લિષ્ઠી ॥

સ્થોપમોગાય કૃષ્ણઃ સ્વાત્મદાસ્પાવિશરોદુગતઃ ॥૧૭॥

ભાવાર્થ:—ગૃહ ત્યાગ કરીને નદીના સમીપમાં રિષતિ કરવાથી જેમ જલ સુખમ છે, તેમ મુક્તિના ત્યાગ કરનારના સમીપમાં જ પ્રભુ નિરાજ છે, જેમ નિરપ્પમ કર્તુ. હવે જેમના મુદ્ધમાં જ રહે છે તેમના ઉપદેશ છે. મુદ્ધમાં રહેનારા ભક્તિને સન્નિધિમાં—સમીપમાં રહેનારાઓના દોષ જાણી વળે છે; તેથી તેઓએ જેમાં પ્રભુ રહેતા હોય, જેમના નેત્રમાં ગિરવરધસ્થુ જગદ્દેવ દોષ તેવા મોઝ રવજનોમાં, પોતાના જનોમાં રહેવું. જેવા ભગવદ્દીપ રવજનોમાં રહેવા પ્રભુનો ઉપજોગ, અર્થાત્ પ્રભુના સ્વરૂપામૃતનું પાન એ ભગવદ્દીપોના સન્નિધાનમાં રહેવાથી નિરંતર કરી શકાય છે. જેમ શુદ્ધ મૈથુનિક પાત્રોમાં ભરી રાખેલું જલ પોતાના ઉપજોગમાં આવે છે, તેમ ભગવદ્દીપોમાં નિરાજતા પ્રભુનો સ્વરૂપાનંદ તેમના સમીપમાં રહેવાથી પ્રાપ્ત થાય છે. મુદ્ધમાં જેવી રીતે નિવાસ કરતાં દુઃખ પ્રાપ્ત થાય તે પશુ પ્રભુની આશાથી જ, જેમ વૃષાવૃષ્ટિમાં વૃષાથી દુઃખ થાય છે; તેમ પ્રભુની ધમન જેને ઘાતી છે, તેને દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, તે પ્રભુ ક્યારે મને જેવી આશાથી થાય છે, આ સુખ ક્યારે પ્રાપ્ત થાય છે કે જ્યારે. મુદ્ધમાં ઉપર જણાવેલા ભગવદ્દીપ રવજનો ન મને ત્યારે, જેમ કે મુદ્ધમાં જલ ન હોય અને વૃષ તે ઘાતી હોય અને પછી જેમ દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ ભગવત્સ્વરૂપાનંદનું પાન કરવાને જીવ તથાથી રજો હોય અને પ્રભુના સ્વરૂપામૃતનું પાન કરાવી શકે જેવા મોઝ રવજનો ન મને ત્યારે મુદ્ધમાં રિષતિ કરતાં જાતી રીતે દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, મારે બીજી માર્ગ પ્રભુ ઉપદેશ છે. જાતું દુઃખ અનુભવી શકતા ન હોય તેઓએ ભગવદ્દીપોની સેવા કરવી. ભગવદ્દીપો કેવા દોવા જેમણે ? ભગવદ્દીપો જેવા દોવા જેમણે કે જેઓમાં પૂર્ણ પુરોહિતમ સદાનંદ પ્રભુ નિરાજતા હોય, તેવા ભગવદ્દીપોના સમીપમાં નિરંતર રહેવાથી અને સેવા વગેરે ગુણોથી તે ભગવદ્દીપોના સુખારવિભાવ પ્રકટ થતા પ્રભુના સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ કરી શકાય. તેવા ભગવદ્દીપોના સુખમાંથી પર્વતની ગુહાઓમાંથી જેમ શ્વેતક જલ જ નિરંતર ઝર્કા કરે છે; અને વૃષાવૃષ્ટિની વૃષ્ટિને, તારથી તપેલાઓના તાપને છુટ્ટાવે છે, તેમ જ ભગવત્સ્વરૂપામૃતનો અનંત કરો તે ભગવદ્દીપોના સુખમાંથી નિઃસરે છે અને પ્રભુને મગવા છત્તજારાઓના ખતોરથી પૂર્ણ કરે છે.

તસ્માદ્દુર્માક્રિયુતૈર્માક્રિસાષકૈસ્તુ મુદ્ધસ્થિતૈઃ ॥

તાદૃશતત્સહસંસકૈઃ સદા રોગ્યં વતો હરિઃ ॥૧૮॥

મથત્થેવાનુમુતસ્તુ નાન્યથા સર્વથા મથેત્ ॥

ભાવાર્થ:—ઉપર કહેલાં દરજેથી ભક્તિથી મુક્ત અને ભક્તિના સાધકોએ મુદ્ધમાં રહીને તેવા ભગવદ્દીપોના જ સમીપમાં સત રહેવું. જેવા માર્ગમાં પ્રવેશ કરેલા ભગવદ્દીપોએ અને સેવા સિદ્ધ કરવાને છત્ત રાખનારાઓએ ઉપર જણાવેલા મહાનુભાવી ભગવદ્દીપોનો જ

સત્સંગ કરવો; નિરંતર તેમની પરિચર્યા કરતાં કરતાં તેમની જ પાસે રહેવું. એમ કરવાથી પ્રભુનો અનુભવ થાય છે, અન્યથા ન કોઈ પણ હિપાય કરવાથી ભગવદનુભવ તો ન જ થાય.

મક્તિમાર્ગપરિત્યાગં માથેન ચિરહાત્મકમ્ ॥ ૧૯ ॥

કૃત્વા યેશ્વસ્તિતાસ્તેષાં જીવદેહેન્દ્રિયાદિષુ ॥

મવિષ્ઠો ભગવાનેષુ માથેન ચિરહાત્મકઃ ॥ ૨૦ ॥

કોણ્ણવચ્ચન્દ્રીરાદિ પ્રતિમેષુ હરિઃ સ્વયમ્ ॥

અસસ્તે ભગવદ્દૃષ્ટાસ્તેષાં સજ્જો દ્વપેક્ષિતઃ ॥ ૨૧ ॥

હોવાર્થ:—દૂર જનારા જ્ઞાનીઓને એ દોષ પ્રાપ્ત થતો હતો કે તેઓને કોઈ આવીને જાણ પીવરાવી નહીં અર્થાત દોષ આવીને તેને સત્ત્વ જ્ઞાન આપે તો જ તેઓનું દેહ્યાણુ થાય, માટે તેઓ બીજા જીવોને આધીન બને છે. આ જ દોષ ભક્તિમાર્ગમાં પ્રાપ્ત થાય છે, કેમકે તેમાં પણ સત્સંગોના સંપ્રેક્ષા ઉપદેશ કરવામાં આવ્યો છે અને સત્સંગ વિના કોઈ પણ હિપાયથી ભક્તિ સિદ્ધ થતી નથી, એમ બારે છત્રી કહેવામાં આવ્યું છે, ત્યારે સત્સંગો-ભગવદોયો પણ જીવરૂપ હોવાથી તેઓનો સંપ્રેક્ષ કરવાની અપ્રત્યક્ત આવશ્યકતા હોવાથી ભક્તિમાર્ગમાં પણ બીજા જીવોને આધીન બનવાનો પ્રસંગ આવ્યો; આ સંસયને મનમાં ધરીને તેનું સમાધાન કરે છે કે:—

ભક્તિમાર્ગમાં સંન્યાસ લેનારા ભગવદોયો ભગવદ્દૃષ્ટ જ છે. ભક્તિમાર્ગમાં સંન્યાસ બાવવડે લઈ શકાય છે. તે ચિરહાત્મક છે. હા તોય રમણ પ્રેષ્ટ જાતિ જાતિ મહામુજ એ દેહ પ્રકરેણુકત સંન્યાસ, પ્રભુના મદ્દ વિપ્રયોગનો અખંડ અનુભવ પ્રાપ્ત થાય ત્યારે ભક્તિ-માર્ગમાં સંન્યાસ થયો કહેવાય. તેવો સંન્યાસ સ્વીકારીને જેઓ રહેલા છે; તેઓના જીવ-દેહ, ઇન્દ્રિય વગેરેમાં સાક્ષાત્ ચિરહવદ્દનનલરૂપ બાવવડે પ્રભુ પ્રવેશ કરે છે. પ્રભુ રસરૂપ હોવાથી મંત્રાર પણ સંયોગ વિપ્રયોગરૂપ દ્વિત્યાત્મક,^૧ હોવાથી રસાત્મક પ્રભુ ભક્તના દેહિન્દ્રિયાદિમાં પ્રવેશે છે. ભક્તનાં સરીર વગેરે તો તરવારની આન જેવાં જ છે. જેમ પ્રભુ સાક્ષાત્ પ્રતિમામાં સ્વરૂપ મર્તિમાં પ્રવેશ કરે છે અને તે સ્વરૂપ જ અનુભવાય છે, તેમ જ ચિરહાત્મક પ્રભુ આપે દેહિન્દ્રિયાદિમાં પ્રવેશ કરે છે, ત્યારે ભક્તો ભગવદ્દૃષ્ટ થઈ નહીં છે, માટે તેઓનો સંગ તો અવશ્ય કરવો અને તેમના આશ્રયથી જીવને આધીન બનવાનો દોષ નથી.

इति श्रीबल्लभाचार्यकृपाभाषाभिकांक्षिणा ॥

हरिदासेन विदितो मुदा सत्संगनिर्णयः ॥ २२ ॥

શ્રીવલ્લભાધીશ્વરની કૃપાભાવની અભિલાષા ધરાવનારા શ્રીહરિદાસપ્રભુવર્યે આ સત્સંગ-નિર્ણય આનંદવડે રચ્યો છે. શ્રીકૃષ્ણાર્પણમસ્તુ.

શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતાની જન્મપત્રિકા.

શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતાની જન્મપત્રિકા બુદ્ધત્વોત્સવરિત્સામરના દ્વિતીય ભાગમાં શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થ-ચરણ વિરમિત મંથો પછી ૧૪૮ પૃષ્ઠે આપેલી છે. આ જન્મપત્રિકામાં શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણ પ્રાકટ્ય સંવત્ ૧૫૩૫ (વળના) સાકે ૧૪૦૦ ના વૈશાખ (ગુનરાત્રી ચૈત્ર) વદ ૧૧ રવિવારના રોજ ધનિષ્ઠા નક્ષત્રમાં મુદ્રિત-પછી રાત્રિની પરી ૬ પછા ૪૪ સમયે લખેલું છે એમ કહ્યું છે, અને કુંડલિ આપેલી છે. શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના પૌત્ર શ્રીવિક્રમનાથના અનન્ય ભક્ત કમ્બાજી બદે રચેલા કશોભ મંથમાં શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણનું પ્રાકટ્ય સંવત્ ૧૫૨૬ ના વૈશાખ વદ ૧૧ ના રોજ કહ્યું એમ કહેલું છે. તેથી શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણનું પ્રાકટ્ય સંવત્ ૧૫૩૫ માં થયું કે ૧૫૨૬ માં બે સંભવ રહે છે.

ચોડા સમય ઉપર મેં ભક્તિપ્રકરણ પ્રસિદ્ધ કરેલું છે તેના ઉપોદ્ધાતમાં શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના પ્રાકટ્યસમય સંબંધી તેજ લખેલો છે. આ લેખમાં ૧૫૨૬ અને ૧૫૩૫ ના વૈશાખ (ગુનરાત્રી ચૈત્ર) વદ ૧૧ ના રોજની સુસૌંદર પછી ૭ પરી ૪૦ પછી કુંડલિ આપેલી છે, પરંતુ તે કુંડલિ આપેલી કેવી રીતે આવી તે દેખાયું નથી. આ કંટાળક મિત્રાની એવી કૃપા છે કે આ પ્રમ ગંભીર દોષથી ચક્ષુતો ભાગ પછુ મારે આપવો અને મહેતની ગણુરી પછુ સર્વ સમજ સકે તેવી રીતે આપી કુંડલિ વિશે નિર્ણય કરવો. તેથી આ લેખમાં મદલાપવના આધારે આ બે વર્ષના ગુનરાત્રી ચૈત્ર વદ ૧૧ ના રોજના મદ ગણુરી શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના પ્રાકટ્ય સમય વિશે નિર્ણય કરવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવશે.

ભક્તિપ્રકરણના ઉપોદ્ધાતમાં મેં ૭ પરી ૪૦ પછ સગુણદાસના હીર્તનના આધારે લખેલા છે, અને સગુણદાસ શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના સેવક હતા એમ લખેલું છે. હીર્તનનો અને ચરિત્ર નહિ દોષથી મારા એક મિત્રના લખવા પ્રમાણે મેં એ દર્શાવત આપી છે, પરંતુ હાલમાં મને જણાવવામાં આવે છે કે સગુણદાસ શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના સેવક ન હતા, પરંતુ શ્રીમદ્વિક્રમનાથ પ્રણયચરણના સેવક હતા, અને તેમણે સુસૌંદર પછી ૭ પરી અને ૪૦ પછા સમય કહેલો નથી પરંતુ રાત્રિના ૭ પરી અને ૪૦ પછ કહેલો છે. આ મારી બુદ્ધ મારે અને મણિજી શાય જાય છે, પરંતુ તે બૂધ મદ્દવની નથી. મહેતની રાત્રિ દરરો નહિ, પરંતુ કુંડલિમાં માત્ર લખેલું છે.

સગુણદાસ રાત્રિની ૭ પરી અને ૩૦ પછ પ્રાકટ્ય સમય કહે છે. પરંતુ માણેકજીભાઈ "માધવનાથ કૃષ્ણપદ શુભલક્ષ્મી હરિત કોઠાદી દસરો નામ" કહે છે. તેથી સુસૌંદર પછી પીળા નામમાં પ્રાકટ્ય થયું એમ માણેકજીભાઈના કહેવાને આધારે જણાય છે. પ્રસિદ્ધ લખેલી કુંડલિમાં રાત્રિની ૬ પરી અને ૪૪ પછ પ્રાકટ્યસમય આપેલો છે. પ્રાકટ્યસમય સત્ત્ર પ્રમ થામ બે સર્વ વૈષ્ણવ વર્ગની અભિશાપા દોષ બે સ્વાભાવિક છે. અમને પછુ કોઈ પ્રશ્નને આમદ નથી, પરંતુ શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના પ્રાકટ્યને માર્ગ સમય જણાય તેવી કમ્બાજી આ તેજ લખવામાં આવે છે. તેમાં મદલાપવના આધારથી મહેતની ગણુરી કરીશું. સામાન્યરીતે જન્મપત્રિકા પ્રસિદ્ધ લખેલી છે તે ઉપર આધાર સંભવો એવી સદા કમ્બાજી થામ, તેથી પ્રથમ બે પ્રસિદ્ધ લખેલી જન્મપત્રિકાનો પ્રાકટ્યસમય લઈ તેમાં આપેલા મદ જોડા છે અને એ જન્મપત્રિકા ઉપર કોઈ પણ વિશ્વાસ રાખી શકાય, તેમ નથી એમ સિદ્ધ કરીશું. પછી ૧૫૨૬ તથા ૧૫૩૫ ના મદ કરી એક શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના પ્રાકટ્યસમય વિશે વિચાર કરીશું. આ લેખમાં કોઈ વૈષ્ણવને કોઈરૂતે કોઈ સંદેહ થાય અથવા વક્તવ્ય હોય તો તે લખી જણાવ

ત્રવાથી પુલિખક્તિસુધામાંજ તેના ચોખ્ખા ઉત્તર મારી અંશ્ય મુદિને અનુસરી આપીશ, અને એ મારી જૂસ દેખાડવામાં આવશે તો કષ્ટજ્ય પડતો આમદ નહિ દેવાથી આબાર સાથે કષ્ટજ્ય કરી સુધારવામાં આવશે. સર્વ વૈજ્યવ વર્જન શીમદામાર્ગચરણના પ્રાકટપસમખનો નિર્ણય થાય એવી ક્ષણ હોયજ. તેથી ખંતથી આ સેખ વાંચી જે કાંઈ વળતજ્ય હોય તે લખી જણાવવા સવનૈ પ્રાર્થના છે.

પ્રાસ્તાવિક.

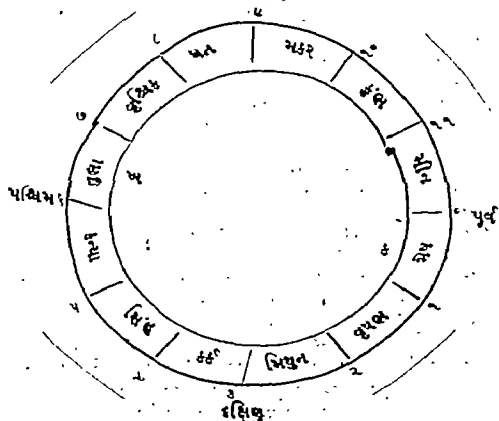
સર્વ, ચંદ્ર, બૌધ, જુધ, ગુરુ, શુક્ર, શનિ, રાહુ અને કેતુ એ મહો કુંડલિમાં મૂક્યા નોવામાં આવે છે. મહો આકાશમાં ફરે છે. આ આકાશને “ચક્ર” અથવા “ભચક” કહે છે. આ ચક્રના ૧૨ સરખા ભાગ કરેલા છે. આ દરેક ભાગને “રાસિ” કહે છે. દરેક રાસિના ૩૦ સરખા ભાગ કરેલા છે, એ દરેક ભાગને “અંશ” કહે છે. દરેક અંશની ૬૦ કલા, અને દરેક કલાની ૬૦ વિકલા થાય છે. મહો આકાશના અંશના ભચકના કલા ભાગમાં છે તે આ વિભાજિત ઉપસ્થિતિ જણાય છે.

આ રાસિઓના નામ અનુક્રમે નીચે પ્રમાણે:—

૧ મેષ ૨ વૃષભ, ૩ મિથુન, ૪ કર્ક, ૫ સિંહ, ૬ કન્યા, ૭ તુલા, ૮ વૃશ્ચિક ૯ મન, ૧૦ મકર, ૧૧ કુમ્ભ, ૧૨ મીન,

ભચક.

ઉત્તર



વિશેષ સરખા માટે બચે ઉપર આપવામાં આવ્યું છે. મીત રાસિના અંત અને મેવ રાસિના પ્રારંભ પાસે '૦' મુકેલું છે, કારણ કે મહ વિગેરે બચકમાં રહેલાં સર્વની સ્થિતિ તેમાં આ સ્થલેથી નેટલે દૂર હોય તે ઉપરથી કહેવાતો રીવાજ છે. જેમકે મેવ રાસિના ૨૪ અંશ, ૩ કલા અને ૫ વિઠ્ઠા ઉપર અચુક મહ છે તો તે મહની સ્થિતિ " ૦-૨૪-૩-૫ " કહેવાય છે. આ મહ ચક્રમાં "૬" નિશાને મેવ રાસિમાં છે. તેજ પ્રમાણે કોઈ મહ " ૬-૫-૨૫-૩૫ " તો છે એમ કહે તો તે મહ "૦" ચિન્હથી ૬ રાસિ ૫ અંશ, ૨૫ કલા અને ૩૫ વિઠ્ઠા દૂર છે એટલે તુલ્ય રાસિમાં " ૫ " ચિન્હ પાસે છે એમ સમજવું.

બચકની ૧૨ રાસિ, અને દરેક રાસિના ૩૦ અંશ છે, એટલે દરેક જાળમાં ચાર કાટખૂણુ અને ૩૬૦ અંશ હોય છે, તેમ બચકમાં ફળ ૧૨x૩૦=૩૬૦ અંશ થયા.

બચકના ૧૨ સરખા ભાગ કરી, દરેક ભાગને રાસિ કહી, તેજ પ્રમાણે પુનઃ તે ચાલ ૨૭ સરખા ભાગ કરી, દરેક ભાગને નક્ષત્ર કહે છે. ૧૨ રાસિના ૨૭ નક્ષત્ર હોવાથી દરેક રાસિ ૪ નક્ષત્રની થઈ, બચકના ૩૬૦ અંશના ૨૭ નક્ષત્ર હોવાથી દરેક નક્ષત્ર $\frac{360}{27} = 13\frac{1}{3}$ અંશનું થયું. મેવ રાસિનો પ્રારંભ આમાં "૦" મુકેલ છે ત્યાંથી આરંભી

૨૭ નક્ષત્ર નીચે પ્રમાણે.

૧ અશ્વિની, ૨ બરણી, ૩ કૃતિકા, ૪ શકિણી, ૫ મગધીર્ષ, ૬ આર્દ્રા, ૭ પુનર્વસુ ૮ પુષ્ક, ૫ અશ્લેષા, ૧૦ મૃગા, ૧૧ પૂર્વાશ્વિની, ૧૨ કિત્તિ શશ્વિની, ૧૩ કિત્તિ ૧૪ મિત્રા, ૧૫ સ્વાતિ, ૧૬ વિશાખા, ૧૭ અનુરાધા, ૧૮ જ્યેષ્ઠા, ૧૯ મઘ, ૨૦ પૂર્વાષાઢ, ૨૧ ઉત્તરાષાઢ, ૨૨ અર્ધ, ૨૩ ખનિષ્ઠા, ૨૪ સતતારા, ૨૫ પૂર્વભાદ્રપદા. ૨૬ ઉત્તરાભાદ્રપદ, ૨૭ રેવતી,

મહાભાવમાં સાકે ૧૪૪૨ ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૧ ના સંયોદયથી મહની ગણતરીના આરંભ કરેલો છે. આ સમયના મહને " શ્વેક " કહેવા છે. આ સમય પછીના કોઈપણ વખતના મહો કાઢવા હોય તો તે વખત અને આ સમયના અંતરમાં મહોની નેટલી અંતિ થઈ હોય તેમાં આ શ્વેક ઉમેરવાથી ઘટ વખતના મહો નીકળે છે. આ સમય પહેલાના કોઈપણ વખતના મહો કાઢવા હોય તો આ સમય અને તે વખતના અંતરમાં મહોની નેટલી અંતિ થઈ તે આ શ્વેકમાંથી બાદ કરવાથી ઘટ વખતના મહો નીકળે છે.

મધ્યમમહ સાધન.

પ્રથમ આપણે મુંદસ્ત્રિવ સરિત્તાગર દ્વિતીય ભાગમાં શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતા વિરચિત મયો પછી પૃ. ૧૪૮ માં શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતા નાન્ય પરિણામ આપેલી છે. તેમાં લખેલા સમયના એટલે સંવત ૧૫૩૫ (પ્રગત) સાકે ૧૪૦૦ ના વૈશાખ (સુભવાતી ચૈત્ર) વદ ૧૧ રવિવાર સંવત્સ પછી ૬ થી ૪૪ પદ સમયના મહ મહી મુંદસ્ત્રિ કર્યું.

સાકે ૧૪૪૨ પહેલાંનો આ સમય છે. મહની ગણતરી કરવામાં પ્રથમ અહર્નિશ મહનો નોંધ્યો. સાકે ૧૪૪૨ પહેલાંનો સમયના અહર્નિશ મહવાની રીત મહાભાવના મહાધિકાસ્તા ૧-૨ મોકમાં આપેલી છે.

અન્વીન્દ્રાઃ શકરહિતોસ્તિતો મથાસં ચક્રારઘ્યં રવિહતશેપકં તુ હીનમ્ ।
 ધૈત્ર્યધૈઃ પૃથગમુતઃ સદગ્ધચક્રાત્સિદ્ધાદ્યાદમરફલાધિમાસયુક્તમ્ ॥ ૧ ॥
 સ્વત્રિગ્નં તિથિરહિતં નિરગ્નચક્રાંગાંસાદયં પૃથગમુતો ડક્ષિણદક્ષિણૈઃ ।
 અનાદૈર્વિપુતમર્ગણો મવેદૈઃ ધારઃ પ્રાક્છંરહતચક્રયુગ્ગણોઽમ્જાત્ ॥ ૨ ॥

૪૯ ચક્રને ૧૪૪૨ માંથી બાદ કરવો અને ૬૧ રહે તેને ૧૧ થી ભાગવા. ભાગાકાર આવે તે “ચક્ર” કહેવાય છે, અને શેષ રહે તેને ૧૨ થી ભુજવા. ગુણાકાર આવે તેમાંથી ચેત્રથી નેટલા મળના અથા હોય તે બાદ કરવા, અને શેષ વધે તે મધ્યમ માસમણ કહેવાય છે. મધ્યમ માસ મળ્યાં ૨૪ ચક્ર અને ૨૪ ઉમેરવા અને સરવાળા આવે તેને ૩૩ થી ભાગવા. ભાગાકાર આવે તે અધિક માસ કહેવાય છે. અધિક માસને મધ્યમ માસમણમાં ભેગવવા એટલે ૨૫૯ માસમણ થાય. ૨૫૯ માસમણને ૩૦ થી ભુજવા અને ગુણાકાર માંથી આવતા માસની પડવેથી નેટલી તિથિ મધ્ય હોય તે બાદ કરવી. શેષ વધે તેમાં ચક્રને ૬ થી ભાગતાં ભાગાકાર આવે તે ઉમેરવું. સરવાળા થાય તે મધ્યમ અર્દ્ધજી કહેવાય છે. મધ્યમ અર્દ્ધજીને ૬૪ થી ભાગતાં ભાગાકાર આવે તે ક્ષય દિવસ થાય. મધ્યમ અર્દ્ધજીમાંથી ક્ષય દિવસ બાદ કરવાથી ૨૫૯ અર્દ્ધજી થાય. ૨૫૯ અર્દ્ધજીમાં ૫૪ચક્ર ઉમેરવાને સરવાળાને ૭ થી ભાગવા. આમ કરતાં ને ૦ વધે તો સોમવાર, ૧ વધે તો રવિવાર ૨ વધે તો સનિવાર એમ પાછળ પાછળના વાર આવે.

૧૪૪૨-૧૪૦૦ (૪૯ ચક્ર)=૪૨.

૧૧)૪૨(૩ ચક્ર.

$\frac{23}{6}$

૪૨×૨=૧૦૮. અર્દ્ધ ચેત્ર વડે ૧૧ હોવાથી ચેત્ર માસ ૫૫૫ વ્યતીત થયો નથી.
 તેથી ૧૦૮-૦=૧૦૮ મધ્યમ માસમણ

૧૦૮+(૨×૩)+૨૪=૧૩૮.

૩૩)૧૩૮(૪ અધિક માસ.

$\frac{132}{3}$

મધ્યમ માસમણ + અધિક માસ = ૨૫૯ માસમણ.

૧૦૮+૪=૧૧૨

૧૧૨×૩૦=૩૩૬૦

અર્દ્ધ ચેત્ર માસના ગુણવ પડાની ૧૫ તથા ૬૫૫ પડાની દશમ સુધીની ૧૦ એટલે ૬૫ ૨૫ મળ તિથિ છે.

તેથી ૩૩૬૦-૨૫=૩૩૩૫

$\frac{25}{3}$
 ૧)૩(૦
 ૩

૩૩૩૫+૦=૩૩૩૫ મધ્યમ અદર્જિત.

(૬૪)૩૩૩૫(૫૨ દિવસ દિવસ.

૩૩૨૮

મધ્યમ અદર્જિત સ્થ દિવસ સ્થ અદર્જિત.

૩૩૩૫-

૫૨૮

૩૨૮૩

૩૨૮૩+(૫×૩)=૩૨૮૮.

(૭)૩૨૮૮(૪૭૧

૩૨૬૭

૧

ચેષ ૧ હોવાથી ચેષ ૫૬ ૧૧ ના રોજ રવિવાર હતો. આ પ્રમાણે અદર્જિત ૩૨૮૩ આવે છે.

ચાહે ૧૪૪૨ ના ચેષ શુદ્ધ ૧ પહેલાની મધ્યમ મહ મોધવાની રીત ગોઠવાધિકરના ત્રીજા સ્થોકમાં કહેલી છે.

વક્રનિમ્નપ્રયોગેષાઃ સસેપા યુગળોન્નયૈઃ ।

સેતૈસ્નાઃ સ્યુરિષ્ટાઈ શ્યઘીન્દ્રાલ્પઃ શકો યદા ॥ ૩ ॥

૬૪ દિવસે ૧૪૪૨ ની ચાક ન્યૂન હોય તો યુગમાં ચક્રચલન કમિરવાથી અને અદર્જિતવૃત્તિ થતા મહ નાદ કરવાથી મધ્યમ મહ થાય છે.

“ ૬૪ ચક્ર ૧૪૪૨ માંથી નાદ કરતાં ચેષ ૫૬ રહ્યા તેને ૧૧ થી સામવાં માત્રામાત્ર આપ્યાં તેને ચક્ર કહેવું છે. તેથી ૧૧ વર્ષનું ચક્ર છે એમ સિદ્ધ થાય છે. બધાકમાં અનુક્રમ સ્વરથી મહ કરવા માટે તે ૧૧ વર્ષ સુધી ફરે, તેમાં પૂર્વ ચક્ર ફરી રહે તે નહિ બસુતા, ૧૧ વર્ષના અંતે એ સ્વરથી ફરતું ચક્ર ક્યું હવે ત્રીજી એટલે પાછળ રહે તે અંતરને મુખ કહેવું હોય એમ જણાય છે. દરે પ્રાચીને ૧૪૪૨ પછીના હરોઈ યુગના અનુક્રમ દિવસના મહ કરવા છે. ૧૪૪૨ ના ચેષ શુદ્ધ ૧ ના મહ “કુચ્છ” છે. તેમાં ત્યાર પછીના સમયની મહની એટલી અંતિ થાય તે કમિરવાથી ૬૪ સમયના મહ થાય તે સ્વાભાવિક છે. ૧૪૪૨ ના ચેષ શુદ્ધ ૧ થી થતા વર્ષ અને અદર્જિત એટલા દિવસ ત્રણેએ એકઠે હિં સમય થાય. ફરે ચક્રમાં મહ મુખ એટલે બધાકમાં પાછળ રહે. તેથી ચક્રમુખ એટલે તે ચક્રના વર્ષમાં પાછળ રહે, અને અદર્જિતના દિવસમાં તેની એ અંતિ થાય તે કમિરવાની સ્થિતિ. તેથી “ચક્રમુખ- (ચક્રમુખ) + અદર્જિતોત્પત્ત મહ” એ ૬૪ દિવસે મધ્યમ મહ થાય. તેથી ૧૪૪૨ પછીનો ચક્ર હોય તો યુગમાં અદર્જિતોત્પત્ત મહ કમિરે ચક્રમુખ નાદ કરવાથી ૬૪ દિવસનો મધ્યમ મહ થાય. તેથી ૧૪૪૨ પછીના ચક્ર માટે યુગમધ્યમધ્યમોત્પત્ત મહ—(ચક્રમુખ) + મધ્યમ મહ. ૧૪૪૨ પછીનો ચક્ર હોય ત્યારે યુગમાં એ કમિરવાથી મધ્યમ મહ થાય તેમ ૧૪૪૨ પહેલાંના ચક્ર હોય તો તેમાંથી નાદ કરતું એટલે એટલે ૧૪૪૨ પહેલાંના ચક્ર હોય તો.

યુગમધ્યમધ્યમોત્પત્ત મહ—(ચક્રમુખ)] = મધ્યમ મહ.

યુગમધ્યમધ્યમોત્પત્ત મહ+(ચક્રમુખ) = મધ્યમ મહ.

યુગમધ્યમધ્યમ—અદર્જિતોત્પત્ત મહ = મધ્યમ મહ.

આ શ્લોકમાં કલા પ્રમાણે મળી રહે છે. આ ઉપપત્તિ આદિ કહેલી છે. ગણિતનું જ્ઞાન ક્રમિક રીતે તે સમજી શકાય. મહત્વાધવ પ્રમાણે જ્ઞાની ભેનારને આ ઉપપત્તિની જરૂર નથી. આ પ્રમાણે મધ્યમમર્યાદા ગણનામાં દરેક મર્યાદા ધ્રુવ અને ક્ષેપક જાણવાની જરૂર પડે છે. દરેક મર્યાદા ધ્રુવ અને ક્ષેપક મહત્વાધવતા પ્રથમ અધિકારના શ્લોક ૬-૭ તથા ૮ માં કહેલા છે.

સ્વવિધુતાનયવાસ્તરણેર્ધ્રુવઃ સ્વમનલા રસવાર્દય ईश्वराः ।

સિતરુચો ભમુલોજ્ય સ્વગાયમૌ શ્રરકૃતા ગદિતો વિધુતુજ્જ્ઞઃ ॥ ૬ ॥

શૈલા દ્વૌ સ્વશ્રરા અગોઃસિતિમુવો મૂતસ્વદન્તા વિદઃ ।

કેન્દ્રસ્પાન્નિગુણોદયઃ મુરગુરોઃ સં પચ્ચમા વસ્થિલાઃ ।

દ્રાકેન્દ્રસ્ય મૃગોઃ કુશ્મકયમલા રાશ્યાદિકોઽયોશ્નનેઃ ।

શૈલાઃ પચ્ચમુવો યમાચ્ચય ઇમેજ્ય ક્ષેપકઃ કથ્યેતે ॥ ૭ ॥

રુદ્રા ગોઽમાઃ કુલેદાસ્તપન ફહ વિધૌ જ્ઞુલિનો ગોમુવઃ પદ્ ।

તુંગેઽસાત્યાદિદેવાસ્તમાસિ સ્વમુદ્વોઽષ્ટાગ્નયોઽયો મહીજે ।

દિશ્ચૈલાદૌ જ્ઞકેન્દ્રે વિમકલનવમં પૂજિતેઽશ્વચ્ચિમ્પાઃ ।

ષોકે કેન્દ્રે પ્રહાધોઽદ્રિનસનવ જ્ઞનો ગોસિવિસ્વર્ગમુરયઃ ॥ ૮ ॥

આ શ્લોકમાં ધ્રુવ અને ક્ષેપક નીચે પ્રમાણે કહેલા છે.

ધ્રુવ.

નામ.	રવિ.	ચંદ્ર.	ચંદ્રોચ્ચ.	રાહુ.	ભંગમ. ગુહકે.	ગુરુ.	શુક્રકે.	શનિ.
રાશિ.	૦	૦	૫	૭	૧	૪	૦	૫
અંશ.	૧	૩	૨	૨	૨૫	૩	૨૬	૧૪
કલા.	૪૫	૪૬	૪૫	૫૦	૩૨	૨૭	૧૮	૪૨
વિકલા.	૧૧	૧૧	૦	૦	૦	૦	૦	૦

લેખક.

નામ.	રવિ.	ચંદ્ર.	ચંદ્રોદય.	રાત્ર.	મંચ.	મુષકેન્દ્ર.	ગુરુ.	શુક્રકેન્દ્ર.	સનિ.
રાસિ.	૧૧	૧૧	૫	૦	૧૦	૮	૭	૭	૬
અંશ.	૧૬	૧૬	૧૭	૨૭	૭	૨૬	૨	૨૦	૧૫
રથા.	૪૧	૬	૩૩	૩૮	૮	૩૩	૧૬	૬	૨૧
વિક્રમા.	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦

આપણે શકે ૧૪૦૦ ના ચૈત્ર વદ ૧૧ રવિવારના મંદ મંદ્ય છે. ચંદ્ર ૩ અને અહર્ભણ ૩૨૮૩ આવે છે. તેથી લેખકમાં ચંદ્રચુવ એટલે ૩૨૮૩ ઉમેરી તેમાંથી અહર્ભણથી કલ્પન થતા મંદ બાદ કરવાથી મધ્યમંદ આવશે. તેથી મુવને ૩ થી ગુણી તેમાં લેખક પ્રથમ ઉમેરીએ. શ્રુણીકાર તથા સરવાળા કરતાં ૧૨ રાસિથી અધિક રાસિ આવે તો ૧૨ રાસિ મૂકી દેતી, કારણ કે બાર રાસિનું ચંદ્ર પૂરું થાય છે.

મંદ.	રવિ.	ચંદ્ર.	ચંદ્રોદય.	રાત્ર.	મંચ.
લેખક.	૧૧-૧૬-૪૧-૦	૧૧-૧૬-૬-૦	૫-૧૭-૩૩-૦	૦-૨૭-૩૮-૦	૧૦-૭-૮-૦
ચંદ્રચુવ.	૦-૫-૨૭-૩૩	૦-૧૧-૧૮-૩૩	૩-૮-૧૫-૦	૬-૮-૩૦-૦	૫-૧૬-૩૬-૦
સરવાળા.	૧૧-૨૫-૮-૩૩	૦-૦-૨૪-૩૩	૮-૨૫-૪૮-૦	૧૦-૬-૮-૦	૩-૨૩-૪૪-૦

મંદ.	મુષકેન્દ્ર.	ગુરુ.	શુક્રકેન્દ્ર.	સનિ.
લેખક.	૮-૨૬-૩૩-૦	૭-૨-૧૬-૦	૭-૨૦-૬-૦	૬-૧૫-૨૧-૦
ચંદ્રચુવ.	૦-૧૦-૨૧-૦	૨-૧૮-૫૪-૦	૪-૧૨-૬-૦	૧૦-૧૭-૬-૦
સરવાળા.	૮-૬-૫૪-૦	૯-૨૧-૧૦-૦	૦-૨-૧૫-૦	૮-૨-૨૭-૦

આ સરવાળામાંથી ૩૨૮૩ વિસત્ર થતા મંદ બાદ કરવાથી કલ્પસમયના મધ્યમ મંદ થશે. તેથી ૩૨૮૩ અહર્ભણથી કલ્પન થતા મંદ ચોખ્ખા નોંધશે.

સ્વસ્તનગલ્પહીનો યુવનો ડર્કશ્વશુક્રાઃ ।

સ્ત્રીતિયદ્વતગ્ગણોનો લિપ્તિકાસ્વંશકાયાઃ ॥

ગણમનુહતિરિન્દુઃ સ્વાદ્રિમ્ભાગહીનઃ ।

સ્વમનુહતગ્ગણોનો લિપ્તિકાસ્વંશપૂર્વઃ ॥ ૧૦ ॥ અધિકાર ૧.

અર્ધજ્યોત્સ્ના તેના ૭૦ મો ભાગ બાદ કરવો. શેષ રહે તે. બંધ માનવા. વળી અર્ધજ્યોત્સ્ને ૧૫૦ થી ભાગવા, અને ભાગાકાર આવે તેને દશા માની ઉપર કહેલા શેષમાંથી બટાડવી. આ પ્રમાણે કરવાથી જે દશ આવે તે અર્ધજ્યોત્સ્ના રવિ, બુધ અને શુક્ર છે.

અર્ધજ્યોત્સ્ને ૧૪ થી શુભવા ને શુભાકરનો ૧૭ મો ભાગ તેમાંથી બાદ કરવો. શેષ રહે તે બંધ માનવા. વળી અર્ધજ્યોત્સ્ને ૧૪૦ થી ભાગવા અને ભાગાકાર આવે તે દશા માની ઉપર કહેલા શેષમાંથી બટાડવી. આ પ્રમાણે કરવાથી જે દશ આવે તે અર્ધજ્યોત્સ્ના ચંદ્ર છે.

આને બીજાશ્લોકના સૂત્રમાં મોડાવીએ. ધારે કે ક અર્ધજ્યોત્સ્ની સંખ્યા છે.

અર્ધજ્યોત્સ્ના રવિ, બુધ, અથવા શુક્ર = $\frac{\text{ક} \times \text{ક}}{૭૦}$ ૧૫૪

અર્ધજ્યોત્સ્નાચંદ્ર = $\frac{૧૪ \times \text{ક}}{૧૭}$ ૧૪૪

અર્ધ અર્ધજ્યોત્સ્ના બેટકે ક ૩૨૮૩ છે.

તેથી અર્ધજ્યોત્સ્ના સર્પ, બુધ, અથવા શુક્ર = $૩૨૮૩ - \frac{૩૩૬૩}{૧૫૪}$

= $૩૨૩૫ - ૪૪ - ૭$ આની રાશિ કાઢતાં

= $૧૦૭ - ૨૫ - ૪૪ - ૭ = ૧૧ - ૨૫ - ૪૪ - ૭$

રવિશેષ અને ચંદ્રચુવનો સરવાળો પાછળ ૧૧-૨૫-૮-૩૩ આવેલ છે. તેમાંથી અર્ધજ્યોત્સ્ના રવિ ૧૧-૨૫-૪૪-૭* બાદ કરીએ તો ૪૮ દિવસના પ્રાતઃમંથનો મધ્યમ રહિ જાય છે તેથી મધ્યમ રવિ, બુધ, શુક્ર ૧૧-૨૫-૨૪-૨૬ આવે છે. તેનીજ રીતે અર્ધજ્યોત્સ્ના ચંદ્ર = $૧૪ + ૩૨૮૩ - \frac{૧૪ + ૩૩૬૩}{૧૪}$ ૧૧-૨૭-૫૭-૪૪

ચંદ્રશેષકચચચુવ પાછળ ૦-૦-૨૪-૩૩ આવેલ છે તેમાંથી આ અર્ધજ્યોત્સ્ના ચંદ્ર ૧-૨૭-૫૭-૪૪ બાદ* કરતાં બાકી ૧૦-૨-૨૬-૪૮ મધ્યમ ચંદ્ર થાય છે.

નવદિવસનસંઘર્ષદ્રુતું લવાયં ।

મથતિ સ્વનગમપુત્રજોપેતલિપ્તમ્ ॥

* * ચિન્હ અંતર્ગત છે. । કિલ્લાતું અને । । ચિન્હના ચિન્હ છે.

* બાદવાથી મત્રી ન હોય તો આખું અંક બેટકે ૧૨ રાશિ ઉમેરવી.

अहोरात्रियत्नं यद्रोच्यते $\frac{3}{4} + \frac{1}{4} = \frac{3}{4} + \frac{1}{4} = \frac{4}{4} = 1 = 0-4-23-24$

यद्रोच्यते येषाम्नायकं भुव $\frac{2}{4} = 2-4-24-0$

∴ भूयस्य यद्रोच्यते $\frac{2}{4} = 2-0-14-24$

नभकुभिरिषुषेर्धससयाद्विषातात् ।

फललभकलिकस्यंस्यादगमकशुद्धः ॥ ११ ॥

अहोरात्रियत्नं राहु $\frac{3}{4} = \frac{3}{4} - (\frac{1}{4} + \frac{1}{4}) = \frac{3}{4} - (\frac{2}{4}) = \frac{1}{4} = 0-4-24-24$

राहुषेपकं येषाम्नायकं भुव $\frac{2}{4} = 0-4-24-0$

∴ भूयस्य राहु $\frac{2}{4} = 0-0-24-24$

विग्रो द्विषा दिनगणोक्तं कुभिरिषैः ।

मक्तः फलांशककलाविषरं कुजः स्यात् ॥

अहोरात्रियत्नं भूयस्य $\frac{3}{4} = \frac{3}{4} - \frac{1}{4} = \frac{2}{4} = 2-0-23-24$

भूयस्येपकं येषाम्नायकं भुव $\frac{2}{4} = 2-0-24-0$

∴ भूयस्य भूयस्य $\frac{2}{4} = 2-0-24-0$

विग्रो गणः स्वयसुहृद्वययुग्मशीघ्र ।

केंद्रं लघाद्यदिगुणाप्तगणोनलितम् ॥ १२ ॥

अहोरात्रियत्नं शुभके $\frac{3}{4} = \frac{3}{4} - \frac{1}{4} = \frac{2}{4} = 2-24-14-24$

शुभकेपकं येषाम्नायकं भुव $\frac{2}{4} = 2-24-24-0$

∴ भूयस्य शुभके $\frac{2}{4} = 2-0-24-24$

पुर्विदोऽर्कमक्तो लघाद्यो गुरुः स्यात् ।

यदिदात्सलैलाप्ललिप्साविहितः ॥

अहोरात्रियत्नं शुभ $\frac{3}{4} = \frac{3}{4} - \frac{1}{4} = \frac{2}{4} = 2-24-24-24$

शुभेपकं येषाम्नायकं भुव $\frac{2}{4} = 2-24-24-0$

∴ भूयस्य शुभ $\frac{2}{4} = 2-0-24-24$

विनिर्गुपुर्विदाद्विषातैः किमाप्तैः ।

अवाप्तांशयोगो मृगोराशुकेंद्रम् ॥ १३ ॥

अहोरात्रियत्नं शुभके $\frac{3}{4} = \frac{3}{4} - \frac{1}{4} = \frac{2}{4} = 2-24-24-24$

शुभकेपकं येषाम्नायकं भुव $\frac{2}{4} = 2-24-24-0$

∴ भूयस्य शुभके $\frac{2}{4} = 2-24-24-24$

સ્વામ્યુદ્ધૃતો દિનગર્ગોશમ્ભુતઃ શનિઃ સ્યાત્ ।

પદ્મપંચમૂહુતગગાત્ફલલિસિકાદ્યઃ ॥

અહર્મણોત્પન્ન શનિ = $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = 3-14-10-8$

શનિ દ્યેષ્ઠ+ચક્ર+મુવ = ૮-૨-૨૭-૦

મધ્યમ શનિ = ૪-૧૨-૩૮-૫૬.

સાંકે ૧૪૦૦ ના ચૈત્ર વદ ૧૧ ના રોજ પ્રાતઃકાલના આ મધ્યમ મહ ચપા પરન્તુ આપણે તે દિવસના સ્થિતિ પછી શનિની ધડી ૬ અને ૪૪ પક્ષના મહ શોધવાના હોવાથી તે સમયના મધ્યમ મહ નોક્ષ્યે. દિવસ નેટલી ધડી પળનો હોય હોય તેમાં ૬ ધડી ૪૪ જળ ઉમેરવાથી ૫૪ ધડી પણ મળશે. સૂર્યોદયથી પછીના ૫૪ ધડી પણ આપવાનો સામાન્ય રીતે રીવાજ છે, પરંતુ અહિં સ્થિતિ પછીના ધડી પણ આપેલા હોવાથી તેમાં આપણે સૂર્યોદયથી સ્થિતિ સુધીના શિરસે આપ્યા દિવસના ધડી પણ ઉમેરવા નોક્ષ્યે તેથી સાંકે ૧૪૦૦ ના ચૈત્ર વદ ૧૧ નો દિવસ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના પ્રાકટ્યના સ્થલે કેટલી ધડી પળનો હતો તે આપણે શોધવું નોક્ષ્યે.

દિવસના ધડી પણ શોધવા પ્રથમ સૂર્ય (પ્રાતઃકાલનો) સ્પષ્ટ કરીએ. પ્રાતઃકાલનો મધ્યમ સૂર્ય ૧૧-૨૬-૨૪-૨૬ છે એ આપણે પાછળ શોધ્યું છે. હવે આ મધ્યમ સૂર્ય ઉપરથી સ્પષ્ટ સૂર્ય કરીએ.

દોક્ષિમોનં ત્રિધોર્ધ્વં ત્રિધોર્ધ્વં રસેષ્વક્રતોઽક્રાધિકં સ્યાદ્ગુજોનાંશ્રિયં ।

કોટિરેકૈકં ત્રિત્રિમિઃ સ્યાત્પદં સૂર્યમદોષમણાદ્રયોશા મવેત્ ॥ ૧૭ ॥

ત્રણ રાશિથી ન્યૂન મહ હોય તો તે જુન હશેવાય છે. ત્રણ રાશિથી અધિક હોય તો ૬ રાશિ અને મહમાં નેટલી અંતર હોય તે જુન હશેવાય છે, નવ રાશિથી અધિક મહ હોય તો ૧૨ રાશિમાંથી તેને બાદ કરતાં શેષ રહે તે જુન હશેવાય. ત્રણ રાશિમાંથી જુનને બાદ કરીએ તો શેષ રહે તે કાટિ હશેવાય છે. ત્રણ ત્રણ રાશિનું ૫૪* હશેવાય છે (આટલી સ્પષ્ટિત સર્વ મહને સમાન લાગુ પડે છે)

સૂર્યનું મહાન્ય ૭૮ અંશ શિરસે ૨ રાશિ ૧૮ અંશ શિરસે ૨-૧૮-૦-૦ છે.

મંદોષં ગ્રહવર્જિતં નિગદિતં કેદ્રં તદાસ્ત્યં ગુપ્તઃ ।

કેન્દ્રે સ્યાત્સ્વમૃગં ફલં ક્રિયતુલાયેયો વિષેયં રવેઃ ॥

કેન્દ્રેતદ્ગુપ્તમગ્રહચરલબોનગ્ના નસ્વાસ્તે પૃથક્ ।

તદ્ગોળોનનગેષુભિઃ પરિહૃતાસ્તેશાદિકં સ્યાત્ફલમ્ ॥ ૧૮ ॥

મહાન્યમાંથી મધ્યમમહ બાદ કરીએ શિરસે મહનું મંદોષં ચાપ મંદોષં ઉપરથી મહ રૂલ શાસ્ત્રું. ને કેદ્ર મેષ રાશિથી દેવ્યારાશિ સુધીમાં હોય તો આ રૂલ ધન (positive) નજરનું. અને કેદ્ર ગુરુારાશિથી મીનારાશિ સુધીમાં હોય તો અશુભ (negative) નજરનું. સૂર્યના મંદોષં ઉપરથી સૂર્યનું મંદોષં શાસ્ત્રાની રીત નિચે પ્રમાણે:—

કદલી જુજ કદલી, અને જુજના અંશ કરવા: આ જુજનાં ૫ થી ભાગનાં અને બાગ્યકર આવે તે ૨૦ માંથી બાદ કરવો. આ બાગ્યકરને જુજનાં ૬ માં ભાગથી ગુણવા આ ગુણકર બંધે રાખવો. ૧૧ થી આ ગુણકરના ૫ માં ભાગને ૫૭ માંથી બાદ કરવા, અને બાદબાકી આવે તે વડે જુજ રાખેલા ગુણકરને ભાગવા. જે બાગ્યકર આવે તે સર્વદા અંશદિ મંદિલ છે.

અને બીજા ગણિતના સ્વતંત્ર આકરમાં જોડવાની ધારો કે જુજનાં અંશ ક છે.

$$\text{તેના સર્વ મંદિલ} = \frac{૬ (૨-૬)}{૫૭-૬ (૨-૬)}$$

પ્રાતઃકાલ અથવા સૂરોદય સમયનો મધ્યમ સૂર્ય ૧૧-૨૪-૨૪-૨૬ તેને સૂર્યના મધ્યમ ૨-૧૮-૦૦ માંથી બાદ કરતાં ૨-૧૮-૩૫-૩૪ સૂર્યનું મંદકેન્દ્ર થયું. મંદકેન્દ્ર તથા રાસિથી મીથું હોવાથી જુજનાં છે. તેના અંશ ૭૮-૩૫-૩૪ થયા.

$$\text{તેના નવમો ભાગ} = ૮-૪૩-૫૭$$

$$૨૦ માંથી બાદ કરતાં = ૧૧-૧૬-૩$$

આ નવમો ભાગ અને બાદબાકીનો ગુણકર = ૯૮-૨૭-૩૬ આ મંદકેન્દ્રનો અંશ થાય છે.

$$\text{આ ગુણકરનો નવમો ભાગ} = ૧૦-૫૫-૫૭$$

$$૫૭ માંથી બાદ કરતાં = ૪૬-૪-૩ આ મંદકેન્દ્રનો છેલ્લો ભાગ છે$$

$$\begin{aligned} & ૯૮-૨૭-૩૬ \\ \text{તેથી મંદકેન્દ્ર} & \text{---} = ૨-૮-૪ \\ & ૪૬-૪-૩ \end{aligned}$$

મંદકેન્દ્ર (૨-૧૮-૩૫-૩૪) મિથુનરાસિમાં જોડે એવજ કન્યા સુધીમાં હોવાથી મંદકેન્દ્ર થતો છે.

તેથી મધ્યમ સૂર્ય ૧૧-૨૪-૨૪-૨૬ થી મંદકેન્દ્ર ૨-૮-૪ કમેરવાથી મંદકેન્દ્ર સૂર્ય ૦-૧-૩૨-૩૫ થશે.

મંદકેન્દ્ર સૂર્યમાં અવનાંશ કમેરવાથી સાવન સૂર્ય થાય છે. તેથી અવનાંશ પ્રથમ શાધીએ

વેદાભ્યવ્યયનઃ સ્વરમંદુલઃ શકોઽવ્યવનાંશઃ ॥ ૨૧ ॥

છલ સઘર્માંથી ૪૪૪ બાદ કરતાં બાકી રહે તેને ૬૦ થી ભાગવા અવનાંશ આવે છે. તેથી છલ સઘ ૧૪૦૦ થોથી ૪૪૪ નાંથી બાકી ૯૫૬ રહ્યા તેથી ૬૦ થી ભાગતાં ૧૫ અંશ-૫૬, છલ આબા તે અવનાંશ થતા.

$$૦-૧-૩૨-૩૫ મંદ ૨૫૪ સૂર્ય$$

$$૧૫-૫૬-૦૦ અવનાંશ$$

$$૦-૧૦-૨૮-૩૫ સાવન સૂર્ય.$$

સાધન સૂર્ય ઉપરથી “ચર” નીકળે છે. ચર લાવવા માટે પ્રથમ પક્ષભા અને ચર ખંડ મદવા નોંધવો.

મેષાદિગે સાધનભાગસૂર્યે દિનાર્ધજામા પલમા મહેત્સા ।

ત્રિસ્યા હવા સ્યુદંશમિ ર્જંગૈ દિગ્મિશ્વરાદિનિ ગુણોદ્દતાન્ત્યા ॥૧૦॥

અચર સાધન સૂર્ય મેષ રાશિના આરંભમાં હોય તે દિવસે સમાન બુધિપર બાર અંગુલ સંકે રાખતાં તેની જે છાયા પડે તેને પક્ષભા કહે છે. પક્ષભાને ૧૦, ૮, અને ૬ થી અનુક્રમે ગુણવા અને ગુણાકાર આવે તે ચરખંડ દહેવાય છે.

શ્રીમદ્વ્યાર્ધચરજ્યુત પ્રાકટ્ય નામપુર પાસે વચ્ચેલું હોવાથી નામપુરની પક્ષભા આપને સેવી નોંધવો. પક્ષભાયા મારવાની રીત ઉપર દશવિધી છે, પણ નામપુર અથવા વિના તે પક્ષભા નીકળે નહિ. તેથી ગુજરાતીના પંચાંગમાં પક્ષભાયા મોટા મોટા સહેરની આગેલી છે. તેમાં નામપુરની પક્ષભા ૪-૩૮ એટલે ૪ આંગળ અને ૩૮ પ્રતિ આંગળ આવેલી છે તે લખ્યો. પક્ષભાને અનુક્રમે ૧૦, ૮ અને ૬ થી ગુણવા તો ૪૬૧, ૩૭૬, ૧૫૬ આવ્યા. અપૂર્ણાંક મૂકી દશ્યો તો ચરખંડ ૪૬, ૩૭, ૧૫ આવ્યા.

ચરખંડ ઉપરથી ચર લાવવાની રીત:—

સ્પાત્સાધનોપ્પાંશુમુજર્જસંસ્પચરાદ્યોગો લવમોગ્યઘાતાત્ ।

સ્વાગ્ન્યાપ્તિયુક્તસ્તુચરં ઘનર્ણે તુલાજપદ્મે તપનેડન્યયાડસ્તે ॥

સાધન સૂર્યની બુજની રાશિના આક્રિય નેટયા ચરખંડનો ચરવાળો કરવો. પછીના ચરખંડથી અંશાદિને ગુણી ૩૦ થી બાકી તેમાં એટલે ચર થાય છે. તુલાથી આરંભી ૭ રાશિ મુકીમાં સાધનસૂર્ય હોય તો ચર ઘન, અને મેષથી આરંભી ૭ રાશિ મુકીમાં હોય તો ઋણ—સૂર્ય અસ્ત હોય તે તેથી ઉચ્છેદ તુલાદિ ૭ રાશિમાં ઋણ અને મેષાદિ ૭ રાશિમાં ઘન ચર જણવો.

સાધનસૂર્ય ૦-૧૭-૨૮-૩૫; ચરખંડ ૪૬, ૩૭, ૧૫.

સાધનસૂર્ય એજ ત્રણ રાશિથી નૂન હોવાથી બુજ છે. બુજની રાશિ ૦ છે. તેથી એકે ચરખંડ લીધો નહિ. અંશાદિ ૧૭-૨૮-૩૫ ને પ્રથમ ચરખંડ ૪૬ થી ગુણી ૩૦ થી બાક્યા તો ૨૭ આવ્યા તેજ ચર ઋણ. તેથી ચર ૨૭ છે. અપૂર્ણાંક ૧૧ મુકી મૂકી રેખા ને ૦૧ થી વધારે હોય તો ૧ લેવો. સૂર્ય મેષાદિ ૭ રાશિમાં હોવાથી તે ઋણ છે.

દેયં તદ્ધરમરુણે વિલિપ્તિકામુ ॥ ૨૧ ॥

મંસ્તપદસૂર્યની વિક્રમમાં ચર ઘન હોય તો ઉમેરવો, અને ઋણ હોય તો બાદ કરવો. આથી સૂર્યપદ થાય છે.

મંસ્તપદસૂર્ય ૦-૧-૩૨-૩૫

ચર ૨૭

સ્તપદસૂર્ય ૦-૧-૩૨-૮

આ સ્પષ્ટસૂચિ સૂચોદય સમયનો છે, પરંતુ આપણે સૂચિસ્ત પછીના ૧ બડી ૪૪ પગના મદ માલ્યા છે. તેથી પ્રથમ દિવસ કૈટકો હતો તે શોધવું છે.

ગોઝૌ સ્તઃ સૌમ્યયામ્યૌ ક્રિયઘટરસમે સ્વેષરેડયાપેન તે ।

નક્રાત્કર્કાશ્વ પદમેડયસરપછયુતોનાસ્તુપંચેદુનાશ્વઃ ॥

ઘસર્દે ગોઝયોઃ સ્પાષદયુતલગુણાઃ સ્પાશિશર્દે ॥૨૧॥

એ ગ્રાહ છે. ઉત્તર અને દક્ષિણ સામન રવિ ગ્રાહિ છે શશિમાં હોય ત્યારે ઉત્તર ગ્રાહમાં છે, અને ગુલાદિ છે શશિમાં હોય ત્યારે દક્ષિણ ગ્રાહમાં છે. તેમ પ્રમાણે એ અવન છે. મકરમી આરંભી છે શશિ સુધી ઉત્તરાશ્વ, અને કર્કશી આરંભી છે શશિ સુધી દક્ષિણાશ્વ—અને પદ કમ્પવી, અને સામનસર્વ ઉત્તર ગ્રાહમાં હોય તો ૧૫ બડીમાં ઉમેસ્તી અને દક્ષિણ ગ્રાહમાં હોય તો ૧૫ બડીમાંથી બાદ કરવી જોઈએ દિનાર્ધ અથવા અર્ધ દિવસ આવે છે. તેને ૩૦ બડીમાંથી બાદ કરવાથી અર્ધરાત્રિ આવે છે.

આદિ સામનસર્વ ઉત્તર ગ્રાહમાં હોવાથી દિનાર્ધ=૧૫ બડી અને ૨૭ પદ તેથી આખો દિવસ=૩૦ બડી ૫૪ પદ. તેમાં રાત્રિની સ્ત બડી ૧ ને પગ ૪૪ ઉમેસ્તી, સૂચોદયથી ઇદિ સમય ૩૭ બડી ૩૮ પગ આવે છે.

આપણે સૂચોદય પછી ૪૭ બડી ૩૮ પગના મદ માલ્યા છે. સૂચોદય સમયના મધ્ય-મદ મરેશા છે. તેમાં ૩૭ બડી ૩૮ પગની દરેક મદની મધ્યમ અતિ ઉમેરવાથી ઇદિ સમ-યના મધ્યમ મદ આવશે. દરેક મદની એક દિવસની જોઈએ ૬૦ બડીની મધ્યમ અતિ નીચે પ્રમાણે છે.

ગોક્ષાગજા રશિગતિઃ શશિનોડમ્નગોશ્વાઃ પશ્ચાદ્યમોડય પાદિકાશ્વય સ્વશ્ચક્તિઃ ॥૨૪॥

રાશોશ્વય કુશશિનોડમ્ન જન્મુરામાસ્તર્કાશ્વિનોશ્વલક્ષ્દ્ર જવોડર્પશિસ્માઃ ॥

હિપ્તા જિનો વિકલિકાશ્વગુરોઃ શરાઃ સ્વં શુક્રાશ્વકેદ્રગતિરદ્રિગુણાઃ જ્ઞેનેદ્ ॥ ૨૫ ॥

આદિ દરેક મદની મધ્યમગતિ નીચે પ્રમાણે મહેલી છે.

નામ.	સર્વ.	ચંદ્ર.	ચંદ્રોદય.	શકુ.	મંજશ.	શુક્રકેદ્ર.	શર.	શુક્રકેદ્ર.	શનિ.
કશ.	૫૯	૭૪૦	૧	૩	૩૨	૧૮૬	૫	૩૭	૨
વિકશ.	૮	૩૫	૪૧	૧૧	૨૬	૨૪	૦	૦	૦

એક દિવસની જોઈએ ૬૦ બડીની દરેક મદની મધ્યમ અતિ આદિ આપેલી છે તે ઉપરથી ૩૭ બડી ૩૮ પગની અતિ માલ્યા નીચે પ્રમાણે આવે છે.

સર્વ = ૩૭-૫"
 ચંદ્ર = ૮-૧૫-૫૨"
 ચંદ્રોદય = ૪-૧૨"
 શકુ = ૨-૦"
 મંજશ = ૧૬-૪૩"
 શુક્રકેદ્ર = ૧-૫૬-૫૫"
 શર = ૩-૮"
 શુક્રકેદ્ર = ૨૩-૧૨"
 શનિ = ૧-૧૫"

સૂર્યોદય સમયના મધ્યમ મઠ આપણે પ્રથમ કરેલા છે તેમાં આ ૩૭ મીડી ૩૮ મળતી ગતિ ઉમેરવાથી ઇષ્ટ સમયના મધ્યમ મઠ થશે. રાહુની ગતિ નિરંતર વધે હોવાથી સૂર્યોદય સમયના રાહુમાંથી તેની ૩૭ મીડી ૩૮ મળતી ગતિ બાદ કરવાથી ઇષ્ટ સમયનો રાહુ થશે.

ઇષ્ટ સમયના મધ્યમ મઠ.

રવિ.	ચંદ્ર	મંગ્રોચ્ચ.	રાહુ.
૧૧-૨૬-૨૪-૨૬	૧૦-૨-૨૬-૪૬	૮-૨૦-૧૪-૨૬	૪-૦-૮-૧૬
૩૭-૫	૮-૧૫-૫૨	૪-૧૨	૨-૦
<u>૦-૦-૧-૩૧</u>	<u>૧૦-૧૦-૪૨-૪૧</u>	<u>૮-૨૦-૧૮-૩૮</u>	<u>૪-૦-૬-૧૬</u>
મંગલ.	બુધકેંદ્ર.	શુક્ર	
૬-૧૩-૨૦-૩	૫-૧૦-૪૫-૨૪	૦-૧૮-૨૧-૫૪	
૧૬-૪૩	૧-૫૨-૫૫	૩-૮	
<u>૬-૧૩-૪૬-૪૬</u>	<u>૫-૧૨-૩૨-૧૬</u>	<u>૦-૧૮-૨૫-૨</u>	
શુક્રકેંદ્ર.	શનિ.		
૪-૧૮-૨-૮	૪-૧૨-૩૬-૫૬		
૨૩-૧૨	૧-૧૫		
<u>૪-૧૮-૨૫-૨૦</u>	<u>૪-૧૨-૪૧-૧૧</u>		

સ્વમાર્ગના સિદ્ધાન્ત

રાગ ભેરવી. તાલ રીપચઢી:—

માયા મારે માર, કૃષ્ણ જીન માયા મારે માર.	
અહંતા મમતાત્મક મિથ્યા સંસાર,	
જગત સત્ત્વ નિર્માણ.	૧
જગત જગ અંતર્ધાની અક્ષર, જેણું કૃષ્ણને જાન.	૨
પરાતપર પરબ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણ, જે નિર્ગુણ પ્રભાસ.	૩
સિવ વિષ્ણુ ને બ્રહ્મા ક્રિયાદિક, એતે સચ્ચક્તિ તું જાણ.	૪
જગ માત્ર છે અંશ પ્રભુનો વ્યાપક માને લાન.	૫
અણિતાનંદ અક્ષર બ્રહ્મ જે, ધામ શ્રીકૃષ્ણનું જાણ.	૬

*અર્થાત્ ઉપરથી જણ પદલા નીકળી શકે છે. “મહાવ્યાયેપુન્યક્ષમાયાઃ કૃતિદશમલગ્ને ચમાષાપદાંશાઃ” ૨૨-આ સ્તવ પ્રમાણે ૪ અર્ધાંશ દોષ અને ૫ પદલા દોષ તે.

અ = ૫ ૫-૫૨ : ૫૨-૫૦૫+૧૦૫=૦

૫૪

મ-અર્ધાંશ નક્ષત્રા પરી નીકળે છે. નામપુરના અર્ધાંશ ૨૧-૧૧ છે તે ઉપરથી ૫ પદ નીકળી શકે છે.

સર્વ વેદનો સાર શ્રીકૃષ્ણ, કરિસેવા સ્વધર્મ સુભાષુ-
આમનિવેશન કરણ વિના નહિ, વિશ્વધર્મમાં પ્રભાષુ-
કૃષ્ણ ખીન મોસો કલન પરત હે, એ છે અભીરતાર.
ઘસ મુવક "આ" કરે વિનિતિ, અમને મીઝિરિધાર.

૭

૮

૯

૧૦

॥ શ્રીવાલકૃષ્ણો જયતિ ॥

પ્રાચીન કીર્તના કાકા શ્રીવલ્લભાજીજી

શ્રીનાથજીજી કીર્તન (રાગ ખીસાવલ)

કુંજ દ્વારદારે સખા પીય,
રોષિ વદન ચિત ચોરી સિયોહે
તનક વિશોકિ અમો તન દિય

૧

વામ મુળ તન ચિત ચોરી મોતન
દસન મુળ ગદી મુંડ સંભાર
વક ભોલ મયમ અનિધાર
નેન બાણુ ન્માં ઠારવ આર

૨

રેડીયામ કરજી અધકાવલિ
વદાયદ મુળ દહરાત
દેખત નને કહત નહી આવે
ચુસ નામર સોવલમાત

૩

ઠપુક સકલ અમો ગુરજનમે
ખમ દેખે વિન કલન પરાત ॥
સો ઉપચાર કરે મેરીસજની
નિરખી ઘસ વારને ભાત

૪

॥ મધુસૂદનજીજી કીર્તન ॥

॥ મીનમીત પ્રિયાજીજી કીર્તન ॥ (રાગ ખીસાવલ)

દોંવારો નમીતપ્રિયા ॥

નિન કાઠી દેન કીરલ્લી આવત, ચોરી લાવત મેખચીયા

૧૧૭

તુમ અધિરામ સજ મિલકે મુત મક આગન બેસો કોકી ભેષા ॥

નિરખિ નિરખિ નેન સચુ પાકે, પ્રાણુ જનન પન્સવામ નાચેયા ॥૨॥

ને ભાવે સોને કમેરે મોહન, માખન મિશ્રી દૂધ મસેયા ॥

અમજીન ગિરધર કાકે મર, તુમ વુતે કમુ અધિક સરેયા

૫૩૩

શ્રીકૃષ્ણાય નમઃ

શ્રીસર્વોત્તમજી વિષે શ્રીગોવિંદસ્વામીકૃત પદો.

(મનુર્લધાન વર્ષ ૫ પૃષ્ઠ ૧૭૮.)

ભૂલથી આગ્રહે પડતું મુદ્દલું રહી ગયેલું હોવાથી બહિઃ આપવામાં આવે છે.
રાગ ચિટ્તાવલ.

અતિ તદુક્ત સુબોધ જાનિ કિય^૧ કીયો સુબોધ શ્રીવિદ્દેશ ।
શત મયોત્તર નામ વાન લે મહા અવ^૨ હયો મિટાયો ક્લેશ ॥ ૧ ॥
પદો છુનો ચિત્તમાં ચિત્તન કરો કહુ માતે ધરો ચિતાકો હેશ ।
એક રસેના કહ્યો કહ્યો ઘરનો ચક્રી^૩ ચારવા સહસ્રમુલ દોષ ॥ ૨ ॥
યહ અવંતાર ન કાહુ બરમ્યા^૪ મુતિ સ્મૃતિ શાસ્ત્ર પુરાણ વિદ્યોષ ।
દૈવિ જન રૂઝરનકો પ્રકટે મૂલલ ગોવિંદ પ્રમુ શ્રીમદ્દેશ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥
બહિઃથી પ્રત્યેક નામના આવતું બહેક ૫૬ છે.

રાગ ચિટ્તાવલ.

માનંદરૂપ શ્રીવલ્લભકો અપને કિય જ્ઞાનો ।
મોર સયે તુમ છાંઢી^૫ લે દનહીકો માનો ॥૧॥
તીન હોકર્મા કોનહિ પદતરકો માલે ।
લેવ કોટિ તેલીશમાં કોઠ પાર ન પાલે ॥ ૨ ॥
માનંદ નામ રસના રટો અર્થ હિ વિચારી ।
વૈષે ગોવિંદ જન જપ કોયે પુષ્ટિ પવારથ વારિ ॥૩॥

શ્રીસર્વોત્તમસ્તોત્ર.

(મનુર્લધાન ગતીક ૮, ૯ પૃષ્ઠ ૧૭૯.)

આ પ્રમાણે ૭ શ્લોકથી રૂપકર્ણત પૂર્વ પીઠિકા નિરૂપણ કરીને સ્તોત્રની શરૂઆત કરે છે.
નામ નિરૂપણ પ્રસ્તાવના તેના હેતુશ્રુત સ્વરૂપનું સ્મરણ થયે તદ્દનિત આનંદભરથી,
સ્વરૂપમાં કેવલ આનંદ તરવની સૂતિથી પ્રથમે આનંદ નામથીજ નામ નિરૂપણ કરે છે:-

માનંદઃ પરમાનંદઃ શ્રીકૃષ્ણાસ્થ્યં કૃપાનિધિઃ ।

દેવોદ્ધારમયત્નાત્મા સ્મૃતિમાત્રાર્ષિનાશનઃ ॥ ૭ ॥

આ શ્લોકથી શ્રીમદ્ધર્માચરણના નામનિરૂપણનો આરંભ થાય છે. આ શ્લોકમાં પ્રથમ ૭ નામ છે. ૧ આનંદ, ૨ પરમાનંદ, ૩ શ્રીકૃષ્ણાસ્થ, ૪ કૃપાનિધિ, ૫ દેવોદ્ધાર-મયત્નાત્મા, ૬ સ્મૃતિનાશન.

૧. હૃદયમાં, ૨. પાપ, ભક્તિમાં પ્રતિબંધ. ૩. શાસ્ત્રમાં, - ચારણ અને સદ્ગુણ મુખવાળા શ્રેય કરતું વર્ણન કરવાં શાસ્ત્રમાં તે પછી એક રસના (છબ) જેવી રીતે વર્ણી શકે ? ૪. કર્મબો. ૫. ત્યાગી, છડી.

નામનો નમનપૂર્વક જપ કરવો હોય તો નામની અતુલવિભક્તિ કરી તે આમળા નમઃ સ્તુતિ મૂળી નીચે પ્રમાણે જપ કરવો.

૧ શામલદાયક નમઃ, ૨ પરમાનંદાયક નમઃ, ૩ શ્રીકૃષ્ણાસ્થાય નમઃ, ૪ કૃપાનિધયે નમઃ, ૫ કૃષ્ણોદારમયસ્તારમયે નમઃ, ૬ સ્ફુટિમાર્ગાસિનાશનાય નમઃ.

આનંદમાનકરણાદ્યુભોધાદિવિગ્રહે વિખુલિતા મંદમરુતના પરામર્શથી આનંદઃ આનંદાનુભવ જ સપિત હોવાથી આનંદ એમ નામ ધરાવે છે.

નામનિરુપ્ત પ્રતાપમાં સ્વરૂપે હૃદયમાં પ્રવેશ કરે. સ્વરૂપને ચારે ઐતર આનંદરૂપ નોંધ ને કહ્યું આનંદરૂપ જ છે.

જન પ્રથમ સ્થોત્રમાં કરી અથ તે પ્રમાણે પ્રાકૃત-સૌકીક ધર્મના આનામય અને અપ્રાકૃત અસૌકીક નિખિલ-સર્વ ધર્મવિશિષ્ટ શ્રીમદ્ધાર્મચરણનાં સ્વરૂપની કર્તૃત થવાં તેથી કવચ આનંદ એમ નામ ધર્યું.

આનંદમાં ને પદ છે ૧ આ અને ૨ નંદ.

આ=સમતાપચારે ઐતરથી, નંદયતિ=સમરૂઢિ આપે છે, સ્વમજ્જાનુ=સ્વમજ્જાને તેથી આનંદઃ સ્વમજ્જાને ચારે ઐતરથી સમરૂઢિ આપે છે તેથી આપથી આનંદ કહેવાય છે.

અર્થ આ=સમતાપચારે નંદ=આનંદ જેમાંથી પ્રગળાનંદ જણ ન્હાતો છે ન્હાતા તો પ્રાકૃત જ છે. શ્રીકૃષ્ણ-પિતૃત જન્મેમાં સમાન છે, પરંતુ સ્વમ શ્રીમદ્ધાર્મચરણ અપ્રાકૃત છે, આરે નંદયતી પ્રાકૃત છે. શ્રીમદ્ધાર્મચરણ શ્રીજી શ્રીવિઠ્ઠલાચના પિતા છે અને તેમ જ નંદયતી જણ શ્રીકૃષ્ણચંદના પિતા છે, પણ જન્મેમાં તારતમ્ય જી છે કે શ્રીમદ્ધાર્મચરણ અપ્રાકૃત છે અને નંદયતી પ્રાકૃત છે; અર્થાત્ નંદયતી આ રીતે શ્રીમદ્ધાર્મચરણથી ન્હાતો છે અને તેથી તેઓનું નામ આનંદ છે.

આ=ચારે બાજુ નંદ=આનંદ જેમાંથી માય છે તે આનંદ લીલાઈ આનંદ જગાયા આવે છે તે.

અત્ર નામનિરુપ્તમાં મૂળ સ્વરૂપનાઈ પણ નામ આપા કરે છે. સંયોગ વિપ્રયોગના બેથી રસ દિલ્લત છે. સંયોગની પૂર્વ વિપ્રયોગ છે. તેથી આનંદ નામવડે પ્રથમ સંયોગરૂપ કહે છે. સંયોગમાં જોડાતો આનંદ અનુભવાય છે તેટલા જ આનંદરૂપ આનંદ એટલે સંયોગાનંદ.

‘આચાર્ય મને જાણો’ એમ ભજવવામાંથી, ‘શ્રીગોપીજન વચન’ એવા માર્ગમાં વિશ્વાસ હોય તો ‘એમ સ્થોત્રિથી અને ‘વસ્તુત્વ’ કૃષ્ણ જ છે’ એમ પ્રભુચરણની કૃતિથી શ્રીમદ્ધાર્મચરણને ભજવૂં પડે છે. ‘કવો હતા’ કરીને પુરુષ ભજાને બોલાવે છે. આના (શ્રીમદ્ધાર્મચરણના) ધારણ ‘માત્રથી કૃષ્ણ નિશ્ચયે ધારણ થાય છે.’ ક્ષત્રિય નિખિલ-કૃતિથી શ્રીમદ્ધાર્મચરણ પણ શ્રીકૃષ્ણરૂપ છે. ધર્મચાનાઈસ્ય કૃષ્ણ સ્વમાત્ર પદમાં એટલે કૃષ્ણમાં અપ્તના જેમની દષ્ટિ નંદ થઈ છે તેઓને માટે આ પુરાણાઈ (શ્રીમદ્ધાર્મચરણની ચર્ચ) ઉદય થયો છે. ‘શ્રીમદ્ધાર્મચરણ’ કૃષ્ણ જ બિરાજે છે’ ક્ષત્રિય વાક્યથી પણ શ્રીમદ્ધાર્મચરણમાં આપરી.

* આ પ્રમાણે વાચકધર્મની સજ્જત આવર રૂઢિ સ્થોત્રમાં આવતાં નામ નિરુપ્તરૂપે સ્ત્રામાં આપરી.

૧ માધર્મ્ય મામ્ વિજ્ઞાનમાય. ૨ યદિ હેરસિતિ વિષાતઃ કીમોપીક્ષ્મવસ્તુત્વે. ૩ વસ્તુતઃ કૃષ્ણ દત્ત. ૪ સ્મિતહસ્તાઃ પુરુષો મલ્લમાચરણસ્પૃશ્ન. ૫ પદતારણમાત્રેણ કૃષ્ણો મયતિ કે જ્ઞાતઃ. ૬ કૃષ્ણે સ્વધામોપયતે ધર્મજ્ઞાનવિધિઃ સહ. ૭ કૃતી નરદશમેષ પુરાણાઈપુનોવિતઃ. ૮ શ્રીમાગવતસ્તેજ કૃષ્ણ દવાયસીકૃતે. ૧

ભાગવતને ભગવદ્વપ્ત છે. તેમાં (શ્રીમદ્ભાગવતમાં) દશવિધ લીલા નિરૂપણ કરી છે. તેમાંના કર્તા શ્રીમદ્ધાર્માચરણ જ છે, કારણકે પોતે શ્રીકૃષ્ણાસ્થ છે. શ્રીઅંગમાં શ્રીકૃષ્ણની પ્રધાનતા છે. જોણ મુખ્ય બનેનું કાર્ય મુખ્યમાં કહેવાય. લીલામાં નિરોધલીલા મુખ્ય છે. શ્રીમદ્ધાર્માચરણ રાસલીલેકતાત્પર્ય છે. રાસલીલા નિરોધલીલામાં હોવાથી દશમસ્કંધાનુસાર નામનું વ્યાખ્યાન કવિત છે અને તે જ પ્રમાણે શ્રીમત્ પ્રભુચરણે આરા કરી છે.

શ્રીભાગવતના સુંદર પ્રતિપદના ભાવકિરણથી ભૂષિત શ્રીવલ્લભ નામની મૂર્તિ નિજ દાસ્ય સૌભાગ્ય વિસ્તારે. તેથી સંપૂર્ણ શ્રીભાગવતના અર્થને જણાવનાર પુરુષોત્તમસદ્ગત નામ પણ નિરોધલીલા બોધક છે. શ્રીમદ્ભાગવતનો અર્થ તે આનંદરૂપ હરિની લીલા છે જેમ શ્રીમદ્ધાર્માચરણે આરા કરી છે. અને 'તે જ' એક અર્થ સાત પ્રકારે અવિરોધથી બળે તે મુક્ત થાય છે જેમ પણ આરા કરી છે તેથી સ્કંધાદિમાં (સ્કંધ, પ્રકરણ, અધ્યાય, વાક્ય, પદ, અક્ષરમાં) તે જ અર્થ પ્રતિગાત છે; માટે તથ્યોધક નામ કહે છે જ્ઞાનંદર, આનંદરૂપ અથવા આનંદ જનક. સ્કંધાર્થરૂપથી આનંદરૂપતા, અધ્યાયાર્થરૂપથી આનંદ જનકતા. દશમસ્કંધમાં જનમપ્રકરણમાં પ્રથમ અધ્યાયમાં પરીક્ષિતના પ્રશ્નથી શ્રીકૃષ્ણે આનંદ થયો છે અને તેથી શુકદેવજી કહે છે કે રાત્રિવિજામાં એક તમારી બુદ્ધિ સારી વ્યવસાયવાળી થઈ છે જેથી તમારી નૈઋત્ય રતિ (પ્રીતિ) વાસ્તવે કથામાં થઈ છે. અક્ષાહ્નિ ભગવદ્ અવતારના અવલુથી, બુદ્ધિને આશ્વાસનથી, દેવકીવસ્ત્રેવને આકાશવાણિથી અને સ્વચ્છમાં ભગવત પ્રાકટ્ય થઈ તેના અવલુથી, આનંદ થયો. તેથી આ આનંદ નામ દશમ સ્કંધાર્થ તથા તેમાંના પ્રથમાધ્યાયાર્થ બોધક છે.

અન્યાવલોકન.

૧. મહિંદ્રસ, વ્યાખ્યાયિતયાનુગત, સંશોધન કરતાં મહુ વલ્લભપ્રશ્નો, શુ. મ્. રસ્યાદિ પ્રકટકર્તા શુદ્ધાદૈવસિદ્ધાન્તકાર્યાચર્ય.

ભક્તિદંડેશ શ્રીમદ્ધાર્માચરણના દ્વિતીય પુત્ર શ્રીમદ્ વિદ્યેશ્વરનો પ્રકટિત સુંદર નામાનુગણ મન્ય છે. આ મન્ય ઉપર ત્રણ દીકરીઓ છે. (૧) શ્રીગુણાંજળના પાંચમા લાલજી શ્રીરધુનાથ વિરચિત મહિંદ્રતરંગિણી, (૨) શ્રીગુણાંજળના ત્રીજા લાલજી શ્રીનાલકજીજીથી પાંચમી પેઢીએ પ્રકટ થયેલા શ્રીપુરુષોત્તમજીની દીકાનું નામ તીર્થ છે. (૩) વિવેક નામની દીકા પણ શ્રીપુરુષોત્તમજીની જ વિરચિત છે. મૂળ મન્ય તથા દીકાત્રયના નામપણુ કેવલ પ્રયોજન દર્શાવે છે. ભક્તિરૂપ દંડેશનું નિઘસરવાન ભક્તિરૂપ તરંગિણી (નદી) ઉપર છે. તેમાં પ્રવેશ કરવાને તીર્થ-આવાશે-એકમ-તેથી શ્રીપુરુષોત્તમજીએ 'તીર્થ' પ્રકટ કર્યું નદી તરે અનેક તીર્થ હોવાથી, તેમ નદી કીનારે અનેક દંડસદસ પક્ષીઓ હોવાથી, તેના વિવેક પ્રકટ કર્યો. અર્થાત્ 'વિવેક'થી તીર્થના વિવેક કરીને, તદ્દંત્ર ભક્તિતરંગિણી (નદી)માં પ્રવેશ કરીને વિવેકપૂર્વક ભક્તિદંડેશનું દર્શન કરાવવું એ જ આ સુંદર દીકાત્રયસમેત મન્યનું પ્રયોજન છે. મન્યનું મંગલાચરણ પણ મન્યનો સાર સંગ્રહે છે.

૧ શ્રીભાગવતપ્રતિપદમાવિષરમાર્ગશુમુખિતા મૂર્તિઃ શ્રીવસ્ત્રમામિષાનસ્તનોત્તુ નિશ્વસત્ય સૌમાન્યમ્. ૨. શ્રીમાનવતાર્પણ આર્તરસ્ય હરેલીલા. ૩. એકાર્યે સ્તપ્યા જામમનિરોપેન મુચ્યતે. ૪. સમ્યગ્વ્યવહિતા બુદ્ધિસ્તપ રાગર્ષિસ્તપ, વાસુદેવક્રપાયાં તે યજ્ઞતા મૈત્રિકી રતિઃ.

મન્ત્રોપાસનવૈદિકતાગ્નિકલીસાર્થનાદિવિધિમિત્યં ।

અસ્તુયો રમતે નિજમણેષુ સ મેડસ્તુ સર્વસ્વમ્ ૩૨૭

પ્રજ્ઞ મન્ત્રથી, વા ઉપાસનથી, વા, વૈદિક તાનિક દક્ષિણ અર્ચન કે વિધિથી પ્રાપ્ત થતા નથી, તે સર્વથી અસ્તુ રહીને નિજમણીમાં નિરતર ખેલે છે એ પ્રજ્ઞ ને કેવલ શુદ્ધ આવાત્મિક ભક્તિથી પ્રેમથી પ્રાપ્ત થાય છે તે માર સર્વસ્વ માણા.' ભક્તિદસનો આ વિધા છે, ને આ જ તાત્પર્યનું જીદાપોદિપૂર્વક મેન્વમાં તેમ દીક્ષમાં સિદ્ધીકરણ કર્યું છે. દસ રિમન્તવિજ્ઞા મીધુરોપાત્મજીને અવતારવાદ્યલી મોળ્યામાં આ જ મન્ત્ર માર્ગદર્શક થઈ પાયા છે એ યોગ્ય લાગે છે.

આવો સુંદર મન્ત્ર, સપ્રેમ્યનું હૃદય પ્રકટ કરનારો મન્ત્ર ત્રણ દીક્ષ સહિત સુંદર રીતે પ્રકટ કરવાને ને પરિભ્રમ સંશોધનકર્તા બદ્ધ મલમલકર્તાએ લીધો છે તે સ્પષ્ટ છે. ઉક્ત મન્ત્ર નિર્જુનસાગરમાં પ્રકટ થયેલો હોવાથી એની સુંદરતામાં શકિ મર્યાદા છે. મન્ત્રનું સંશોધન ખજુ અસંતોષપ્રદ નથી, એટલુંજ નહિ પરન્વ સંશોધન કર્તાએ ને પરિભ્રમ લીધો છે તેનું સ્પષ્ટ અવન કરે છે. આ મન્ત્ર આવી સુંદર રીતે પ્રકટ થયેલો જોઈને અને વૈષ્ણવોને આ મન્ત્રનો પરિભ્રમ અવરજ થયો જોઈએ એ ઉદિયથી ઉક્ત મન્ત્રનું સરલ આવાન્તર પુદ્ધિભક્તિસુધામાં આરંભનું છે. આ આવાન્તરના સાદ્યધ્યથી અન્ધાપોહન મૂલ સંસ્કૃત મન્ત્રનો પરિભ્રમ કરી શકશે. ઉક્ત મન્ત્રની સર્વામયુદ્ધતાનું દર્શન કરીને એમ કહ્યા વિના નથી શાસ્ત્ર કે આ મન્ત્રનો સમ્રાટ પ્રત્યેક સંસ્કૃતય વૈષ્ણવ વા અવૈષ્ણવ જો કરશે, તે તેના દ્રવ્યનો જીરવો પાસમાંથી સદૃશપ્રોમજ થયેલો મળ્યો, અને સંસ્કૃતથી અનભિય વૈષ્ણવ જો સ્વપ્રમાવનાથી ઉક્ત મન્ત્ર સ્વરૂપમાં પધરાવશે, તે તેટલા દ્રવ્યનો અમરદુપ્રોમ જ થયેલો મળ્યો. અમારી તો કામ છે કે પ્રત્યેક વૈષ્ણવે આ મન્ત્ર થવપિ મજ સંસ્કૃત છે તે જ સ્વરૂપમાં, જો રક્તિ-હોય તો, અવરજ પધરાવે. અત્ર 'રક્તિ હોય' એમ કહેવાનું મરણ છે. ઉક્ત મન્ત્રનું પ્રમાણ માત્ર ૩૨ પં છે, ને આટલા નાના મન્ત્રના ૧૪ આના વૈષ્ણવોને આપવા ક્ષમિત બારે પડે. શ. મમનસાદ સાક્ષીએ પ્રસ્થાન રત્નાકર નિર્જુનસાગરમાં જાણ્યો છે, ને તેના પં જ ૩૨ જ છે, અને પુસ્તકનું કદ જ સુપરસામ છે. તેટલોજ જો અધિક નહિ તો પરિભ્રમ સંશોધનકર્તાએ તેમાં કચેરી છે, પરન્વ તેનું નોખવર માત્ર આઠ આના જ છે. આજ (ભક્તિદસ) મન્ત્ર જો નિર્જુન-સાગર પ્રેસે પ્રકટ કર્યો હોત તો આનું મૂલ જુદુ જુદુ તો જ આનાથી વિશેષ ન થાત. શુદ્ધાદૈતસિદ્ધાન્તકાર્યાલમના ચાલકોએ અને શુભેચ્છકોએ અવરજ સ્મરણમાં રાખવું જોઈએ કે મન્ત્રના પ્રસારની શકિ મન્ત્રના નોખવરની ન્યૂનતાના પ્રમાણ હોય છે. મૂલ તો આપણા વૈષ્ણવો 'સંસ્કૃત મન્ત્ર છે એને શું કરીએ' એમ બૂમો પાડે છે, 'તેમાં જ્યારે જ્યાં નોખ-વર જુદુ પ્રમાણથી અતિરજ થેવાનું જુએ ત્યારે ઉક્ત મન્ત્રનો, ન સમજવા છતાં જુદુ સમ્રાટ કરવાનું કહેતા આપણને, અતિ ઉત્સાહ હોવા છતાં, 'જુદુ સંદર્ભ' સંકોચાનું પડે છે. આ કહેવાનો ઉદિય એમ નથી કે ઉક્ત મન્ત્ર આપોથી દ્રવ્યસમ્રજ કરવા મળે છે. આપણા વૈષ્ણવોનો સ્વભાવ જ મન્ત્રસમ્રાટની વિરુદ્ધ છે, ને તેમાં જ્યારે સંસ્કૃત મન્ત્ર જુદુ જુદુ પ્રવન થાય તો જુદુ પાંચ દસ વર્ષે મેંચાઈ જાય ત્યારે ખરે, ને તેટલા સમયમાં ઉધાઈ વગેરેનો જુદુ જોમ થઈ પડે. અર્થાત્ સામ તે અર્થમાં અસંભવ જોયો જ છે. વસ્તુસિતિ

આમ હોવાથી શુદ્ધદેત-સિદ્ધાન્ત-કાર્યોચ્ચના શુભેચ્છકોને સચના છે કે મન્ય નેમ બને તેમ અલ્પ નોંધાવરે વેંચુવોને આપો. ઉક્ત બદ્ધનો આ પ્રથમ પ્રમાણ છે, ને તેથી એમના જ કહેવાથી લાગે છે કે રૂ. ૧૮૦) વા ૭૦૦) ખર્ચ થયો છે, પરંતુ અવિધ્યમાં પ્રકટ થતા મન્યોમાં આવી 'prohibitive price' રાખવામાં નહિ આવે તો સંપ્રદાયનું એવ વિશેષ થવા સંભવ છે. 'Benares Sanskrit Series' વાળા ૧૦૦ પૃષ્ઠના પુસ્તકનું પુઠ્ઠા ઉપર રૂ. ૧) નોંધાવર લખે છે, તે ધારણથી આ મન્યનું નોંધાવર ૧૪ આના વિશેષ ન કહેવાય, પરંતુ ઉક્ત સીરીઝના મન્યો નેમજે લીધેલા છે તેમને ખબર છે કે તે મોકો રૂ. ૧) ને બદલે માત્ર આના ૧૦) ચાર્જ કરે છે, ને બહુ તો ૧૨) આના અને કવચિત્તે ને રૂ. ૧) ચાર્જ કરે છે એમ સ્પષ્ટ સ્વીકારીએ તો પણ તે મોકોની દૃષ્ટિ આધારની છે જ્યારે આપણી દૃષ્ટિ મન્યપ્રસારની છે. ઉક્ત દૃષ્ટિકોણે હોવાથી આપણે તો મન્યનું નેમ બને તેમ મૂલ્ય અલ્પ જ રાખવું જોઈએ. આતો અવિધ્યની સ્થનાઓ છે, આ ભંજિતકંસના સંબંધમાં, જેમાં વિશેષ ખર્ચ થયો છે, તેમાં શું કરવું? આ સંબંધ નીચલી સચના છે. શીતોજ્જ્વાલના તિલકાપિત શીતોવર્ધનશાલજીએ મન્ય પ્રસિદ્ધિ અને પ્રસારને માટે રૂ. ૨૫૦૦૦) ની રકમ શીતોજ્જ્વાલનાયજી ઉપર મોકલી છે એમ અવજી કર્યું છે, શીતોજ્જ્વાલનાયજી સ્વંતઃ મન્ય પ્રસિદ્ધિ અને તદ્વપ્રસાર ઇચ્છે છે, ને તેને સારૂ વધારાકી પ્રયત્ન કરે છે. તેથી જો બલકંદ-શર્મા ઉક્ત ગોસ્વામીશ્રીઓને જો આ પ્રકારની વિનંતિ કરે કે આપશ્રી આ મન્ય સ્વંતઃ ખરીદી લઈને અલ્પ નોંધાવરથી-આસ્થી હ આનાથી-વેંચુવોમાં પ્રસારો, અથવા તો વિના મૂલ્યે પણ-જેમ બાહ્યજા આપવામાં આવે છે તેમ-અધિકારીને જાન કરો-તો આમારો નિશ્ચય છે કે બદ્ધ નેમો ઉક્ત ગોસ્વામીશ્રીના 'હયાપાંચગવ્ય' છે, તેમની આ શુભ-વિનંતિનો કદાપિ અસ્વીકાર થાવ. મન્યનું મુદ્દણ કરવાને આપણને ગમે તેટલો ખર્ચ થાય તેટલો ખર્ચ વેંચુવો કનેથી કેમ લઈ શકાય? એ જ મન્યનું જો લઈ ફરીથી મુદ્દણ કરે તો ચાર આનાથી વિશેષ નોંધાવર ન પડે. આમ નોંધાવરના સંબંધમાં આમદ્યપૂર્વક લખવાનું પ્રયોજન માત્ર યોરુદ્ધ જ છે કે આમ અતિશય નોંધાવર રાખવાથી બલભદ્રશર્માએ લીધેલો પરિશ્રમ વેંચુવોમાં અપરિચિત રહેવાનો ભય રહે છે. ઉક્ત બદ્ધ ઉક્ત ગોસ્વામીશ્રીઓના ઉત્તેજનથી અથવા પોતાના જ અન્ય મન્યો પ્રસિદ્ધ કરવાના છે, તે મન્યોના મન્યના સંબંધમાં આ સચનાનો સ્વીકાર કરશે એમ આશા રાખીશું.

મન્યનું મુદ્દણ પ્રાયઃશુદ્ધ અને સ્વચ્છ છે. તત્તન મન્યનું સમુદ્ભવ્ય કરવામાં બદ્ધ બલ-બદ્ધ શર્માને કવચિત્તે આત્મકીર્તિનો-સેવક તરીકેની-કીર્તિનો ભોગ આપવો પડ્યો છે, છતાં પણ આ આત્મભોગ અન્યપ્રકારે સાંપ્રદાયિક સાહિત્યના પ્રકાશના હિતિદાયકમાં એમનું નામ નિસ્વાર્થતાને લીધે વિશેષ ઝગલવાથી લાભપ્રદ વસ્તુતઃ છે. પદ્ધિત ગદ્યલાસના કરતા પણ બદ્ધની આ પ્રવૃત્તિ વિશેષ પ્રશસ્ત છે. બલભદ્ર શર્માની માથક પદ્ધિત ગદ્યલાસે સ્વયઃ કોઈ પણ પ્રાચીન મંથ મુદ્રિત કર્યો હોય એમ જાણમાં નથી, જો કે આમા કવચિત્તે કારણ એમની પ્રણયક્ષુતા પણ હોય. પરંતુ જ્યારે આપણે જોઈએ છીએ કે સત્સિદ્ધાન્તમાર્તંડઃ અને શાસ્ત્રસાક્ષિ જેવા મદાન સ્વમન્યો મુદ્રિત કર્યા, અને પ્રાચીન ક્ષેત્ર પણ મુદ્રિત ન કર્યો ત્યારે એમ અનુમાન કાઢવામાં આવે કે બલભદ્ર શર્માની પ્રવૃત્તિ પ. ગદ્યલાસના કરતાં વિશેષ નિઃસ્વાર્થ હોવાથી, વિશેષ સ્તુત્ય છે, તો તે સર્વથા અચંબન તો નથી જ.

ભક્તિદંસ તથા રીક્ષા-સાધનામાં જડુ પ્રયત્ન બસબદ્ધ સર્માએ કર્યો છે એ તે પ્રત્યક્ષ છે. પરંતુ જેમ એમણે વિષયાનુક્રમ ચોખ્ખો છે તેમ જો મૂલ મન્યમાં વિષયોનું સૂચન કરવાને ખંડ પાઠ્યા હોત તો મન્ય અભ્યાસકેને સુવચ્ચ શાલ. શાખાદિ મન્યો સૂત્રને અનુસરીને સખાતા હોવાથી 'ખરી' ત્યાં સુવચ્ચ નથી, પરંતુ આવા સ્વર્ત્ર મન્યોમાં આ કાર્ય અર્થકીન નથી, પરંતુ પ્રાયઃ લાભપ્રદ જ છે. આ મન્યમાં જડુ વાક્યનો ઉપન્યાસ થવલો નેવામાં આવે છે, તેથી જો વાક્યો ક્યાંય છે એમ દર્શાવવામાં આવ્યું હોત તો મન્યની ઉપયુક્તા વધત. આ કાર્ય મીમંસાગતતાદિના પ્રતિબિં પાઠ કરનારને કદિન નથી. જોયું આ મન્યની રીક્ષામાં જડુવાર આપણે પ્રમાર્થ (૧) ચિદ્દ જોઈએ છે. એ ચિદ્દનું પ્રયોજન ભદ્રજી પ્રસ્તાવનામાં વણ્યાવું છે છતાં અમને તો એ ચિદ્દ બમુક સ્થલે સા દર્શાવી ચોળવલું છે એનો વિચાર સકળ જીભવતા મન્યના અનુસંધાનમાં સમ્મન પહોચે છે. આવા ચિદ્દનેતો આ મધ્યન અવમુલ્ય છે. કેરલે સ્થલે તો એ (૧) ચિદ્દ હોવા છતાં જલુ એની ઉચિતતાની સંકા જલુ થાય છે. આ સિવાય મૂલ મન્ય તથા રીક્ષાઓનું સાધન પ્રાયઃ મૂલ હોવાથી ભદ્રજીના પરિભ્રમ મન્યવાદપ્રત્ય છે.

આ મન્યના આરંભમાં બસબદ્ધ સર્માએ એક ઉપોદ્યાત જલુ લખ્યો છે. ઉપોદ્યાત સરુતમાં જ છે, અને જડુ પ્રયાસનો પરિણામ લાગે છે. (It is laborious, there is no easy in expression) મૂલ મન્ય ભક્તિદંસ અને તેની રીક્ષાની ભાવા વાંચ્યા પછી ઉપોદ્યાતમાં વિશેષ રોષ નથી, પરંતુ એક એ વાત ખસ ખ્યાન જેણે છે. 'વતલ્લિ જામ મંગલાલિના સ્વત્ત પલ્લ કલ્લકં વરલેમ પિ મામ્પેનાયમવગતાલિલ્લા-વાય પમ્પાઃ કિન્નુ ક્ષીમવાલ્લાર્યલ્લર્યલ્લ વલ્લકલ્લકલ્લ' અત્ત બસબદ્ધ સર્મા પ્રિલ-માર્જતું પ્રાકલ્પ દેવલ એક મીમંસામાર્જજી કર્યું છે એમ સ્પષ્ટ છે એમ કહી, અન્યનો નિરોધ કરે છે, તે ઉપરથી એમનો વિષ્ણુસ્વામિપરંપરાનો આમલ્લ સિધિલ થવાનું અનુમા-નાય છે, અને તે ઉક્ત ભદ્રજીના સલામલ્લને મારે એમને મન્યવાદ આપીશું.

ઉપોદ્યાતમાં મીપુરોપોત્તમજીનો મીરપુનાલજીનો પરિભ્રમ કરાવ્યો હોત તો રીક્ષા શાલ. મીમંસામાર્જજીને મુસકલ્લના આલિરોધિનો પરિભ્રમ સ્વાનુભવસિદ્ધ હોવાથી સચિદ્દર છે.

ભક્તિદંસનો, ભક્તિવરચિણીનો, તીર્થનો અને વિવેકનો એમ ચતુર્વિધ વિષયાનુક્રમ મન્યના આરંભે શોભે છે.

એકંદરે ઉક્ત મન્ય સર્વ પ્રકારે આલ્પજીય છે. અન્તમાં ભદ્રજી સાંપ્રદાયિક નામસેવા આથી ઉત્તરોત્તર આધિક કરે, અને તેને વાસ્તે પ્રમુ એમને અપેક્ષિત સર્વ સદમશીનું જાન કરે એજ સુભેગ્ય દર્શાવીયું.

साम्प्रदायिक सुदृढ ग्रन्थो

संस्कृत

- [illegible]

१. तत्त्वार्थद्वय निगन्ध साक्षात्
(१०५५).

- | | |
|--|--------|
| ૧. ગુરુદેવ ખાતે (કોમ) | ૦-૪-૦ |
| ૧. સુવોત્તમજી આપોરીમ | ૦-૪-૦ |
| ૧. વેદમાલ્ય અને ચતુર્થોમી | ૦-૪-૦ |
| ૧. અક્ષયર વિવરણ | ૦-૨-૦ |
| ૧. કીર્તન સમ્રાટ (વૃદ્ધ સિંચામ)
(કાંકરનાગી) | ૦-૦-૦ |
| ૧. અમે જાવન વેંચુવતી-વોતાં. | ૫-૦-૦ |
| ૧. ચોરાસી-વેંચુવતી-વોતાં. | ૫-૦-૦ |
| ૧. વૃદ્ધભાઈનું સહ-પુત્ર્ય વંચે | ૦-૧૨-૦ |
| ૧. સિદ્ધાપદ (અડે) ઓકસિયમ | ૩-૬-૦ |
| ૧. કીર્તન રતનાકર સેવકવિધિ | ૩-૦-૦ |
| ૧. શ્રીવંશપુષ્પિપ્રસાદ | ૩-૮-૦ |
| ૨. ગુરુસિમ | ૧-૪-૦ |

गुजराती

- [illegible]

१	भक्तिमार्ग रक्षय.	०—४—०
१	श्रीभद्रभक्त्युगीता सुभाषिणी टीका.	०—८—०
१	भक्तिप्रवक्ष्य. रा. गोपी.	०—२—०
१	उपदेशसुधा.	०—४—०
१	तुष्टीभाष्यधारव्याह.	०—४—०
१	पुष्टिमार्गी सिद्धान्त पटवारी.	०—८—०
१	अष्टावह भीमरिशवध.	०—२—०
१	पत्रावधर्भन. मम तथा शुद्धराती.	०—५—०
१	भाष्यवतवसनिवासवह.	०—२—०
१	भेदभेदवर्णननिर्णय.	०—२—०
१	पुष्टिभाष्यप्रकाश—योपानीया.	८—४—०
१	भाष्यवतीर्भन लेखने नवांभ.	०—२—०
१	आशय निर्णय.	०—८—०

1 System of Vallabhacharya. free.
 रा. भा. लक्ष्मणाय आश्वविभनरा
 प्रदित.

१ तत्त्वदीप सारसंग्रह मकरज.	१-०-०
१ श्रीकृष्ण वीथीभूत १ भाग	१-०-०
१ " " २	१-०-०
१ श्रीवत्सलाचार्य श्रवणसरित.	१-०-०
१ सभाभ्युद्देश विवरण.	०-२-०
१ धम्मवाद.	०-२-०
१ Pushtimarga.	०-३-०
१ सार्वभौम विचार.	०-३-०

મીનજીવિય મત્થ પ્રદેશક કુંડ પ્રકરિતઃ

१ सन्ध्यासनिष्कृष.	०—३—०
२ अग्निहोत्रस.	०—२—०
१ अश्वमेध-पञ्चपदानि.	०—३—१
१ पृथिव्याहमेयांका.	०—५—०
१ दुःसम्भविनीनयभार.	०—१—०
१ छन्दोशब्दानिरासवाह.	०—२—५
१ अक्षिपवर्धनी.	०—२—५
१ सिद्धान्तमुद्रावली.	०—५—१
१ यमुनाष्टक.	०—१—०
१ पादोत्थोप.	०—३—१

॥ सर्व पुस्तके नीचे सम्पादित भण्ड सारः—

१ अन्तःकरण प्रयोग
१ सिद्धान्त रहस्य
१ विवेकधर्मप्रिय
१ नवरत्न

જા. મીજવનલાલજી પ્રકરિત

१	वैष्णवं द्विजाद्विभक्तं.	०-१
१	वैष्णवं त्रिभिर्भाद्विभक्तं.	६
१	वैदिकतावैदिकतन्त्रव्यापारः.	०-१
१	उपदेशमीमांसा.	०-१०
१	आन्तव्यापारः दर्पणः.	०-१२
१	आन्तव्यापारः तत्त्वशास्त्रः.	०-
१	सांकर्यवन्तीव्याख्यानावलोचनः.	०-१
१	नीलेश्वरः शास्त्रः.	१-
१	भक्तिपूजनः.	१-
१	मीमांसा, उपनिषद्भाष्यः.	०-१

सीमह वैष्णवपरिपत् प्रकटितं

१ गायत्रीमाध्यम्,	यन्त्रम्
१ अणुमाध्यम्, रामायम्	
१ अधिकरणसम्बद्ध	
१ वैशान्ताधिकरणमाला	यन्त्रम्
१ शक्तिप्रमत्तिसूत्रमाध्यम्	
१ प्रस्तावरत्नाकरः	
१ श्रीमद्भगवद्गीतातत्त्वप्रदीपिकादिता.	

धर्म के कुलनाथ द्वारा प्रकटित।

१. श्रीमुमोक्षिनी-प्रथमस्कन्ध.	मुम्बरसः
१. शुद्धाक्षनवर्त्तन.	०-१-८
१. अक्षितकस.	०-१-४
३. मेवाकौमुदी.	

द्वयारंभः स्यात्सिद्धिर्भावाद्भट्टितः.

१	एषाशम क्षब्ध भस्मिमासा. भा. १	१-४
१	एषाशम क्षब्ध भस्मिमासा. भा. २	१-४
	न्यत्रा.	
१	श्रीनमामार्पण.	०-१
१	श्रीगुमापण.	०-१
१	श्रीपराशरमण.	०-१

पुष्टिभक्तिसुधा.

नायमात्मा प्रवचनेन-लभ्यो न मेधया न बहुना श्रुतेन ।

यमेवैष वृणुते तेन लभ्यस्तास्यैव आत्मा वृणुते तनुं स्वामि ॥१॥

भाहं वेदैर्न तपसा न दानेन, न चैक्यया ।

अथ पञ्चविधो द्रष्टुं दृष्टवानसि मां यथा ॥ २ ॥

मत्तया त्वनन्यया श्रवणः अहमेवाविधोऽर्जुन ।

हासुं द्रुपुं च तस्येन प्रवेष्टुं च परन्तप ॥ १ ॥

ପୃ. ୬.] ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ ୩୧୪୦. ଶ୍ଳୋ. ୩୩. ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁବାଚ ୪୩୮. [ଅ. ୩-୪.]

ત'ની તમા પ્રકાશક,

લાંડીલાલ નગીનદાસ દાહ. બી.એ. એલ.એલ. બી. વસીલ, હાથકાર્ટ-મુંબઈ.

विषये।

લેખક.

१. अथ सूर्याग्नीमहर्मां ष्यम् .

सं. श. भूखण्ड प्रहसीदास लेखीपाठा.

B. A. L. L. B. Vakil; High Court.

२. निवेदनतात्पर्यम्.

श. रा. पञ्चराम हरिश्चन्द्र शास्त्री

स. श्रीमदभिषेकभारत भक्तिदस.

श्री. श्री. D. B. A. LL. B. Vakil.

High Court.

५. शिखरित अक्षरवर्ण

स. स. मस्युन् तेष्ठीवाद्य. B. A. D. P.

५. अन्वयसहित

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

अ. भक्तिप्रकरणे.

રા. ધ. મુક્તરને ટેલીગ્રાફ. B. A. LL. B.

Dr. D. B. A. L. L. B.

१३. ब. ईसायमअव्यमहिमाभा. भा. १.

६. मोक्षोत्पत्तिः ।

5444

54. 747

શ્રી. શ્રી. ગોવિંદરામ પંચાનન

श्रीवल्लभाचार्यविरचितत्रयसूत्रश्रीमद्भाष्यम् ।

जीवसमानपर्यवर्त्यप्रकरणे निरूपितं, श्रुतिस्तु स वा एव तस्मिन्संप्रसादे
रत्वा चरित्वा हृद्वैव पुण्यं च पापं च प्रतिन्यायं प्रतिन्यायाद्रवति बुद्धान्तायेवेति
सः जीवः वै निश्चयेन एव स्वकृज्योतिः संप्रसादे प्रश्रुतिस्थाने रत्ना क्रीडित्वा
सता संपरिष्वज्य चरित्वा तदानन्दं श्रुत्वा हृद्वैव पुण्यं च पापं च चकाराद्यदुपय-
फलभूते सुखदुःखे स्वाप्ते नाडीष्वनुभूय प्रतिन्यायं आयोः गमनं नितरामायो
न्यायः पूर्वगमनमातिव्यूत्येन गमनं मातिन्यायः तथा स्यात्तथा प्रतियोगिनि यतः
संप्रसादे समागतस्तरस्थानं योनिस्त्वल्लक्षीकृत्य आद्रवत्यागच्छति बुद्धान्ताय जाग-
रणायेत्यर्थः ।

रमणं स्वरूपानंदानुभवः आनन्दसुगिति श्रुतेः, चरणमीश्वरसंप्रतिः सता
सौम्य तदा संपन्नो भवतीति श्रुतेः, पुण्यदर्शनमानन्दानुभवः पुण्यस्यानन्दफलत्वात्
सुखमहमस्यासमित्यनुमधात्, पापस्याज्ञानफलत्वेन पापदर्शनमज्ञानानुभवः, न
किञ्चिद्वेदिपमित्यनुमधादिति केचिद्वचः ।

तत्रैवं सन्देहः, नाडीभ्यः पुनर्हृदयदेशं गत्वा भगवतः सकाशात् समागत्य
जागर्तीति आहोस्मिद्यत्र स्थितस्तत्र जागर्तीति, तत्र भ्रुत्यनुरोधात् चरित्वा प्रतिन्यायं,
प्रतिन्यायाद्रवति बुद्धान्तायेति गमनार्थकचरणत्वात्प्रकृतिकृत्तमामत्ययेन प्रतिन्यायाद्र-
वणात् पूर्वकाले गमनं हृदयदेशमागत्य जागर्तीत्येवं प्राप्त उच्यते,

अतः प्रवोचोऽस्मात् ॥ ८ ॥

अतः नाडीभ्य एव मधोः आगमनाक्रियात्मकं प्रतिन्यायमाद्रवणं श्रुति-
गत्, प्रतिकृत्तागमनरूपा क्रिया जागरणमन्तराऽनुपपन्नातो नाडीभ्य एव प्रवोच
इति प्रपन्नमिति, गर्तपतितस्य मधोपेहि ततो गमनं लोके हृत्, चरित्वेत्यस्य प्रतित्वे-
त्यर्थात्, आनन्दसुगिति श्रुतेः, अत्र जीवस्य प्रतियोग्याद्रवणं भगवत एव, प्रेरक-
त्वात्, किञ्च प्रवोचः अस्मादात्मनः सकाशादेव मधोः, प्रिययेव संपरिष्वक्तस्य
प्रोधाभावे कथमागमनं, अत एव संपरिष्वक्तो निषिद्धनिद्रः, यदा हि भगवान्
त्यजति परिष्वङ्गं तदायं प्रबुध्यते, प्रतिन्यायाद्रवति च, तथाच सति सत्र आगत्य
न विदुः सत्र आगच्छामह इत्यादिवाक्यानि तदभिप्रायाणि, न तु स्थानान्तराभावा-
भिप्रायाणि, स्थानान्तरसद्भाव उपपत्तेर्गदित्वात्, तस्माच्चैव स्थापिति तत्र एव
प्रवोचो न तु हृदयदेशमागत्येति सिद्धम् ॥ ८ ॥

किञ्चिद्राशंक्य परिहरति, ननु प्रिययेव प्राप्तेनात्मना परिष्वक्तस्य
यत्संज्ञोक्तं गतस्य प्रवोचेन हाने मुक्त एव भवेत्, न तु पुनरागच्छेत्, अतो

भगवद्विच्छया देहनिर्वाहाय तत्स्थाने नियुक्तोऽन्य एव जीवः समायातु,
किञ्च, अन्यतः प्रबोधे तु स एव, अन्यस्मिञ्जीवे तन्मागते व्यवहारस्तु सुशुप्ती
विघातभावमापन्नो भगवता योगिमवेश्वत् सत्स्यति, किञ्च मुख्यार्थं प्रयत्नस्तु
न कर्तव्यः, अनायासेनैव सुपुण्याः मुक्तिसिद्धेः, तेनाजागलस्त्वनायितं साधन-
शास्त्रं स्यात्, तस्मादन्यतः प्रबोध इत्याशङ्क्य परिहरति मुशब्दः,

स एव तु कर्मानुस्मृतिशब्दविधिम्य ॥ ९ ॥

अस्मादपि प्रबोधे स एव, कृतः, कर्मानुस्मृतिशब्दविधिम्यः, चत्वारो हेतवः,
लौकिकवैदिकयोर्मानकर्मभेदात्, तत्र लौकिके कर्मणि सामिक्कृतकर्मणः शेषसमा-
पनात्, न हि कश्चित्सुप्राप्तिप्रतिषुद्धः सामिक्कृतं न समापयतीति कचिरिसिद्धम्, तथा-
नुस्मृतिः, न हि पूर्णदृष्टं न स्मरतीति कचिरिसिद्धं, शब्दाश्च, पुण्यः पुण्येन कर्मणा
भवति पापः पापेन, कैप तदाभूत्कृत एतदगादिति, एवं च सुपुण्यं सत्संपत्त्या
मृत्त्यङ्गीकारे पुण्यपापफलाभावाच्छ्रुतिविरोधः, कैप इत्यप्येव, सुप्तागतयोरेकस्यैव-
परामर्शको विरोधपदवीमारोहेत्, सति सम्पद्य न विदुरिति मन्नागवाहानकथनं
मुक्तौ विरुध्येत्, तस्मादेते शब्दाः सुप्राप्तिप्रसुद्धस्यैव बोधकाः, तथा सति संपद्ये-
त्यादयश्च, विषयश्च, श्रोतृभूते ब्रह्माणं हृणीते, श्रोतृभूते शेषं स मुयात्, एक एव
यनेव, द्वादशरात्री वीक्षितः स्यादित्यादि, यः कामयेत वीरोम अमायेतेत्यादयः,
नायमात्मा प्रवचनेनेतिश्रुत्या भगवन्ज्ञाने धरणमेष हेतुः, स च मर्यादायां साध-
नद्वारैवेति भगवता मर्यादारक्षार्थं बोधे मुख्यभावाय स्वाज्ञानकरणात्, सति
संपद्य न विदुरित्यादिश्रुतेः, पूर्वपक्षयुक्तयो दुर्बलाः, तस्मान्नगवतः सकाशात्प्र-
बोधेपि स एव प्रतिषुध्यते ॥ ९ ॥

किञ्चिदाशङ्क्य परिहरति, ननु यत्र कर्मानुस्मृतयो न सन्ति तत्रान्यो
भविष्यति, कचिन्मूर्छादिविशेषे सर्वस्मृतिनाशेन मृगभाषदर्शनात्, यथा कस्यचिद्
वर्ष्मणि यथान्येनैव लौकिकवैदिकव्यवहारास्त्वान्यत्रापि सौप्तिकेऽन्यजीवे भ-
विष्यन्ति, अनुस्मरणादयश्च बुद्धिदृष्टयो नानाविधा संभवन्ति, गंगाप्रवाहे भविष्य-
जलान्तरस्य गंगावत् य एव चिदंशो बुद्धिदृष्टिप्रवाहे समायाति स एव पूर्वकर्म-
समाप्तिकर्ता तथा भवतु, शब्दा विषयश्च तदादिन्यायेनैकबुद्धिविषयतयोपपन्ना इति
लौकिकवैदिकव्यवहारे निष्पत्त्येहे सिद्धे किं स एव समायातीतिनिर्वन्धनेत्याशङ्क्य
परिहरति,

मुग्धेर्धसंपत्तिः परिशेषात् ॥ १० ॥

मुग्धे मूर्च्छाचनन्तरं जीवतो मुग्धभावे अर्घसंपत्तिरेव तत्तादितरा निश्चा-
यिका साधारणी बुद्धिर्न सर्वा, न हि मूर्छोपरतावापि निवृत्तपूर्वसंस्काररूपस्य
मुग्धस्य यथादायधिकारोऽस्ति, कर्ता आस्त्रार्यवत्त्वादित्यधिकरणे कर्ता जीव एव
न तूपाधिः, ततश्च शब्दा विधायक जीवविषयाः, ततश्चार्थी समयो विद्वानित्यादि
नोक्तो यथायधिकारस्त मुग्धस्य न संभवति, पूर्वमवृत्तान्पक्षिहोत्रादीनि तु जीव-
नाधिकारात् श्रियन्ते नापूर्वाणि, एवं लौकिकव्यवहारोपि पूर्व एव निर्वहति नापूर्वा-
सिध्यति, तथाच तत्र स धान्यो वेति निर्णेतुं न शक्यते, लोकेन्यशरीरेन्यस्य नि-
श्चेतुं न शक्नोति, पुराणोपि मूर्च्छितोपवर्णनगंर्वर्जोपने तच्छरीरे तस्यैव प्रवेशोक्तेः,
वशिष्टोपदिष्टमंत्रपूमादेः पत्न्या प्रषोभनवदतिमुग्धत्वस्योदितत्वाच्च, तस्मान्मुग्धभा-
वोत्तरं पूर्वोक्तकर्मानुस्मृतिशब्दाधिपिहेतुसद्भावे तु न कोपि दोषः, अतो मुग्धे यत्र
मुग्धेऽनुस्मृत्यादेवि ? यत्रचानुरादस्तत्रार्घसंपत्तिः पूर्वम संपत्तिर्नोत्पद्यते, कुन एतत्,
परिशेषात्, प्रसक्तप्रतिपक्षे यस्तत्प्रतियोगी न भवति स परिशेषः, स एव वा न
वेति निश्चयप्रमाणानामभावादर्थान्तरान्देहो विशिष्यते निषेधप्रतियोगित्वेन,
तस्मात्तन्देहान्मुग्धे अर्घप्रतिपत्तिः, किञ्चात्र प्रतिपत्त्यादिपदं नोक्तं यत्संपत्तिपद-
मुक्तं तेन मुग्धे मूर्च्छितेऽर्घसंपत्तिः, यथा नाडीषु सन्नैकव्याद् दृग्भावावभावरूपा-
र्घसंपत्तिस्त्वद्वेति ज्ञेयं, तेन कालियदमनस्यले मूर्च्छितस्यार्घसंपत्त्या इन्द्रियाणां
प्राणानां च पुनरागमनं यदुक्तं तदपि न विरुणाद्वि, अनुस्मृत्या च न एव जीव
इत्यपि, अविचारस्तु जीवावस्थामावत्वादेवेति च,

यसु अस्ति मुग्धो नाम यन्मूर्च्छित इति लौकिका कथयन्ति स च किम-
प्रस्थ इति परीक्षायामुच्यते तिस्रोवस्थाः शरीरस्य जीवस्य जागृतिं स्वप्नः सुषुप्त-
मिति, चतुर्थी तु शरीरादवसृतिर्न तु पञ्चमी काचिदिति चतुष्पापेक्षवस्थानाम्
न्यतमावस्था मूर्च्छित्येवं प्राप्ते धूमो, न तामन्मुग्धो जागरितावस्थो भवितुमर्हति,
नयथावेन्द्रियैर्विषयानीक्षते, नापि स्वमान्प्रशयनि निःसङ्गत्वात्, नापि मृतः प्राणो
प्यणोर्भावात्, नापि सुषुप्तः वैलक्षण्यात्, मुग्धश्च कदाचित्तापि नोच्छ्रवति,
सवेपथुरस्य देहो भवति भयानकं च घटनं निष्कारितमेतत्, सुषुप्तस्तु नैवं,
मुग्धसुषुप्तयोर्मुक्त्यादियावनिमित्तत्वान्मोहस्य अभादिनिमित्तत्वाद् स्वापस्येत्या-
दिभेदात्, नापि मूर्च्छितस्य सुप्त इति लोकरूपव्यवहारः तस्मात्परिशेषार्घसंपत्तिर्मुक्त-
तेत्यवगच्छायः, ततश्च पञ्चमीयमवस्था कादाचित्कीति नाममिदं दोष इति, तत्र,
अत्र मूर्च्छता प्राणायनकृता मूर्च्छा विचार्येत चेद्वात्यपि विचारयेत्, मूर्च्छायाश्च
प्राणानां स्वस्थानपरित्यागेन जायमानतया प्राणवर्मेत्वात्, वात्यस्य शरीरवर्मेत्वात्,

अतो नेदं विचार्यते, तथेयमपि न, किञ्च व्यर्थञ्च विचारः प्रयोजनविरहात्,
यदत्र यदाचित्तदवास्यान्तरं तदा तत्प्रविलयाय यत्नान्तरमास्पेयं, अभेदे
तु न यत्नान्तरमिति चिन्ताप्रयोजनमुक्तं, तदपि तदा युज्येत यथाचार्यः संसार-
व्यवहारबोधनाय सूत्राणि प्रवर्तयेत्, शरीराऽनामयस्यापि ज्ञाने हेतुमेति वयो-
विचारमपि सूत्रयेत्, किञ्च नेयं जीवस्यावस्थापि तु प्राणस्येति प्रकरणाविरोधो
विचारे, अथ जीवः साक्षी सर्वावस्थाश्च तदुपाधीनामेवेति प्राणावस्थाया विचारे
को दोष इति चेत्केवलसाक्षिवादाश्रयत्वेनोक्तिर्यथावादापरिज्ञानात्, केवलसाक्षि-
वादनिराकृतिस्तु सुषुप्त्युत्क्रान्त्योर्भेदेनेत्यत्र समीचीना निरूपिता, किञ्च स एव तु
कर्मानुसृष्टिशब्दविधिभ्य इति सूत्रं व्यर्थं स्यात्केवलसाक्षिवादे, तस्माज्जीवा-
वस्थात्वाभावात् सुषुप्तावस्थानं प्राणावस्थाविचारे इति सुषुप्त्याधिकरणशेषत्वमेव
सम्पगिति दिक् ।

कश्चित्तु येषामीश्वर एव साक्षात्संसारितीति सिद्धान्तस्तेषां न पूर्वपक्षसमा-
धानौ अवकल्पेते इत्याह,

तस्मात्स एव जीवः स्वप्नादिदोषसंबन्धरहितस्तारुण्यमयुक्तो भगवज्ज्ञान-
राहित्यो ज्ञानाधिकारीतिसिद्धं,

कर्मन्दी तु सुसलाभिघातादिजन्या मूर्छा सुषुप्तिविक्षेपः, मृग्ये अस्पृष्टज्ञाने
पुरुषेऽर्धसंपत्तिरूपा सुषुप्तिर्भेदति, यथा संप्रज्ञातासंप्रज्ञातभेदेन योगो द्विधा भवति
तथा सुषुप्तिरपीति, इमां च ब्रह्मण्यर्धसंपद्भ्यां सुषुप्तिमुपक्रम्य आनन्दमुक् चेतो-
मुखः प्राज्ञः नाग्रत्स्वप्नसुषुप्त्यादिमपञ्चं यत्प्रकाशत इत्यादिभृतयः प्रवृत्ता इत्यु-
वाच, तत्र विचारक्षयं, भृतयस्तु नाडीसुषुप्तिमाश्रय प्रवृत्ता न मोहानस्यां, सुख-
दुःखमोहस्मृतयो रोमोमेषेषधुविकृतानननयनादयो दृश्यन्ते मृग्यभावे न तु
सुषुप्ता त्वयैवांगीकाराद्यो जागरे बहिरनुक्षणधर्मिणोर्पान्मृक्ते समस्तकरणैर्हृदि
तत्तद्विज्ञानं स्वप्ने सुषुप्त उपसंहरते स एकः स्मृत्यन्वयात् प्रिगुणवृत्तिवर्गिद्रियेश
इत्येकादशाज्जाग्रदाद्यवस्थास्वैक्यात् सुषुप्तावस्थामेव कारणं न पदयामः, अथ बृह-
दारण्यकेऽब्रह्मीवदशायामवस्थाभ्रयमेवोक्तमतो नाग्रत्स्वप्नविलक्षणत्वेन परिशेषा-
त्सुषुप्तावेवातर्भाव इति चेन्न परिशेषस्य मरणार्धसंपत्तावपि तुल्यत्वात्, न च पुन-
रुत्थानात् मरणैतर्भाव इति वाच्यं, नामभ्रान्त्या यमदूतनीतानामपि पुनरुत्था-
नात्, पटस्कन्धे शिखरेतुपुत्रस्य पुराणांतरे सावित्रीमर्तुः सत्यवतश्च पुनरुत्थान-
कथनात्, तस्मात्सर्वमाणदेहोपरतिमरणं, सूक्ष्माणदेहसंभवावस्थितिर्पूर्वोत्प्रेतपुक्त-
मुत्पदयामः ॥ १० ॥

इति तृतीयाधिकरणं ॥ ३ ॥

નિવેદનતાત્પર્યર્થ.

અથ નિવેદનવાચ્યાર્થસ્તુ-સૃષ્ટ્યાદાયેષ બીલાઃ સ્વતો મગવતા સૃષ્ટ્યર્થ મિત્તાઃ કૃતાઃ, તેષાં તત્ત્વઃ પ્રમૃતિ મગવતા સહ મગવદંશનાં મિયોગોડસ્ત્યેન, ન પરં તાપકેષાઃ, સમ્બન્ધાભાવાત્; સમ્બન્ધસ્તુ મપજ્ઞાસક્તિનિવૃત્તયા મયતિ, સાતુ યાવદ્દેહસમ્બન્ધમહન્તામમતયોરવિધાકાર્યયોઃ સજ્ઞામ મમિતું શક્નોતિ, અતો યથાદન્તામમતયોર્વાધકર્ત્વં મશિષ્યતીતિ પુનઃ સમ્બન્ધસિદ્ધિઃ, તપા પુનર્દેહાદેઃ પાકેન મુદાદેઃ કાર્યસમત્વામિવ મગવત્કાર્યોપયોગિત્વં મયતીત્યલબ્ધત્વા ॥

इति श्रीहरिदासोदितो निवेदनतात्पर्यार्थः ॥

૧. મહાર્ણાશા દેવા દિવિધાઃ । કેવલમર્યાદાપાં સ્થિતાઃ સાધનપરાસ્તેષાં મુક્તિરેવ ફલં, યે ચ મર્યાદાપુણ્યક્રીકૃતાસ્તેષાં સર્વસાધનસ્યાગર્વકશરણાગતૌ ક્રિયમાણસેયનાયાં સેવાફલોકફલસિદ્ધિઃ । મન્યેષાં આમુરણાં પ્રકૃતિજ્ઞાપાનાં સત્તારનિષ્ણયેનાધ્યન્તમસમવેશરૂપા મુક્તિઃ, નહિ તેષાં મગવરપ્રાપ્તિસમ્બન્ધગન્ધોડપિ, 'મામપ્રાપ્યેષ કૌસ્તેય' इत्यादिब्रजमात् ॥ તપુસ્ત્વકર્ત્વ્ય ટિપ્પણમ્ ।

આવાર્થ—આત્મનિવેદનનો વાક્યાર્થ આ પ્રમાણે છે. વાક્યાર્થ એટલે નિવેદનમત્રના જે સંસ્કાર કે અક્ષરો રહેલાં છે, તે સર્વનું સ્વસ્થ, તેનો આવાર્થ, એ જ નિવેદનનો વાક્યાર્થ. એને મીઠરિધન્યસ્થ સ્થાન કરે છે.

एकौर्द्धं बहु कथां, एकाकी न समते स द्वितीयैकच्छत् जे श्रुतिवाक्येन आधारे प्रथम तो प्रभुजि सहि रखवाती छिछा छी. रखु करवा भाटे सहि रये छे अपि छपनि पर छे छे. रखु केम जनी छे ? सर्वन ऐक न भगवान् छे. भगवान् भगवान् साये रखु केम करे ? ऐ सहा वतां श्रुति छे छे के प्रभु पोते रखु करवा नकुरे वाच छे. सहि रखवा भाटे पोतानाभांथी न अनेक नरछवादि प्रकट करे छे. छेने स्वरूप दो-वायी सहि करवाती न्यारे प्रभु छिछा करे छे, त्यारे ते छेने पोतानांथी જુદા કરે છે ન્યારથી બનવંદસ્થપ છોડે જુદા થાય છે, ત્યારથી પ્રજાથી તેમજ વિજુદા પડે છે, પ્રભુનો વિશેષ પ્રાપ્ત થાય છે. જુદા પડવા ત્યારથી પ્રજાનો અલંબ જુદોઃ અને વિશેષ ન રહ્યો.

૧ અક્ષરજ્ઞાના અર્થો. ૨૧ અર્થો ને પ્રકારના છે- તેમાંના એકનો ૨૧મ મર્યાદામાં જ રહેલા છે, તેઓ વેદ જ્યેષ્ઠાં વજુનેલાં સાધનો સ્ત્રીને શિક્ષણ કરને પ્રાપ્ત કરે છે. તેઓને શિક્ષ ન હોય છે, અધિક નહિ, એમને મર્યાદા પ્રકૃતિમાં અધિકાર થયેલા છે, તેઓ તે મર્યાદાના સર્વ સાધનોને તિર્થાન્ત્રિ આપને પ્રભુને સરજે બધ છે; અથવા તે મર્યાદા માર્ગના સાધનોન તેના છોડને છોડને બાંધ્યાં બધ છે, સરજે નવા પાત્રો તે છોડે પ્રભુની સેવા કરે છે અને સેવા કરતાં કરતાં રમમય પ્રભુ સાથે અનેક અદ્વૈતિક જ્ઞાનકમલ સોપા સોખરે છે, એ સેવાકમલ મંજરાં કહેલા ફૂલની તેઓને પ્રાપ્ત થાય છે. એમ પ્રકૃતિ-આધારમાંથી જન્મ થયેલા છે, તેના અસુષેને તે સંસારમાં જન્મીને નિમ્મલ થયેલા દેવતાથી તે સોડોને અનંતમય નામના મહાનરકમાં પ્રવેશ કરવાય મુક્તિ પટે છે. તે સોડોને પ્રભુની પ્રાપ્તિના સંજોગોને વન્ધ જશુ તપી, કમો પ્રભુ નથી છુપે શ્રીવામાં આપ્ય કરે છે કે 'હે બહુન, તે આશુર છોડે અને પ્રાપ્ત કર્યા વિનાજ અધમ મળિને પ્રાપ્ત થાય છે. તેઓને આશુર મળિમાં ન રૂં પડ્ય છું.'

મગવાનથી વિખુટા થયા તો પણ તેઓને તાપકેશ નથી થતો. વિરોગ હોય તો તાપ કેશ થવો જોઈએ; પરંતુ વિરોગ છતાં; હજારો વર્ષોના વિરોગ છતાં જીવેને કેશ પણ પ્રભુને મળવા માટે તાપ કે કેશ કંઈ થતું નથી. કારણ શું? કારણ એ જ કે પ્રભુનો સંબંધ નથી. ન્યારથી વિખુટા પડ્યા ત્યારથી પ્રભુ સાથેના તાર તુટ્યો; સંબંધ છૂટ્યો; હવે પ્રભુના વિરોગને લઈને થવો જોઈતો તાપકેશ ક્યાંથી થાય? ઘોરો પણ પ્રભુનો સંબંધ સ્ત્રો આવતો હોય તો તેઓને પ્રભુનો વિરોગ સાંભરી આવે અને પ્રભુની પ્રાપ્તિ માટે બ્યાર્તિ ઉદભવે. સમુદ્રનો સંબંધ જ્યાં નથી ત્યાં પ્રભુપ્રાપ્તિ માટે તાપ કેશની ઉત્પત્તિ ક્યાંથી?

વિરોગ પ્રાપ્ત થયા પછી પ્રભુનો સંબંધ કેવી રીતે થાય? એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં આપણી આજ્ઞા કરે છે કે, પ્રપંચમાં જન્મેથી અસક્તિ દૂર થયા પછી પ્રભુનો સંબંધ થાય છે. પ્રપંચમાં જન્મીને આસક્તિ લાગી પડી છે, ત્યાં સુધી પ્રભુનો સંબંધ સંભવિત નથી. મારું તાર્કિક દર ધરે પ્રભુનો સંબંધ થાય છે.

પ્રપંચમાં એટલે શોકમાં રહેલી આસક્તિ દૂર થવામાં બે આડી કાંસો છે. એક તો અહંતા અને બીજી મમતા. એ બેની માતા અવિદ્યા એટલે અજ્ઞાન. અજ્ઞાનથી મારું તાર્કિક ઉદભવે છે. સમગ્ર જન્મ પ્રભુને ખેલવાનું સ્થાન છે, એમાંના સર્વ પદાર્થો પ્રભુને ખેલવાનાં રમકડાં છે, તે ગદ્યાં પ્રભુનાં છે, પ્રભુ જ તેના માલીક છે, છતાં અજ્ઞાનને વશ થઈને કુચ્છિ જીવે. એને પોતાના માની શે છે, અને દુઃખી થાય છે. ત્યારે જ્યાં સુધી અવિદ્યાએ ઉત્પન્ન કરેલી બે શૈલિક અહંતા અને મમતા રૂપ પિરાયિનીઓ બેઠેલી છે, ત્યાં સુધી શૈલિક-પ્રમાંથી જન્મી આસક્તિ દૂર થવાની નથી. ન્યારે અહંતા અને મમતાનો બાધ થશે ત્યારે ત્યારે પ્રપંચમાં રહેલી આસક્તિ દૂર થશે, અને હરીને પ્રભુનો સંબંધ થશે. તાત્પર્ય આ છે. માયાની બે પુત્રીઓ, એક વિદ્યા અને બીજી અવિદ્યા. અવિદ્યામાં ફસાઈને જીવ પોતાનું સ્વરૂપ જૂની જાતને શૈલિકમાં અહંતા મમતા બધું છે, પ્રભુને અહંતા મમતાનું મૂલ કારણ બે માયા, તેને જીવવાનું સરસ સાધન બતાવ્યું છે. ગીતામાં કૃષ્ણે આજ્ઞા કરે છે કે; મામેય યે પ્રપચસ્યે માયામેતાં સ્થાવરં તે—અને ને યરણે આવે છે, તે એ માયાને તરી જાવ છે. પ્રભુને યરણે જાવાથી એ માયાનો જન્મ થાય છે. માયાનો જન્મ થવાથી અવિદ્યા રહેતી નથી. અવિદ્યા દૂર થતાં તેની બે પુત્રીઓ અહંતા મમતા પશ્ચાત્ત જાવ છે. અર્થાત્ત ને ને પદાર્થોને 'મારા તારા' માનવામાં આવતા તે સર્વ પદાર્થોને પ્રભુને સોંપી દઈને, પ્રભુના જ માનીને, પોતાને પણ 'હું' એમ સ્વતંત્ર ન માનતાં 'પ્રભુનો દાસ' હું, એમ જાણીને ભગવત્સેવામાં પ્રવૃત્તિ થાય છે. એથી પ્રભુનો સંબંધ હરીને સિદ્ધ થઈ જાય એમ સમજી શકે. ન્યારે પ્રભુનો સંબંધ થશે, ત્યારે સેવાનો અધિકાર પ્રાપ્ત થશે. જન્મ કાચી માટીના પડાને પકાવ્યા પછી જન્મ લઈ આવવા વગેરે કાર્યમાં જોડી લેવા છે તેમ પ્રભુનો સંબંધ સિદ્ધ થયા પછી જ દેહ, ઇન્દ્રિય વગેરેનો પાક થાય છે. એ પાક તાપ કેશરૂપ વિરોગાગ્નિથી થાય છે, પહેલાં સંબંધ થતાં જ હું પ્રભુથી હજારો વર્ષથી વિખુટા પડ્યો છું 'આવું જ્ઞાન ન્યારે થાય છે, ત્યારે પ્રભુને મળવા માટે અસંત આતિ થાય છે, તે આતિ વિરોગરૂપ મહાગ્નિમાં પરિણામ પામે છે, અને તે અસૌકીક અભિવરે શૈલિકદેહ, ઇન્દ્રિય વગેરે ન્યારે પાકે છે, મુદ્ધ બને છે ત્યારે તે દેહ ઇન્દ્રિય વગેરે પ્રભુનાં કાર્યોમાં ઉપયોગી થાય છે. અમુક વધારે શું કહીએ? આટલું જ બસ છે.

શ્રીમદ્ભિક્ષુમારકૃત ભક્તિદર્શનઃ ।

(અથા બોધનાં ૫૪ ૩૫ થી આશુ.)

યમેત્યેવ લુપ્તુતે તેમ સમ્યઃ “ જોને પ્રભુ વરે, તેને જ એ પ્રભુ પ્રાપ્ત થાય ” એ મુક્તિમાં કહેલું વસ્તુ પણ આમ નિરોક્તતાથી સર્વોત્તમાવથી પુરુષોત્તમની શાવના થાય તારે જ સિદ્ધ થાય.

શંકા—જોને પુરુષોત્તમ વરે તેનાથી જ પુરુષોત્તમ પ્રાપ્ત છે, તો પછી ફલને માટે કર્મગાનબંધિમાં નિઃશંક પ્રવૃત્તિ કેમ થાય ?

જેવો અધિકારી તેવું ફલ.

ઉત્તર—અહિં અધિકારી એટલી પૂજના ફલનો ભેદ ક્યો છે. કર્મ વગેરે વિધિઓનાં વિવિધ ફલ કહેલાં છે, માટે જો જો ફલનો જોને અનુચિત-અનિષ્ઠ ફલો, તે તે ફલની ઇચ્છાવાસે તે તે કર્મ વગેરે કરવા પ્રયત્ન કરશે જ.

શંકા—કલમ બીજી ફલોને માટે કર્મગાનબંધિ વગેરેમાં પ્રવૃત્તિ થાય પણ પુરુષોત્તમ-પ્રાપ્તિને માટે તો કોઈ પ્રયત્ન કરશે જ નહિ.

ઉત્તર—ના, એમ નહિ. જોને પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિની ઇચ્છા હોય, તેનું જ વસ્તુ મીપુરુષોત્તમે કહેલું છે એમ સમજવું; એટલે મીપુરુષોત્તમે વસ્તુ કરેલાની ઇચ્છા પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિની થવાની જ; મીપુરુષોત્તમે વસ્તુ કર્યું ન હોય તો પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિની ઇચ્છા થાય જ નહિ.

નહિ.

જે પ્રકારનું વસ્તુ.

વસ્તુમાં પણ એ પ્રકાર છે. મર્ષાદ્યાં વસ્તુ અને પુષ્ટિથી વસ્તુ. મર્ષાદ્યાં અંગીકૃત છવ પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિના સાધનમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે, કારણકે તેનું વસ્તુ જ તે પ્રકારનું છે. પરંતુ સ્નેહની કૃપાતિ યતા સુધી જ મર્ષાદિ (એટલે શાસ્ત્રમાં કહેલાં સાધનો તે કરશે); સ્નેહની કૃપાતિ પછી તો સ્નેહથી જ પુરુષોત્તમ સંબંધી પદ્યોમાં પ્રવૃત્તિ થવાનો તે પ્રયત્ન કરશે, એટલે શાસ્ત્રમાં કહેલી વિધિનું પછી પ્રયોગન રહેતું નથી.

પુષ્ટિમાં અંગીકૃત છવને તો સાધનમાં પ્રવૃત્તિ અપ્રવૃત્તિનું પ્રયોગન હોતું જ નથી, કારણકે તેને તો જગન્નાથ પોતેજ સાધનરૂપ અર્ધાંગ્ય છે. માટે જ દ્વિતીયસ્કંધમાં બ્રહ્માણ્યે ચોદ્યમનું વિશેષ્ય આપતાં કહ્યું કે મગ્ધાપૃર્વં તિષ્ઠિ શાવાનમ્ ” દ્વિતીયે સૌહૃદ્યે જ્ઞાપરમાં અમી રહેશું, અને તેથી જગદા અતિથમને લીધે રાત્રિએ નિદ્રાવશ થયશું ” માટે આ સર્વ ચોદ્ય જ છે.

વિષ્ણુવિષયક સર્વ કર્મોને બંધિ કહેવાય નહિ.

વલી બીજી વાત એ છે કે વિષ્ણુ વિષયક કર્મકથાસત્તા જો હોય તે સર્વને બંધિ માનીએ તો પછી કર્મના અંત તરીકે કહેલું વિષ્ણુનું સ્મરણ પણ બંધિરૂપ અર્ધાંગ્ય, (આજ વગેરે કર્મોની પૂર્વતાં માટે કલ્યાણેશું વિષ્ણુનું નામ પણ બંધિરૂપ અર્ધાંગ્ય). પણ તે તો કર્મમાર્ગીય છે, માટે તેને બંધિ કહેવાય નહિ.

કર્મભાર્ગવિભૂતિપરંતે છે.

પૂર્વે કહી ગયા હોય તેમ વિભૂતિરૂપ વિષ્ણુના ત્યાં સ્મરણ વગેરે કરવાની વિધિ-
ચાત્રમાં કહી છે, આટે એવું વિષ્ણુસ્મરણ ભક્તિરૂપ કહેવાય નહિ, કેમકે કર્મભાર્ગમાં પુરુષો-
ત્તમની વિભૂતિઆત્માનું મનન થાય છે.

આમ હોવાથી જ રાજસ્ય મત કરવાની કબજાવાલા ધર્મરાજ મુધિશિરે પ્રભુને વિગ્રહ
કરી કે ચક્ષુષે ચિત્તુર્ભુજસ્તરસ્ત્રવાદ્ય ના પ્રસો. “હે પ્રભુ, હું આપની વિભૂતિઆત્મા
મનન કરીશ, આટે તે બનને સુપાદન કરી આપો.” એ પ્રાર્થના (કર્મભાર્ગમાં) સાક્ષાત્
પ્રભુનું મનન થતું હોત તો સાક્ષાત્ પ્રભુને વિગ્રહ કરતા ધર્મરાજ એમ જ કહેત કે હું
તમને (ત્વામ્) મનન કરીશ-આ ઉપરથી એમ મિલે થયું કે ભગવદ્વિષ્ણુ હોય તો જ
ભક્તે કર્મ કરવાં. તેમાં જે જે દેવતાઓ યાગમાં આવતાં હોય તે સર્વે ભગવાનની વિભૂતિ
રૂપ છે એમ સમજીને યાગ વગેરે કરવા, નહિ તો અનન્યતાના બંધને પ્રસંગ આવે.

ભાવથી ભગવતપ્રાપ્તિ.

વધી બીજી ચાલ એ છે કે ઉપાસક જે જે દેવની ઉપાસના કરતા હોય તે તે દેવની
સાથે સાયુજ્ય એ પરમ ક્ષણ છે, કેમકે ખીતામાં કહ્યું છે કે ષેષાન્તેષ્વયજોર્વાતિ “દેવોનું
મનન કરનારા દેવોને પામે છે.” તેમજ

યં યં વાપિ સ્મરન્ ભાવં ત્યજત્યંતે કલેવરમ્ ।

તં તમેવેતિ કૌતેય ! સદા તદ્ભાવમાવિતઃ ॥ ગી. ૮. ૬.

અર્થ—હે અર્જુન, મરણ સમયે જે જે ભાવનું સ્મરણ કરતા કરતા દેહ છોડે છે,
તે સદા તે ભાવની ભાવનાથી યુક્ત તે તે ભાવને પામે છે.

આમ હોવાથી જ આપણા પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણે એમકદ સંધમાં કહ્યું કે—

કેવલેન हि भावेन गोप्यो गावः खगा मृगाः ।

येऽन्ये मूढधियो नागाः सिद्धा मापीयुरंजसा ॥ મા. ૧૧-૧૨-૮

અર્થ—કેવલ ભાવવડે જ ગોપીઓ, ગાયો, પક્ષીઓ, મૃગો અને બીજા મૂઢ બુદ્ધિ-
વાલા, નાગો, સિંહો, જસદીથી મને પ્રાપ્ત થવા છે.

એ પ્રમાણે મહુ વિસ્તારથી જાહસવાસીઓને સ્વપ્રાપ્તિ નિરૂપણ કરી અને પછી ભક્તિ
સિવાયના બીજા સાધનોથી પોતે અપ્રાપ્ય છે એમ નિરૂપણ કરતાં કહ્યું કે—

यं न योगेन सांख्येन दानव्रततपोऽप्यरैः ।

व्याख्यास्वाध्यायसंन्याસैः प्राप्नुयाद्यस्तवानपि ॥ મા. ૧૧-૧૨-૯

અર્થ—હું એવો હું કે યોગવડે, સાંખ્યવડે, દાન, વ્રત, તપ અને યજ્ઞવડે, વ્યાખ્યાન
વડે, સ્વાધ્યાયથી, સંન્યાસથી, યત્ન કરનારને હું પ્રાપ્ત થતો નથી.

આટે ભક્તિ સિવાયના બીજા સાધનોથી પ્રાપ્ત થતું સ્વરૂપ પુરુષોત્તમસ્વરૂપ નથી,
એમ નિશ્ચય થાય છે.

જ્ઞાનમાર્ગ અક્ષરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કરાવે છે, પુરુષોત્તમની નહિ.
બીજામાં અનુભવ પ્રથમ થયો કે—

एवं सततयुक्ता ये योक्तास्त्वां पर्युपासते ।

ये चाप्यक्षरमव्यक्तं तेषां के योगविचाराः ॥ गी. ૧૨-૧

અર્થ—સર્વદા અપનામાં ચિત્તવાળા જે બ્રહ્મા આપની ઉપાસના કરે છે, અને જે અવ્યક્ત અક્ષરબ્રહ્મની ઉપાસના કરે છે, તે બંનેમાં ઉત્તમ યોગ જાણનાર કોણ કહેવાય ? તેના ક્ષેત્રમાં ભક્તિમાર્ગીય ઉપાસનાનો જ્ઞાનમાર્ગીકરતાં ઉત્તમ જણાવતાં કહ્યું કે—

यथावेद्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते ।

भदया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः ॥ गीता ૧૨-૨

અર્થ—જેઓ મારામાં ચિત્ત રાખીને, નિત્યયુક્ત, પરમ ભદ્રાથી અને ઉપાસે છે, તેમને હું ઉત્તમ યોગ જાણનાર માનું છું.

અને પ્રભુએ જ્ઞાનમાર્ગની તુચ્છતા જણાવતાં કહ્યું કે—

ये त्वक्षरमनिर्देश्यमव्यक्तं पर्युपासते ।

सर्वप्रगमचित्तं च कूटस्थमचलं ध्रुवम् ॥ ૧૨-૩.

संनियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र समबुद्धयः ।

ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः ॥ ૧૨-૪.

क्लेशोऽधिकतरस्तोयामव्यक्तासक्तचेतसाम् ।

अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं देहवाञ्छिरवाप्यते ॥ ૧૨-૫.

અર્થ—જેઓ સર્વત્ર સમબુદ્ધિ રાખીને, શ્રદ્ધાપૂર્વક સંજન કરીને, સર્વે પ્રાપ્તિમાત્રના ક્ષેત્રમાં અનુરક્ત થઈને અનિર્દેશ્ય, અવ્યક્ત, સર્વત્ર રહેલું, અચિત્ત, દેહરહ, અચલ, ધ્રુવ અક્ષરની ઉપાસના કરે છે તેઓપણ અને જ પ્રાપ્ત થાય છે. જ્યુ અવ્યક્તમાં આસક્તિવાળાને કસેપ વિશેષ થાય છે. દેહીઓથી અવ્યક્ત મતિ દુઃખથી પ્રાપ્ત થાય છે.

અરે જ્ઞાનમાર્ગ અવ્યક્ત અક્ષરવિચાર કોવાથી તે પુરુષોત્તમસંપત્તિ કહેવાય નહિ. તે પ્રાપ્નુર્વતિ મામેય (તેઓપણ અને જ પામે છે) એટલે અક્ષરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમનું ધામ અભિજન કોવાથી, પુરુષોત્તમની વિમુક્તિરૂપ કોવાથી “મામ્-અને” એમ કહ્યું; એ ઉપરથી એમ ન કહેવું કે અક્ષરબ્રહ્મ તે જ પુરુષોત્તમ; કેમકે બીજામાં પ્રચુનાં વચન છે કે કૂટસ્થોઃ ડહરઠ ઠઠ્યતે (દેહરહ અક્ષર કહેવાય છે), ઠઠ્યમઃ પુઠ્યસ્તથાન્યઃ (ઉત્તમ પુરુષ તો અન્ય છે), મહરાટ્ઠવિચોત્તમઃ (તે અક્ષરથી પણ ઉત્તમ છે.)

ધર્મમાર્ગ પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ કરાવતો નથી.

ધર્મમાર્ગ જ્યુ એવેજ સમજવો. તેનાં દર્શન નીચે પ્રમાણે છે:—

यामिमां सुषिप्तां वाचं प्रब्रून्त्वभिपक्षितः ।

वेदवादरताः पार्थ नान्यदस्तीतिवादिनः ॥ गी. ૨ ૪૨.

અર્થ—હે અર્જુન, વેદના વાદ કરવામાં ન ગુંધાપદ્મા, કર્મ સિવાય બીજું કંઈ વેદમાં છે નહિ, એમ વાદ કરનારા, કર્મશક્તિને આપનારી ન આ વેદવાણ્ણિ છે એમ બોલે છે, તેઓ અજ્ઞસમણ્ણ છે. વગેરે.

ત્રૈવિધ્યા માં સોમયાઃ પૂતપાપા યદ્દૈરિષ્ટવા સ્વર્ગર્થે માર્યવંતે ।

તે પુણ્યમાસાઘ મુરેદ્રલોકમશંતિ દિષ્વાન્ દિવિ દેવમોગાન્ ॥ ગી. ૯-૨૦

તે સં મુક્ત્વા સ્વર્ગલોકં વિશાલં સીળે પુણ્યે મર્ત્યલોકં વિશંતિ ।

પૂર્વં પ્રયીધર્મમનુમપજ્યા ગતાગતં કામકામા લભંતે ॥ ગી. ૯-૨૧

અર્થ—ત્રણ વેદમાં કહેલી કર્મવિધામાં કૃષ્ણ, સોમપાન કરનાર, જેમાં પાપ ધોવાઈ ગયાં છે એવા પુરુષો, યજોવેદ માટે યજ્ઞ કરીને સ્વર્ગગતિની પ્રાર્થના કરે છે, તેઓ પુણ્ય-રૂપ ઉદ્ધેશોક્તિ પ્રાપ્ત થઈને સ્વર્ગમાં દેવભોજનો ભોગ કરે છે. તેઓ તે વિશાલ સ્વર્ગ-લોકને ભોજનને પુણ્ય ક્ષીણ થયાથી મર્ત્યલોકમાં પ્રવેશ કરે છે. એ પ્રમાણે વેદપ્રમાણ કહેલા કર્મ પ્રમાણે ગ્રાહનારા, કામોની કામનાવાળાઓ આવાગમન કર્યા કરે છે, ઉત્પત્તિ બીજામાં કશું છે.

અથ યો ગૃહમેષીયાન્ ધર્મનેષાવસન્ ગૃહે ।

કામમર્યં ચ ધર્મોઽથ દોષિય મૂયઃ પિપર્તિસાન્ ॥

સત્તાપિ મગધદર્માન્ કામમૂઢઃ પરાસ્મૃતઃ ।

યજતે ક્રતુર્મિર્દેવાન્ પિતૃષ્ઠ મદ્દયાન્વિતઃ ॥

અર્થ—ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહેનાર જે ધરમાં રહીને ધર્મોનું ન આવરણ કરે છે, અને કામ, અર્થ અને ધર્મોનું શ્વેદોદ્ધેશ છે, અને કરી કરીને ધર્મ, અર્થ અને કામ સિદ્ધ કરે છે, તે કામથી મૂઢ થયેલા પુરુષ અમરધર્મથી વિમુખ થઈને યજોવેદ મદ્દયાથી દેવોનું અને પિતૃઓનું યજ્ઞ કરે છે.

યે સ્વિશાસક્તમનસઃ કર્મસુ શ્રદ્ધયાન્વિતાઃ ।

કુર્વૈત્યપતિપિદ્ધાનિ નિત્યાન્વપિ ચ કૃત્સ્નશ્ચઃ ॥

રજસા કુંઠમનસઃ કાયાત્માનોઽઙ્ગિર્તેદ્રિયાઃ ।

પિતૃત્યપત્યત્તુદિર્ન ગૃહેષ્વાભિરતાશ્ચયાઃ ॥

ત્રૈવર્ગિકાસ્તે પુરુષા વિમુક્તાઃ હરિમેષસઃ ।

કપાયાં કયનોયોરુવિક્રપસ્ય મધુદિવઃ ॥

અર્થ—જેઓ આદિ આસક્ત મનવાળા, કર્મોમાં શ્રદ્ધાવાળા, અનિપિદ્ધ નિત્ય શ્રમમાં કર્મો પશ્ય કરે છે, રત્નોગુણથી જેમનું મન કુદિત થઈ ગયું છે, કામ જેમના અંતઃકરણમાં ભરેલો છે, અજ્ઞતોદિવ છે, ધરોમાં ન જેમના વિચારો ગુંધાઈ ગયા છે, રાત્રિ દિવસ જેઓ પિતૃઓનું યજ્ઞ કર્યા કરે છે, તે પુરુષો ધર્મ, અર્થ અને કામરૂપી ત્રિવર્ગમાં મગ્ધ રહે

છે, અને મુખ્યમાન કરવાયોગ્ય યદ્યમીત્તરેવાળા પ્રભુની ક્રમથી વિરુદ્ધ રહે છે. ક્ષત્રાદિ શીમલમાનવત્ત્વં વચ્ચેપરથી જન્મ મરણરૂપી તૃતીય આશુર માર્ગમાં તેમનો પ્રવેશ થાય છે એમ નિરૂપણ કરેલું છે. માટે કર્મ માર્ગને પણ પુરુષોત્તમમર્મમાં નથી.

પૂજાને ભક્તિ કહેવાય કે નહિ? મવણ કીર્તનના વિગત વિગત પ્રકાર.

શાંદા—નવ પ્રકારની ભક્તિમાં અર્ચન-પૂજા પણ કહેલી છે, માટે પૂજાને ભક્તિ કેમ ન કહેવાય?

ઉત્તર—કદીએ છીએ તે સાંભળ. મત્સ્યાદિ નવ પણ જૂઠા જૂઠા પ્રકારના અર્ચિ. કારીઓથી કરાતાં હોવાથી કર્મમાર્ગીય, જ્ઞાનમાર્ગીય, ઉપાસનામાર્ગીય, ભક્તિમાર્ગીય એમ અનેક પ્રકારનાં થાય છે. દર્શાવે તરીકે શીમલમાનવત, વિષ્ણુ સદ્ગુણનામ વચ્ચેના મવણ કીર્તનના રસ તરીકે ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ એમ ચારે પુરુષાર્થ કહેલા છે. તેમાં ધર્મ, અર્થ અને કામની ક્ષમણથી કરાતાં મવણ કીર્તન કર્મમાર્ગીય જ સમજવાં. તેમાં પણ દ્રવ્ય વચ્ચેની ક્ષમણવાળાં મવણ કીર્તન સાત્ત્વમાં વિહિત એટલે કહેલું હોવાથી જ કરે તે કર્મમાર્ગીય; વ્યાપાર તરીકે (વૃત્તિને માટે) મવણ કીર્તન કરે તે તો માત્ર લોકિક એટલી જોવા જ કહેવાય. જેમ ગુણ હોવાને અંગાળસનો સ્પર્શ અધમ ગણાય, તેમ મવણ કીર્તનનો આવો ઉપયોગ અધમ જ ગણાય. અંગાળસના આ ઉપયોગથી મુક્તિ નિવૃત્તિ સિવાય બીજો કાંઈ ધર્મ થતો નથી, પણ ઉચ્ચ નિવૃત્તિ અવસ્થાથી પાપ છાંટે છે, તેમ મત્સ્ય કીર્તનનો અલગવિકા માટે ઉપયોગ કરવાથી પાપ છાંટે છે. માટે સાત્ત્વમાં વિધાન કરેલું-કહેલું કર્મ અને તે પ્રકારે કરવાથી સાત્ત્વમાં કહેલું રસ થાય એમ માનવું શુભ ભરેલું છે. (જે જેવું અજ્ઞતા અજ્ઞાનથી કરે થાય તેવું રસ મમે.)

ચતુર્થ સંવાસામનામાં ગાનના ઉદ્યમે માટે ચિત્તમુદ્રિના હેતુથી કરાવું મવણ કીર્તન સાન માર્ગીય સમજાવું. તે શીમલમાનવતના અલગરસ રકષના ચોક્કસ અધ્યાયમાં શીકુણે વક્ષવને કહેલું છે; જેમકે

યથા યથાડસ્યા પરિમૃચયતેડસૌ મત્પુણ્યગાયાધનગામિષાનૈઃ ।

તથા તથા પદયતિ વસ્તુભૂક્ષ્મં ચર્ષુર્પર્યયાંમનસંમયુક્તમ્ ॥ મા. ૧૧-૧૪-૨૬

અર્થ—જેમ જેમ મારી પુણ્ય કરાના મવણ કીર્તનથી આ આત્મા શુદ્ધ થાય છે, તેમ તેમ અન્ય આત્મા અજ્ઞની મારક સદ્ય વસ્તુને જુએ છે.

સાક્ષાત્ મોક્ષના સાધન તરીકે પંચરાત્રમાં કહેલી દક્ષા પૂર્વક સાત્ત્વમાં કહેલી વિધિ પ્રમાણે કરેલું મવણ કીર્તન ઉપાસના માર્ગીય સમજાવું. આજ વૈષ્ણવ માર્ગ એમ સાત્ત્વમાં કહ્યું છે, કેમકે વિષ્ણુના ખરોમાં નિજાવાશે આ માર્ગ છે. મુક્તિના સાધનોવું પ્રતિપાદન કરનાર વાચોથી એમ નિશ્ચય થાય છે. જેમકે

અર્ચાયામેવ હરયે પૂર્ણા યઃ મદયેહતે ।

ન તદ્વત્કેપુ સઃ મુક્તઃ પ્રાકૃતઃ સ્મૃતઃ ॥ મા. ૧૧

અર્થ—મદાવડે જે મુક્તિમાં જ ભગવાનની પૂજા કરે છે, તેના અર્ચોમાં તથા બીજાઓમાં કરતો નથી, તે ભક્ત પ્રાકૃત કહેવાય છે. ક્ષત્રાદિ વાચો આ વિષયને લક્ષ્ય છે.

ભક્તિમાર્ગીય આત્માર્થે પ્રવર્તવિધા ભક્તિપ્રદાયની દીક્ષાપૂર્વક શ્રેક્ષ્ણના સાધન તરીકે કરાતા અવજ્ઞ કીર્તન પ્રાવાહદી ભક્તિ કહેવાય છે. તેથીજ કપિથ દેવજ્ઞ્યે કથું કે-
ન ગુહ્યમાનયા મત્ત્યા મગવત્યસ્તિજાત્મનિં ।

સદૃશોઽસ્તિ શિષઃ પંથા યોગિનાં વ્રજસિદ્ધયે ॥ મા. ૩-૨૫-૧૯.

અર્થ—અખિષ વિષના આત્મારૂપ ભગવાનમાં ભક્તિ યોગવા જ્યેા બ્રહ્મની સિદ્ધિને માટે યોગીઓને બીજો કશાજ્ઞકારક રસ્તો નથી. એમ શરૂ કરતે પછી સત્પુરુષોનાં શક્ષ્ણે કહીને આગળ કથું કે,

ત एते साधवः साध्वि ! सर्वसंगविचर्जिताः ।

સંગસ્તોજ્યથ તે પ્રાર્થ્યઃ સંગદોષહરા દિ તે ॥ મા. ૩-૧૫-૨૪

અર્થ—હે સાધ્વિ ! આજ સર્વે સંઘથી વિરક્ત સાધુ પુરુષો છે, માટે તમારે તેના પુરુષોના સંગની પ્રાર્થના કરવી, કેમકે તેઓ સંગના દોષ હરનારા છે. સત્પુરુષોના પ્રસંગથી મારા પરાક્રમના સારા જ્ઞાનવાળું, હૃદય અને કર્ણને રસામણુરૂપ કથા થાય છે, તે કથા-ઓના સેવનથી જલદીથી શ્રેક્ષ્ણના માર્ગમાં બ્રહ્મ, રતિ અને ભક્તિ અનુક્રમથી સિદ્ધ થશે. અદિં શ્રેક્ષ્ણના માર્ગમાં બ્રહ્મ, ભક્તિ વગેરે યજ્ઞનું કથું, તેથી એની ભક્તિ પ્રાપ્ત-દિહી સમજવી.

શ્રેમાત્મક ભક્તિના સાધનરૂપે કરાતું શ્રવણ કીર્તન ભક્તિ માર્ગમાં મર્યાદા ભક્તિ કહેવાય છે. તેના દર્શન નીચે પ્રમાણે છે:—

મક્તિયોગઃ પુરૈવોક્તઃ પ્રીયમાણાય તેઽનય ।

પુનઃ કથયિષ્યામિં મન્નકત્તેઃ કારણં પરમ્ ॥ મા. ૧૧-૧૯-૧૯

મદ્દાઽમૃતકયાયાં મે શશ્વન્મદનુકીર્તનમ્ ।

પરિનિષ્ઠાચ પૂજાયામ્ સ્તુતિભિઃ સ્તવનં મય ॥ ૨૦

આદરઃ પરિષર્પણં સર્વગૈરભિવંદનમ્ ।

મન્નકત્ત પૂજાઽભ્યષિકા સર્વપ્રસેપુ મન્માતિઃ ॥ ૨૧

મદ્યર્થેજ્વલગ્નેષ્ટા ચ વષસા મન્નુગ્નેરણમ્ ।

મદ્યર્પણં ચ મનસા સર્પકામ વિવર્જનમ્ ॥ ૨૨

મદ્યર્થેઽર્ચપરિત્યાગો મોગસ્ય ચ મુલ્લસ્ય ચ ।

ઈષ્ટં લ્પ્તં હૃતં જપ્તં મદ્યર્થે યત્તત્તં તપઃ ॥ ૨૩

અર્થ—હે નિષ્કલંક, પ્રસન્ન થતા તને મેં પહેલાં ભક્તિયોગ કહેશે છે, અને ૨૧મી પંક્તિ મારી ભક્તિનું પરમ કારણ તને કહીશ. મારી અમૃત કથામાં બ્રહ્મ, હમેશાં મારું અનુ-કીર્તન, પૂજનમાં નિષ્ઠા, સ્તવનોથી સ્તુતિ, ચેવા પરિષર્પણમાં આદર, હૃદયના પ્રજ્ઞામ, મારા ભક્તની અધિક પૂજા, સર્વે પ્રાણીઓમાં મારી ભક્તિ, મારે માટે સરિરની રેવેશ, વાલ્મીકી

મારા ગુણમાન, મનહું મારામાં અર્પણ, સર્વે કામનો ત્યાગ, મારે મારે ધનનો, બોમનો, અને સુખનો ત્યાગ, યજ્ઞન કરેશું, દાન કરેશું, દોષ કરેશું, ન્યા કરેશું, મર્ત કરેશું, તપ કરેશું, તે સર્વે મારે મારે અર્પણ કરવું—આ સર્વે ભક્તિના સાધનો હતા, અને પછી કશું કે—

एवं धर्मः मनुष्याणामुदपात्मनिवेदिनाम् ।

માયે સંજાયતે મક્તિઃ કોઽન્યોઽર્થોઽસ્પાશિષ્યતે ॥ મા. ૧૧-૧૯-૨૪

અર્થ—હે ઉદ્યત, આત્મ નિવેદન કરનાર મનુષ્યોને હવે કહેલા ધર્મોવરે મારે વિશે ભક્તિ થાય છે. પછી તેને શીશું શું પ્રાપ્ત્ય રહ્યું? તેમજ બેશકલ સંધના શ્રીગ બાપ્પામમાં “ભક્તિથી ઉત્પન્ન થયેલી ભક્તિ” જેમ કહ્યું. મારે જે ભક્તિ સાધનરૂપ સમજાવી.

પ્રભુમાં રમેલ ઉત્પન્ન થયા પછી પોતાના બ્યસનથી સ્વતંત્ર પુરુષાર્થરૂપે કરતા બ્યવસ્થા કીર્તન ઉત્તમ પુષ્ટિ ભક્તિરૂપ છે. તેના દર્શક—

मत्सेवया प्रवीतं च सालोक्यादिचतुष्टयम् ।

नेच्छन्ति सेवया पूर्णाः कुतोऽन्यत्કालचिन्तनम् ॥

મા. ૯-૪-૬૭

અર્થ—સેવાથી પૂર્ણ મારા ભક્તો મારી સેવાથી સાક્ષાત્ મુક્તિ સાક્ષાત્, સામીપ્ય, સારીપ્ય, સામુખ્ય વગેરે મારે પ્રકારની મુક્તિની પણ ઇચ્છા કરતા નથી, તે બીજા કશુંક મનસ્ત હસતી તેા ઇચ્છા મ્માંથી ન કરે?

नैकात्मतां मे स्पृहयन्ति केचिन्मत्पादसेवाभिरता मदीहाः ।

येऽन्योन्यतो मागवताः प्रसज्य समाजयन्ते मम पौरुषाणि ॥

મા. ૩-૨૬-૩૪

અર્થ—કેટલાક ભક્તો અન્યોન્ય મળીને મારા અસ્તિત્વ ગુણમાન કર્યા કરે છે, તે મારા મરજારનિહી સેવામાં અનુરક્ત, અને સરીરથી મારીજ પેદેલ કરનારા મારી સાથે એકાત્મ થવાને પણ ઇચ્છતાં નથી.

यो दुस्त्यजान् सितिमुतस्त्रजनार्थदारान् ।

प्राथ्व्यોभियं सुरवरैः सदयावलोकाम् ॥

नैच्छन्तुपસ્તદુષितं महतां मधुद्वि-

सेवानुरक्तमनसामपयोऽपि फलम् ॥ મા. ૬-૧૪-૪૪

અર્થ—દુઃખથી ત્યાગી સમગ્ર એવા પુત્રી, પુત્ર, સ્વજન, ધન, સ્ત્રી અને ઉત્તમ દેવતાઓથી પ્રાપ્ત થવા મોઝમ હુષ કલ્યાણના હસ્તીની પેલુ ને રાગએ ઇચ્છા રાખી નહિ, તે મોઝ ન છે, કેમકે મોઝે ભગવાનમાં નેહુ મન આસર છે એવા મોઝા પુરુષોને મોઝ પણ દુઃખ છે.

नारायणपरा लोके न कुतश्चन विम्वति ।

स्वगापवर्गनरकैष्यपि तुल्यार्थदर्शिनः ॥ મા. ૬-૧૭-૨૮

અર્થ—પારાપણમાં અનુરક્ત ભોક્ષમાં કોઈથી ખીન્ના નથી, સ્વર્ગ, નરક અને મોક્ષ સર્વેને સરખા સમજનારા છે.

આ સર્વે વાંચોથી આવી સ્વતંત્ર પુરુષાર્થરૂપ ભક્તિ ઉત્તમ પુષ્ટિ ભક્તિ સમજાવી.

ભક્તિનો મુખ્ય અર્થ.

તેથી ભક્તિ પદની સક્રિય-મુખ્ય અર્થ સ્નેહ જ છે. એવી સ્નેહરૂપ ભક્તિના હેતુરૂપ શ્રવણ શ્રવણમાં ભક્તિ ચાલે તો ઉપયોગ થશે કોઈ તે ગીણ સમજાશે. માટે જ તૃતીયસ્કંધના ૨૫ માં અધ્યાયમાં ત્રયોદશ શ્લોકમાં સાહ્યોક્ત્યસાદિસામીપ્તસાહ્યપૈકરજમપ્યુત । કીયમાર્ગ ન શૂંકવિ વિના મસ્તેવમં જ્ઞાતાઃ (સાસોમ્ય, સાદિ, સામીપ્ય, સાહ્ય અને એકત્વ આપતા છતાં, મારી સેવા વિના મારા ભક્તો કોઈ પણ એવા નથી) એ પ્રમાણે સૂક્ષ્મ જાણે તેમજ સ્નેહમાં સ્વયં ચક્ષુષોભાવયઃ તેજ ભક્તિ ચોક્કસ વ્યાખ્યા-એક દેશ્ય હતું. જો ભક્તિનું આ જ સ્વરૂપ ન હોય તો પ્રાચીન (વ્યાખ્યા) સ્વપ્ન નકામો થઈ જાય, અને યજ્ઞ (જ) ખસી જાય તો યજ્ઞ નાશ થાય. માટે પૂર્વ શ્લોકમાં (સ્નેહ સિવાયના) વાંચોમાં ભક્તિ ચાલે તો પ્રેમ આપવારિક સમજાશે. સ્નેહને વશ થઈ કરાતો શ્રવણ જોઈને સ્નેહમધ્યમાંથી એકલે સ્નેહરૂપ સમજાશે.

અથવા સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત કરાવનાર હોવાથી શાસ્ત્રમાં જે શ્રવણાદિનું વિધાન (આચાર) કરેલું છે, એવા શ્રવણાદિમાં ભક્તિ ચાલે તો પ્રતિનું નિમિત્ત બનું ન છે. જે જે સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત કરાવે તે ભક્તિ એમ ન કહેવું, કમકે દેષ અને ભક્તિનું મદદથી પણ સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિ થાય છે, માટે એમ તો તેને પણ (દેષ અને ભક્તિનું મદદથી) ભક્તિપણું પ્રાપ્ત થાય. સાક્ષાત્ સ્વપ્ન અનર્થક છે એમ ન કહેવું, કમકે વિભૂતિરૂપનું ભજન કરનારને પણ તેમજ પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિ થાય છે. એમ કે,

યયાઽદ્રિમયવા નથાઃ પર્મન્યાપૂરિતા ધિયો ! ।

વિશંતિ સર્વતઃ સિંધું સદૃશ્વાં ગતયોઽવતઃ ॥ ખા ૧૦-૪૦-૧૦

અર્થ—જેમ પર્વતોમાંથી નીકળેલી નદીઓ વરસાદથી પૂર્યાને સર્વ તરફથી સમુદ્રમાં પ્રવેશ કરે છે તેમ, જે વિશ્વ, સર્વે ગતીઓ અતિ આપમાં જાય છે. આવાં પ્રમાણથી સિંહ થાય છે કે વિભૂતિની ભક્તિ પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિનું કાર છે. એવી વિભૂતિની ભક્તિને મારી સ્વતંત્ર ભક્તિ કહેવાય નહિ. મીઠાપણમાં સ્નેહ તેજ દેશ્ય ભક્તિમાં તે ભક્તિનું નિમિત્ત છે.

જે પ્રમાણે ભક્તિ ચાલે તો અનેક અર્થ છે. “પુષ્પવાન” ચાલે તો એ અર્થ છે—પુષ્પ અને ચંદ્ર. ચાલે તો પ્રગટિ થવાનું કારણ બનું હોય તો પણ જેમ “પુષ્પવાન” ચાલે તો પુષ્પ અને ચંદ્ર બંનેનો ભોગ થાય છે, તેમ જ કોઈ ૨૪૫માં ભક્તિ ચાલે તો પુષ્પ અને ચંદ્ર બંને પ્રગટિની ભક્તિને કારણ છે; જેમ કે મહાપાઠમેકયા પ્રાપ્તઃ એક ભક્તિથી જ દુઃખ મારા થું; અર્થ ભક્તિ ચાલે ઉપચારક સમજાશે.

૧૬૩૫ ભક્તિનાં દર્શન નીચે પ્રમાણે છે:—

મામેવ નૈરપેક્ષ્યેણ મક્તિયોગેન ચિન્દતિ ।

મક્તિયોર્ગં સ લમથે ઈર્ષં યઃ પૂન્યેષ મામ્ ॥ મા. ૧૧-૨૭-૬૨

અર્થ—શ્રી પ્રભાણે ને અને પૂરે છે, તે ભક્તિયોગને મેળવે છે અને નિરપેક્ષ ભક્તિ-
ચેત્રથી અને ન પ્રાપ્ત થાય છે.

एवं सततयुक्ता ये मक्तास्त्वां પર્યુપાસતે ।

ये चाप्यसुरमय्यक्तं તેર્વાં કે યોગવિષ્ણમાઃ ॥ ગીતા ૧૨-૧

મત્પ્રાનેશ્ય મનો યે માં નિત્યયુક્તા વપાસતે ।

અદ્વયા પરયોપેતાસ્તે મે યુક્તતમા મવાઃ ॥ ગીતા ૧૨-૨

અર્થ—શ્રી પ્રભાણે નિત્યયુક્ત ને ભક્તો તમારી ઉપાસના કરે છે, અને ને અત્યંત
અક્ષતી ઉપાસના કરે છે તેમાં ચેત્ર નજીવારમાં શ્રેષ્ઠ ઠાણ ? પરમ અદ્વયાણા, મારામાં
અનન્તો આપેલ કરીને નિત્યયુક્ત ને અને ઉપાસે છે તેને દુ. ચેત્ર નજીવારમાં શ્રેષ્ઠ માનું છું.

नालं द्विजत्वं वैमस्वयुषित्वं वाज्जુरात्मनाः ।

પ્રીણનાય મુહુર્વસ્ય ન વૃર્ષં ન વજુક્ષતા ॥ મા. ૭-૭-૬૧.

न दानं न तपो नेत्या न शौचं न व्रतानि च ।

પ્રીયતેશ્મલયા મમયા હરિરન્યદ્વિદ્વનમ્ ॥ મા. ૭-૭-૬૨.

અર્થ—હે અસુર પુત્રો ! મુહુર્વ અજાતનને પ્રસન્ન કરવા દ્વિજપણું, વૈવણ્યું, કે
તપિષ્ણું સમર્થ નથી, સદાચાર સમર્થ નથી, જલુ ગ્રાન સમર્થ નથી, દાન, તપ, વ્રત,
પવિત્રતા, તથા શાંધ સમર્થ નથી. હરિ તો નિર્મલ ભક્તિથી પ્રસન્ન થાય છે, બીજા
સર્વ શેષ માત્ર છે.

न रोषयति मां योगो न सारूपं धर्मं उद्वह ॥

ન સ્વાધ્યાયસ્તપસ્ત્યાંગો યયા મર્કિર્મયોર્જિતા ॥ ૧૧-૧૪-૨૦.

મત્પ્રાડહમેકયા શાશ્વઃ અદ્વપાડસ્તમા મિયઃ સતામ્ ।

મક્તિઃ પુનાતિ મક્તિષ્ઠા અપાકાનપિ સંપ્રવાત્ । ૧૧-૧૪-૨૧.

અર્થ—હે ઉદ્ધવ ! યદિ પામેડી મારી ભક્તિ જેમ અને સ્વાધીન કરે છે, તેમ
ચેત્ર, સાંખ્ય, ધર્મ, સ્વાધ્યાય, તપ, ત્યાગ શેષ સ્વાધીન કરી શકતું નથી. મદ્વણી કરીને
સત્યરૂપના પ્રિય આત્મારૂપ હું એક ભક્તિ વડે મારા છું. નજીવી સાંધાલ શેષ તેવાને
પણ મારી ભક્તિ પવિત્ર કરે છે. આવા સર્વમ વાસ્તેથી શ્વરૂપ ભક્તિયું સ્વરૂપ
સમગ્ર શેષું.

ચોષાશ્વદિક મુત્રાના અધિવાતા દેવતા તે પુરોહિતમની વિમુતિ છે એમ પૂર્વે ક્રિદ
કરેલું છે, મારે તેને પ્રાપ્ત કરાવનાર નેત્ર નવ પૂર્વ ત્રણેને ભક્તિ કરી શકાય નહિ. તે તો
ખમિનાં સાધન છે.

ભક્તિમાં સ્નેહ નિયામક છે.

આ પ્રમાણે જેમ પણ વગેરે ક્ષેત્રોમાં વિધિ નિયામક હોય છે, તેમ ભક્તિમાર્ગમાં બળન પ્રકારેમાં સ્નેહવાગ્દેશને સ્નેહન નિયામક હોય છે. જેમને પ્રભુમાં સ્નેહ થયો નથી, તેમને સ્નેહવાગ્દેશ કરેલો ઉપદેશ ન નિયામક છે. એ સ્નેહરીતિનો ઉપદેશ વેદમાં અવિરલ છે એમ સમજવું. વિધિને નહિ ત્યજીને પણ, પિતા વગેરેના બતાવ્યા પ્રમાણે, સંધ્યાવંદન વગેરે કરે છે તે જેમ કર્મ ગણાય છે, તેમ સ્નેહ ન ઉપજી શકે હોય તોપણ સ્નેહવાગ્દેશના ઉપદેશ પ્રમાણે દરેલી સેવા પણ ભક્તિ કહેવાય, કેમકે તે સેવા ભક્તિમાર્ગમાં રીત પ્રમાણે છે. એવાને આગળ જતાં પ્રભુમાં સ્નેહ અવશ્ય થશે એમ સમજવું. જેમ વિધિથી અગ્રણ્ય બાલકને ઉપર દશા પ્રમાણે કોઈ ક્ષેત્રમાં કર્મમાર્ગમાં કહેલું ક્ષણ પ્રાપ્ત થાય છે, તેમજ સ્નેહ ન સમજનાર બાલકને સ્નેહવાગ્દેશના દશા પ્રમાણે સેવા કરવાથી પુણ્યોત્તમપ્રાપ્તિ થાય, એટલે પછી શું બાકી રહ્યું ?

હાલના આચાર્યો ભક્તિમાર્ગ. ભજનવ્યવસ્થા.

હાલના ઉપદેશકોનો પ્રભુમાં સ્નેહ ન હોય તોપણ તેમના સંપ્રદાયના મુદ્દાત પૂર્વના આચાર્યો પ્રભુમાં સ્નેહવાગ્દેશ દોવાથી પ્રભુનો તેમના પર અનુમદ દોવાથી સર્વ સિદ્ધ થાય છે. કેમકે પોતાના કૃપાપત્ર બાંધે પ્રવર્તવિશે દોવાથી તે માગમાં પ્રભુનો પરાપાત દોય છે. તેથી જ શ્રીમદ્ભગવતના અધ્યાયો કહ્યું છે કે—

સ્વયં સમુત્તીર્ણ મુદુસ્તરં છુમન્ ભવાર્ણવં શ્રીમદ્ભક્તસૌહૃદાઃ ।

भवत्पदांबोरुहनावमम्र से निषाय याताः सदनुग्रहो भवान् ॥ पा. १०-२-३१

અર્થ—મે પ્રભુના પ્રભો, પણ સ્નેહવાગ્દેશ આપના બાંધે આપના ચરણારવિંદુ રૂપ નાવથી હસ્તર અવરે સંસારસાગરને પોતે તરી જઈને તે નાવને અહીં રાખીને તેઓ ગયા છે. સત્પુરુષોપર આપની કૃપા છે.

અહીં ભગવાનના ચરણારવિંદુરૂપ ભક્તિમાર્ગ દોવાથી એ ચરણારવિંદુરૂપ પોતાના મધ્યગાને પ્રવર્તવિશે તેજ ચરણારવિંદુરૂપ નાવ અહીં મુકી જતું. તે બક્ષે પ્રવર્તવિદ્યા સંપ્રદાયમાં આલયને તેજ (સ્નેહરૂપ) સાધનો ન હોય તોપણ સંપ્રદાય પ્રવર્તવનાર મુદ્દા પુણ્યોપર સાક્ષારમુની કૃપા દોવાથી તેમના પર ભગવાનનો પરાપાત દોય છે, તેથી એજ મુદ્દા પુણ્યોના સંજમવાગ્દેશોપર પણ તમે કૃપા કરો છો, એનો અભિપ્રાય દર્શાવવાને ઉપદેશ દોશમાં કહ્યું કે સદનુમદ-સત્પુણ્યોપર આપનો અનુમદ છે. સદનુમદ એટલે સત્પુણ્યોપર જેનો અનુમદ છે એજ ભગવાન, આ ભજન પ્રમાણ ૨૫ છે એમ જણાવવા પ્રભુની મહેનિ મગાન-તમે એ કૃપાથી જતાશો. તેમના સંપ્રદાયમાં આલયના સંસારસાગર અવશ્ય તરી જાય છે એમ જણાવવા તે નાવ રૂપ છે એમ નિરૂપણ કર્યું. તેથી પિતાશ્રી સંસારસાગર તરવાનું ચક્ષુ છે. કેમકે હાલના તરવામાં જમ પડે છે, નાવથી તરવામાં જમ પડતો નથી. આ સર્વે જામને યોક્ષોગિનીમાં (શ્રીપિતૃચરણે) શ્રીઆચાર્યજીને વિસ્તારથી કહી છે તેથી અહીં જણી નથી. પણ ભગવાનભજનમાં આ અવશ્ય છે, કે અભિદેવાર વગેરે ક્ષેત્રો પ્રભુજીના બલકને જ્યારે કરતાં, ત્યારે તે કૃપા મળ પ્રમાણે જ કરતાં. આનો પ્રકાર દોવાથી આ માર્ગ અસ્ત્રાન છે અને અપરપ્રકાર

માત્ર છે એવી શંકા રહેતી નથી. કારણ કે ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે સર્વ પ્રમાણસિદ્ધ છે. પ્રેમ તો રૂપરૂપ છે, તે સ્વરૂપિસાધ્ય નથી, તેથી તેની વિધિ શાસ્ત્રોમાં હોય શકે નહિ, માત્ર તેનો અનુવાદન હોય શકે. જેમકે:—

ય એવસિન્ મહાભાગાઃ પ્રીતિં કુર્ષેતિ માનનાઃ ।

નારયો ઽમિમર્મત્યેતાન્ વિષ્ણુપક્ષાનિવામુરાઃ ॥ મા. ૧૦

અર્થ—નિષ્પુતા પક્ષવાક્ષાબિતે જેમ અમુર પરાભવ કરી શકતા નથી, તેમ આ શ્રીકૃષ્ણમાં જે મોટા ભાગ્યવાણા પ્રીતિ કરે છે, તેમને શત્રુઓ પરાભવ કરી શકતા નથી.

માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વસ્તુ સુદૃઢઃ સર્વેતો ઽધિકાઃ ।

સ્નેહો મક્તિરિતિ પ્રોક્તસ્તયા મુક્તિર્ન ચાન્યથા ॥

અર્થ—માહાત્મ્ય જ્ઞાનપૂર્વક સુદૃઢ સર્વથી અધિક પ્રભુમાં સ્નેહ તેજ ભક્તિ, જે ભક્તિથી જ મુક્તિ, પછી કોઈ રીતે મુક્તિ મળી નથી.

દેવાનાં ગુણલિંગાનામાનુશ્રવિકર્મણામ્ ।

સત્વપૈકમનસોદ્વૃત્તિઃ સ્વાભાવિકી મુ યા ॥ મા. ૧-૨૫-૩૨

અનિમિષા માગમતી ભક્તિઃ સિદ્ધેર્ગરણિસી ।

જરમત્યાથ યા કોશં નિર્ગીર્ણમનસો યથા ॥ મા. ૧-૨૫-૩૩

અર્થ—વૈદિક કર્મ કરનારા ગુણધર્મવાળા દેવોની સત્વમાં જ મનની જે સ્વાભાવિક વૃત્તિ તેજ ભગવાનની નિષ્કારણ ભક્તિ. તે સિદ્ધિથી મેળી છે, અને જેમ જરૂરમિ કારમાં અમણ પદાર્થને જાળી નોંખે છે. તેમ તે ભક્તિ અંદરના કોઈને જાળી નોંખે છે.

મધુગુણધૃતિમાત્રેણ મયિ સર્વગુહાશ્રયે ।

મનોગતિરવિચ્છિન્ના યથા ગંગામસૌંદર્યૌ ॥ મા. ૩-૨૯-૧૧.

લક્ષણં ભક્તિયોગસ્ય નિર્ગુણસ્ય સુદાહૃતમ્ ।

મૈતૃપુત્રપ્રવચનહિતા યા ભક્તિઃ પુરુષોત્તમે ॥ મા ૩-૨૯-૧૨

અર્થ—જેમ ગંગાજલની સમુદ્રમાં અવિચ્છિન્ન અતિ રહે છે, તેમ મારા ગુણઃ ભવજુભારથી સર્વના ગુણધર્મમાં રહેનાર મારેવિષે મનની અવિચ્છિન્ન અતિ રહે-એ નિર્ગુણ ભક્તિયોગનું લક્ષણ કહ્યું છે, જે પુરુષોત્તમમાં નિષ્કારણ અત્યંતવિતાની ભક્તિ છે.

સાધનરૂપ અશ્વાદિ લક્ષણવાધી ભક્તિનું વિધાન તો સ્પષ્ટ દ્વિતીય સ્કંધમાં કરેલું જ છે.

તસ્માદ્ધારત સર્વાસ્મા ભગવાન્ હરિરિશ્વરઃ ।

ધ્યોતવ્યઃ કીર્તિતવ્યઃ સ્મર્તવ્યઃ સ્તુતવ્યઃ ઽમયમ્ ॥ મા. ૨-૧-૫

અર્થ—તેથી હે પરિશિત, અમમ છંદ્યા પુરુષે સર્વેમાં અમવાન હરિ, ઉપર માતવ્ય, કીર્તિતવ્ય અને સ્મર્તવ્ય છે.

આ પ્રમાણે સર્વ બરાબર, સુંદર છે, મારે વિશેષ શું કહવું ?

શિષ્યવિદ્યા.

ઉપાસિતે માને મધુમયનભક્તિ સુરજનો,
ઉપાસ્યે કૃષ્ણહૃદિ, નભિ સ્વકૃતાર્થ મતિ ખરે,
સરૂપી છે તેથી, જમહવિકૃતે ક્ષીરમનથી
રેડા ભક્તિહંસે બુલલ પ્રકરથી ચિત્તવરે.

અર્થ—વિદ્વાનો પણ ઉપાસનાને કૃષ્ણની ભક્તિ માને છે, ઉપાસનાથી પોતાને કૃતાર્થ માને છે, ઉપાસ્ય દેવતાને પરમ પુરુષ કૃષ્ણ માને છે; આ સર્વ જમહુ મરણ એજ કે જે બને બંધારથી સરળા સ્વરૂપનો છે, તે જમને યાગવાને મારે પોતાના મનમાં રહેતો નીરક્ષીરવિવેકી-ઉપાસના ભક્તિ વિવેકી-હંસ કૃતાર્થ એવા શ્રી વિદુષે આનંદથી પ્રકટ કર્યો.

આખવાળા ભક્તજનો જેનું સ્મરણ કરે છે, નિગળના સર્વ સંશયો જોણે નષ્ટ થયા છે, એવા શ્રીમદ્મધુજના ચરણકમળને આલોક પરલોકની સર્વ અર્થને મારે હર્ષથી કુંડલ સ્પર્શ કર્યું છે. તે પોતાના બાહ્ય પર વાત્સલ્યતાથી શ્રીકૃષ્ણના ચરણારવિંદની રત્નના રંગથી સદા મને રંગા.

મક્તિહંસ પર વિવેચન.

આ ભક્તિહંસ મધુ નાનો પણ ધણોજ સુંદર, સ્પષ્ટ અને અમર્યનો મંથ છે. એક સમય એવો હતો કે પંડિતો વૈદિક અને તાંત્રિક ક્રિયાઓ, ઉપાસના વગેરે જ માન્ય રાખના, અને ધર્મમાં સ્નેહને સ્થાન સરખું પણ ન હતું. વૈદિક તાંત્રિક ક્રિયા વિનાનું સર્વ અસા-સ્વીય અપ્પાદક કહેનારા એવા હૃદયમન્ય પંડિતો પુષ્ટિમાર્ગને દસી કદાહતા અને જોને સાંજનું છે કે એક પંડિતે તો ગુસ્સામાં અને મસ્કરીમાં એમ લખ્યું હતું કે “હવે વેદ, શાસ્ત્ર, પુરાણના દિવસો જ્ઞાની સજ્જા, તેમાં લખ્યું પ્રમાણ નહિ, માત્ર શ્રીમદ્વલ્લભ અને શ્રીમદ્વલ્લભના વચનો જ પ્રમાણ માનવા.” આવા પંડિતોને હિતર આપવો આવશ્યક હતો. અને વાચકને માલમ પડશે કે આ લઘુમંથ વેદ, ગીતા અને શ્રીમદ્ભાગવતના વચનોથી ભરપૂર છે. શુદ્ધ હૃદયથી વાચનારને પુષ્ટિમાર્ગ અપ્પાદક નહિ, પણ ઉત્તમોત્તમ લાગ્યા વિના રહે જ નહિ.

ચર્યાતમાં પોતાનું મંતવ્ય સ્પષ્ટ જણાવતાં મંથકર કહે છે કે મંથ, ઉપાસના, વૈદિક, તાંત્રિક દક્ષા, પૂજા, વિધિ વગેરેથી પુરોચતમ પ્રાપ્ય નથી, પણ પોતે સ્નેહવાળા ભક્તો સાથે જ એકે છે; અહીંથી જ સંઘાષ્ટરની સંઘા હૃદયે છે, અને સર્વે સંઘાના નિગ-સની સાથે મંથની સમાપ્તિ થાય છે. પુરોચતમ વેદથી પ્રાપ્ય નથી તેને મારે વેદનું પોતાનું પ્રમાણ યમેષૈવ કૃણુતે હેન લભ્યઃ એ મતિ છે, મારું હૃદય...શાપ્ય પર્વ વિષ્ણો હૃદયમ્, ત્રિગુણવિષયા ચેદાઃ વગેરે ગીતાનાં પ્રમાણ છે, અને શ્રીમદ્ભાગવત તો પ્રમા-ણથી ભરપૂર છે. આ પ્રમાણે વચ્ચે માનથી જ પ્રાપ્ય કોવાથી વૈદિક તાંત્રિક દાહ પણ

કિંમિ પ્રયોગમને સ્વર્ષ કરી શકતી નથી એ સ્પષ્ટ છે. ત્યારે એ સર્વે કિંમિઓથી કાની પ્રાપ્તિ થાય છે ? એ પ્રશ્ન સદગત થાય છે. ઉત્તર કે વિનૂતીઓની, મંત્ર તંત્રને અર્ધીન કેવળ પ્રયોગમની વિનૂતીઓ છે. અર્ધાંનાં પુષ્ટિમાર્ગમાં પચ્ચે સ્વરે પ્રયત્નિત, કૃપાપાત્ર વૈષ્ણવોને ક્વચીતિ વગેરેની પ્રાપ્તિને માટે મહારાજોથી જાનમાં અપાતા ગોપાલમંત્રને જોડીને શ્રીમદ્ગિરિમંત્ર સ્પષ્ટ આપ્યા હશે એ છે કે એ ગોપાલમંત્ર પ્રયોગસમપરતે નથી, કૃષ્ણ પરતે નથી, પણ વિનૂતિપરતે જ છે. નો એવા મંત્રથી પ્રયોગમ વધ જતા હોય તો પ્રયોગમ કરતાં મંત્ર મરે ! પ્રયોગમ કરતાં એજ માત્ર પ્રયોગમની બકિત્ત-સ્નેહમય બકિત્ત જ છે, બીજું કંઈ નથી. મહં મકપરાધીનો કાસ્ત્રવંતજ દ્વય દ્વિજ-દ્વં બકતને પરાધીન, અસ્ત્રાત્ર ન્વેા છે. એમ મીચુઅથી પ્રયોગમ વડે છે, અને ઉત્તમે તન અમ્બોની શ્રીગોપી જ્ઞોની સુશદ્ધા કરતાં પોતેમી મુખથી કહે છે કે—

ન પારયે કંઈ નિરવચસંયુજાં સ્વસાધુકૃત્યં વિષુધાધુપાવિષઃ ।

યા યા ધમન્દુર્જરોદ્દમ્બુક્લાઃ સંવૃઝ્ય સદ્ઃ પ્રતિયાતુ સાધુના ॥ મા. ૧૦-૩૨-૨૨

અર્થ—કાપી શકાય નહિ એવી પરસ્પરી બેડીઓને કાપી નાંખીને તમે મારૂ મનન કર્યું છે, તમને મારી રાધે નિર્ભય રીતે મુલેામ પ્રાપ્ત થયો છે, તમારા ઉપકારનો જરમો હું બ્રહ્માના આધુષ્યપર્યંત પચ્ચે વાળી શકું એમ નથી, તમારા ઉપકારનું કલ્પુ નમારી સુસીલ નાથી જ મારાપરથી કનરો, મારાથી એનો પ્રકૃપકાર જઈ શકે એમ નથી.

કુનીઆમાં કંઈ પણ નિસ્વાર્થ સ્નેહ કરતાં ઉત્તમ છે અર્થ ? નહિ જ. માટે મંત્ર અને તેવો ઉત્તમ હોય પણ તે મંત્ર જ; અને મંત્રનો જ ન સ્વાર્થ મારે જ હોય, પછી તે સ્વાર્થ કય્યે મોક્ષ મંત્રનો હોય, કે નીચ, વેસ્થાવધીકરણનો હોય. માટે શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગ પ્રમાણે માત્ર-વાવાગૃહી-શ્રીમદ્ગિરિમુદ્ર અને શ્રીમદ્ગિરિમુદ્રના વચનામૃત જેમને માન્ય હોય તેમજે-ગોપાલ મંત્ર તેવો નહિ કેટલાક વાચકોને આ વાત વસમી થામી, પણ નિષ્પ્રમુદ્ધાન પ્રમાણે વિચાર કરનારને શ્રીમદ્ગિરિમુદ્રના આ વચનામૃત સત છે, શાસ્ત્રસિદ્ધ છે, અનુભવસિદ્ધ છે, એમ શ્રાવ્યાવિના સ્વેશે નહિ બાધથી, પુષ્ટિમાર્ગમાં-સ્નેહમાર્ગમાં મંત્ર જ ન કેવાં ? સ્નેહમાર્ગમાં વધીકરણના ઉપાધો હોય ? કુનીઆની અંદર અને કુનીઆને પેલેપાર સ્નેહ જેવું બીજું વધીકરણ શું છે ? સ્નેહનું એ વધીકરણ સ્નેહવાગાને જ જડે. એનું મારૂ દર્શન તમારે જોમળ છે ? સાંભળો.

શાસં ચ તસ્યા હરસિ ક્રીદન્તમકૃતોપયમ્ ।

ગોપ્યસ્તૂર્ણ સમખ્યેત્ય જયદુર્નીવસંપ્રમાઃ ॥ મા. ૧૦-૬-૧૮

યથોદારોરિણોઘ્નાં તાઃ સમં ઘાલસ્ય સર્વતઃ ।

રક્તાં વિદધિરે સમ્યગ્ગોપુષ્છંપ્રમણાદિભિઃ ॥ મા. ૧૦-૬-૧૯

ગોમૂત્રેણ સ્નાપયિત્વા પુનર્ગોરનાર્મકમ્ ।

રક્તાં ચક્રુઃ સઘઠા દ્વાદશગિણિ નામભિઃ ॥ મા. ૧૦-૬-૨૦

અર્થ—પૂતનાની છતીપર કાંઈ પણ બીઠવિના રમતા બાલકને ગોપીઓએ દોડતી આવીને ગબરાટથી લઈ લીધો.. વસોદા અને શલિષ્ઠીસાથે બધી ગોપીઓએ બાલકપર ગામની પુછડી ફેરવીને તેની રક્ષા કરી. ગોમત્રથી, ગોરગથી, અને ગોગરથી તવરાતી ભગવાનનાં નામો ઇંદ ઇંદ તેના બારે અંગની રક્ષા કરી...

“અજ ભગવાન તારા પગની, અણિમાન તારા કુંઠજૂની, યજ સાથળની, અમ્બુત કટિની, હયમીવ પેટની, કેશવ હૃદયની, હય વક્ષસ્થનની, ઈદ્ર ઠંઠની, વિષ્ણુ બુજની, ઉદ્દમ મુખની, અને ઇશ્વર મસ્તકની રક્ષા કરજો. ચક્રધારી ભગવાન તારી આગળ રહેજો, મહાધારી ભગવાન તારી પાછળ રહેજો, ધનુષધારી મધુસ ભગવાન અને ખડ્ગધારી અજન ભગવાન તારે બે પાંચે રહેજો; શંખધારી ઉદ્દમાય ભગવાન ચારે ખુણામાં રહેજો, ઉપેન્દ્ર ભગવાન ઉપર રહેજો, તાદ્ય ભગવાન નીચે રહેજો, હાથધર ભગવાન સપાળી દોર રહેજો; શ્રવિકેશ ભગવાન તારી ઈદ્રિયોની રક્ષા કરજો, નારાયણ પ્રાણુની રક્ષા કરજો, શ્વેતદીપપતિ ભગવાન ચિત્રનું રક્ષણ કરજો, ચોગ્રેશ્વર ભગવાન મનુદું રક્ષણ કરજો. પ્રભિગર્ભ ભગવાન તારી કુદિની, અને પર ભગવાન તારા અધઃકારની રક્ષા કરજો. રમ્યાં ગોવિંદ ભગવાન, મુર્તી માધવ ભગવાન, સાલતાં વૈકુંઠ ભગવાન, બેસતાં સદમીપતિ, અને નમતાં યજ્ઞોક્તા ભગવાન કે જે સર્વ મહેતો ભવંર છે તે તારી રક્ષા કરજો. યાકેણ, ચાક્ષીશી, કુમ્ભારી બાલમહેા, બૂરા, પ્રેત, પિશાચ, મક્ષ, ચાક્ષ વિનાયક, કાટરા, રેવતી, વ્યેષ્ઠા, પૂતના, માતૃકા, ઉન્માદ, અપરમાર અને બીજા જે દેહ, પ્રાણ અને ઈદ્રિયોનો ટોલ કરનાર છે તે, સ્વપ્નમાં દેખેલા મોટા કિપ્પતો, બાલ અને રૂઢના મહેા, વિષ્ણુનું નામ લેવાથી જે બીજે છે તે સર્વે નાશ પામજો.”

વાચક, સ્નેહની પરિસીમાના આ મહેાકો વાંચી તને પણ રિમત આવતું હશે. પૂતનાને ક્રીડામાત્રથી મારનાર પૂર્ણ પુરુષોત્તમની રક્ષા કરનાર આ ગોપીઓનાં સ્નેહનાં મંત્ર જાંત્ર ! સ્નેહની જ શુદ્ધ અધારીવાળાં આ તામચી-પ્રણુના સામર્થ્યથી અચાન-ગોપીગનને જોઈને પરશ્વક પ્રભુ પણ માનુષી સ્નેહની ઉત્તમતાથી ગળગળા થઈ જાય !

ન્યારે આપણે પુદ્ધિમાર્ગીઓએ આ વાત ધ્યાનમાં રાખવાની છે, ત્યારે અન્યમાર્ગીઓએ સમજવાતું છે કે તેમની જે મૂર્તિઓની મંત્રથી સ્થાપના કરવામાં આવે છે તેમાં પુરુષોત્તમનું આવાહન થતું નથી, પણ માત્ર વિષ્ણુઓનું જ આવાહન થાય છે, કેમકે એમ મંત્રને વચ થઈ પુરુષોત્તમ પધાસ્તા નથી.

હાલમાં પણ ધણીને શંકા થાય છે કે ભગવાન તો વસ્તુમાત્રથી જ પ્રાપ્ય છે, તોપણ કાંઈ પણ સાધન કરવાથી શું થાય ? ભગવાન મળવાના હશે તો સ્વેચ્છથી જ મળશે. આનો ઉત્તર શિવભક્તચરણ પશ્ચી મુંદર રીતે આપે છે. “જેને પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિની ઇચ્છા થાય તેનું જ વસ્તુ પુરુષોત્તમે કર્યું છે એમ સમજવું. કોરને પુરુષોત્તમે વસ્તુ કરેલા ભક્તની ઇચ્છા પુરુષોત્તમ-પ્રાપ્તિની થવાની જ.” માટે ઇચ્છા થવી એજ મહાભાગ્ય. વસ્તુના બે પ્રકાર સમજાવતાં પોતે કહે છે કે પુદ્ધિમાં અંગીકૃત થવને તો ભગવાન જ પોતે સાધનરૂપ થઈ જાય છે. અહીં આપણે એટલું યાદ રાખવું કે એવા શુદ્ધ પુદ્ધિઓને પ્રભુપર સંકળ પ્રેમ હોય છે, તેથી પ્રભુ પણ તેમનાપર તેવી દૃષ્ટી કરે છે, સંસારબંધનમાં મગી રહેલા, કામ ક્રોધ અને લોભથી વ્યથિત, દબ્ધ,

કાર્તિક વગેરે યોગિક વસ્તુઓની અપેક્ષાવાળા સ્થાનના જ્ઞાની પ્રભુપર પ્રેમ ક્રિયમ કરવા પ્રવૃત્ત કરવા જ, અને તેના સાધન પણ કરવા જ. તે સાધનો શ્રીમદ્વિષ્ણુએ મતિયર્થિની પ્રથમા સ્પષ્ટ દર્શાવ્યા છે:—

યથા ભક્તિઃ પ્રવૃદ્ધા સ્વાત્ત્યોપાયો નિરુપયતે ।

બીજમાથે દૃઢે સુ સ્વાત્ત્યાગાચ્છ્રવણકીર્તનાત્ ॥

વીજવાદ્યર્થમકારસ્તુ દૃઢે સ્થિત્વા સ્વર્ગમતઃ ।

અઠવાદૃષ્ટો મજેત કુર્ણં પૂજપા શ્રવણાદિભિઃ ॥

વ્યાદૃષ્ટોઽપિ દરોઃ પિત્તં મનગાદૌ યતેસ્સદા ।

તતઃ પ્રેમ તથાઽસક્તિર્ન્યસનં ચ યદા મયેત્ ॥

શીજં તદુપયતે જાલે દૃઢં યદ્વાપિ નદયતિ ।

સ્નેહાદ્ રાગવિનાશઃ સ્વાદાસક્ત્યા સ્વાદુષ્ટહારણીઃ ॥

સુદસ્યાનો શ્રાવકસ્વમનાત્મં ચ માસતે ।

યદા સ્વાદુષસનં કુર્ણે કૃતાર્યઃ સ્વાત્ત્યદૈવાદિ ॥

અર્થ—ભક્તિ વખતવાના ઉપાયો કહું છું. બીજમાત્ર દૃઢ થવાથી, ત્યાગથી અને અવલોકનથી ભક્તિ વધે. બીજ દૃઢ કરવાનો પ્રકાર એ કે પરમા સ્ત્રીને, સ્વર્ગમર્થી, વ્યાપાર છોડીને પૂજા અવલુ વગેરેથી કૃષ્ણમગ્ન કરવું. વ્યાપાર દોષ તોપણ દરિના અવ-સ્થામાં મિત્ર દમેશાં રાખવા પ્રવૃત્ત કરવો. તેથી પ્રેમ, આસક્તિ અને વ્યસન વ્યારે થાય ત્યારે જાતના દૃઢ બીજ થઈ રહેવાય, જેનો નાશ થતો નથી; સ્નેહથી સંસારમાં સમનો નાશ થાય, આસક્તિથી પરંપર આશિ થાય પરના મનુષ્યો બાધક અને પારકા જેવા થાય; વ્યારે કૃષ્ણમાં વ્યસન થાય ત્યારે કૃતાર્ય થાય.

આ ઉપરથી સ્પષ્ટ માલમ પડશે કે, બ્રહ્મચર્ય નિદિશાગ્રામં એટલે દિવસે વ્યાપારમાં શુભાશ્રમ અને રાત્રે યાત્રીને ઈથી જનું—એટલે કે સાધનવિનાના મોકુષને પ્રભુ જેમ વેદમાં કહ્યું ગયા તેમ આપણને પણ, પુટિમાર્ગોમાં પણ, પ્રભુ કહ્યું જશે, મારે આપણે તો શ્રીમદ્વિષ્ણુના ભક્તિવર્ધિની મંથમાં જ્યાં પ્રમાણે ન કરતાં દિવસે વ્યાપાર કરવો અને રાત્રે યાત્રીને સુખ જનું—આમ સમજનારા સ્પષ્ટ કરે છે. મોકુષવાસીઓને જે શુદ્ધ પ્રેમ પ્રભુપર હોય તે પ્રેમ તમને છે? પ્રવૃત્તિ દર્શનવગર, પ્રવૃત્તિ શુદ્ધિવગર. જેમ મોકુષ-વાસીઓથી સ્નેહાત્ નહવું, પુટિયુગાયતે દ્વામપદ્મતામ્—“તમારા દર્શનવિના એક કાણુ અમને હજાર જેવી વીતે છે,” એવું તમને થાય છે? જો તમારું બાંધકરણ હા કરેતું હોય, તો તમે કૃતાર્ય છો, તમને પ્રેમ અને વ્યસન પણ સિદ્ધ છે, અને તમને શિખામણ આપવાની યોગ્યતા બૃત્તપર જાણી નથી.

પુટિમાર્ગ એટલે સ્નેહમાર્ગ નિઃસાધન છે, એટલે બધાં વેદમાં, તંત્રમાં, ઉપાસના માર્ગમાં, મોક્ષમાર્ગમાં, સાંખ્ય માર્ગમાં સર્વે શાસ્ત્રોમાં કહેતાં મુક્તિનાં સાધનોની અપેક્ષા નથી, વમ, નિશમ, આસન, પ્રાણપામ, પ્રસાદાર, ધારણ, ધ્યાન, સમાધિ, કે હમ, રમ,

તિતિક્ષા, ઉપરતિ વગેરે, કે અવજ્ઞ, મનન, નિર્દિષ્ટાસન, કે એવા શાસ્ત્રીય સાધનોની અ-
પેક્ષા નથી. પણ સ્નેહમાર્ગમાં સ્નેહની અપેક્ષા ખરી કે નહિ? અને તે સ્વાભાવિક ન
હોય તો માર્ગની રીતે સ્નેહ વધારવા પ્રભુના ગુણગાન કરવા કે નંદિ? મારે શબ્દમનસમાં
ન શ્વસતાં-નિઃસાધનતાનો ખોટો અર્થ ન કરતાં

તસ્માત્સર્વપરિત્યજ્ય નિરુદ્ધેઃ સર્વદા ગુણાઃ ।

સદાનંદપરર્ગેયાઃ સધ્ધિદાનંદતા તતઃ ॥

સર્વનો પરિત્યાગ કરી, આપાર છોડી, ઉધ છોડી, ચિત્તનો પ્રભુમાં નિરાધ કરી
પ્રભુના ગુણગાન ગાયા કરવા. જેમ માતાનો બાલકપર સ્વાભાવિક પ્રેમ હોય છે, તેમ મોક્ષ-
વાસીઓને તેમના ઠાનુઠાપર સ્વાભાવિક પ્રેમ હોય એવો સ્વાભાવિક પ્રેમ પ્રભુપર તમને છે?

પ્રભુપર આવા પ્રેમવાળા મળવા મહુ વિરલ છે. પ્રભુકૃપાથી એવા દાષક મળી આવે
તો તેમના અરબુની રજ સિરસાવંચ મળવી. પણ “હરિ, કૃષ્ણ, નામ” વગેરે મ્હોડેથી
દિન્યાર કરતા પણ અંદરથી વિષમપ્રચુર મોહાથી ચેતતા રહેવું. યામદાપ્રભુજીએ સ્વતા શ્રી-
મુખથી કહ્યું છે કે શુચ્યા પ્રેમણા અસિદુર્લભાઃ । મારે એવાની કમોટી તો ચોના કરતાં
પણ વધારે સખ્તાઈથી કરતી, દારણકે એવા ભગવદ્દય તો સર્વસ્વ અર્પણ કરવા ચોખ્ખ છે,
અને પુદ્ધિમાર્ગમાં બોળપણથી છેતરાતાં મનુષ્યોનાં દક્ષિણ કાંઈ ઓછાં મળી આવતાં નથી.
જેનામાં વૈષ્ણવનાં લક્ષણો હોય, ભગવદ્દયના ચિન્હ હોય, જેના હૃદયમાં પ્રભુ-મણિ પ્રકા-
સનો હોય, તેજ સર્વસ્વ અર્પણ કરવા ચોખ્ખ છે, બીજો કોઈ નથી. મારે આપણે પ્રભુ-
પ્રાપ્તિના ઉપર કહેલા પ્રમત્ત કરવા જોઈએ નહિ, પણ રોગીથી ચેતતાં રહેવું.

કેટલાક જ્ઞાનમાર્ગવાળા એમ સમજે છે કે ભક્તિથી ચિત્ત શુદ્ધ થાય અને પછી જ્ઞાન
પ્રાપ્ત થાય. આ બાપડાઓ ભક્તિનો અર્થજ સમજ્યા નથી. ભક્તિ જોડે પ્રભુમાં નિસ્વાર્થ
સ્નેહ. જ્ઞાનની અતિજ પ્રભુ-પુરુષોત્તમ સુધી નથી, કેમકે પુરુષોત્તમ માત્ર અનન્ય ભક્તિથી
પ્રાપ્ય છે, તો એવી ઉત્તમ ભક્તિને જ્ઞાનનું સાધન ગણવું એ કેટલું ખોટું ! જ્ઞાન તો અક્ષર
અભની પ્રાપ્તિ કરાવી શકે છે, બાહ્યી રિષતિ પ્રાપ્ત કરાવી, જલમાં જલ મળી જાય, સ-
મુદ્રમાં મીઠાની પુતળી મળી જાય, તેવી રિષતિ કરી દે છે, સોડખુલે સર્વાંજ કામાન,
સહમસ્રણા વિષમિતા સુધી જ્ઞાનની અતિ નથી, મારે શુદ્ધ ભક્તિમાર્ગનું-પુરુષોત્તમ
પર્યંત અતિવાળા સ્વમાર્ગનું-નિરખણ સિદ્ધાંતમુકાશલીમાં કરી શ્રીમદ્દાપ્રભુજી કહે છે કે
જ્ઞાનાધિકો ભક્તિમાર્ગે પર્યં તસ્માન્નિરુપિતઃ જ્ઞાનમાર્ગથી અધિક ભક્તિમાર્ગનું આ
પ્રકારે નિરૂપણ કર્યું.

આમજી ચાલતાં જિન્નજિન્ન પ્રકારની પૂજા-અવજ્ઞ હીર્તનને બધાને ભક્તિ કહેવાય નહિ,
તેવું સ્પષ્ટ વર્ણન કરતાં શ્રીમદ્દાપ્રભુજી કહે છે કે વૃત્તિને માટેનાં અવજ્ઞહીર્તન શૌલિક
એતી જેવાં, તાલકાસિક કુદરલ આપનારાં, શાસ્ત્રમાં કહેલી વિધિ પ્રમાણે ધર્મ, અર્થ, અને
કામની કચ્છાથી કરાતાં અવજ્ઞહીર્તન કમમાર્ગિય; સંન્યાસશ્રમમાં યત્નોદયને મારે ચિત્તશુ-
દ્ધિના હેતુથી કરાતાં અવજ્ઞહીર્તન જ્ઞાનમાર્ગિય; મોક્ષના સાધન તરીકે પંચરાગમાં કહેલી દક્ષા
પૂર્વક શાસ્ત્રવિધિ પ્રમાણે કરાતાં અવજ્ઞહીર્તન ઉપાસનામાર્ગિય; ભક્તિસપ્રદાયની દક્ષાપૂર્વક
મોક્ષના સાધન તરીકે કરાતાં અવજ્ઞહીર્તન પ્રાંચલિક ભક્તિ; પ્રેમાત્મક ભક્તિના સાધનરૂપે

કરાનાં અવલુકીર્તન મર્જાદાબક્તિ; અને પ્રભુમાં સ્નેહ ઉત્પન્ન થયા પછી સ્વતંત્ર પુરુષાર્થરૂપે કરાનાં અવલુકીર્તન પ્રવિભાકિરણ છે. આ ઉપરથી સ્પષ્ટ માલુમ પડે છે કે જે હૃદયથી અવલુકીર્તન કરવામાં આવે છે તે હૃદયજ મુખ્ય છે. અને ઉત્તમોત્તમ હૃદય પ્રેમ છે. પ્રભુપર પ્રેમથી પ્રભુની સર્વે લીલા સાંભળવામાં અને તેના કીર્તન કરવામાં સ્વાભાવિક આનંદ આવે. આટે જ અવલુકીર્તન કરવું એ ઉત્તમ. આસુધી પ્રભુ દયા કરી પકટ થાય, ત્યાં સુધી આવા કામ બહોળા પ્રભુની લીલાનાં આનંદ કરી દહાડા મારે છે, આટે જ ધીમદાપ્રભુ-દુએ કહ્યું છે કે:—

મહતાં કૃપયા યાવત્ મગવાન્ દયયિષ્ણતિ ।

તાવદાનંદસંદોહઃ કીર્ત્યમાનઃ મુસ્તાવ હિ ॥

ગુણગાને મુસ્તાવાસિર્ગોવિદસ્ય પ્રજાયતે ।

યયા યયા શુકાદીનાં નૈવાત્મનિ કુતોઽન્યતઃ ॥

અર્થ—જોરાની કૃપાથી આસુધી ભગવાન દયા કરશે ત્યાંસુધી આનંદસાગર પ્રભુનાં કીર્તન મુખ્ય જ આવે છે. ગાવિંદના શુભમાનમાં જે સુખ્યાપ્તિ થાય છે તે શુદ્ધેવ વગેરે આત્મજાનને પ્રાપ્ત થતી નથી તો બીજાને તો મ્યાંથી જ.

આ સિદ્ધાંતનો અનુભવ કરતાં શ્રીગોપિધામણિ માયું કે:—

તથ કથામૃતં તમ્સીવનં કવિમિરીદિતં ફલમપાપહં ।

ધ્રુવણમંગલં મીમદાતત્તં સુચિં સુર્ણતિ તે મુરિદાજનાઃ ॥

અર્થ—તમારું કથામૃત વિરહનંત બહોળું જીવન છે, પરિતોષ વખાણું છે, પાપ-નાશક છે, અવલુકીર્તનથી મંગલ કરે છે, કીર્તિવાણું છે અને જોરા દાતાશ્રી પૃથ્વીપર આપા કરે છે.

આ સર્વનો સાર એ કે ભગવાનના પ્રાકટ્ય સિવાય બીજા કશાની અપેક્ષા રાખ્યાવિના ભગવાનના વિરહમાં જેમ તેમ દહાડા મારવા આટે ભગવાનની લીલાના શુભમાન સ્પીકરવા-આનંદ ઉત્તમોત્તમ અવલુકીર્તન.

ભક્તિની શક્તિ સ્નેહમાં છે. ભક્તિના બીજા સર્વે અર્થ ગ્રાણ્ય છે. શુદ્ધ સ્નેહ દુર્લભ છે એટલે જરી ભક્તિ દુર્લભ જ. મોક્ષ મંત્ર, જાન, ઉપાસના, સર્વે કરતાં નિષ્કામ સ્નેહ ઉત્તમ છે, આટે બીવી ભક્તિ પણ એ સર્વ કરતાં ઉત્તમ છે. સ્નેહ ઉદયનો સાર છે, ઉદયનું સર્વસ્વ છે, અને ઉદય સર્વે વિદ્યાનું સ્થાન છે. જિમ મુતિ કહે છે, તો જિવા ઉદયના સર્વસ્વથી થતી પ્રભુભક્તિને ઉત્તમ ન કહેનારને મૂર્ખ ન કહેવો? વેદના, તંત્રના મંત્રામાં નિષ્કામ સ્નેહ જેની મોઢપણ શક્તિ નથી. વિધિ એટલે નિયમ અથવા દુક્રમ. નિયમ અથવા દુક્રમ પાળવામાં આપી આવે તો સજ્જ થાય. તે સજ્જ તો ખરેખર પુરુષો. મંત્ર જોડવામાં એક અક્ષરની ભૂલ પડી કે તિલાંશુ વર્ણ થઇ જાય. વળી વિધિ, મંત્ર વગેરેમાં સ્વાર્થ તો ખરોજ. નહિતો જિવા વિધિ કે-મંત્ર જાનની અટકમાં-મોણ પડે? જીવ, જી, પુત્ર, કીર્તિ, સ્વર્ગ કે પછી મોક્ષ, જીવ કોઈને કોઈ સ્વાર્થ તો સર્વે વિધિ માર્ગમાં ખરોજ. સ્નેહમાર્ગમાં ભગવાનનું શુભ તે જ ભક્તોનો સ્વાર્થ. સાંભળો:—

યથે સુજાતચરણામ્બુદ્ધં સ્તનેષુ ।

મીલાઃ શનૈઃ પ્રિય દધીમહિ કર્કશેષુ ॥

સેનાટવીમટસિ તથ્યયતે ન કિંસ્વિત્ ।

કૂર્પાદિભિર્જમતિ ધીર્મંવદાયુષાં નઃ ॥

અર્થ—હે પ્રિય ! તમારા જે સુંદર (કેમકે) ચરણકમળને અમારા કર્કશ સ્તનપર બીતાબીતા ધીરથી મુઠીએ છીએ, તે ચરણકમળથી તમે વગાડામાં બગડો છો, તે કાંઠરા વગેરેથી તમને દુઃખ થતું નથી ? તમેજ અમારું આપુષ્ય—અમારું જીવન દેવાથી અમારી બુદ્ધિમાં આવ્યા વિચારો આવે છે ! રડતાં હતાં પોતાના દુઃખને, કે વેલ્લનાદ કરી પ્રભુએ બોલાવ્યાં, એટલે પતિ પુત્ર સર્વ વિષય છોડી પ્રભુના ચરણકમળમાં હાજર થયાં. ત્યારે મુખે આરોપ કે “ રાત્રે જંગલમાં કેમ આવ્યા ? સ્ત્રીઓનું અહીં શું કામ ? કુલસીઓને છાને નહિ, માટે જાઓ પાછા. ” આવા બોલ આરોપથી મહાદુઃખમાં પડ્યા, છાતીકાટ ફટકા માર્યા, પણ પોતાના પ્રિય પ્રભુપર રોષ આવ્યો નહિ.

અકરાતાં ગભરાતાં ઉત્તર આવ્યો કે “ ચિત્ત તમે ચોરી લીધું છે એટલે ધરમાં હવે પેસવુંજ નથી, પરકામમાં હાથ ચાલ્યા નથી, અને તમારી હાજરીમાંથી પત્ર ખસ્યા નથી એટલે ઘેર કેમ જઈએ ને શું કરીએ ?.....હે કમલ નયન, જ્યારથી તમારા ચરણકમળને સ્પર્શ અમને થયો છે, ત્યારથી હે અંગ, ત્યારથી બીજા કોઈની પાસે ઉભા રહેવાનું જ નથી..... વાંક તમારા સુંદર વેલ્લમીતને, ત્રિશોઢીમાં એવી કઈ સ્ત્રી છે કે જે મીત સાંભળીને આર્થ-ચરિત્રથી ન થયે ? વાંક તમારા આ ત્રિશોઢીમાં સુંદર રૂપનો, કે જે જોઈને ગાયો, પક્ષીઓ, ઝાડો અને હરિજીને પણ રોમાંચ થયાં ! માટે હે દુઃખીન્ય નાથ ! તમે તો અમે મજાસી-ઓનાં દુઃખ હરવાને જ પ્રકટ થયા છો, તેથી આ દાસીઓનાં તપેલા હૃદયપર અને મસ્તકપર તમારો હસ્તકમળ ધરો. ” દુઃખમાં પણ દુઃખ દેનારની જ ગુણમાન ! આનું નામ નિસ્વાર્થ પ્રેમ, અને આ જ સ્વતંત્ર ભક્તિ. નહિ અપેક્ષા કોઈપણ સ્વાર્થની કે નહિ અપેક્ષા મોક્ષની. આવા ઉત્તરથી કૃપા કરી પ્રભુએ પ્રસન્ન થઈ શી ગોપિકાઓનાં રમણ કર્મ, એટલે ગોપિકાઓ બૂલસ પર સર્વે સ્ત્રીમાં પોતાને બહિષ્કાર માનવા લાગ્યાં. આ સ્વાભાવિક ગર્વ પણ પ્રભુને રુચ્યો નહિ અને અતર્ધાન થઈ ગયા ! પ્રેમની કસોટીની અવધિ થઈ, અને જેને સંસારી લોકો માંડપણુ કહે એવી તન્મયતા, કૃષ્ણમયતા, બ્રહ્મમયતા થી ગોપિકાઓના ચિત્તની થઈ ગઈ. ઝાડો, હતા, પશુઓને પૂછવા માંડ્યું કે અમારા વડાલા પ્રભુને જોયા છે ? અને અતિ ઓમમાં ને ઓમમાં પ્રભુમય થઈ પ્રભુની સુંદર લીલા કરવા માંડી, એક બની પૂતના અને એકે કર્મુ તેનું સ્તનપાન; એક બની ચકટ અને એકે તેને રડતાં રડતાં મારી લાત; એક બની બાલકૃષ્ણ અને એક બની દેવ અને તેને લઈ ગઈ; એક બની બાલકૃષ્ણ અને ધુટણીએ ચાલતી ધુપરીએ ખખડાવવા લાગી; એક થઈ કૃષ્ણ, એક થઈ બલ્લેવ, દેવલીક થઈ ગોવાલ, એક ગોપી-કૃષ્ણ વત્સ થયેલી મારી, એકે બગ થયેલી મારી, કૃષ્ણકાંડા કરતી એકે લીધી બંસી, ફર ગયેલી ગાયોને વેલ્લથી બોલાવવા માંડી, અને બીજા બોલી “ વાહ ! વાહ ! ” કૃષ્ણની સુંદર ચાલનું અનુકરણ કરતી એકે બીજી ગોપીના ખખડા પર પોતાનો હાથ મુકી બોલી “ જુઓ આ કૃષ્ણ આવ્યા ! મારી લલિત

આમ બુદ્ધો ! " પોતાનું વસ્ત્ર કંઈ કરી શકે કશું " એ જોવાર્થનું, પર્વત કંઈકે કંઈકે છે, કદથી અને વસ્ત્રાદિ અને પતનથી બંધીથી નહિ. " એકે બીજાના મસ્તકપર પમ ધરી કંઈ " કુદ ઠલીપ, અહીંથી જતો રહે, કું કુદતું સાંસન કરીયું. " એકે જોવાલીઆ બનેલી બીજાને કશું " આંખ મીંચી, બુદ્ધો કું કમજા હાવાનધનું પોત કર્યું. " એકે બીજા જોવી-કુષ્મને ખાંડણીએ બાધી અને તે બમબાકુક દૃષ્ટિથી જોવા લાગી. " સહેજ બાન આવતાં પાછી બધી શિક્ષી મળી કુષ્મને શોધવા લાગી અને જ્યારે તજ જડયા ત્યારે—

સન્યનસ્કાસ્તદાસ્થાપાસ્થદિષ્ણાસ્તદાત્મિકાઃ ।

તથુગુણાનેવ ગાર્યંત્પો નાત્માગારાણિ સસ્મરઃ ॥

અર્થ—તેમનાં મન કુષ્મજમ્મ મધ મળી, કુષ્મનાજ આસ્થાપ કરવા લાગી, કુષ્મનીજ એક કરવા લાગી, કુષ્મદ્રવ્ય મધ ગણ, અને કુષ્મનાં ગુણ ગતી ગતી પોતાના છત્ર અને મસ્તકનું પશુ સ્મરણ રમું નહિ.

આ ગીત તેજ જોવી ગીત. તેમાં પશુ ઉપર કશું તેમ પોતાનાં કુષ્મને રક્ષાં રક્ષાં પશુ " હે પ્રભુ તમે આજ જન્મમાં નાથી જાણી છો તે તમારા મસ્તકમધને કોંઈ પ્રાણ નથી ? " આમાં વિરહદુઃખ રમું એક કોરે, પશુ તમને કુઃખ થતું નથી ?

આજ બસન, આજ શુદ્ધિવાન આ બાવ પ્રાપ્ત કરવાની સાધનનું વર્ણન કોઈ પશુ જાણેમાં નથી, માત્ર એવું બુદ્ધરણુ જ સમ સકે, અને તેજ પુષ્ટિમાર્ગ. ધર્મોપદેશોએ જે કંઈ તેજ બાવસિદ્ધિને અર્થે કરવું. મારે જ થી મદ્યપ્રભુજીએ સદ્યાસાનંજન્યમાં કશું કે—

કૌંટિન્યો ગોપિકાઃ મોક્ષા દુરવઃ સાધનં ચ તત્ ॥

માથો માધનયા સિદ્ધઃ સાધનં નાન્યદીપ્યતે ॥

વિકલત્વં તયાડસ્યાસ્થ્યં મક્રાતિઃ પ્રાકૃતં નરિ ॥

જ્ઞાનં યુગાશ્વ તસ્યૈવં મર્તમાનસ્ય વાપકાઃ ॥

અર્થ—કૌંટિન્ય રૂપિ અને પ્રપિત્તિયા ગુરુ; બાવનાથી સિદ્ધ મયસો તેમતો—તેમના જોયો—બાવ એજ સાધન; બીજા કોઈ સાધનની અપેક્ષા નથી; વિકલત અને અસ્વસ્થપણ એજ સ્વાભાવિક મધ જાય છે, પશુ તે લોહિત નથી; આવા વિરહીને અમવાનના જ્ઞાન (સર્વે જાહે હર્ષ દ્રવ્ય) અને ગુણો અર્થ, વીર્ય, વગેરે પણ બાધક છે, કેમકે તે વિપ્રયોમરસમાં બાધક આવે છે.

આથી સ્નેહમર્મ સ્થાપન કરવાર મીમંસુમાધ્યાર્થને સામાન્ય મનુષ્ય સમજવા નહિ. જેમ સિવના અવતાર તરે આવી માધવાદ પ્રસારી મનુષ્યોને ગાયમાં ફસાવી અમવદ્ધ મકિતથી વિમુખ કર્યો, જેમ હનુમાનનાત્વાર મધે આવી શુદ્ધ દાસ્યમકિતો પ્રચાર કર્યો, જેમ સૈવના અવતાર રામાનુજે જ્ઞાન સંદિન મકિતનું સ્થાપન કર્યું, તેમજ અમિઅવતાર મીમંસુવાસ્તો સ્નેહમકિતો પ્રચાર કર્યો, અને વેદ, સત્, ગીતા અને બામવતના શુદ્ધસ્થાવિક અર્થ પ્રકટ કર્યા. પોતે મીમંસુથી કહે છે કે—

શ્રીમદ્ભાગવતાગમઃ સુરતરુલ્લોકે ફલત્વં ગતો ।

માપાભેદવિભેદતસ્યમપિ સ્યાન્નો વિરુદ્ધં મહત્ ॥

મક્ત્યંશે ફલતા પ્રમાણસબ્દે વેદત્ત્વમર્થે પુનઃ ।

સ્કંધૈર્દાદશભિર્યુતઃ સુરતરુ શાસ્ત્રાદિવહિદ્વયમ્ ॥

અર્થે તસ્ય વિવેચિતું નહિ વિશુદ્ધસ્થાનરાદ્વાકપતે ।

રન્યસ્તત્ર વિપ્રાય માનુષતનું માં વ્યાસવચ્છ્રીપતિઃ ॥

દત્ત્વાહ્નાં ચ કૃપાવલોકનપદુર્યસ્માદતોઽહં મુદા ।

ગૂઢાર્થં પ્રકટીકરોમિ વહુષા વ્યાસસ્ય વિષ્ણોઃપ્રિયમ્ ॥

લક્ષણાં નૈવ વદ્ધ્યામિ—

અર્થ—વેદાત્મક શ્રીમદ્ભાગવત કથપટક શ્લોકમાં ફલપણને પ્રાપ્ત થયું છે. તે મહાપુરુષ છે. સમાધિનાપા, પરમત અને લૌકિકી એમ ત્રણ પ્રકારના આપાભેદથી ફલપણું, વેદપણું અને કથપટકપણું વિરુદ્ધ નથી. ભક્તિના અર્થમાં ફલપણું, પ્રમાણના સુખલભાં વેદત્વ, અને અર્થમાં ભારતકથથી યુક્ત તણસે જનીસ અધ્યાયરૂપ શાખાયુક્ત કથપટક છે. વાલ્મીકી પતિ અગ્નિ સિવાય અન્ય કોઈ તેના અર્થ પ્રકટ કરવા સમર્થ નથી. મારે શીપતિ પ્રભુએ વ્યાસની મારફત મનુષ્યતનુ ધારણ કરી અને તે અર્થ પ્રકટ કરવા આપા આપી ચતુરાસથી કૃપાકૃપા ભારાપર નાખ્યાં, તેથી વ્યાસ અને વિષ્ણુને પ્રિય મૂક અર્થ આનંદથી હું પ્રકટ કરું છું. હું શક્ષણના તરંગ નહિ દોડાવતાં વાચ્યાર્થ જ કહીશ.

આવા પ્રભુએ મોકલેલા સ્વજનની જૂતલ કવચિત જ ભૂપિત થાય છે. મારે એમના વચનો અમૃતનિંદુ સમજવા. જલમેદમાં પોતે કહે છે કે—

ગુણાતીતતયા શુદ્ધાન્ સશ્વિદાનંદરૂપિણઃ ।

સત્રાનેષ ગુણાન્ વિષ્ણોર્ધર્ણયંતિ વિષ્ણુનાઃ ॥

તેઽમૃતોદાઃ સમારૂપાતાસ્વદ્વાકપાનં મુદુર્લભમ્ ।

તાદૃશનાં કષિદ્વાક્યં દ્વાનામિષ ધર્ણવમ્ ॥

અજામિલાકર્ણનમત્ વિન્દુપાનં પ્રકીર્તિતમ્ ।

અર્થ—વિચક્ષણ પુરુષો વિષ્ણુભગવાનના સર્વે ગુણો ગુણાતીત હોવાથી શુદ્ધ સન્નિવાનરૂપ જાણી વર્ણન કરે છે, તેઓ અમૃતસાગર કહેવાય છે, તેમની વાણીનું પાન અત્યંત દુર્લભ છે. તેમનું વાક્ય કોઈકવાર દ્વેતાના વાક્ય જેવું ફલરૂપ થાય છે, જેમ અજામિલ મવચ્છ કરી તરી ગયો, તેમ અમૃતનિંદુના પાન જેવું છે.

આવા ભગવાનના અનુમદવાળા સત્પુરુષે પ્રવતવિદ્યા સંપ્રદાયમાં જે ભક્તો આજે તેમનાપર પશુ ભગવદ્કૃપા થાય એમાં શું આશ્ચર્ય? આ નાવમાં બેસનાર વિનાશને સંસાર સાગર તરી પ્રશ્ન પાસે જામ એમાં શું આશ્ચર્ય? હાલના આચાર્યોના તમે અને તેટલા દોષ

કારો, પણ તેથી જે સત્યરૂપે આ મુંદર, સ્નેહમય, સપ્રદાય, પ્રવર્તાવ્યો, તેનો શું દોષ? મીમંસુકમયસ્થ સ્પષ્ટ કરે છે કે આધુનિકાનામુપદેશનામપિ સ્નેહામાવેડપિ સમ્મૂલ-
મૂળાનાં પ્રાચીનામપ્રાચીનાં તદ્વત્ત્વેન તદ્વત્તુરૂપીતત્ત્વેન સર્વોપપન્નોઃ । એટલે “ હાલના
ઉપદેશકોનો પ્રશ્નમાં સ્નેહ ન હોય તોપણ તેમના સપ્રદાયના મુક્તિના પૂર્વના આચારો પ્રભુમાં
સ્નેહવાળા હોવાથી પ્રભુનો તેમનાં પર અંતુમદ્ હોવાથી ‘સર્વ સિદ્ધ થાય છે.’ ” માર્ગમાં
રીત પણ એવીજ છે. “ શ્રી મહાપ્રભુછની કહાનીથી—” એમ/ પ્રભુને વિનતિ થાય છે. હા-
લના આચારોને પણ પૂર્વ પુરુષોત્તમ જવાની અને ગણવાની છત્તા હોય છે તે છટ છે.
અત્યાદર્શ, સર્વ કાલિદય પ્રભુ, વામુદેવ: સર્વમિત્ર એ સિદ્ધાંતમાં આ છત્તા અપ્રાપ્ય
નથી. વૈષ્ણવો, બજવજાસો તો શરને પૂર્વપુરુષોત્તમ માનવાને ઉત્સુક છે. પણ જે
આચારો ‘ઓપાસમંત્રવ’ ધન કરે, જે આચારો ‘આવા બાવા મુંદર ગયા વામે નહિ, ધવબુ
કારે નહિ, મુખોધિનીવરર દટિ પણ ન કરે, નિમષ અને અત્યુભાષ્ય જેવા સિદ્ધાંતના
મંથો વામે પણ નહિ, પુદ્ધિમાર્ગવું તત્ત્વ સમજે નહિ, પ્રતિષાદન ન કરે, તેમને, ખરે,
કેટલાક નિરક્ષર આચારોને ગિચારા ઉત્સુક વૈષ્ણવો પણ “ પૂર્વ પુરુષોત્તમ ” કેમ માની
સકે! “ પૂર્વ પુરુષોત્તમ ” આ સંજોનો અર્થ તો વિચારે? પ્રકૃતિથી પેલે પાર, અક્ષર
અદ્વત્તી ઉચ્ચતર, ગાનીશિને અપ્રાપ્ય, આવા “ પૂર્વ પુરુષોત્તમ ” વિપમાકાંત દેહવામાને
કેમ કહેવાય? ગાનીશિના ગાંત્રે તુલ્ય કરવાની શક્તિ તેમનામાં હોય કે નહિ? “ પૂર્વ
પુરુષોત્તમ ” મુખોધિની વાચી સમજી શકે કે નહિ? “ મહં નિરુદ્ધો રોચ્યેન નિરોધ-
પદ્ધર્ષી ગતઃ ” એમ હાલના આચારો કહી શકશે? પ્રશ્ન કરે તે પૂર્વ પુરુષોત્તમ જવાની
આચારોની આ મુંદર છત્તા કહી શકાય. મીમંસુકમયસ્થે આ લઘુ મંથમાં બહુ સ્પષ્ટતાથી
અને મુંદરતાથી વિવિધ પ્રકારની બંધિતવું તારતમ્ય સમજાવી પુદ્ધિ બંધિતની ઉત્તમતા, અને
તેના અનુકરણની સરજના સિદ્ધ કરી છે. સર્વે વાચકોનો આ મંથ વાચી પ્રભુપર
ગુરુ પ્રેમ થાણા.

શુદ્ધદૈત વા અખણ્ડબ્રહ્મવાદ.

જડ વા ચેતન જે કંઈ પણ છે તે સર્વ સત્નો ન પ્રકાર છે, નામ અને રૂપ પણ
સહીતી ન કૃતિ છે. અખિષ, વિશ્વમંદાની અનન્ત રચનામાં જડ વા ચેતન સર્વ સદ જ છે,
સર વિના અન્ય કંઈ નથી, નામ અને રૂપ પણ તે જ છે, તેથી સહવા વિશ્વનથી સર્વવું
ગાન થાય છે એ સિદ્ધાંતવું સુસ્પષ્ટ નિરપણ સ્વપુત્ર સ્વેતકેતુને કાપિ ઉદાલક આરણ્યિકે
કર્તુ, પરંતુ આ જડન ઉજ્જેલ મૂલ એક જ વાર ઉજ્જેલવાથી કે અવલ્ય કરવાથી જડનમાં
સુરિયર જોયો એ અવગમ છે તેથી આરણ્યિકાપિ સ્વપુત્રને આ સિદ્ધાંત બિંમ બિમ
દહન્તેની સાદાશથી નવ વાર ઉજ્જેલો છે, અને ત્યારે સ્વેતકેતુએ એવું નવ વાર અવલ્ય
કર્તુ ત્યારે આસંચય થઈને મહાર્થ તાર્થ સમજ્યો. કોઈ પણ ઉજ્જેલને હાલ્યારૂં જવામાં
મુખ્ય કારણ તેથી આરણ્યિક જ છે. કૃષ્ણદેવાયન આસ પણ એજ ત્યાર ‘માવૃતિરસહસુ-
પદેશાત્’ માં સ્વીકારે છે. ‘નવ’ અંક પણ પૂર્વતાનો સ્વક છે તેથી એમ પણ થાય છે કે

આર્થજ્ઞને નવ દણ્તથી પુનઃ પુનઃ ઉપદેશવાનું કારણ માત્ર આદેશના પૂર્ણ પ્રાકટ્યની સિદ્ધિ જ છે.

‘સ પપ મણિમા, વેતવાસ્મિમિયં સર્વં, તત્સત્ત્વં, સ ખાત્મા, તત્ રથમાસિ’ આ વાક્યનો ઉચ્ચાર ઉદાસ્ય કપિ નવ વાર કરીને સ્વપુત્ર શ્વેતકેતુને આપ્યું બધાવાદ-શુદ્ધ અદૈત ઉપદેશ છે. જે સદે તે જ આ સુશ્રુતમ છે, આ સર્વ-જગત્, ચૈતદાત્મ્ય છે, તે સત્ય છે, તે આત્મા છે, શ્વેતકેતુ, તું તે છે. અદિ ‘હૃદં સર્વં’થી જે જગદ્ગો નિર્દેશ કર્યો છે તેને ચૈતદાત્મ્ય અને સત્ય કહ્યું છે. જગત્ છે તે પણ આત્માનો ભાવ છે, પ્રકાર છે, સર્વનું જ છે, સત્ય છે, કારણ કે જગદ્ગો આત્મા સદ્ છે, શ્વેતકેતુ તું પણ તે છે, તું પણ ચૈતદાત્મ્ય છે, અથવા વધારે સારી રીતે કહીએ તો, તું પણ તે જ છે. ઉપનિષદનું મહાવાક્ય માત્ર ‘તત્ રથમ્ અસિ’ એટલું જ નહિ પણ ‘સ પપ મણિમા વેતવાસ્મિમિયં હૃદં સર્વં તત્સત્ત્વં સ ખાત્મા તત્સત્ત્વમાસિ’ એ છે. ઉદાસ્ય કપિનો ઉદેશ માત્ર જીવનું સદ્ સાથે અદૈત સિદ્ધ કરવાનો છે, એટલું જ નહિ પરંતુ વિશ્વમાં જડ વા ચેતન જે કંઈ પણ છે તે સર્વ સદ્થી અનન્ય છે એ દર્શાવવાનો છે. સદ્ અને જડચેતન પ્રપંચનું શુદ્ધ અદૈત એમને ધટ છે. ઉદાસ્યની આરંભની પ્રતિજ્ઞાનો વિચાર કરતાં પણ આ જ વાતોને પુણ્ય મમે છે. એકના જ્ઞાનથી સર્વનું જ્ઞાન કરાવતું એ આરુણિની પ્રતિજ્ઞા છે; હવે એકના જ્ઞાનથી સર્વનું જ્ઞાન ત્યારે જ થઈ શકે કે જ્યારે જે એક છે તે જ સર્વ હોય-અથવા એક અને સર્વ એક છે-અનન્ય છે, ઉભયનું અદૈત છે એટલું સિદ્ધ થાય ત્યારે. આ ઉદેશથી પ્રથમ કાર્યકારણબ્રહ્મના બોધક મુલિષા, સુવર્ણ, અને સોપાંડવ ત્રણ દણ્ત આપ્યા. અત્ર કપિએ વિહારને વાચારંબણ કહ્યો તેથી કાઠને ખાન્તિ થાય કે વિહારનું વસ્તુતઃ અસ્તિત્વ જ નથી તેથી બાહ્યરામણે એનો અર્થનો નિર્ણય કરવાને ‘તથમન્યત્સમારંભણશબ્દાદિભ્યઃ’ સ્ત્ર મોળ્યુ, અને જણ્યુ ક્રે અત્ર વિહારનું અસ્તિત્વ નિષેધાયું નથી પરંતુ જે વિહાર છે તે કારણથી અનન્ય છે, વિહારના બિન બિન નામ અને રૂપો વસ્તુનો બેદ ઉત્પન્ન કરતા નથી, પણ મૂલ કારણ જ કેટલાક ધર્મો પ્રકટ કરીને અથવા કેટલાક ધર્મો ગુપ્ત કરીને તે તે નામ અને રૂપથી સ્ત્રુઃ વ્યવહારામ છે, અને આ જ કારણથી કારણના મુલ-વસ્તુના જ્ઞાનથી-સદ્ના જ્ઞાનથી-કાર્યના સદ્ના પ્રકારનું-જડજીવાત્મક પ્રપંચનું-જ્ઞાન થાય છે. આ પ્રતિજ્ઞા લક્ષમાં રાખીને અને એ પ્રતિજ્ઞા પોષવાને જે સત્સદિ ઉપદેશી છે તે ઉપરથી સ્પષ્ટ જ છે કે આરુણિને કાર્યનું અસત્ત્વ (non-existence) સમત નથી. કાર્ય જે વસ્તુતઃ સત્ ન હોય તો આરુણિની પ્રતિજ્ઞા જ નિરર્થક હરે છે, વાચારંબણ નામધેય કત્યાદિ સમ્યક્ત્વ દર્શન કરીને ક્વચિત્ કાઠ કાર્યનું જડજીવાત્મક પ્રપંચનું વાંઝમમત્વ જ સ્વીકારીને તેની વસ્તુતઃ સત્તા જે છે તેને કાઠ નિષેધે તો એકના જ્ઞાનથી સર્વના જ્ઞાનની પ્રતિજ્ઞા કુદિત થાય, તે મા આજો એવી શુભેચ્છાથી સમગ્ર પ્રપાઠકનો વિચાર બાહ્યરામણ કરે છે, ‘આ જગદ્ ચૈતદાત્મ્ય છે, સત્ય છે, તે આત્મા છે, તું તે છે’ ઇત્યાદિના નવ વાર ઉચ્ચારથી આરુણિને જે જગદ્ અને જીવની અનન્યતા સ્વીકારી છે, તે પણ ધ્યાનમાં લે છે, અને એક અને સર્વ જે વસ્તુતઃ બિન હોય તો એકના જ્ઞાનથી સર્વનું જ્ઞાન ન થાય, તેથી સ્પષ્ટ દર્શાવે છે કે અત્ર વાચારંબણાદિ શબ્દોથી મોઢ ન પામવો, કલ્પ શબ્દો કાર્યનું આત્મન્ત સત્ત્વ નિષેધના નથી, પરંતુ કાર્ય એ કારણથી બિન વસ્તુ છે એવી જે કાઠને ખાન્તિ થાય તો

તેનો જ નિર્ણય કરે છે. અર્થાત્ જોમ કાર્મ વસ્તુતઃ કારણથી બિન નથી તેમ આ જગદ સુક્રમમાં સુક્રમ એવું ને સદ્ તેનાથી બિન નથી પણ એતદાત્મ્ય છે, સુક્રમમાં ને સદ્ છે તેનો જ પ્રકાર છે, સત્ય છે, સંતોષથી છે, જગદ વસ્તુતઃ નથી એમ નહિ, તેમ જગદ એવું સ્વતંત્ર સદ્થી બિન કદાચ છે તેમ પણ નહિ, પણ ને સદ્ છે તેનો જ પ્રકાર આ જગદ છે. જગદ એતદાત્મ્ય છે, સત્ય છે, કારણ કે એનો આત્મા સદ્ જ છે. 'સૂર્યઃ આશ્મા પ્રગટઃ સરથુષણ' સૂર્ય સર્વનો પ્રસવ કરનાર-પરમાત્મા જડ અને જીવનો આત્મા છે એમ કહ્યા પણ જાન કરે છે. જગદ નામના જડ પદાર્થની સિતિ પણ સદ્ એનો આત્મા છે તેથી જ છે-સદ્ એનો આત્મા છે તેથી જ જગદ એતદાત્મ્ય છે, સત્ય છે, સદ્થી બિન સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ જગદનું સંભવતું જ નથી, તેમ તેનું અસત્ત્વ (non-existence) પણ સંભવતું નથી, કારણ ઉભયથા સ્વીકારતા આરણ્યિકી એકના વિગ્રાનથી સર્વના વિગ્રાનથી પ્રતિજ્ઞા વર્ધ થાય છે. અર્થાત્ જગદનું અસ્તિત્વ સદ્ની-અસદ્ની-સત્તાથી સ્વીકારવું તે જ દુકલ છે, આ જ કારણથી આરણ્યિકાપિ જગદને એતદાત્મ્ય કહે છે, સત્ય કહે છે, અને સદ્થી આ જગદ અનન્ય છે તેથી એ સદ્ના જ્ઞાનથી એવું જગદનું જ્ઞાન થાય છે એમ સિદ્ધ કરે છે. વ્યાસ પણ આ જ કારણથી જગદ અને 'અમનું' અનન્યત્વ કહે છે, પણ બિધ્યાર્થ નથી કહેતા.

આ પ્રકારે સુક્રમતમ સદ્ના જ્ઞાનથી સદ્મ જડતું જ્ઞાન થાય છે, એમ ઉપદેશીને સદ્મ એતદનું જ્ઞાન પણ સદ્ના જ્ઞાનથી થાય છે તે દર્શાવવાને કહે છે કે એતદેવ તે તું છે, 'તદ્ ત્વમસિ' આ વાક્ય ઐશ્વર્યપદ સાદિત્ત્વમાં અનન્ત વિચારણતું બીજુ વધુ છે. એનો શું અર્થ કરવો એ વિષે મદાન આચાર્યોએ વિવિધ મત દર્શાવ્યા છે. કેટલાકે તો એ શબ્દો પણ અન્યથા કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે, ત્યારે કેટલાકે એ શબ્દોને મયારિથત રહેવા દીધેને એના અર્થને તથા તાત્પર્યને મચકડા એવા કૃત્રિમ પ્રયત્ન કર્યા છે કે શબ્દ ફેરવવાના દોષ કરવા કરતા ગંભીર દોષને પાત્ર થયા છે. આ કારણથી એ વાક્યનો વિચાર સક્ષિત્તર કરીશું.

દોષરૂપ મત નીચે પ્રકારે છે:—અપિ એતદ્વાક્યથી આરંભીને 'તદ્ ત્વમસિ' સુખીના વાક્યનો નવ વાર ઉપદેશ આરણ્યિકે કર્યો છે તથાપિ મદાવાક્ય તો માત્ર 'તદ્ ત્વમસિ' તદ્ તે બ્રહ્મ-ત્વમ-તું-જીવ મસિ છે. તે બ્રહ્મ તું જીવ છે, એટલે આ વાક્યનો મુખ્ય અર્થ છે. પરંતુ આ મુખ્ય અર્થ સંભવતો નથી. સમુદ્ધ બ્રહ્મ ને સર્વજ, સર્વ સક્ષિતમાન, સર્વધર્મવિવિધ છે તે જીવ નથી, તેમ નિર્જુલ બ્રહ્મ ને અવાક્ય છે, જ્ઞાનક્રિયાત્મ્ય છે તે પણ જીવ નથી, ત્યારે શ્રુતિએ ને કથું કે તે-બ્રહ્મ-તું-જીવ છે-એ કેમ સંભરી શકે? આ પ્રશ્ન ઉત્તર નીચે પ્રકારે આપે છે. જત્ર તે એકલે સર્વજ્ઞાન ક્રિયા દંત્વાપિ ધર્મેથી શન્ય જીવ-કેવલ ચિન્માત્ર બ્રહ્મ અને જીવ એટલે અલ્પપદ્ય, મુખ્ય-આદિ ભોક્તૃત્વાદિ ધર્મેથી શન્ય જીવ-કેવલ ચિન્માત્ર-છે, ને બ્રહ્મ તેજ જીવ-અનન્ય નહિ પણ એક જ. જત્ર તે તું છે એમ અર્થ દક્ષિત નથી થતો પણ તે જ એક છે એમ અર્થ દક્ષિત થાય છે. 'તદ્' અને 'ત્વમ્' એમ ઉભય પદમાં મુખ્ય અર્થનો ગ્રાહ કરી ઐશ્વર્ય-સાક્ષ્યિક અર્થ કરવો પડે છે, અને આમ ઉભય સાક્ષ્યિક અર્થ પ્રતિપદન કરવા ઉપરાંત ઉભય અસત્ત્વ

૧. અપિ તદ્ ત્વમસિને મતદ ત્વમસિ' નીચે છે. જ્ઞાનન્દીય 'તત્ત્વં મસિ' કરે છે.

હવે જ્યોત્સના સંબંધમાં પણ એમ બરી રહે છે. જ્યાં સુધી હવે જ્યોત્સના સંપત્તિ થશે નથી ત્યાં સુધી તેને જામુક દે હું એમ સ્વ વ્યક્તિત્વ જાન રહે છે, પણ જ્યાં જ્યોત્સના સંપત્તિ થઈ કે સ્વ વ્યક્તિત્વ અસ્તિત્વ પણ જ્યોત્સના જ થયું તો પછી પૂર્ણ સ્થિતિ જ્યાંથી અનુભવે. અર્થાત્ જ્યાં સર્વ વ્યક્તિત્વ સંપત્તિ થઈને સ્વવ્યક્તિત્વ વિરહીને, તદ્વત્તાથી સ્થિતિ કરે છે તે જ સૂક્ષ્મતમ સદ્ છે, તેજ સદ્ આ જગત્તો આત્મા છે, એવેતકેતુ તારો આત્મા તે જ છે, જગદ્ પણ સદ્ગત્ છે, તું પણ તદ્ગત્ છે, અને તેથી જ તેના જ્ઞાનથી જડ વિષયું અને એતન હવતું સર્વગત્વ પ્રાપ્ત થાય છે.

નદીનું દધાન્ત પણ ગણદધાન્તની મારક સૂક્ષ્મતમ સદ્નું સર્વમથત્વ સિદ્ધ કરે છે. જોયપિ સર્વ નદીનું ઉત્પત્તિથી પૂર્વ સ્થાન સમુદ્ર છે, અને અન્તિમ સ્થિતિ પણ સમુદ્રમાં જ છે, છતાં પણ જામુક નદીનું જાણ આ છે, જ્યોત્સના તો જામુક સમુદ્ર જ્યાં નદી છે એ કહી શકાતું નથી, તેમ જા સર્વ પ્રજા જડ હવાત્મક-સદ્ગત્તાથી આગ્રિભાવ પામવા છતાં નથી ગણતી કે માઈ મક્ક સદ્ગત્તા જ છે, જે મક્કમાંથી જા સર્વ જડહવાત્મક સદ્ધિ ઉત્પત્તિ થાય છે તે જ સૂક્ષ્મતમ સદ્ છે. આ દધાન્તથી સૂક્ષ્મતમ સદ્ સદ્ધિની ઉત્પત્તિ પહેલાં પણ સર્વમથ હતું એ જ્ઞાતું. અર્થાત્ જે સદ્ ઉત્પત્તિ અને લયમાં સર્વમથ છે તેના જ જ્ઞાનથી સર્વનું જ્ઞાન થાય છે એમ આરુણિતો આશય છે.

જ્ઞાતું દધાન્ત પણ સદ્નું સર્વમથત્વ જ ઉપદેશ છે. જે મક્ક તત્ત્વ છે તે તે જ્ઞાતમાં સર્વવ્યાપ્ત છે, તેના આધારથી જ જેમ જ્ઞાતી સ્થિતિ છે તેમ સદ્ગત્તા આધારથી-જ-સદ્ધિ જ આ સદ્ગત્તા જડ હવાત્મક પ્રપંચની સ્થિતિ છે. આ પ્રકારે ઉત્પત્તિ સ્થિતિ અને લયવસ્થાઓમાં સદ્નું સર્વમથત્વ સિદ્ધ કર્યું, અને એ સદ્ગત્તા જ્ઞાનથી સર્વનું જ્ઞાન થાય છે એમ ઉપપત્તિપૂર્વક જણાવ્યું. દેવે જે સદ્ સર્વમથ તે જ સૂક્ષ્મતમ છે, અને સૂક્ષ્મતમ છે છતાં પણ અખિલ વિષયું કારણકારણ છે તે દર્શાવવાને સ્વપુત્ર એવેતકેતુને ન્યગ્રોધનું (વડ જેવા જ્ઞાતું ધસ) ક્ષણ લાવવાનું કહે છે. ન્યગ્રોધના પ્રયોગથી આરુણિ ક્ષણ સ્વપુત્રને જે જણ વસ્તુનું સ્મરણ કરાવે છે. જેમ સૂક્ષ્મતમ આદ્ય ધ્વીજમાંથી મદ્યન ન્યગ્રોધ ઉદભવે છે તેમ સૂક્ષ્મતમ સદ્ જેનું દર્શન હન્દિયોથી થઈ શકતું નથી તે જ જડહવાત્મક અખિલ પ્રપંચને સ્વતઃ પ્રકટ કરે છે. સૂક્ષ્મતમ પદાર્થનું દર્શન નહિ જવાથી પ્રત્યક્ષપ્રમાણવાદી મન્યિત તથા સ્વપુત્રને અમદા ન થાય તેથી કહે છે કે આ વિષય જે હું તને કહું છું તે શ્રદ્ધાનો છે. અર્થે સૂક્ષ્મતમ સદ્ગત્તા જ નિખિલ પ્રપંચનું કારણ કારણ કર્યું, કારણકાર્મ અનન્ય હોવાથી ક્ષણ સર્વથી જગત્તને નિર્દેશી તેને ક્રિતદાત્મ્ય કર્યું, અને હવે પણ તદ્ગત્ હોવાથી-સંગતીય હોવાથી-નું તે છે એમ કહ્યું છે.

જડહવાત્મક નિખિલ પ્રપંચનું કારણકારણ સૂક્ષ્મતમ સદ્ છે એ સિદ્ધાન્ત નિરૂપણ કરીને સ્વપુત્રને આરુણિ કર્યું કે આ મારી ઉક્તિમાં મદા રાખા. પરન્તુ ખિલવચનમાં મદા રાખવા છતાં અન્તઃસંતોષ થતો નથી તેથી પિતાને એવેતકેતુ વિનતિ કરે છે બ્રમવાન મો પુનઃ ઉદ્દેશો. પુત્રની વિનાત લક્ષમાં લઈને આરુણિ લયજ્ઞને પ્રયોગ કરે છે. જલમાં નાખેલું લવણ તેમાં વિલીન થઈ જાય છે, અને તેનું દર્શન શક્ય નથી, તેમ પૂર્ણ સ્થિતિ પણ કરી શકાતી નથી, માત્ર ચાખવાથી લવણની વિષમતા અનુભવાય છે, તેમ જા સૂક્ષ્મતમ સદ્ જડહવાત્મક પ્રપંચમાં સર્વવ્યાપ્ત છે, છતાં પણ એનું દર્શન શક્ય નથી, પરન્તુ જેમ

જ્યાં જાણનાથી લક્ષ્યનું અસ્તિત્વ અનુભવાય છે તેમ જાણતી સ્ત્રી થતા જાણતી સમ-
તમ સદ્ગતી સર્વજ્ઞ વ્યાપકતાનો અનુભવ થાય છે. જદાં જદાં તમકે જે કાંઈપણ છે તે સર્વ
સદ્ગતતમ સદ્ગતી વ્યાપ્ત છે. તેથી જ આ જગત્ અંતઃકારત્મક છે, અને તું તે છે.

આ પ્રકારે આરુણિ આધિએ પ્રથમ પશુ દહાન્તોથી ઉત્પત્તિ, રિપતિ અને લવ એ
ત્રણે અક્ષરમાં જદાં જદાં પ્રપંચનું સદ્ગતતમ અસ્તિત્વ, અનુર્થ દહાન્તોથી તેનું સદ્ગત-
તમ અને સર્વોદારત્વ અને પશ્ચિમ દહાન્તોથી તેનું વ્યાપકત્વ અને અનુભવેકવેશત્વ દર્શાવ્યું.
હવે આ ઉપરે આચાર્યની કૃપાથી જ પ્રાપ્ત છે તે દર્શાવવાને આખે પાટા બાંધેલા પુરુષનું
દહાન્ત અર્પણ છે. આ સુધી અનુભવ અગાધ છે ત્યાં સુધી આખે પાટા બાંધેલા પુરુષની મારક
આમતેમ બદલે છે, ક્યાંથી આખો તેનું પશુ જ્ઞાન નથી, પશુ આરે ગુરુપાથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત
થાય છે, કે પછી આરમ્ભ કર્યોના મોઝ પૂર્ણ થયેથી તેનો દેહ પડે છે, ને તેનો મોઝ થાય
છે, ને તે સદ્ગત સંપન્ન થાય છે. આપનું દહાન્ત એમ સમજાવે છે કે આરે વાણી, મન, પ્રાણ,
વજેરનો નિરોધ-વા-સપ પહેવતા સદ્ગતતમ સદ્ગતી થાય છે ત્યારે અને જાણ વસ્તુનું-સદ્
વિન્યા અનુભવ અનુસમાન રહેતું નથી. અર્થાત્ જે સદ્ગતતમ સદ્ગતી વાણી, મન, પ્રાણ વજેરનો
નિરોધ થાય છે તે જ સદ્ગત જદાં જદાં પ્રપંચનો આત્મા છે. અન્તિમ દહાન્ત પશુ ઉપરે
છે કે સદ્ગતી નિજા રાખનાર-રિપતિ કરનારને મર્વેલા અભવ છે, સદ્ગતી નિજા રાખનારથી સર્વજ્ઞ
અભવ પ્રાપ્ત થાય છે, અધિનો સંપર્ક કરવા છતાં દગ્ધ થવાનું નથી. આ પ્રકારે નવ દહાન્તોથી
આરે આરુણિએ સ્વપુત્ર સ્વેતકેતુને સમજાવ્યું ત્યારે તેને સમજ પડી અને સદ્ગતી અન્તર્ગત
વાતપર્યં અને સુસ્તવા અનુભવ કર્યો કે જગદ્ અંતઃકારત્મક છે, સત્ય છે, પોતે પશુ તે જ છે,
અર્થાત્ જે સદ્ છે તે જ જદાં જદાં સર્વ છે, અને તેથી જ સદ્ગત જ્ઞાનથી જદાં કાર્ય જમદનું
અને એતન અંતઃકારત્મક સમજાવે જ્ઞાન થાય છે, જે પિતૃચરણે કરેલી પ્રતિજ્ઞા સર્વપ્રકારે મોઝ-
તમ છે એમ અનુભવતા પુત્ર: પ્રમ્ત નથી કરતો, અને તે સમજ્યો છે એમ જણાવવાને મુતિ
કહે છે કે તે સમજ્યો તે સમજ્યો. 'સર્વેષાં સર્વમાષે સર્વાર્થમત્યપ્તસંગાત્ સર્વમેકમેવ'
સર્વે વસ્તુ ઘણાં હોવાથી અને ઘણાં સર્વ હોવાથી અનન્ત સર્વ થવાનો પ્રસન્ન આવે તેથી
સર્વ-અનન્ત તે જ એક છે એમ અભવથી આચાર્યો માને છે. અર્થાત્ એક સદ્ગતતમ સદ્
તે જ સર્વ છે, સર્વ તે તે જ છે, અને તેથી જ તેના જ્ઞાનથી સર્વનું જ્ઞાન થાય છે એમ
અન્તોપરે ઉપરેની મુતિ શુદ્ધ સનાતન ધર્મવાદ પ્રકાશે છે. ઈન્દ્રિયમાર્ગમસ્તુ ।

મન્યાવલોકન.

૨. જાણપ્રકરણ મોચીકુસેસમ-વરનામાલા મન્થાક ૨. અનુવાદક તથા પ્રકાશક
ચ. રા. નાનુચાલ નારાયણચાલ ગાંધી. મ. A., L. D. M. પં.કુસ, ગ્રંથ ૦-૪-૦.
ચ. ગાંધીએ વિદ્વાન્મન્યુ આપાન્તર પૂર્વમાં કર્યું છે, અને દ્વિતીય આ પુસ્તક પશુ મીમંસા-
ચાર્યજ્ઞાન નિખેના દ્વિતીય સર્વનિર્ણયના જાણિ પ્રકરણનું આપાન્તર છે (શ્લોક. ૨. ૫-
૨૫૩). ૨. ગાંધીએ નિખેના-મુદ્ધ શ્લોક જાણિને તેની નીચે શ્લોકનો અક્ષરાર્થ આપ્યો
છે, ને તેની નીચે પ્રકાશ અને આવરણનું સૂચક જાણમાં સાર આપ્યો છે. ૩. ગાંધીના
આપાન્તરમાં સરક્ષા છે, અને તેની સાથે પ્રાપ્ત: શુદ્ધતા પશુ છે. કોઈ પણ વિષય આ

અન્યનો હાથ લઈ શકે એમ છે. પણ પણ અમ્ય છે. રા. ગાંધીએ જે આ અન્ય હાથ સારા પ્રેમમાં હાથવ્યો હોત તો એની સુસ્મૃતિમાં શ્રદ્ધિ થાત, અને કેટલીક સુદૃઢ અમ્યલિક્ષિ પણ અન્યમાં પેસી જવા પામત નહિ. આ ભાષાનંતર સરકૂતથી અમ્યલુ દરેક વૈષ્ણવે અવસ્થ વાંચવું જોઈએ, તેમ કરવાથી આચાર્યશ્રીનો તથા શ્રી પુરુષોત્તમજીનો સારો પરિચય થશે. ૨૩૬ આ એક ઉપરની ટીકા રસ અને રસાભાસનું તારતમ્ય મૂક અન્યના આધારે રસવિ છે તે અવસ્થા મનનીય છે. અખિલ અન્યનું વાચન હાથપ્રદ છે એ નિઃસંશય છે.

રા. ગાંધીએ આ અન્યમાં એક વિસ્તૃત ઉપોદ્ધાત લખ્યો છે, પત્ર ૧-૨. સુધીમાં શ્રીમદાચાર્યજીનું હતિત્ત શ્રીત્રાકુમેશાનુયાયી કસ્થાજીબદ્ધ અને જોપાલકાસનું વ્યારાવાહના મત પ્રમાણે આપ્યું છે, તે આચાર્યજીનું પ્રાકટ્ય સંવત ૧૫૨૫ માં કે ૧૫૩૫ માં એ વિષયનો જ્યોતિષાદિના સાહાયથી જિહાપોદ્ધ કરી ૧૫૨૫ ની સાલ ખરી છે, તે કસ્થાજીબદ્ધએ આપેલું શ્રીમદાચાર્યજીનું વિશેષ વિશ્વસનીય છે એમ જણાવ્યું છે. આચાર્યજીનું શ્રીસુબોધિની વાચન દર્શીને કહે છે 'વિષ્ણુસ્વામીની પરંપરા માનવી એ અમને તો મૌખિક જ જણાય છે' કસ્થાદિ ત્યાર પછી પત્ર ૨૧-૨૮ સુધીમાં અન્યનો સાર આપ્યો છે.

રા. ગાંધી આચાર્યજીના પ્રાકટ્ય સંવત્સરા સંબંધમાં સુવિસ્તૃત શ્રેષ્ઠ પ્રતિભક્તિસુધામાં જ પ્રકટ કરે છે, એટલે તત્સંબંધમાં અભિપ્રાય હાસ આપી શકાય એમ નહિ હોવાથી મૌન જ ધારણ કરીશું. જે કે કવચિત્ જ્યોતિષશાસ્ત્ર પ્રમાણે પ્રચલિત જન્મકુંડલી અસત્ય હોય તો પણ ૧૫૨૫ ની સાલ માનવાને મારે પ્રમાણ તો કસ્થાજીબદ્ધનો સંદર્ભ રહે છે, અને તેથી પણ શ્રીમદાચાર્યજી પછી આશરે સત વર્ષો થયા છે. કસ્થાજીબદ્ધ પણ આચાર્યશ્રીના અન્યમાં પૂર્વગામીસામ્ય તથા ભાગવતચક્રમટીકા, જે ઉભય અન્યનો ઉપન્યાસ શ્રીસુબોધિનીજીમાં વ્યક્ત છે, તે આચાર્યશ્રીના અન્યો લખતી વખતે લખતા નથી. કસ્થાજી પણ સંપૂર્ણ રા. ગાંધી કહે નહિ હોવાથી જીવનચરિત્ર આપેલું સંપૂર્ણ નથી. અન્ય પણ જોઈ છે. પરંતુ આ વિષયમાં હાસ મૌન જ ઉચિત છે.

તિલકના સંબંધમાં રા. ગાંધી 'વૃંદ્યોઃ આકારઃ યસ્મિન્ તસ્ય વળ્લકારમ્' એમ દંડાકાર ચન્દ્રનો સમાસ હોય છે. આ સમાસ હોવાને વારસે પ્રમાણ આપ્યું હોત તો ઠીક થાત. 'વૃંદ્યસ્ય આકારઃ યસ્મિન્ તસ્ય વળ્લકારમ્' સમાસ હોવાવામાં વ્યાકરણનો બાધ નથી, પણ વ્યાકરણ જાનુશ્ય છે. હરિચરણને દંડાકાર નહિ કહેતા જે તિલક વૈષ્ણવો કરે છે, તેને જ દંડાકાર વૈષ્ણવો કહે તેમાં અનુપપન્ન શું છે? વૈષ્ણવો દંડાકાર માન્યને જે તિલક કરે છે તેને હરિચરણાકૃતિ કહીને દ્વિપદ આપ્યું અનુપપન્ન છે. અને તેમ હોય પરંતુ તિલક એ જાલ ચિહ્ન છે, અને ભગવદ્ભાવ સ્થિર કરવામાં જ તિલકની ઉપયોગિતા હોવાથી એ વિષયમાં જિહાપોદ્ધ વિશેષ હાસપ્રદ નથી. ઉભય તિલક પરંપરાપ્રાપ્ત હોવાથી પ્રમાણ જ છે.

રા. ગાંધીનો આ પ્રથમ વૈષ્ણવોના ઉત્તેજનને માત્ર છે. સર્વ વૈષ્ણવો આ અન્યનો આદર કરશે એમ આશા રાખીશું. ઉત્તરોત્તર રા. ગાંધી બાવા ભાષાનંતરે પ્રકટ કરતા રહે, અને પ્રજા એમને અપેક્ષિત સામર્થ્યનું દાન કરે એ જ અન્તમાં ઇચ્છીશું.

મીઠવારામદૃત કાવ્યમણિમાળા. ભાગ. ૨. સંસાધક નેથી હાલલાલ હર્ષ
નાથજીભાષા ગિરિમલકર કવિશ્રીના સિધ્ધપુત્ર, અને હોમના શ્રીપુષ્ટિમાર્ગીય પુસ્તકલેખના પ્ર-
ગુપ્ત. પ્રકાશક નારાયણજીસ પરમાનંદાસ સાહે, હોમકવિળા, કવિશ્રીના સિધ્ધપુત્ર, મસ્ય ૨. ૧૦.

‘કિતમ બંકિતકવિ દ્વારામના કાવ્યેતુ’ સંસાધન અને પ્રકટ કરવાનું’ મર્થ દ્વારામના
સિધ્ધપુત્ર અને સિધ્ધપેત્રે પોતાના ચિરપર સેવાથી અમને અત્યાનંદ થાય છે. દ્વારામને
પ્રકાશમાં આજીવનને કવિ નર્મદ, રા. રા. ઝોવર્ધનરાયે અને રા. રા. છંદારામે પ્રવલ્લેા કર્યા
છે, અને તેને માટે એ સન્મજ્જનોને ધન્યવાદ થયે છે, તે છતાં અમારું માનવું એમ છે કે
દ્વારામને આ સાક્ષરો મધ્યાર્ધ ન્યાય આપી સમ્યા નથી. એમાં એમનો દોષ નથી. કવિમાં
જે અત્યંત અનન્ય ભક્તિભાવ હતો તે સંસારસુધારક નર્મદ, સાહિત્યપ્રેમી ઝોવર્ધનરામ
કે વ્યવસાયી છંદારામ સમજી શક્યા જ નહતા, એટલે કવિને માત્ર એની રસઝરની કવિ-
તાપરથી “વ્યભિચારી, ફક્ક, ફાંકો” વગેરે એવા માનના દના. આ સંસાધક નેથી
હાલલાલ હર્ષ નાથજીભાષા એક મોટા ગુણ એ છે કે એ કવિના સિધ્ધપુત્ર છે, અને એ
કવિના કાવ્યો સમજવાને જે આવ નોંધજો તે એમનામાં સ્વાભાવિક છે. વધી સંસાધક
પુષ્ટિમાર્ગીય સેવાથી ભક્તિનું સ્વરૂપ, અનન્યતા, પુષ્ટિભક્તિ વગેરે સમજી શકે છે તેથી એ-
મને હાથે આ કવિનાં નેટલાં કાવ્યો છપાવ તેટલાં સારાં. અને મન્ડીએ હીએ કે એવાએ
નિરવાર્ચથી જોમ અને તેમ જાણી પોતાના જીવિતપર્મત પોતાના ગુરુની સેવા સમજી તેમનાં
કાવ્યો નેટલાં. અને તેટલાં વધારે પ્રકટ કરવાં નોંધજો. એમણે કરેલી ટીકા ખુબ ઉત્તમ છે,
પણ એટલી લાંબી ટીકા આ રસના ઝરાકમ કવિતાને સમજવાને આવશ્યક છે એમ અમને
લાગતું નથી. જે વાચ્ય જે મર્થ, સુતિ, સ્મૃતિ કે પુરાણમાર્ગી લીધું-હોય તે માત્ર ઠાંકી
લાંબાણ વિવેચનથી અટકવું નોંધજો. સાહિત્યને ઉત્તેજન આપવાની ધન્યબવાળા દોષપણ સ-
ન્મજ્જનો આ પ્રકાશક અને સંસાધકને ઉત્તેજન આપશે તો તે શ્લીશ્રૂત થયા વિના રહેશે
નહિ. આવા પ્રમાણ ઉત્તેજનને યોગ્ય છે.

આપણું ગુર્જરરાષ્ટ્ર સ્વભાવતઃ ભક્તિપ્રધાન છે. જે ગુર્જર માતાએ નરસિંહમહેતા,
મોરી અને દ્વારામ જેવા ભક્ત કવિઓને જન્મ આપ્યો તેના પુત્રો-અમારા બાઈઓ-
ભક્તિ તો સેહેલથી સમજશે. નર્મદ ન સમજ્યો કેમકે એના સમયમાં વિદ્યાવતની સુધારનો
નથો વા વાચો હતો. મોટપણે મર્થતરફ વૃત્તિ ગઈ ખરી, પણ હૃદય બંકિતથી ભરપૂર કદ
પ્રભુતરફ ઉઠ્યું નહિ. રા. રા. ઝોવર્ધનરામની બુદ્ધિ વિદ્યાસ હતી પણ બાંતરૂંબુજ બધ
પ્રભુતરફ ભક્તિભાવથી વળી નહતી. એમણે સાહિત્યમાં, પાશ્ચાત્ય સુધારાની અસર સમજ-
વામાં અને અન્ય વિચારોમાં પોતાનું જીવન આજીવું, એટલે પોતાના પિતાની શુદ્ધ ભક્તિ-મિર
આવેલી મંજા-એ પ્રાપ્ત કરી સમ્યા નહિ. રા. રા. છંદારામ સામાન્યતઃ સર્વ દેશીય હતા,
પણ આ ઝુંદર ભક્તની અનન્ય પ્રેમની સરિત કેમ સમજી શકે? આ કારણથી આ સ-
ન્મજ્જનો તરફથી દ્વારામને ન્યાય મળી શક્યો નહિ, તોપણ હવે જાણતો બદલાયો છે. સર્વો-
દનાય ઢાંગર જેવા કવિ વૈષ્ણવ કવિઓનાં બગ્જો સારી રીતે સમજવા લાગ્યા છે, અને
ઉત્તમોત્તમ માનવા લાગ્યા છે, બ્રહ્મવપર મોટા ઉપાલો મધ સન્મજ્જનોની વૃત્તિ વિવિધતરફથી
અન્ય દિશામાં વળવા માંડી છે, આવે સમયે આ ઉત્તમોત્તમ મુંઝારભક્તિ, હસ્તા કવિનાં
કાવ્યો-આવસદિત એમના સિધ્ધપુત્ર તમા સિધ્ધપૌત્ર તરફથી પ્રકટ થવા માંડવાથી અમને
અમાનંદ થાય છે.

આ મંથમાં સપ્રદાયસાર, અન્નમિદ્યાખ્યાન, ક્ષેત્રકુહાર, કાશ્યાનસારાંશ દશમસ્કંધ લીલાનુક્રમચિકા એ પાંચ મોટાં કાવ્યો અને છેલ્લે ભક્તિનાં ચોડાં સુંદર પદો છે. વાચકને આ કાવ્યો એકદેશીય લાગવાનો સંભવ છે, પણ તેમ નથી. રસિકન જેવાંજી પણ કહ્યું છે કે હૃદયને ધાર્મિક કરવું એજ ઉત્તમોત્તમ છે. સંસારભવહારમાં વ્યથિત ચિત્ત ધાર્મિક થઈ શકવું નથી. માટે સંસારથી વિરક્ત થવું એ ઉત્તમ મનુષ્યનું કર્તવ્ય છે, પણ તેમ કરતાં રસદીન ન થતાં હૃદયરસ પ્રભુતરજ અનન્યતાથી ઉછળવો જોઈએ—આજ જીંદગીનું સાર્વજનિક દ્વારામ નાનપણથીજ સંસારસંજ્ઞા એડી મામેફં શરણે ઘટ્ટ એમ આગ્રા કરનાર વળ-ધીયને ઘરણુ ગમેા હતો, પોતાને વળધીયની સ્ત્રી, દાસી સમજતો હતો, અને પોતાનો સર્વ પ્રેમ પ્રભુના સ્વરૂપમાં કાઢ્યો હતો. માટે એનાં કાવ્યો એકદેશીય નથી, પણ ઉત્તમોત્તમ છે. જેમ ધાતુઓમાં સુવર્ણ ઉત્તમ તેમ કાવ્યોમાં એનાં કાવ્યો ઉત્તમ છે. સપ્રદાયસાર વાંચી એમ સમજવાનું છે કે સર્વ બ્રહ્મરૂપ છે એમ વ્યાસમતાનુસાર સમજવનાર સપ્રદાય ઉત્તમોત્તમ છે, અન્નમિદ્યાખ્યાન વાંચી એમ સમજવું કે સંસારમાંથી ચિત્ત છોડી પ્રભુનું નામ અહર્નિશ લેવું એજ ઉત્તમ છે, ક્ષેત્રકુહાર વાંચી સમજવું કે પ્રભુ જ સર્વકર્તા છે, મનુષ્ય નિમિત્તમાત્ર છે. માટે સર્વે ચિંતા છોડી સર્વભાવથી પ્રભુદરણુ જવું, કાશ્યાનસારાંશ વાંચી સમજવું કે જીંદગીનો બાહીનો સમય પ્રભુભક્તિમાં ગાળવામાંજ સાર છે, દશમ સ્કંધલીલાનુક્રમચિકા વાંચી સમજવું કે શુદ્ધ અનન્ય હૃદયવાલા ભક્તો પ્રભુને નિજધામમાંથી બ્રહ્મધર એવી લાવી પોતાને મનગમતાં લાદ લાડાવી પ્રભુને પણ પરાધીનની માફક નચાવે છે. આવાં કાવ્યોને એક દેશીય કહેનારને હું પુછું છું કે તમે તમારા જીવનનું લક્ષ્ય-મિંદુ શું છે તેનો વિચાર કર્યો છે? ને લોકો “સંસારસુધારો, દેશ સુધારો” વગેરે લક્ષ્ય રાખી મેઠાં છે તેમને પુછું છું કે સંસાર અને દેશસુધારા પછી શું? *what then?* ને લોકો સંસારમાંથી “મુક્તિ” લક્ષ્ય લઈ મેઠાં છે તેને પુછું છું કે પછી શું? *what then?* માફ માનવું તો જી છે કે હૃદયમાં રહેતા ત્રિસજ્જતા સાથે સુંદર સંજ્ઞા કરવો એજ ઉત્તમ લક્ષ્ય છે. શ્રુતિ કહે છે કે સત્ય જ્ઞાનં મનંતં વ્રજ્યં યો વેદ મિદિદં મુદાયામ્ પરમે ર્યોમન સોડ્યુતે સર્વાન્ કામાન્ સહ વ્રજ્યણા વિપશ્ચિત્તા રા. રા. રવીંદ્રનાથ ઠાકોર ગીર્તાન્તરિમાં કહે છે કે “If it is not my portion to meet thee in this my life then let me *ever* feel that I have missed thy sight, let me not forget *for a moment*, let me carry the pangs of this sorrow in my dreams and in my waking hours.”

અર્થ—“જો મારા બાળમાં તને મળવાનું મારા આ જન્મમાં ન હોય તો મને સર્વદા એવું વિરહદુઃખ થાઓ કે તે પ્રભુ, મને તારાં દર્શન થયાં નથી, એક ફાણુ પણ હું આ વિરહ” નહિ, આ વિરહદુઃખ અને સ્વપ્નામાં તેમ દિવસમાં અહર્નિશ થાઓ.” આવો પ્રભુમાં સર્વોત્તમાવ થવો, અને એ ભાવથી સર્વ લાગ કરી પ્રભુ પાસે જઈ પ્રભુનાં શુદ્ધગાન કરવાં વિપશ્ચિત્ત પ્રભુ સાથે સર્વ કામ અચન કરવું, એ એકદેશીયતા નથી, એવો કાઠિ મનુષ્યોમાં દાહક બાળ્યવાનેજ પ્રાપ્ત થાય છે, માટે ઉત્તમ અધિકારીએ “સંસાર” “દેશ” વગેરેથી ચિત્તને વ્યથિત થઈ દેવું નહિ. આ હું જ નથી કહેતો, આપણો ઉત્તમ કવિ ઠાકોર પણ જી જ કહે છે, “As my days pass in this crooked market of this world

and my hands grow full with the daily profits, let me ever feel that I have gained nothing—let me not forget for a moment, let me carry the pang of this sorrow in my dreams and in my wakeful hours."

અર્થ—આ સંસારના જીવદારની નિઃશ્વર્ગતા જ્યારે મારા દિવસો જીતીત મના હોય, અને સંસારની વસ્તુઓથી મારા હૃદય બરાબર જાણ હોય, ત્યારે પણ મને સર્વદા ઓરી જતી થાઓ કે મને કશું મદદ નથી, મારા સમય બર્થ ગયો છે; એક કાણુ પણ હું આ વિરમઈ નહિ, આ વિરહદુઃખ મને સ્વપ્નમાં તેમ દિવસમાં અકર્નિય થાઓ.

દ્યારામની ખોટાઈ જાણી કરતાં પણ ઉત્તમ હતી. સંસારનો ત્યાગ નાનકડોથી જ એને સિદ્ધ થયો હતો, અને પ્રભુની સુખારમ્યતા એને સિદ્ધ થઈ હતી. મારે એનાં કાવ્યો એક દેવીય નથી, પણ ઉત્તમોત્તમ છે.

આમગમ્ય અને નર્મદ સંસારનો વિષયરસજ ગાય છે, પ્રેમાનંદ રસનું સ્વરૂપ ઠાડું કરી શકે છે, પણ દ્યારામે તો રસનું સ્વરૂપ ઠાડું કરી ભક્તહૃદયથી અનન્યતાથી તે પ્રશ્નને સમર્પણ કરી, સુખારમ્યતાની સુદર વાર્તિકાઓમાં નિઃશ્વર્ગતાને નિચરી બિ રસનો શ્વાસવાદ કરાવતાં શુભચિત્તને ઝાંડી કરી મુકી છે. આ કવિના વિષયો સમજી શકે છે. ભક્તનું હૃદય ભક્તજ સમજે. માત્ર વિદ્વાંસથી ભક્તહૃદય સમજાતું નથી. કવિના સમયમાં એના ભક્તોનું મંદિર હતું, તેમજ વંશને હવાય છે. દ્યારામને અભિચારી કહેવાર અને સમજવાર સંસ્કૃતનો જો આમાંથી કાઢી મળ્યા હોત, જો કવિના જન્મસ્થાનના પ્રસંગો જોમને મુખ મળ્યું કર્યા હોત તો આ સુદર ભક્તવિષય આવા આશ્વેષો કદાપિ ન કર્યા હોત. મારે દ્યારામને યથાર્થ સમજાવો હોય તેણે પુષ્ટિમાર્ગની ઉત્તમતા પ્રથમ સમજી પછી દ્યારામનાં કાવ્ય વાંચવા. એમ કરવાથી જો આનંદ પ્રાપ્ત થાય તે અન્ય કાલપણુ કાવ્યો વાંચવાથી થઈ શકશે નહિ. આમ હોવાથી પુષ્ટિમાર્ગના એક વિદ્વાન અમારા મિત્ર રા. રા. મુક્ત્યંત્ર મુક્તસીદ્ધાંત તેણીવાળા બી. એ. એસ. એલ. બી. ના કાર્યે કાવ્યામૃત દ્યારામનું શુદ્ધ હુંકે છાન્નચરિત્ર આ પુસ્તકની રાજ્યાતમાં આપેલું છે તે દરેક વાચકને કાવ્યો વાંચવા પહેલાં વાંચી જવાનો અને આમદ કરીને છોડે. હૃદયે આવી ઉત્તમ રીતે રાજ્યાત કરવાર સંશોધક અને પ્રમથકને અને ધન્યવાદ આપીએ છીએ.

સર્વોત્તમસ્તોત્ર.

(જીવસંધાન વર્ષ ૫૪, એક દ્વિતીય ૫૪ ૫૫.)

પરમાનંદ—શ્રીમદ્વાર્ધચરણનાં નામ નિરપણ કરતાં તેણીથીનું સ્વરૂપ પ્રભુચરણનાં હૃદયમાં આનિર્મૂલ થયું. સ્વરૂપમાં દર્શનથી મન આનંદથી હમચાઈ મર્યું અને તેથી એકદમ પુરુષોત્તમ કે અક્ષરારાજના તારતમ્યની અનુભૂતિથી આનંદ એમ પ્રથમ નામ ધર્મ, પરંતુ આનંદ તો અણિવાનંદ અક્ષરમાં પણ છે તેથી શ્રીમદ્વાર્ધચરણનાં અણિવાનંદની છુલિ કાઢીને ધાર તેની આજ્ઞાસિદ્ધા આ દ્વિતીય નામ પરમાનંદ આપ્યા કરે છે.

પરમ+આનંદ=પરમાનંદ. પરમ=અગણિત+આનંદ. શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ અક્ષરવત્ અણિતાનંદ નથી પરંતુ પુરુષોત્તમવત્ અગણિતાનંદ છે.

‘જ્યાંથી’ વાણિ પાછી ફરે છે’ એ કૃતિપ્રતિપાદ્ય જે પુરુષોત્તમાનંદ તદ્દય શ્રીમદ્-વાચાર્યચરણ છે. પરમ ક્રૂર રાસોત્સવાદિજનિત આનંદ જેઓમાંને અથવા જેઓથીથી છે. શ્રીમદ્વાચાર્યચરણને રાસોત્સવાદિજનિત આનંદ છે. શ્રીમદ્વાચાર્યચરણથી રાસોત્સવાદિજનિત આનંદ થાય છે.

પરમથી (ધીપુરુષોત્તમથી) જેઓમાંને આનંદ છે તે પરમાનંદ.

વિપતિ પૂરે છે તે પરન્વિષ્ણુ મા=શ્રી તે બન્નેને (વિષ્ણુ તથા શ્રી) પણ આનંદ જેઓમાંથી અને જેમાંથી છે તે પરમાનંદ. પર વિષ્ણુ ક્ષાત્તમક રૂપ્ય અને મા શ્રી શીસ્વા-મિનીશ તે બંનેને પણ આનંદદાતા શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ છે.

પ્રથમ શ્લોકમાં વર્ણવેલ પ્રાકૃત ધર્મના બનામય અને અપ્રાકૃત નિખિલ ધર્મરૂપ એવા ધર્મવિસિષ્ટ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના દર્શનથી પ્રથમ નામ કેવલ આનંદ ધરવામાં આવ્યું પણ પછી દ્વયવા નિજમાદ્યારમ્ય એ શ્લોકમાં કેવલ રસદાનને માટે જ લીલાવિસિષ્ટ પુરુષોત્તમના આરમ્ભ મુખ્યારવિદનું પ્રાકટ્ય શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ સ્વરૂપે થયું એમ કહેવાથી લીલાવિસિષ્ટ આનંદનો અનુભવ થયો અને તેથી દ્વિતિય નામ પરમાનંદ એમ પ્રભુચરણે બાધા કરી. પરમ ક્રૂર જે આનંદ તદ્દય. જેનાથી પર બીજો આનંદ નથી.

પર=પરામતઃ માયા=લદમ્યાઃ લક્ષ્મીનો આનંદ જેનાથી તદ્દય પરમાનંદ

શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ એવા આનંદરૂપ છે કે જે આનંદથી લક્ષ્મીનો આનંદ પણ પરાગત થઈ જાય છે. મહાપ્રભુજના આનંદ આગળ લક્ષ્મીનો આનંદ પણ ગુન્ન છે.

કેવલ આનંદરૂપ એક દેશમાં જ હોય છે અને તેથી શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ સન્નિવેશનંદ નથી એમ સંદા થાય તો બાધા કરે છે કે પરમાનંદઃ પરમ આનંદ અર્થાત્ પરમ તાપાનંદરૂપ પરમને આનંદ જેમાંથી જેનાથી થાય છે તે પરમાનંદ.

શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ રસરૂપ છે. રસ સંયોગવિપ્રયોગ બેદથી દ્વિદલ્પ દેવાથી સંયોગ-પૂર્વક વિયોગાત્મક છે. માટે પ્રથમ સંયોગરૂપત્વ આનંદ નામ કદી પછી વિતરદલ્પત્વ આગ્રહ કરે છે પરમાનંદ. પૂર્વે (સંયોગમાં) અનુભૂત આનંદથી પણ વિપ્રયોગમાં તે તે અનુભવના સ્મરણથી, તે તે મનોરથની ભાવનાથી, અને (ભક્તોના) પરસ્પર-ચુકાલાપથી આનંદ-અનંત-ચુક્તિ થાય છે અને તેથી પરમાનંદ તે અનંતચુક્તિ આનંદરૂપ છે.

પર લોકવેદ્યસિદ્ધી પર, મીયતે સાક્ષાત્ કરાય છે જેનાથી તે પરમ તાદૃશ્ય આનંદ-રૂપ તે પરમાનંદ વિરદાનંદ. વિરદાનંદ દશામાં જ ભગવત્સાક્ષાત્કાર થાય છે.

પરમાનંદઃ શ્રીમદ્ભાગવત્ત્વાદ્યમરકંધના દ્વિતીય અધ્યાયમાં બોધક નામ છે. પરમ પુરુષોત્તમને આનંદ આપે છે તે પરમાનંદ. પરમ ભગવત્સાક્ષાત્કાર આનંદ છે જેને તે માયા

સાક્ષી છે જેની તે પરમાનંદ પરમ ભગવાનવેસથી આનંદ જેને અથવા જેણીને છે તે અથવા તેણી પિતા અથવા માતાપણે જેના છે તે પરમાનંદ ભગવાનવેસથી વસુદેવ દેવદાને આનંદ છે અને વસુદેવ દેવદાને કૃષ્ણનું પિતૃત્વ માન્ય છે. શ્રીમદ્ભાર્ગવપુરુષ સુત્તઃ કૃષ્ણ ન છે.

પર ભગવાનનું માન થાય છે જેનાથી તે પરમ હંસ તેને આનંદ જેનાથી છે તે પરમાનંદ પરમ ભગવાનદત્ત થશે તેના માનથી આનંદ જેમાને છે તે અક્ષાદિ પરમાનંદ, તે છે વાનકેશ્વરી જેમાને તે પરમાનંદ.

કાકાશ્રીવલ્લભજીવૃત પ્રાચીન કીર્તનો.

શ્રીગોકુલનાયજીનું કીર્તન.

રાગ વિલાસલ.

ગિરિ ધાર્યો ધીગોકુલનાય જે જે મંગલ કીયો સનાય

ગોપી ગાય ગોપ વ્રજકે સજ ધીરજ દે તથ દાય ॥ ૧ ॥

દક્ષિણ પાણિ સ્વીકાર કિયો હે નગ વામ પાણિ શંભોદક લાય

દે કર મુરસીનાદ કીયે હે કમલાસન ઘાટે ગિરિરાય ॥ ૨ ॥

ઘપરકે પંછી દુમખેલી કીનહું ન લાગી યાતી ઘ્યાર

ગોરંમન ધુની કરત કુતુહલ પુલકિત ઐગ કછુ ન સંમાર ॥૩॥

મધવા શરણ મયો પદ દીનો જે જે કુમુદ વરણે સજ દેવ

ધિરં જીયો પ્રભુ કુંવર લાદીલો નીરસી દાસ ચરણરજ સેવ ॥૪॥

શ્રીગોકુલચંદ્રમાજીની ભાવનાનું કીર્તન.

(રાગ માલમ.)

ગોપીજનસંઘાય મિટાવન પ્રકટ થયે શ્રીગોકુલચંદ્ર

કોટિ કોટિ અનંગ વિપોદિત નીરસ નીરસ મીટયો દુસદેવ ॥૧॥

સલિયન મીઠી ઘૂસવ હે મિયકું પરોસ મજલે એક મમલ પરસ્પર

એક મનત મજલે નહીં તીનકો મેદ કહો ગિરિવરવર ॥૨॥

ઇનહી મે ન્યારો મોઢો જાનો ઇનહી તે રહો અતિ નિરમલ

મનકર્મબંધન જાન વિકાપો ષણ કર લોનો મેમ સ્નેહલ ॥૩॥

હૃલ્ય કરન આરંમન કીનો યુવતી એક એક પ્રતિ ઘણુધર

જે જે હરલી રહી પ્રમચનિતા નીરસી નીરસી દાસ મારનો કર ॥૪॥

૧. ગપ્પ દેખે પ્રજાં મ્મે ગોપગીમિરલંકૃતમ્ । ૨. મગવાનપિ વિશ્વત્મા મલ્ક નામમવૈકરઃ ।
માધિષ્ઠાસાધાગેન મનઃ ભાગ્યકુચુચુમેઃ ૫ સા દેવકી સર્વજનભિવાસનિવાસમૂતા મિત્તરં ન રેજે ।
૩. માર્દેવ મે પ્રાણદૂરો હરિયુદ્ધાં મુખં ભિત્તો યમ પુરેયમીદરશી । આહીનઃ સંવિદાંસ્તિથ્યન્યુજાનઃ
પર્યેત્યદ્દમ્ । મિત્તયાનો હૃષીકેત્તમપત્યત્તનમપ્ત યગદ્ ॥ ૪. પ્રજ્ઞા મયથ તંત્રલ મુનિમિર્મારદાર્દ્રમિઃ ।

श्रीमदनमोहनजीनी भावनानुं कीर्तन.

(राग मालव.)

रदनमोहन मुरलीधुन कीनी व्रजवनिता आकर्षित लीनी
माता पीता सुत वंधु विसारे कमलनेनचरणे रति दीनी ॥ १ ॥
हंदावन मुखचंद विलोक्यो फुली रसो सब गात
मोहन बासो कुशल युद्धत हे सब निश राका परम मुदात ॥ २ ॥
अच घर वगदावो गोपीनन धर्मनही पतिनी रहो
कृष्णकलामे सब अंग वरज्यो तन ना रही संभार हो ॥ ३ ॥
अघर हसे नेनन आंसु दरे गति सुखी व्रजनारी हो
याते दुर मदनमोहन पीय नीरखी दास बलीहारी हो ॥ ४ ॥

श्रीविठ्ठलनाथजीनुं कीर्तन.

(राग बिलावल.)

देखेरी एक अद्भुत वाम
देखे बने कहत नहीं आवे नख कटि राधे कटिस्त्रीख श्याम ॥ १ ॥
मियके मेम छक्यो तन मुख्यो कहो मेरी श्याम गद् अवही कीत ।
अपने सखनसो युद्धत डोलत कटि दे हस्त लगे आकर्षित ॥ २ ॥
भ्रमजछर्धीदु लग्यो गंढितमे नेनवदन हु धिलसे देखत ।
फ्रीहाचटक भवरी संवरी तन श्यामाते श्याम भये सनमुख ॥ ३ ॥

कीटसहीत हरिदास दीखावत अतुल सुभाव नाथ श्रीविठ्ठल ।
रजीआरज लाग्यो मेरी अस्वीयन नीरखी दास जात सब कालिमल ॥ ४ ॥

श्रीकृष्णायनमः

(राग बिमास)

(श्रीसर्षोत्तमजी विये भोगोषिवरुशामीकृत पदो अनुसंधान वर्ष २ अंक २ पृष्ठ ५६)

सन मन धन मम आ परमानंद ।
मेरो सर्वस्व श्रीवल्लभ जसु निशदिन गान करहु छंद ॥ १ ॥
निराखे निरखि मेरे नेन सिरावं श्रीहरिवदन पाहि मुखचंद ।
आनंद पगन सदाजु रज्जुं क्षी दूरशन मानहु अरविंद ॥ २ ॥
सुभग मूरति निनि नेनन निरखें सो जन परे मेमके फंद ।
यद् महानिधि मेरे (हृदय) हिरदे कमलते
छिनुं (क्षण) मति करो दरो कहहु गोविंद ॥ ३ ॥

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.

૧. જન્મ સત્ય છે.
૨. જન્મ, જીવ, જાતભીમી, અમર ઇત્યાદિનાં નિમિત્ત અને ઉપાદાન કારણ, શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણપરમાત્મા જ છે.
૩. જીવે અવિદ્યાથી કંપેસો અદ્વતીયમતાત્મક સંસાર મિથ્યા છે.
૪. જીવ અણુ છે, શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મનો અંશ છે, સ્વતઃ વ્યાપક નથી.
૫. પરમબ્રહ્મ પુરોહિતમ્ શ્રીકૃષ્ણનું ધામ અક્ષરબ્રહ્મ અણિતાનંદ છે.
૬. સર્વોર્ધ્વરે વેદવિદ્યાએ પ્રતિપાદિત પરમહાશયન વસ્તુ શ્રીકૃષ્ણ જ છે.
૭. શ્રીકૃષ્ણની સેવા એ જ અંશ જીવનો ધર્મ છે, એટલે વસ્તુતઃ સ્વધર્મ શ્રીકૃષ્ણસેવા જ છે.
૮. આત્મનિવેદન અને પ્રભુપ્રપત્તિ વિના અન્ય વિશ્વધર્મ દોષ સંકેત છે.

“પુદિભક્તિમુધા” ઓફિસનું સરનામું—

રા. રા વાડીજાલ નગીનદાસ શાહ, બી. એ. એલ્. એલ્. બી.
મહારાજનો બોધવાડો, બુલેયર, મુંબાઈ.

આવશ્યક નિવેદન.

૧. આ માસિકસંગ્રહી સપ્તમે પત્રવ્યવહાર પ્રકાશકને નામે કરવો.
૨. આ માસિક દરેક માસની કૃષ્ણ એકાદશીએ પ્રકટ થાય છે.
૩. આ માસિકમાં જાણવવાને આવેલા લેખો લેવા ન લેવા તેમ જ તેમાં મોજ શુદ્ધિ હકિ કરવી પ્રકાશકની ઇચ્છાધીન છે.
૪. શ્રીમદ્વલ્લભાર્ચણના સિદ્ધાન્તાનુસાર જ લેખ લેવામાં આવશે.
૫. વર્તુ નોજાવર ગ્રંથમયી લેખમાં આવે છે.
૬. આ માસિકના પરિવર્તનમાં જેમના તરફથી માસિક વા પત્ર મળશે તેમને વખત નોજાવરે આ માસિક મોકલવામાં આવશે.
૭. દોષ પત્ર જાગતની ખબર મેંભાવવી દોષ તો જતાજને સાર દિપીટ બિંદવી, તે વિના જતાજ આવવામાં આવશે નહિ.
૮. આ માસિકમાં જાહેર ખબર જાણવવી દોષ કે દેન્દ્રબિંદ્ર વહેંચવા દોષ તેમજ પ્રકાશકને લખવું એવા મહત્વ.

પુદિભક્તિમુધાકાર્યાલય,
મહારાજનો બોધવાડો
બુલેયર, મુંબાઈ.

પ્રકાશક.

पर्व ३ अ. १. श्रीमद्भागवत ५१३६, भावसु

पुष्टिभक्तिसुधा.

— ११ श्रीमद्भागवत ४३५. [अंक ५.]

नायमात्मा प्रवक्ष्यते न मेधया न बहुना श्रुतेन
यमेवैष वृणुते तेन लभ्यस्तत्स्यैष आत्मा वृणुते तं त्वं स्वाम् ॥ १ ॥
नाहं वेदीर्न तपसा न दानेन न चेक्ष्या
शक्यं एवंविधो द्रष्टुं दृष्टवानसि मां यथा ॥ २ ॥
भक्त्या त्वनन्यया शक्यः भस्मेवंविधोऽर्जुन ।
मातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥ ३ ॥

प्रायः,

वासीसाह नजीनदास शाह,
भी.अ., अक्षयिदानी, वकील, हाई कोर्ट.

नवम्बर, १९२०—०

पृष्ठ अंक १, ०—१—०

निरूपणादभिप्रेतः शान्तस्यापि नवमस्याङ्गीकाराद् दशरसवादिनो भोजस्यापि
मते भक्तेरगणितत्वाच्चायन्त एव रसाः, नत्वतिरिक्तो भक्तिरसोपीति माते,
अभिधीयते—

भुतत्वालोकसिद्धत्वादनुभूतेश्च भेदतः ।

तेभ्योतिरिक्तो मन्तव्यः साङ्गो भक्तिरसो बुधैः ॥ १ ॥

तथाहि भक्तिस्तावद्गोपालतापनीये श्रूयते 'भक्तिरस्य भजनं तदिहामुत्र
फलयोगनैराशयेनास्मिन्मनःकल्पन'मिति, तन्मनाकल्पनं किंस्वरूपमिति
जिज्ञासायां, नारदपञ्चरात्रे तन्निष्कृष्यते 'माहात्म्यज्ञानपूर्वस्तु सुहृदः
सर्वतोषिकः स्नेहो भक्तिरिति प्रोक्तस्तथा मुक्तिर्न चान्यथे'ति, श्राण्डस्यसूत्रेऽपि
'अथातो भक्तिजिज्ञासे'ति प्रतिज्ञाय 'सौ परानुरक्तिरीश्वर' इति
तस्या रुक्षणं क्रियते, अनुरक्तिश्च स्नेह एव, स्निग्ध एवानुरक्त इति प्रयोग-
दर्शनात्, स्नेहश्च नेच्छाविशेषः, विशेषस्य निर्वक्तुमशक्यत्वात्, न च सुखविषयिणी
सौ स्नेह इति युक्तं, स्वर्गकामनायामपि तथात्वप्रसङ्गात्, तिरश्चामपि
पुत्रादिविषयकस्नेहस्येच्छारूपत्वाभावेन तस्य स्नेहत्वाभावप्रसङ्गाच्च, ननुक्त-
मिष्यमाणविषयिणी सा स्नेह इति, तत्र, स्वर्गस्य शत्रुहन्नादेश्चेष्ट्यमाणत्वात्
तद्विषयकेच्छायां स्नेहादिपदप्रयोगस्य काप्यदर्शनात्, स्निग्धमि प्रीणाम्यनुर-
ज्यामि नेच्छामीति विरुद्धानुव्यवसायाच्च, अत एव नाराध्यत्वेन ज्ञानं ज्ञानान्तरं
वा सः, अत एव न यत्नोऽपि सः, अनुकूलबुद्धिविषयत्वाच्च न द्वेपादिरपि,
स्वविषयकेत्यात्र लौकिकसुखरूपोऽपि, प्रत्यक्षत्वाच्चाष्टरूपोऽपि न, अतो मनो-
धर्मान्तरमेव स इति निश्चयः ।

सोपि न क्षणिकः, कालान्तरे तत्कार्यस्य दर्शनात्तद्विषयकसंस्कारे माना-
भावाच्च, किन्तु स्थाय्येव, अत एव काव्यादावप्युच्यते, 'आविर्भावदिने न
येनं गणितो हेतुस्तनीयानपि क्षीयेतापि न चापराधनिधिना नत्या-
न यद्वर्धते पीयूषप्रतिवादिनस्त्रिजगतीदुःखद्रुहः साम्प्रतं प्रेम्णा तस्य
गुरोः किमय करयै वाङ्निष्ठितालाघव'मित्यादौ, एवं स्थायित्वं तस्य
सिद्धे मातुः पुत्रे पीयूषप्रतिवादिनस्त्रिजगतीदुःखद्रुहो गुरोर्गत्कर्षश्च-

१. भगवति । २. भक्तिः । ३. भक्तेः । ४. मित्रादिविषयकेच्छा । ५. स्नेहस्य । ६. साङ्ग-
समुहनादिनिषयवेच्छायाम् । ७. पुत्रिप्रादिप्रतिवादिने । ८. स्नेहः । ९. शत्रुवादिहन्नेऽप्रातिव्या-
सिद्धेयत्वात् । १०. स्नेहस्येति शेषः । ११. प्रेम्णा । १२. येन हेतुनै गणितस्तस्य प्रेम्ण इति योजना ।
१३. स्नेहस्य ।

भवतीति रसत्वमपि तस्य सुषट्मेव, अत एव तत्स्मरेणादौ दुग्धसावो
ययासंभवं व्यभिचारिणश्च तत्र प्रसिद्धा एव, अत एव श्रीमद्ब्रह्मवागमने उक्तं,
‘यज्ञोदाकर्ण्य नामानि कृष्णस्याश्रितानि च शृण्वन्त्यश्रूणि चास्त्राक्षीत्स्नेह-
स्तुतपयोधरे’ति, एवमेव पितृभ्रातृमित्रादिष्वपि द्रष्टव्यं, अत एव श्रीनन्दादीनां
वाटशानि तत्र वचांसि, शौनकस्य च ‘तदस्मत्सारं हृदयं धत्तेदं यद्वृद्धमाणैर्ह-
रिनामधेयैः न विक्रियेताथ यदा विकारो नेत्रे जलं गात्ररुहे च हर्ष’ इति
भक्ते रसत्वं कण्ठतोऽप्युक्तं, ‘निगमकल्पतरोर्गलितं फलं शुकमुखादमृतद्रवसं-
पुतं पिबत भागवतं रसमालयं सुहृदो रसिका भुवि भावुका’ इत्युक्तो
भागवतो रसो भक्तिरस एव, ‘यस्यां वै श्रूयमाणायां कृष्णे परमपूरुषे भक्ति-
रुत्पद्यते पुंसः शोकेमोहमयापहे’ति भक्त्यर्थमेव भागवतसंहितामणयनकयनात्तत्रै
श्रीभागवतप्रतिपाद्यमानस्य भागवतरसस्य भक्तिरूपताया एव सिद्धिरिति,
अत एव शृङ्गाररसस्तोत्रिभ्रंतयानुभूयत एव रसिकैः, यस्तु शृङ्गारस्यैव
द्राववस्थाभेदौ संयोगो विप्रलम्भश्चेति सर्वैरुच्यते, तत्त्वविचारितर-
मणीयं, मात्रादिष्वप्यनिपिद्धसंयोगविप्रलम्भयोरुपलब्धेः, अतः स्नेहस्यैव
सौ भेदौ, वस्तुवस्तु रतिरपि स्नेहविशेष एव, एवं सति शृङ्गारस्यैव रसत्वं न
केवलं स्नेहस्यैत्यत्र विनिगमकाभावादुभयोः पार्थक्येन रसत्वं स्वीकार्यं,
तथा च नायिकायां नायकस्य तस्मिन्स्वस्याश्च या रतिः सा शृङ्गारा, मात्रा-
दीनां पुत्रादौ तेषां च तेषु या रतिः स केवलं स्नेहरस एव इति सिद्धं,
भगवद्विपयिकाया निरुपाधिकाया दिविधाया अपि स्तेरलौकिकत्वेन मुख्यरस-
रूपत्वं, ‘रसो वै स’ इतिभुवैर्भगवतो रसस्वरूपत्वात्, लौकिकस्य रूपाधि-
जन्यत्वात्तदाभासत्वमिति ज्ञेयं, तेन भक्तिरसस्य तेभ्योतिरिक्तत्वं निःस्पृहं,
भवणादिर्नैवेकेषु तन्मनकत्वात्तत्प्रेयोगो भाक्तः, अतो न शृङ्गालेश इति दिक् ।
इति श्रीमल्लीलार्णवचरणकाशमीरजरजोन्नरागारक्तः श्रीमन्नपतिरतिप्राप्तनिखिलः ।
पयोदश्रीहारिण्युतिहरिदिनुस्पवसनाभिधानान् स्नेहस्य स्वमजनरसत्वं व्यरक्षयत् ॥
॥ इति श्रीमद्यदुपतितनयश्रीपीताम्बरविरचितो भक्तिरसवादः सम्पूर्णः ॥

१. स्नेहस्य । २. श्रीभागवते । ३. भक्तिरसमित्रकथा । ४. युनिटिरस्य स्नेहस्या भक्तिर्नारदस्य
भरमादिस्तेतिशब्देने मित्रत्वेन कथ्यतेऽपि न दोषो नारदस्य श्रीर्तनप्राप्त्यर्थमवयात् श्रीर्तनस्य भगवान्तःपातित्वात् ।
५. रसमन्मीकजनकत्वात् । ६. भक्तिरसप्रयोगः । ७. इयं कृतिर्बल्लुनः श्रीमन्पुस्तोत्तमगोशामिषरचानामेष ।

यद्युच्येत तर्हि चिदंशस्यापि तत्समानयोगक्षेमत्वादेवाशसत्त्वमिति वक्तव्यमिति चेन्न, स्वरूपहान्यन्ययोपपत्तिमिया तत्स्वीकारस्यावश्यवक्तव्यत्वात्, तत्र एव सोऽपि स्वरूपात्मको न तु धर्मात्मकज्ञानात्मकः, अत एव 'सच्चिदानन्द'मित्यारम्भ 'सर्वमनवद्य'मित्यन्तं प्रभवः, तस्मादानन्दांशतिरोभूता जीवाः सच्चिदंशेनोद्भूता इति फलितं, तत्र सदंशमात्रवृत्तिभेदेष्वपि सत्ता परब्रह्मण एव उभयांश-
मात्रवृत्त्यणुजीवेष्वपि तस्यैव तदा किं पुनर्देवेषु तत्सत्तायाः प्रश्नोऽपि? तथा सति तस्यैव विग्रहवत्त्वेन तदंशवृत्तिदेवेष्वपि तदस्त्वमनुक्तमागतं, ननु तस्यापि तदस्त्वसत्त्वे तस्य मध्यमपरिमाणवत्त्वनियमेनाव्यापकत्वा-
दिदोषाः सङ्गच्छेदुरिति चेत्, न, अज्ञेयत्वात्, ननु कुत एव? गृहाण, तस्या-
नुमानविधयेव ज्ञेयत्वं सिध्यति, तथाहि घटादिपक्षैककार्यत्वसाध्यकसावय-
वत्वलिङ्गकपटदृष्टान्तकदृष्टान्तेन कुलालादिसिद्धिर्यथा तथा सर्वत्र सावयवत्वेन
कार्यत्वजिज्ञासायां श्रित्वादौ, तथादर्शनेन ज्ञानोपपत्तौ कार्यस्य कर्तृजन्यत्वानियमेन
तद्भर्मगतत्वेन कर्तृत्वस्य सामान्यकर्तृसिद्धिः, तथा सति क इत्याकाङ्क्षायां कुला-
लतन्तुवायादिषु तत्कर्तृत्वासामर्थ्यग्रहणेनानुक्तेष्वरसिद्धिः, तथा च दृष्टान्तीय-
यत्किञ्चिद्धर्मस्यापि दार्ष्टान्ते अवश्यवक्तव्यत्वाच्छरीरत्वज्ञानादिमत्त्वसिद्धिः,
जन्यत्वाद्यसिद्धिर्यत्किञ्चिद्वत्पदात्, मुखे चन्द्रसाद्रूपमाह्लादजनकत्वधर्ममादायै-
वेतिवत्, ननु शरीरत्वे पुनः पूर्वोक्तदूषणापत्तिरिति चेत्, तन्मादरणीयं,
अन्वयन्यतिरेकसिद्धस्य तस्य यावता दूषणपरिहारस्तावत्तुल्यक्षणेव, साधनीय-
त्वात्, कावन्वयन्यतिरेकाविति चेत्, यत्सत्त्वे यत्सत्त्वं यदभावे यदभाष इत्येव,
तथा च शरीरित्वसत्त्वे कर्तृत्वसत्त्वं तदभावे तदभाष इत्यागतं, ननु ज्ञानादिक-
मेव कुतो न तत्साधकमिति चेत्, न, मुक्तात्मसु तदस्त्वपि तथा दर्शनात्, एवं च
सावयवत्वानित्यत्वज्ञानापेक्षितकर्तृरूपसर्वकर्तृत्वान्यथानुपपासिवलात्सिध्यन् कर्ता
स्वयमेव सकलदेशगतकार्योत्पत्त्यनुपपत्त्यादिदूषणगणानवच्छिन्न एव शरीरज्ञाना-
दिमानेष सिद्धः, स चेन्न एव, ननु सर्वकर्तृत्वमीश्वरस्यैवेति को वा नियमः? घटादौ
कुलालादीनां तथा दर्शनादिति चेत्, अवैहि, तत्सत्कार्ये हि तदादिपक्षज्ञानस्य
कारणत्वमिति तु तथापि सम्भवं, तथा च सर्वकार्यं सर्वविषयकज्ञानस्य - कार-
णत्वमित्यप्यादरणीयं, एवं च 'यः सर्वज्ञः सर्वविद्' इत्यादिश्रुतिप्रतिपाद्यतत्त्व-
विशिष्टस्येशितुः सर्वकार्यकरणे को वा सन्देहः? ननु प्रत्यक्षबाधो घटादिष्विति
चेत्, तस्यैव, न ब्रह्मविदां, यत एतत्तत्स्येच्छयैव तेषां तत्सत्कार्यकरणे प्रवर्त-
मानत्वात्, अन्यथानवच्छिन्नघटादिधारापत्तिः, किञ्च, यो हि यद्विच्छया यदधी-
नत्वे सति यत्कार्यं प्रवर्तते तस्य तद्विच्छया तदधीनत्वेन प्रवर्तितत्वादवान्तर-

व्यापारत्वमेव, तथा च भगवदिच्छया तदधीनत्वे सन्ति सर्वस्य सर्वकार्ये प्रवर्ति-
तत्वात्तत्त्वमेवेति मतं, अथान्तरकुलालादीच्छया दण्डादिद्वारा अग्न्यादेर्यथैवैतद्वत्,
ननु तादृशानां जडत्वान्नया कल्प्यं प्रकृतवद्विभक्तत्वात् तथा कल्पनीयं, तथा च
स्वेच्छयैष कुतो न प्रवृत्तिरिति कुलालादीनां स्वतःकर्तृत्वं सिद्धमेवेति पुनः पूर्व-
वत् इति चेत्, मूर्खो भ्रान्तिं न त्यजति कुञ्जरशौचवत्, अरे यथैवं स्यात्तदा
कुलालादीनां तदेकपरत्वेनानवच्छिन्नवद्विभक्त्यादिधारापत्तिरिति पूर्वमेवावादि, यद्वा,
प्रयोज्यप्रयोजकभावेन हि द्वेधा व्यवहारप्रवृत्तिः, तथा च तन्मात्रे तदधीनः 'स'
इति तु युक्तं, ततश्च 'सर्वस्य वशी सर्वस्यज्ञान' इति श्रुत्या प्रयोजको हि भग-
वान्प्रयोज्याश्च जीवा इति मन्तव्यं, तथा सति तेषां चेतनत्वेऽपि कर्तृत्वे
सत्यपि न स्वतःकर्तृत्वं किन्तु गौणमेव, तथा च मूल्ये संभवति तस्मिन्स्वतः-
त्वेनाया अन्याप्यत्वात्तेषु तत्त्वज्ञानमज्ञानत एव, किन्तु 'स्वतन्त्रः कर्तृ'त्यनुज्ञा-
सनाच्चैवं, इतरेषां स्वातन्त्र्याभावात्, तस्मात्पूर्वोक्तदूषणगणानवसरितश्चित्या-
दिपक्षकाद्यनुमानविधया जगत्कर्तृत्वेन तादृश ईश्वरः सिद्धः, एतदपि स्वयुक्त्यु-
त्तरकालपराहृतमुखांस्तार्किकान् प्रत्यक्षानुभावकानां, भगवदीयानां तु 'सहस्र-
शीर्षा सर्वतः पाणिपादान्तं नमोस्त्वनन्ताय सहस्रमूर्तये अनेकबाहुदरवक्त्रनेत्रं'
वक्त्रमस्कन्धीपशङ्कतस्तुतौ 'नाभिर्नभोग्रिर्मुखं' 'आनन्दमात्रकरपादमुखोद-
रादिः' 'शरीरभोमयेऽपि ही'त्यादिसहस्रश्रुतिस्मृतिपुराणतत्त्वसूत्रोद्दिष्टादेव तथै-
वेभरेभरः सिद्ध इति किमल्पसामर्थ्येनानुमानेन? तथा च सर्वधर्मविशिष्टो
भगवानेव सर्वत्र सर्वरूपतया धर्लि मुक्तः आपात्पि च, अत एव 'यस्यै-
विमूर्तीर्धनस्तस्मात्प्रादय नः प्रभो' इत्यादियुधिष्ठिरोक्तिः, अतो न बाध-
कावकाशः, ननु वादी पुनराशङ्कते, 'इन्द्राय स्वाहे'त्यादौ का गतिरिति
चेत्, एतदप्यवधारय, सोपि स्वेष्टकुलावाप्त्यर्थं 'मिदि परमैश्वर्यं' इति धातुप्रतिपा-
द्यमहेन्द्रायेभरायैव वितरतीति किमनुपपन्नम्? तस्य तु सर्वशक्तिः 'परास्य शक्ति'-
रित्यादिश्रुत्युक्तत्वेन तथात्वात्, अत एव 'ये धानुश्चन्द्रा यत्रार्थ उपदेशे प्रकीर्तिताः
तथैवायौ यदराशेः कर्तव्यो नान्यथा कचिदि'ति वागीशचरणाः, तथा चोक्त-
या रीत्या देवेषु विग्रह्यस्वमेवेति, ग्रहीतया कदाचिसदभाववत्त्वमिति वदन्तः
कर्मिणोऽकर्मिण एव, अत एवोक्तं 'श्रूयतेपि इन्द्रादीनां देवानामप्रत्यक्षत्वं
विग्रह्यता'मिति विद्वन्मण्डनं प्रमुचरणीः, ननु देवादिबलिभोक्तृत्वं भगवत्तत्त्वि-
तेषां कथं वृत्तिरिति चेत्, न, कोट्यिष्टाण्डविग्रहस्य तस्य वृत्तायेतद्वर्धगतत्वेन
तेषां सुतरां वृत्त्यात्, गोमुखे गर्भमुखवत्, अत एव 'सर्वदेवमयो हरिः'
'सर्वदेवनमस्कारः' 'यथा तरोर्धूलनिषेचनं'त्यादीनि वचांस्त्यापि सङ्गत्तानि

(નિજગતને) ભજનાનંદનું દ્વાન દરવા પુણ્યમાર્ગનો પ્રદાશ દરનારા (એમની) દરુણાવડે વાવરવા યોગ્ય, શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું સરજી છે.

સ્વામિનીભાવસંયુક્તભગવદ્ભાવભાવિતઃ ॥

અત્યલૌકિકમૂર્તિઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૩ ॥

સ્વામિનીભાવસંયુક્ત ભગવદ્ભાવ વડે ભાવિત, અતિઅસાદૃશસ્વરૂપવાન શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું સરજી છે.

શ્રીકૃષ્ણવદનાનંદો વિયોગાનલમૂર્તિમાન ॥

‘મક્તિમાર્ગાન્જમાનુઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણના મુખદમસના આનંદરૂપ, (ભગવદ્-)વિપ્રયોગામિત્વરૂપ, ભક્તિમાર્ગરૂપ કમસના (પોતાક) સૂર્ય, શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું સરજી છે.

રાસલીલારસમરસમાક્રાંતાઽસ્થિલાંગમૃત્ ॥

માવરૂપાસ્થિલાંગઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૫ ॥

રાસલીલારૂપ રસના પૂરથી સારીરીતે વ્યાપ્ત મીઝાએને ધારજી દરનારા, જેનું સંપૂર્ણ શ્રીઅંજ ભાવરૂપ છે એવા શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું સરજી છે.

શ્રીમાગવતમાધાર્પાવિર્માધાર્પાવિતારિતઃ ॥

સ્વામિસંતોષહેતુઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૬ ॥

શ્રીમાગવતના (શ્રીમાગવતમાં વિરાજમાન ભગવદ્દીક્ષાના) ભાવરૂપ અર્ધનો આલિભાવ દરવાને પ્રદત્ત યજ્ઞ સ્વસ્થામી (શ્રીગોવર્ધનનાથજી)ની સંપૂર્ણ મંજૂરતારૂપ હેતુ, શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું સરજી છે.

વલ્લવીલ્લભાંતઃસ્થલીલાનુભવવલ્લભઃ ॥

અન્યાસ્કુરણરૂપઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૭ ॥

શ્રીગોવર્ધનનાથપતિ (શ્રીકૃષ્ણ)ની નિગૂઢ લીલાઓના અનુભવમાં પ્રીતિવાળા (શ્રીકૃષ્ણની જોખ લીલાઓના અનુભવ વિના) અન્યસ્કુરણથી રહિત, શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું સરજી છે.

જિતાંમોજપદાંમોજવિમૂષિતવસંધરઃ ॥

સદા ગોવર્ધનસ્યઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૮ ॥

કમધનો પરગત્ય દરનારા (અનિસુંદર) ચરજીકમધ વડે જુમિને સોભાવનારા, શ્રીગિરિનાજી ઉપર સદા વિરાજમાન શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું સરજી છે.

અનન્યસ્તન્મના નિત્યં પટેયઃ શરણાટ્કં ॥

સલમેત્સાધનાઽભાવશુકોપ્યેતત્પદાશ્રયમ્ ॥ ૯ ॥

શ્રીવક્ષાપ્રભુમાં સંસમ મનચળો જે અનન્યભક્ત પ્રતિદિન (આ) સરજીકદ નો પાક કરે તે (પોતાના ઉદારને માટે) સર્વસાધનથી રહિત હોય તોપણ શ્રીવક્ષાપ્રભુના ચરજીકમધના (દહ) આશ્રયને પામે.

”તત્તિ શ્રીહરિદાસવિરચિત્તં શ્રીવલ્લભશરણાટ્કં સંપૂર્ણમ્ ॥

મહાનુભાવી શ્રીગોપાલદાસજી.

‘મીમંસોસ્વામીના ચતુર્થ પુત્રે’ સ્મરણ કરીને શકત ક્ષિ એઓમીના

પંચમ પુત્ર શ્રીસ્થુનાથજી સ્મરણ કરે છે-

“મીમંસુપતિ અતિગજગતિ રતિપતિ કક્ષે નિશ્ચિદાર રે રસના,
જ્ઞાતકીજ્ઞાન એ સદા મંમમમખિરત્નમ દાર રે રસના;”

મીમંસોસ્વામીના પંચમ પુત્ર શ્રીસ્થુનાથજી છે, એઓમીનાં ધર્મપત્નીનું નામ મીન્દતકીજી હતું, મીમંસુસંદ્રમાજી એઓમીનું સેવ્ય સ્વરૂપ છે. આ મીમંસુસંદ્રમાજી નારાયણદાસ બ્રહ્મ-જ્ઞાનીના પ્રથમ શિષ્ય હતા. પંચમ યુદ્ધના પ્રથમ નિવશાપિત શ્રીસ્થુનાથજી જ હતા. શ્રીસ્થુનાથજી પ્રથમ વિદ્વાન ન હતા. એક સમયે સેવાના પ્રક્રમમાં મીમંસુસંદ્રમાજી એઓમાને ‘નમસ્કારમાનવ’ એમ કહ્યું, તે સમયે સંસ્કૃતજ્ઞાનના અભાવને લીધે નહિ સમજવાથી એઓમીને પરમ ખેદ મળે, ત્યારપછી એઓમી મીમંસોસ્થુનાથજીની સમીપ ગયા, અને મીમંસોસ્થુનાથજીએ જ એઓમીને વિવાદાન કર્યું. શ્રીસ્થુનાથજીનાં કેટલાક સ્વતંત્ર રસોત્તે સિવાય નિરુત્તર અન્ય પણ મંત્રો છે. ભક્તિદર્શન ઉપર એઓમીની ટીકા ઉપલબ્ધ છે, પોશ્યમંત્રમાંના કેટલાક મંત્રો ઉપર પણ એઓમીએ ટીકાઓ કરેલી છે. એઓમીના વશમાં પણ મહાદુરપર વિદ્વાન ગોસ્વામીઓ થઈ ગયા છે. જે સ્વરૂપે પ્રભુએ યસોત્તવ ક્યો છે તે જ સ્વરૂપ આ શ્રીગોપાલદાસજીનું દેહવાપ છે, અને તેથી આ રસોત્ત પ્રભુની સેવા કરનારા શ્રીસ્થુનાથજીના વરચેના મંત્રો પણ રસબર હોય છે. શ્રીસ્થુનાથજીના પૌત્ર શ્રીદેવકીનંદનજી મહાદુરપર વિદ્વાન હોવા ઉપરાંત આધ્યાત્મિક દાન્ય કરવાની શક્તિ ધરાવતા હતા. એઓમીવિરચિત ‘દસાધિરજાણ્ય’ ઉક્ત દોષજના પુત્રદાસ્યમાં છે. બાલ્યો-પાદિ યોગ્ય મંત્ર ઉપર પણ એઓમીની ટીકા ઉપલબ્ધ છે. શ્રીદેવકીનંદનજી સિવાય અન્ય વિદ્વાન મહાનુભાવી જાણકારો પણ આ યુદ્ધને અમલ કરેલું છે. મીવિદ્વાનમંત્ર ઉપર એક વિસ્તૃત ટીકા પણ આ જ વંશમાંના હોઈ મહાનુભાવી જાણકારો કરી છે, એમાં મીમંસુસંદ્રમાજીને જ નમન કરેલું છે. અરુપિ શ્રીસ્થુનાથજીના વરચે મીમંસુસંદ્રમાજીની ઉપનિષદના જેવી સરેશ દુઠા વાક્યોનાથી બાળ લખના નથી તથાપિ એ મંત્રોમાં મીમાન્સાઈજીમાં, મીમત્પ્રભુપરજીમાં, અને મીમંસોસ્થુ-સંદ્રમાજીમાં નિરુપદિ પ્રીતિ અને ભક્તિ પ્રતિપદ ઝળકે છે.

મીમંસોસ્થુસંદ્રમાજી સ્વરૂપ અતિયુક્તમાર છે તેથી જ જાણકારો માથે એઓમી ગિરાજના તેજમાં પણ આચારમાં ગદ્ય સુકુમાર થયા. અર્વાપિપરંતે શ્રીગોપાલદાસજીની સેવા અતિસુકુમારનાથી થાય છે.

પૂર્વે જણાવી ગયા તે પ્રમાણે શ્રીસ્થુનાથજીના વશની છત્રિયાં થઈ ચુકી છે. આધુનિક તિલકાપિત એઓમીના સમ્પ્રદાય વરણ નથી, પરંતુ મીમંસુસંદ્રમાજી (પ્રથમ શાલ) ના વરણ છે, અને પંચમ યુદ્ધની ખાદી ઉપર સેવાલક્ષ્ય છે.

૧૦ અથવા ૭૦ વર્ષ ઉપર આ સ્વરૂપ જન્મપુરમાં ગિરાજનું હતું. ત્યાં એક માધાવાદીએ ૧૪ પ્રજા નિશ્ચયિત મીમંસુસંદ્રપ્રભુને પૂજ્યા, પરંતુ એ પ્રજાએ નદાશ ઉત્તર આપાય એવું નહિ હોવાથી મહારાજામીને જન્મપુરનો ત્યાગ કરવો પડ્યો. અનુદ સમય એ સ્વરૂપ મીકાનેરમાં ગિરાજનું. દાશ એ સ્વરૂપ કામરતમાં ગિરાજે છે. ઉપરુકત ૧૪ પ્રજાનું સમર્થ પ્રભુપર કેટલાક વર્ષ પછી સદગત પડિત ગદ્યકારે સ્વકૃત ‘સતેસવાસ્તમાર્તજી’માં આપેલું છે.

પંચમ યુદ્ધના આધુનિક સમજના નિશ્ચયિત આપણા સુપ્રસિદ્ધ શ્રીમાન દેવકીનંદનાચાર્યજી છે. આ ગોસ્વામી મહારાજામીની મુંબાપુરોના વૈષ્ણવો ઉપર નિરુત્તર દુષ્ટા છે, જેને પાલણીએ મહારાજામી રસોત્ત પ્રભુની સેવાને પણ જાણીએ છીએ ત્યાં જ કરીને અજ ગિરાજે છે. ભાવુક વૈષ્ણવો કરે છે

મહાનુભાવી શ્રીગોપાલદાસજી.

‘શ્રીમદ્ગોસ્વામીના ચતુર્થ પુત્ર’ સ્મરણ કરીને ભક્ત દ્વિ એએામીના

પંચમ પુત્ર શ્રીરુપનાથજીનું સ્મરણ કરે છે-

“શ્રીરુપરૂપિ અભિમન્યાનિ રૂપિણિ દત્તં જમિદાર દે રસના,
ભનડીજીવન એ સદા મધ્યમમધિરૂપભવ દાર રે રસના;”

શ્રીમદ્ગોસ્વામીના પંચમ પુત્ર શ્રીરુપનાથજી છે, એએામીનાં કર્મફળીનું નામ શ્રીભનડીજી હતું, શ્રીરુપકથાક્રમાંજ એએામીનું એએ સ્વરૂપ છે. આ શ્રીરુપકથાક્રમાંજ નારાયણકથા બ્રહ્મ-ચરિતા પ્રથમ સંજ દેવા. પંચમ મૂળના પ્રથમ નિવૃત્તાવિન શ્રીરુપનાથજી જ દેવા શ્રીરુપનાથ પ્રથમ વિદ્વાન ન હતા. એ સમયે સેવાના પ્રક્રમમાં શ્રીચક્રાંજીએ એએામીને ‘નમ્જુગમાનય’ એમ કહ્યું, તે સમયે સંસ્કૃતનાના આભારને લીધે નવ સમજવાથી એએામીને પરમ જેટ મ્હો, ત્યારપછી એએામી શ્રીમદ્ગોસ્વાનાથજીની સ્તીપ મ્હા, અને શ્રીમદ્ગોસ્વાનાથજી જ એએામીને વિદ્વાન કહ્યું. શ્રીરુપનાથજીનાં કેટલાંક સ્વતંત્ર સ્તોત્રો વિવાર વિરનિરૂપ અન્ન પણ મ્હો છે. ભક્તિદાસ ઉપરિ એએામીની દીક્ષ ઉપવન્ન છે, યોગ્યજન્મમાંના કેટલાંક મ્હો ઉપરિ પણ એએામીએ દી-ક્ષાએ કરેલી છે. એએામીના વચમાં પણ મહાવિરજર વિદ્વાન ગોસ્વામીએ કર્ત્ત મ્હા છે. જે સ્વરૂપે પ્રભુએ રસેત્તવ કર્યો છે તે જ સ્વરૂપ આ શ્રીરુપકથાક્રમાંજ કહેવાય છે, અને તેથી આ સ્તોત્ર પ્રભુની નિચ દરનાર શ્રીરુપનાથજીના વચ્ચેના મ્હો પણ સ્મરણ દેવા છે. શ્રીરુપનાથજીના પોત મધિવદન-ભનજી મહાવિરજર વિદ્વાન હોવા ઉપરાંત આંધાંકિ દાવ દરવાની ચક્રિ કરાવતા દેવા. એએામીવિરજિત ‘રસાધિચક્રાવ્ય’ દેવન દોલેવના પુત્રાકથામાં છે. બાધ્યો-ધરિ યોગ્ય મ્હો ઉપરિ પણ એએામીની દીક્ષ ઉપવન્ન છે. મધિવદન-ભનજી વિવાર અન્ન વિદ્વાન મહાનુભાવી બાધ્યાએ પણ આ મૂળને અમંજીત કહેલું છે. શ્રીવેદ-મન્ન ઉપરિ એ વિત્તન દીક્ષ પણ આ જ વચમાંના કોઈ મહાનુભાવી બાધ્યા કરી છે, એમાં શ્રીરુપકથાક્રમાંજ નમ્ન કહેલું છે. ચરપિ શ્રીરુપનાથજીના વચ્ચે શ્રીરુપનાથજીની ઉપનિદના જેવી સરસ દુક્ષ વાધ્યાચલી ભાવ લખવા નથી તથાપિ એ મ્હોમાં શ્રીમદ્ગોસ્વાનજીમાં, શ્રીમદ્ગોસ્વાનજીમાં, અને શ્રીમદ્ગોસ્વા-ચક્રમાંજ નિરૂપિ પ્રાંતિ અને ભક્તિ પ્રતિપદ કથો છે.

શ્રીમદ્ગોસ્વાનજીનાં સ્વરૂપ અનિનુક્રમર છે તેથી જ બાધ્યાને માથે કર્મ્યામી વિરાજતા તેએા પણ આચારમાં મહુ મુક્રમર થયા. અર્થપરપરને શ્રીરુપકથાક્રમાંજ એવા અનિનુક્રમા-સ્ત્રાથી થાય છે.

પૂર્વે જણાવી ગયા તે પ્રમત્તે શ્રીરુપનાથજીના વચની દનિયાં કર્ત્ત ચુકી છે. આંકુનિત નિષ-કાષિન એએામીના સાક્ષર વચ નથી, પરંતુ શ્રીગિરિજી (પ્રથમ કાલ) ના વચ છે, અને પંચમ મૂળની ગાદી ઉપરિ સેવાય છે.

૧૦ અથવા ૧૦ વર્ષ ઉપરિ આ સ્વરૂપ જ્યપુરમાં મિરાજી હતું. ત્યાં એ સમયવાસીએ ૧૪ પ્રક્ર નિવૃત્તાવિન શ્રીરુપવિનક્રમને પૂજ્યા, પરંતુ એ પ્રક્રને તત્કાલ ઉપર અપાવ એવું નવિ દેવાથી, મહારાજશ્રીને જ્યપુરને ત્યાજ કરવે પડ્યો. અનુત સમય એ સ્વરૂપ ખીંધોરમાં મિરા-જી. હાલ એ સ્વરૂપ કામત્રમાં મિરાજે છે. ઉપરુક્ર ૧૪ પ્રમત્તે સમયે મ્હોનર કેટલાંક વર્ષ પછી સ્વતંત્ર પદિન મ્હોવારે સ્વતંત્ર ‘સાંસિજાત્વમાર્તજી’માં આપેલું છે.

પંચમ મૂળના આંકુનિત સમક્ષા નિવૃત્તાવિન આજણુ મુપ્રસિદ્ધ શ્રીમદ્ગોસ્વાન-જ્યપુરજી છે. આ ગોસ્વામી મહારાજશ્રીની મુંગપુરોના વેંચુવે ઉપરિ નિરુપિત્ત દેવા છે, જેને પદલુએ મહારાજશ્રી સ્તોત્ર પ્રભુની સેવાને પણ મળીએલે ત્યાજ કરીને અન્ન મિરાજે છે. બાધ્યા વેંચુવે કહે છે

કે દુર્જન મનુષ્યો જે ક્ષેત્રોથીનાં સાક્ષાત્ દર્શન કરીને કૃતાર્થ નથી થતા તેમને કેવલ કૃપાથી છંદ આપીને કૃતાર્થ કરવાને મહારાજશ્રી સ્વયં નાટકાદિમાં પધારે છે, અને મોટરાદિમાં ગિરાઈને એ મોહમયીમાં અત્ર તત્ર વૈષ્ણવોનું દર્શનથી જ દ્વિત કરવાને વિચરે છે. ઉક્ત ગોસ્વામિશ્રીનાં ૩ પ્રકારે દર્શન અમને પણ વારંવાર ઘણાં છે. મહારાજશ્રીનું નિષ્ક્ર, દસ્તખાના સ્થાપિતે બેરખો, શ્રીઅંગ ઉપરિ દેખીતાં સાદાં પણ સ્વચ્છ અને કવચિત્ મૂલ્યવાન વસ્ત્ર સાથે આશીર્વાદ વર્ષાવતાં ક્ષેત્રોથીનાં દર્શન અમને પણ ઘણાં છે. મહારાજશ્રીનાં પરિસ્થિતિ વિદ્યાખ્યાસ ક્ષેત્રોથીનાં પિતા મીંગાવિન્દપ્રબુજના પરિશ્રમને આભારી છે. પંડિત ગદુલાસના ગાઢ સંબંધથી કે પંડિતના કેટલાક સંસ્કારો મહારાજશ્રી ઉપરિ અંદિન થયલા છે. મંત્રુ ભાષણથી વાદીને પ્રસન્ન કરી તેનું સ્વવિધે પ્રિયત્વ સંપાદન કરવાની અપૂર્વ પદ્ધતિ આ મહારાજશ્રીમાં દૃઢિગોચર થાય છે, પં. ગદુલાસના સંજમથી જ પ્રાદુર્ભવી છે. શ્રીગૃસિદ્ધસાસનના સાસજી શ્રીગોવર્ધનસાસનના સખા મહારાજશ્રીના સર્વ પ્રશ્ન 'પેન કેન પ્રકારેજી' સોદપ્રિયતાસંપાદનાર્થ જ છે. યદ્યપિ અધુના અનિશ્ચ સંયોગોને લીધે ક્ષેત્રોથીનાં સોદપ્રિયતામાં દાંડક ન્યૂનતા ઘર્ષ છે, તથાપિ એક સમય મહારાજશ્રીને તે સંપાદન કરવામાં સંપૂર્ણ વિજય મેલ્યો હતો. કાલચક્રતિને અધીન ઘર્ષને પં. ગદુલાસ અં મહારાજશ્રી ઉપર સ્મૃતિદાર મનુને વિશેષ માન આપીને સ્વસાખાના તૈતિરીપના શીર્ષાધ્યાય 'સત્વાસ પ્રમદ્વિત્ત્વમ્' એ વચનને સંકાયથી અનુસરતા, અને 'સત્ત્વં દ્રુવાત્' કરતાં પણ પ્રિ દ્રુવાત્' પર અધિક લક્ષ અપેક્ષુ કરતા.

વૈષ્ણવો દનેથી સેવા લેવામાં પણ મહારાજશ્રીની કુશળતા અદિતીય છે. એ કાસામ્બના પ્રશ્નાં કહેવાય છે કે મહારાજશ્રીએ ૩૦ લક્ષ રૂપિયાનું ઉપાર્જન કર્યું છે. રૂપિયાનો અંક કદાચિ અતિઘણા હોય તથાપિ મહારાજશ્રીની આધુનિક સમૃદ્ધિ અસાધારણ છે. યદ્યપિ મહારાજશ્રી આચાર્યવંશ હોવાથી જ આટલું દ્રવ્ય સંપાદન કરી શક્યા છે, તથાપિ તેથી મહારાજશ્રીને દ્રવ્યોપાર્જન કરવામાં અસાધારણ સક્તિ અને કૌશલ્યની કોઈ પણ પ્રકારે ન્યૂનતા નથી. અન્ય ગોસ્વામી બાકી પણ આચાર્યના જ વંશ છે, તથાપિ તેઓની આમનાથી વિપરીત આર્થ સ્થિતિ મહારાજશ્રીને સક્તિનો જ ઉદ્દિષ્ઠ કરે છે. મહારાજશ્રીને માત્ર વિચારવાનું એટલું જ છે કે આ સર્વ દ્રવ્ય શ્રીમદ્ પ્રબુજની કૃપાથી જ પ્રાપ્ત થયું છે, અને તે જ દ્રવ્ય પ્રબુજની સેવાને માટે જ વૈષ્ણવોએ ક્ષેત્રોથીને નિવેદન કર્યું છે, તેથી સ્વયં દૂરથી તરીકે હોવાથી એ સર્વ દ્રવ્યનો વિનિયોગ આપ્રમાર્થ નહિ પરંતુ પ્રબુજના જ ઘરે એકઠો. મહારાજશ્રીની સ્વરૂપસેવામાં આસક્તિ હોય તો તેમાં, અને નામસેવામાં આસક્તિ હોય તે તેમાં, તથાપિ ભગવદ્ધર્માનરિકા કોઈ પણ સ્થલે આ દ્રવ્યનો ઉપયોગ થાય છે માત્ર એટલું જ અનુમાન ઘર્ષ થઈ શકે કે એ દ્રવ્ય ભગવદ્દ્રવ્ય નથી, અથવા તો ભગવદ્દ્રવ્યનો અનર્થ ઉપયોગ થયો. જે શુદ્ધતા સ્વતઃ નિષ્કાશિત છે તે શુદ્ધતા અમૂલ્ય ઘણી અવશ્યા થાય છે નામસેવા દરિને મહારાજશ્રીને જે તે દુર કરવાની શુભેચ્છ થાય તો તો આ દ્રવ્યનો સદુપયોગ થયેલો કહેવાય, અને એ સદુપયોગથી ઘાનનું અને ઘાન મંદલુદરનાર ઉત્તમનું પરમ દર્શાણ થાય આ વિષયમાં મહારાજશ્રીએ પોરણદ્વારા શ્રીધ્વનપ્રાસજીનું અનુકરણ કરવું જોઈએ. શ્રી નૃસિંહ સાસનના નિરોધાન પછી માત્ર આ જ મહારાજશ્રી નામસેવા યથાસક્તિ દર્શાવે છે.

વૈષ્ણવો પાસેથી પ્રાપ્ત ભગવદ્દર્શ દ્રવ્યનો વિનિયોગના પ્રમાણમાં જ પ્રાણીન ગ્રન્થનું સમુદ્ધરણ આવરણ છે. આ વિષયમાં મહારાજશ્રીની શિધિપ્રતા વિશેષ છે. મહારાજશ્રીના ૫૦ વર્ષના જીવનમાં એક પણ પ્રાણીન સાંપ્રદાયિક ગ્રન્થનું ક્ષેત્રોથીએ સ્વદ્રવ્યથી મુદ્રણ કરાવ્યું નથી, એટલું જ નહિ, પરંતુ અન્ય કોઈપણ ગોસ્વામીશ્રીને તે લખે તરફ તેમણે દોષાં નથી. 'પુ.ભ.સુ' ના આ વર્ષના દિનિસ અંકમાં પ્રાણીનગ્રન્થમુદ્રણસંબંધમાં અમુક ગોસ્વામીશ્રીના દર્શન વિષે અમે રચના કરી હતી, તે સમયે રાજનગરમાં શ્રીરજુદેવગ્રામનો લખપ્રસંગ હોવાથી મહારાજશ્રી તપા અન્ય ગોસ્વામી બાકી પણ

ત્યાં જિજ્ઞાસુ હતા. એ અંદ વાચીને મહારાજશ્રીએ અમારા સન્દેશને અન્યથારૂપે આપીને જાણે કે અમે સર્વ ગેરવામીઓને દુઃખ કરતા નહિ હોય છું એમ અમને વર્ણવ્યા. મહારાજશ્રી કહે છે, 'એ શોક અપની ઝડન પર ચઢ બેઠેનું' આને દે, પત અપત સખ ગોસ્વામી મીઠા એ શોકથી ઝડનપર બેઠેને' : : : સદૃશ જનશક્તિએ અમને મહારાજશ્રીનું આ સંભાણુ ક્યું હતું. પરંતુ અમને સમજ નથી પડતી કે મહારાજશ્રીને આવા સન્દેશો ઉત્તર આ વસ્તે કરવો પડે? આપ સર્વ ગેરવામીઓ તો વૈષ્ણવોની ઝડનપર ચરેશ જ છો, તેમ અમે વૈષ્ણવોને તમને ઝડન પરથી ઉઠાવતી કેંકરી દેવાની સ્વર્ગે પણ હજી નથી. અમારી તો એવી હજી છે કે 'તમે સર્વ શ્રીમદ્વાપ્તુશુ અને શ્રીગુણાંકજીની પ્રાચીન પ્રજ્ઞાસિદ્ધાન્તો, અન્ય સર્વ ધર્મગ્રંથો ત્યાજ કરીને, સર્વશરી સ્વીકાર દેશ.' આમ દરેકથી અમારા પિતામહેશિ જેમ અંતઃકરણથી આપના પિતામહેશનું દક્ષ સ્વીકારું હતું, તેમ અમે પણ આપનું મન વાણી હર્મથી સ્વીકારશું. પ્રાચીન પ્રજ્ઞાસિદ્ધાન્તો સ્વીકાર નહિ થાય તો તેનું પરિણામ વૈષ્ણવોની અને આપની ભક્તિની પ્રજ્ઞા બેરો. મહારાજને દુઃખ કરવો એ અમારું દર્તન નથી, તેથી અમે દરેક દુઃખ તો કરીશું જ નહિ, તથાપિ જે અમને એએને વસ્તે એપરકર લાગે તે શુદ્ધ અંતઃકરણથી સ્વ સ્વરૂપમાં ઐગ્યોશ્રીને નિવેદન કરવું તો આવરણ જ છે. મહારાજશ્રીઓને અમારા વચનનો સ્વીકાર વા અસ્વીકાર કરવો એ સ્વેચ્છાધીન છે. જનશક્તિ કહેતા હતા કે 'મદિવજાનન્દનજીની એવી આશા છે કે પુસ્તકોનું મુદ્રણ કરવું એ વૈષ્ણવેલું દર્તન છે, મહારાજને દર્તન તો માત્ર સેવા કરવાનું જ છે, મહારાજને અન્ય શું કરે?' આ અભિપ્રાયના સન્નિવસનવચને નિર્ભય પડી કરીશું, પરંતુ મહારાજશ્રીનું આ વચન મીઠુંસુદનપ્રાસજીના સન્દેશમાં 'નારદજી' જેવું નથી. ૫૦ વર્ષના જીવનમાં મહારાજશ્રીએ શ્રીગો-પાલદાસજીની સેવા કેટલાં વર્ષ કરી? તે તો પાંચે નિઃશબ્દકરણે પૂરે. સેવાના વિષયમાં મહારાજશ્રીને મયુરતાશા શ્રીગોપાલદાસજીએ શિક્ષા કરી ન હતી શું? વચી આ અભિપ્રાય પણ અનુકૂળ છે. મહારાજને પિતામહેશના આશય પરિધનથી સંભાળવા મન્યોને કીટપતંગાદિના બાજુ-માંથી સમુદરજી કરવાનું દર્તન શું એએના વરણેનું ન હોઈ શકે? ન હોઈ શકે એમ બે દેશમાં આવે તો આથી મદતી કૃતધના અન્ય કોઈ હોઈ શકે? જે પિતામહેશના વરણ હોવાથી અસ-ધારણ સમુદિ પ્રાપ્ત થઈ, તે જ પિતામહેશના નામ વિરમણમાં અમેસર થવું એ પણ શક્યની જ નિશ્ચયારી! વચી મહારાજને પિતામહેશના મન્યો સર્વથા ભગવદિયજ છે, તેથી તેમનેના મુદ્રણથી પ્રમુતી નામસેવા જ થાય છે, અર્થાત્ સેવાના વિષયમાં જ પ્રાચીન મન્યનું સંરક્ષણ અનર્થક છે. શ્રીમદિવજાનન્દનજીએ ઉક્ત મહારાજશ્રીને પદ્મિન તરીકે મનાવવાને વસ્તે કેટલાક મન્યો એએશીના નામથી યોગજના હતા. આ મન્યમાંના કેટલાક ૫૦ મુદ્રણના પુસ્તકાલયમાં અમે જોયા છે. એ મથેનું પણ મુદ્રણ જ્યારે મહારાજશ્રીથી નથી થયું તો પછી અન્યની વાતો બહાર જ. પુસ્તકનું મુદ્રણનું વૈષ્ણવેલું પણ છે. મહારાજશ્રીએ મદનપ્રાગમાં એક દક્ષાસિખિન પુસ્તકોનો સંગ્રહ કર્યો હતો, તે પણ પ્રમુતી દબજથી નહ થયો. દેશમાં છે કે 'આ મન્યના પુસ્તકાલયમાં પ્રાચીન મંદુરગ્રાંથીઓના નામથી કેટલાક નવા મન્યોની યોગજના પદિનોને હાથે થઈ, તેથી આશ્ચર્યશ્રીએ શ્રીમદિવજાનન્દનજીએ પ્રદેશ મથને એ સર્વ પાંડુઓનો પ્રશ્ન થયો. વચુનઃ મદિવજાનન્દનજીની સાક્ષીસંપત્તિ એટલી જાણી છે કે મહારાજશ્રી માત્ર વચનથી જ સર્વ મથેનું મુદ્રણ કરાવી શકે એમ છે, તેમ જાં પણ મહારાજશ્રીની આજ્ઞા સરવ અને મંજલ હર્મમાં ઉદાસીનતા પ્રમુતી એમને દસ્તે સેવા નહિ સ્વીકારવાના મિન્દરૂપે ભાસતી જાય છે. મહારાજશ્રીની સાંપ્રદાયિક જાનના વિસ્તાર પ્રતિ એટલી બધી અસ્ય છે અને સોફા જ કહે છે કે એમના અને મીઠાપદ્મજીના પ્રભાવથી મોમુદ-વૈષ્ણવપરિદ્ધ જેવી સાંપ્રદાયિક જાનપ્રચારક સ્વયં મુરતમાં એમનાં દર્શન કર્યાં પડી, કરીશું બેડી છે.

પરિવ્રજ્યજ્ઞાસના વચનમાત્રથી મહારાજશ્રીએ અને તેમના પિતાએ વિષ્ણુસ્વામિપરંપરાનો સ્વીકાર કર્યો છે. પંડિત જદૂલાસના 'વચનમાત્રથી' ન હોવાનું તાત્પર્ય એટલું જ છે કે અઘાપિપર્યન્ત સાંપ્રદાયિક પાંચિય શ્રેયોભીમાં છે, એમ માનવાને અનુમાનસામગ્રી મળતી નથી, એટલું જ નહિ પરંતુ મહારાજશ્રીમાં કેટલાંક આચરણો તો સંપ્રદાયવિરુદ્ધ જ સાત્રે છે, આથી મહારાજશ્રીએ સ્વઅભ્યાસમાં પંડિત જદૂલાસના શબ્દોનો સ્વીકાર કર્યો હોય એમ લાગે છે. આવા જ કંઈક દારણથી મહારાજશ્રી શુદ્ધ નિકૃષ્ઠિ બ્રહ્મિના સ્થાનમાં જોવાસાદિની સહામ ઉપાસના કરે છે. આ પણ પં. જદૂલાસના ઉપદેશનું જ પરિણામ છે. પં. જદૂલાસનું સાંપ્રદાયિક પાંચિય ન્યૂન ન હતું, તથાપિ કોણ જાણે કયા ભાનિથી એ પંડિત વાદિઓને માટે અથવા કોઈ અન્ય દારણથી, શુદ્ધપુણ્યનું નિગૂહન કરીને ઉપયુક્ત વિષયનો પ્રચાર કર્યો. હાલ પણ વિષ્ણુસ્વામિપરંપરાનું પ્રત્યક્ષ સ્વીકરણ કરનારા મહારાજશ્રીએ એમના ત્રણ શિષ્યો સિવાય અન્ય કોઈ નથી. શ્રીગોવર્ધનધાસ તિલકધિત, શ્રદ્ધિવક્રાનન્દનજી, અને શીશ્યવન-લાલજી આ ત્રણે જોત્સ્નાશ્રીઓએ એમના પાંચિયથી અંતર્ગત સાંપ્રદાયિક જ્ઞાનના અભાવમાં એ પરંપરાનો સ્વીકાર કર્યો હોય એમ અનુમાન થાય છે.

લોકોમાં એવી માન્યતા છે કે હવે મહારાજશ્રીએ સ્વતઃ બાપજી નહિ કરતાં ભારત મહામંડલના સુપ્રસિદ્ધ દીનદાસજીમાં જોવા વક્તાઓને રાખીને અનેક વ્યાખ્યાનો કરાવી વંચુવોને ઉપદ્રુત કર્યા છે, પરંતુ વસ્તુતઃ એમ કરવામાં પણ મહારાજશ્રીથી સંપ્રદાયને કંઈ લાભ થયો એમ માનવું અપુષ્ટ લાગે છે, પ્રભુજી એથી સંપ્રદાયને કેટલીક હાનિ થઈ છે. 'સનાતન ધર્મ'ની પદ્ધતિ પ્રમાણે મૂર્તિપૂજન આદિ વિશે ઉપરિ બાપજી અપાયાં, તે પણ પુણ્યમાર્ગના રાખતી ઉપેક્ષામાં જ, નહિ તો મૂર્તિપૂજન ઉપરિ પુણ્યમાર્ગમાં વ્યાખ્યાન જ ન હોઈ શકે. મંત્રાધીન દેવતાની પ્રતીકાપાસના પુણ્યમાર્ગમાં થતીજ નથી, અને જે લોકો કરે છે તેમને એ ફલપ્રદ હોય એમ શ્રીમદ્ભાષ્યકારે માન્યું પણ નથી. પુણ્યમાર્ગમાં તો સાક્ષાદ્ બાવજી પ્રભુના સ્વરૂપની જ ક્ષેત્ર થાય છે, તેની મૂર્તિની નહિ. પુણ્યમાર્ગમાં મૂર્તિપૂજન ન હોય, પણ સ્વરૂપક્ષેત્ર જ છે. પુણ્યમાર્ગમાં સ્ત્રી સ્વરૂપ મંત્રાધીન નથી, પણ બાવજી છે. પ્રભુના સર્વવ્યાપકત્વથી જ સ્વરૂપની પૂર્ણ મેળવણી સિદ્ધ થાય છે.

વધી પુણ્યમાર્ગમાં શ્રીમદ્ભાષ્યકાર દ્વારા પ્રભુમાં સંપૂર્ણ નિરાવિદ્યતા થવાથી ભૌતિક દેહત્યાગ કર્યા પછી, શ્રીમદ્જોત્સ્નાપીજીનસંપ્રદાયની નિયમવસતીધામાં પ્રવેશ થાય છે. આવા જ આશયથી જ્યારે કોઈ જોત્સ્નાશ્રી વા મહાનુભાવી વંચુવોને ભૌતિક દેહપાત થાય છે ત્યારે 'જોત્સ્નાનિવાસ કર્યો' એમ પાશ્ચાત્યિક શબ્દો ઉચ્ચારાય છે. આદ્ય તો પિતૃલોકમાં વસના પ્રેતના આત્માની શાન્તિને વાલો છે, પણ જ્યારે શુદ્ધપુણ્યમાર્ગમાં ભૌતિક દેહત્યાગ પછી (અને પહેલાં પણ) નિયમજનવક્ત્રીશાસ્ત્રમાન પાત થાય તો પછી અમનદ આનન્દ અનુભવનારને હર્ષજન્ય દુઃખની સંભાવના જ નથી, તો પછી શાન્તિ વા શમનની અપેક્ષા પણ શી હોઈ શકે? વસ્તુતઃ પુણ્યમાર્ગનું આનંદ સ્વરૂપ માત્ર શ્રીજોત્સ્નાનાથજી જ સમગ્રતા હતા, અને એમના પ્રસાદથી જ એમના વંચુવો અને શિષ્યોએ એના કંઈક અનુભવ કર્યો છે. મહારાજશ્રીમાં જે આદ્યિ થાય છે તે પણ એક ભોક્ષ્ટરિ જ સમજતી, બાકી ઉપયુક્ત દૃષ્ટિથી તો આદ્યિ નિરવેશ લાગે છે. અઘાપિ પર્યન્ત આદ્યિ જે પુણ્યમાર્ગમાં થાય છે તે પણ ભૌતિક દૃષ્ટિથી ભોક્ષ્ટરિમાર્ગ જ થાય છે, બાકી શુદ્ધપુણ્યમાં આવા વિદ્યમનની કંઈ પણ અપેક્ષા હોય એ અસંભવિત છે. શુદ્ધપુણ્યમાં તો સર્વ ભાવો પ્રભુમાં જ શોધે, અને તે સિવાય જે અન્ય થાય તે તો કષ્ટદાયક અભાવ જ.

વસ્તુસ્થિતિ આ પ્રકારે હેતુતરી આત્મા વિશેષ ઉપરિ વ્યાખ્યાનો થાય છે તો વૈષ્ણવોને એમની પ્રાપ્તિ પ્રભુસિદ્ધાંતથી પ્રચ્યુત કરતા સિવાય અન્ય દંષ્ટ દ્રશ સાધી શકે એમ લાગતું નથી. આપા વિશેષ ઉપરિ બાળ્યે મહારાજશ્રીશ્યા નિજ પ્રતિષ્ઠાએ ભસે કરાવે, પણ સોહાના મનમાં શિવું ન હસવા જેવું ભેદએ કે એવાં દર્શનભાષિ વ્યાખ્યાનોને પુષ્ટિભર્તિ સદ સંબંધ છે, અથવા તો પુષ્ટિચારે સનાતન ધર્મનો અન્તર્ગત એક રોય છે. પુષ્ટિમાર્ગ તો પ્રભુના જેવો વિરુદ્ધધર્માશ્રય છે. વિદ્યાશ્રમા વિરુદ્ધ હેતુ છતાં સંકુચિતમાં સંકુચિત છે. પ્રજ્ઞમાં અમ્ભત નિરોધકરી દેવ, દાનવ, મનુષ્ય, યક્ષ, ચેતન, જડ, કોઈ પણ અધિકારી છે, જ્યારે નિરોધકરૂપ વે. શા. સં. વ્યર્થ બાહ્યજી હોય કે મહા સામર્થ્યવાન દેવ હોય, અને તે હોય, પરંતુ તે સર્વથા અનધિકારી છે.

મહારાજશ્રી અન્ય સંપ્રદાય પંથિતા વ્યાખ્યાનામાં પ્રતિષ્ઠાથી અવરસ પધારે છે, પરંતુ જ્યારે એકામીના કનિક કાઈ કામવનવાસા શ્રીગોપાલસાધસહ્ય એમને નિમન્ત્રણ આપ્યું, ત્યારે અરપરીના અંતરણથી ત્યાં આવેલા છતાં દારમાંથી જ એઓશ્રી પાછા ફર્યા ! આપા વર્તનથી એમના ભક્તને પરમ ખેદ થયો અને સ્વાભાવિક રીતે એઓશ્રીના મુખમાંથી એમ નિકળું કે 'વધુછેઓ સાથે નાટકમાં જતા હશે ત્યાં પણ અસ્પર્શમાં રહેતા હશે ?'

મહારાજશ્રીની વધી આચાર્યપદ ધારણ કરવાને બહુ શોખ છે. સ્વનામ સાથે સ્વતઃ આચાર્યની પત્ની ધારણ કરનાર આચાર્યવંશ તરીકે એઓશ્રી પ્રથમ જ છે. સ્વનામસહ આચાર્યપદ યોગ્યતામાં વિશેષ શું લાભ હશે તે તો મહારાજશ્રી જાણે. અમને તો વૃથા આપાંતર સિવાય અન્ય દંષ્ટ લાગતું નથી, એટલું જ નહિ, પરંતુ એથી એમનું શ્રીઆચાર્યજી મહાપ્રભુજી તરફ ભક્તિરૂપિતમ સંસ્કાય છે. શ્રીમદ્વાચાર્યજી પછી એમના સર્વ વંશોચિ સ્વતઃ આચાર્યપદ ધારણ નહિ કરતાં દત્તપદ અંગીકાર કરેલું, એનું કારણ એમ નથી કે તે વંશોમાં શ્રીમાન દેવકાનન્દજીથી આચાર્યપદ ધારણ કરતાની યોગ્યતા કોઈ પણ પ્રકારે ન્યૂન હોય, પરંતુ શ્રીમદ્વાચાર્યજીનું 'ન સ્તેષાં ન સ્તિષ્ઠતિ' અદિતીત્વ દર્શાવવાને આચાર્યશબ્દ તો કેવલ શ્રીમદ્વાચાર્યજીમાં જ સ્થલ કર્યો, અને કવચિ શ્રીયુસાંઈની યોગ્યતા શ્રીમદ્વાચાર્યજીથી કોઈ પણ પ્રકારે ન્યૂન ન હતી, તથાપિ એઓશ્રીને માટે પણ આચાર્યપદ નહિ ધરનાં શ્રીમદ્વાચાર્યપદ જ પૂરું. અતઃ સાંપ્રદાયિક મંત્રોમાં શ્રીમદ્વાચાર્યજી 'અચાર્ય' અને શ્રીગોપાલજી અને શ્રીયુસાંઈજી 'પ્રજ્ઞચરણ' એમ વિશેષ ધંધાથીપ્રાપ્તઃ એલખાય છે. એઓશ્રીએના પછી શ્રીમાન દરિધનચરણે, અને દરશિત્વવિજયી શ્રીપુરુષોત્તમજી પણ વારંવાર શ્રીમદ્વાચાર્યજી, શ્રીપ્રજ્ઞચરણ, અને શ્રીદાસરણના દત્તપત્રી જ અધિક્ષાપાપૂર્વક પ્રાપ્તિ કરેલી છે. એ કે વૈષ્ણવોના સર્વ આચાર્યવંશો તો આચાર્ય જ છે, અને સર્વથા એ આચાર્યવંશથી વૈષ્ણવો મહારાજને વ્યવહારે તો તે અનુચિત તો નથી જ, તથાપિ મહારાજશ્રી ધ્યાતે તો સ્વસ્વરૂપને વિચાર કરતાં આ દત્તપદમક સંપ્રદાયમાં શ્રીમદ્ગોપીજીનવલ્લભના કમનિલ દત્ત વિના અન્યની દત્ત રાખી એ એક મહાભેદ જ સમજવો. વધી પ્રાપ્તિ પદતિ એરી છે કે પ્રજ્ઞાનવશુલ પર શાખ કરનાર જ આચાર્ય પદાધિકાર વસ્તવિક રીતે યઈ શકે, અને શ્રીમદ્વાચાર્યજી અને શ્રીયુસાંઈજી પછી એમના કોઈ પણ વંશે શિવું નહિ કરવાથી આચાર્યપદ યોગ્યતાથી મદલુ કરી રાકાય નહિ, તથાપિ એ કોઈ મદલુ કરે તો હકિકતમાં જેમ પદમ્ભ 'આચાર્ય' નથી થાય છે તેમ જનવા જેવું થાય છે. આણ આચાર્યપદ ધારણ કરવામાં કંઈ વિશેષ હોય એમ અમને તો લાગતું નથી, પછી તો મહારાજશ્રી સ્વતઃ જાણે.

॥ માર્ગસ્વરૂપનિર્ણયઃ ॥

તથા સમ્વન્ધિભિઃ કૃત્વા સર્વવસ્તુ સમર્પયેત્ ॥

સ્વાનન્પતાનુસમ્વન્ધાભાવો વાધક ઇપ્યતે ॥ ૧૦ ॥

સંક્ષેપાર્થ.—પૂર્વોક્ત પ્રકારવડે સ્વસંબંધિદ્વારા પોતાની સર્વ વસ્તુ પ્રભુને સમર્પવી. બ્રહ્મસંબંધ દ્વારા પોતાને અનન્ય પ્રભુમાં સંબંધ જે પ્રાપ્ત થયો છે, તેનું વિસ્મરણ થયું તે અત્ર મહાન બાધા પુલ્લિખાર્થમાં અણુજ છે.

ભાવાર્થ.—આ બાધકમત્સંબંધમાં પ્રભુને સર્વવસ્તુનું સમર્પણ એટલે સર્વ દેહ પ્રાણાદિ તથા બૈદિક પારદીપિક સર્વે ભસ્તરથે જ છે, એ વિભાવના કરીને પોતાના દેહેદ્રિયપ્રાણાનુસંસ્કારિણે સાક્ષાત્ પ્રભુને સંબંધ દરશવો, એ સમર્પણ શબ્દનું તદ્દર્પણ છે. સમર્પણ બ્યુત્પત્તિ સમ્યક્ પ્રકારેણ સર્પણમ્ સમર્પણમ્, અર્થ—સારી રીતે યાવત્ ઇત્થં, પ્રભુના સંબંધ સિવાય અન્યત્ર કોઈ પણ વસ્તુનો સંબંધ થાય નહિ, એ પ્રકારે તદ્દિવાતાનુસંધાન રચ્યું આવે તે સમર્પણ કહેવાય. અર્થાત્ પ્રભુ સંબંધ સિવાય અન્યત્ર કોઈ પણ વસ્તુનો તથા દેહેદ્રિયાદિનો વિનિયોગ ઇત્થન પર્યંત ન થવો, તે સમર્પણ કહેવાય. દારણ કે સારી રીતે સર્પણ કર્યું ત્યારે કહેવાય. પ્રભુચતિરિક્ત અન્યત્ર કોઈ પણ પદાર્થ તથા દેહેદ્રિયાદિનો વિનિયોગ ન થાય ત્યારે જ સમર્પણ કહેવાય. પોતામાં અનન્યતા એટલે હું સર્વથા પ્રભુનો જ છું, પ્રભુ સિવાય સર્વે પરધર્મ છે, એવી અભ્યાસિચારણી ભક્તિર્થ વિસ્મરણ થયું તે આ પુલ્લિખાર્થમાં મહદુપાધક છે. માટે જ સર્વ ધર્મભાગ્યપૂર્વક સંધાનંદ પૂર્ણસ્વરૂપ શ્રીપ્રભુમાં જ અનન્ય, અભ્યાસિચારણી પરાભક્તિ દર્શવી, એ અત્ર હસિતાર્થ નિષ્પત્ત થાય છે;

યથા સમ્વન્ધિભિઃ સાકં સ્વપાતિવત્પરક્ષણમ્ ॥

તથાપ્ર મમસમ્વન્ધચિન્તનં તાદર્શર્જનનઃ ॥ ૧૧ ॥

સંક્ષેપાર્થ.—જેમ પતિવત્તા એએ પોતાના સંબંધીઓની સાથે રહીને પોતાના પાતિવત્તનું રક્ષણ કરવું, તેમ જ અત્ર પુલ્લિખાર્થમાં તાદર્શીય ભજવડીયોની સાથે રહીને બ્રહ્મસંબંધનું ચિન્તન કરવું.

ભાવાર્થ.—અત્ર શ્રીમદભ્યાસના વાક્યનું સંસ્મરણ કરવું. નિવેદનં સુ સ્મર્તૃત્વં સર્વથા તાદર્શર્જનનઃ સ્વધર્મે રક્ષણાર્થ તાદર્શીય જનની સાથે નિવેદનનો વિચાર કરવો. અર્થાત્ નિવેદનમંત્રદ્વારા સર્વ દેહેદ્રિયાદિનો પ્રભુમાં વિનિયોગ થયો છે, તેમાંથી કદ કદ દ્રિયો પ્રભુમાં નથી લાગી, તેજ વિચાર ભજવી પાસીથી કરી પ્રભુપરાયણ દર્શવી. બ્રહ્મસંબંધચિન્તનનું એટલે અનંત પરિવ્રત્તરથી ઇવ પ્રભુ પાસીથી બ્યુત્પત્તરણ પામ્યો છે, તન્નિમિત્ત તાપદર્શિણી આસરકતા છે, જે ભક્તિમાર્ગમાં ભજવડીવિરહજન્ય તાપ તથા ભજવડીયોનાર્થ ક્લેશ અને સંજમસામયિક આનંદની આસરકતા છે. પુલ્લિખાર્થમાં તાપ, ક્લેશ અને આનંદ એ ત્રણે કષ્ટકમક છે. તે ત્રણે અર્થ આવીને અર્થનામમ તામક સંસારમાં પડવાથી ઇવ અમાલી બેઠા છે, માટે શ્રીમદભ્યાસના દૂષાપાત્ર તાદર્શીય ભજવડીયની સંજ્ઞાને કરીને તે તાપાદિની ઉપશાન્તિ દર્શવી ઉપપત્ત છે. પતિવત્તા સ્ત્રી જેમ પોતાના અત્માને અન્યના સંપર્કથી બચાવે છે, અને સ્વપતિના સંબંધિ પાસે જ પાતિવત્ય જીવનવધા પતિની સેવકાગ્રીમાં રહે છે, તેમ પુલ્લિખાર્થ ભજવડીયોએ પણ પ્રભુના સાત્ત્વભાવ પદેમાં પ્રભુથી વિયુગ વિભતીય અન્યમાર્ગીય ઇવેત્થી અને અન્યાયપરી બચીને રહેવું, અને ભજવડીયાને સાક્ષાત્ અભજન થયા પડી ન યિમેતિ કુતચ્ચત એ ઉપનિવૃત્તાધ્યક્ષી બધાભાવ જ તેને ધર્મ રહે છે. આપ વિરમ ભજવડીયને પ્રત્યુત્તિ કરનાર દાસદિકે પણ ધર્મ થકા નથી, તો અન્યનું તો સામર્થ્ય આંધી અપેક્ષા દાન. માટે સાંપ્રતકાલમાં આપનિઃ પંચમુગ્ધર્થે તો તાદર્શીય પંચમુગ્ધર્થ સાથે મતી નિવેદન જે અન્ય થાય તે તો કષ્ટાગ્નિ નિષ્પત્ત થયું. અન્યથા અનન્યતાના ભંજનો પ્રસંગ થયા સંભવ છે.

॥ દાખસો અને આપો છે.

વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માનનાર વૈદિક કહેવાય કે ?

(૩)

‘ગુણગતી પંચ’ના તા. ૧૧-૪-૦૯ના અંકમાં મિ. ત્રિવેદીના સર્વ પ્રશ્નના ઉત્તર આવી ગયા છે, અને ‘તટસ્થ’ લવચક વાચકે જે તેથી સ્વાસ્થ્યપ્રતિષ્ઠા પણ કરી જ લીધી છે, તથાપિ ‘સાનેજનિક’ સામનસ્યના આડઅર કરનાર ગાનધર્વવિદ્યજ્ઞ મિ.ત્રિવેદીએ તા. ૧૮-૪-૦૯ના અંકમાં કહેવાક નિર્ભય દુષપ્રધાપ કર્યા છે, તેના ઉપશમાર્થે વર્ધિચિત્ત સમજામાં આવે તો તે કાન્તન ગણાશે.

તા. ૪-૪-૦૯ના અંકમાં વેદનું અનિત્ય અને તા. ૧૮-૪-૦૯ના અંકમાં વેદનું મિથ્યા મિ.ત્રિવેદી અંગીકાર કરી ચુક્યા છે. વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને તે અવૈદિક, શંકરજી અને તેના અનુયાયી વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને છે, તેથી શંકરજી અને તેના અનુયાયી અવૈદિક છે, એમ શુદ્ધ નિર્દુષ્ટ અનુમાનથી સિદ્ધ થઈ રહે છે, એટલે નિમ્નક્રમમાં મિ.ત્રિવેદી સપ-માર્ગ ગયા છે એમ સર્વ અભુખાન પુરવતી પ્રતિષ્ઠિત થઈ ચુકી છે.

શ્રીમદ્ભગવાદગીતા ‘ભાસ્યોપ’ અને ‘પુષ્ટિપ્રવાહમર્મદાસ’ અંકમાં પણ કૃતકંથી જ આપાંકા મિ.ત્રિવેદીએ કરી હતી તેનું પણ પચાસે વેગ ઉતાર આપીને વૈદિક મોક્ષનું પણ બાત દરમીને સોદાલીત વેદાંતી પુષ્ટિમાર્ગ અત્યંત વૈદિક દેવતાથી વેદનો પણ આધાર છે એમ સિદ્ધ કરી આપ્યું છે. પ્રશ્નોત્તરાર્થ સમાપ્ત થઈ ગયું, સ્વાસ્થ્યપ્રતિષ્ઠા વાચકે કરી લીધી, તથાપિ દાપ્ત્યવર્ણનકર ત્રિવેદીયુગી કુટિસતાનું પણ સફળ નિર્દેશ થવાને જ મિ.ત્રિવેદીને પોતાને પિટપેપણ કરવું પડ્યું છે.

શ્રીમદ્ભગવાદગીતા અનુયાયીને અતિમુગ્ધ તિરયાનંદ અને વૈદિક જ્ઞાનાનંદની પણ અપેક્ષા નથી, કારણ કે તેમને સર્વાંતર સ્વરૂપાનંદનો અધિકાર છે, એમ પુનઃ પુનઃ અર્ધવિક્ષિપ્ત મિ.ત્રિવેદીને સંસ્મરણ કરાવતું પડે છે. ‘ભાસ્યોપ’ અર્થે અંક ‘પ્રકરણમન્ય’ કહેવાય છે એ અક્ષય કરીને મિ.ત્રિવેદીના ઉત્તરમાં નીચે શબ્દ આપ્યું છે, તેથી અતઃ ‘પ્રકરણમન્ય’ના અર્થ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. ‘સિદ્ધાન્તસ્ય તત્ત્વેકદેશસ્ય વા પ્રતિપાદકઃ શાસ્ત્રીયોઽપ્યગ્રમ્યઃ પ્રકરણમ્’ ‘સિદ્ધાન્તને અથવા સિદ્ધાન્તના અમુક અંશને પ્રતિપાદન કરનાર શાસ્ત્રીય અથવા અન્ય’ શંકર મનમાં પણ ‘પ્રકરણમન્ય’ કહેવાય છે. પ્રકરણમન્ય શાસ્ત્રીય હતા અથવા દેવતાથી, સમપ્રતિવિરોધી બ્રહ્મને તેના અર્થગાનમાં સંજ્ઞા થાય તો મદામન્ય શરણુ અંગીકાર કરવું પડે છે. વૈદિકમોક્ષના મિ.ત્રિવેદીએ કહેલા દુર્યંતુ અંકઅંક કરીને શુદ્ધ અર્થે પણ આજ્ઞામાં આવ્યો છે, તથાપિ અપરમારમ્ભત મિ.ત્રિવેદીને સર્વે વિપરીત જ ગાન થાય, એમાં આશ્ચર્ય નથી. મિ.ત્રિવેદીના પ્રયેક દુષ્ક્રમને પ્રતિવેદ કરવામાં આવ્યો છે, તેથી ‘મપ્રતિવિદ્યમનુમિતમ્’ તદ્દિ પણ ‘મપ્રતિવિદ્યમનુમિતમ્’ ન્યાયનો અતઃ અવશ્ય જ નથી. શ્રીમદ્ભગવાદ તો શું પણ સ્વકીય શંકર ભાતેનની એક પણ પંક્તિને અર્થ મિ.ત્રિવેદીથી થઈ શકે એમ નથી, કારણ કે તેમને સંસ્કૃત જ્ઞાના સાથે જ પરપરાથી શિદ્ધ છે. શ્રીમદ્ભગવાદગીતામાં અનન્યવિષયમિત્રનો અંક પણ નથી, પરંતુ ત્રિદેવ-મતના સંતિપાનપીડિત મિ.ત્રિવેદી જ અનન્યવિષયવતી છે. ‘નાયમાત્મા પ્રવચનત્ત્વ કમ્યઃ’ કથાદિ શ્રુતિ જ ઉપદેશ છે કે ‘પરમાત્મા જ્ઞાતિચિંતિત અવતારાદિ સાધને કરીને લભ્ય નથી, પરંતુ વસ્તુસ્થાન છે.’ પરમાત્મા અનુભવસ્થાન છે. ‘નાહં ચૈર્દેવ તપસા’ કથાદિ શ્રીમદ્ભગવાદગીતા પણ એ જ ઉપદેશનો અનુવાદ કરે છે. ભગવદનુમદનું અવધાન કરનારને અવૈદિક માનનાં મિ.ત્રિવેદી ‘નાયમાત્મા’ કથાદિ શ્રુતિ અને ‘નાહં ચૈર્દેવ તપસા’ શ્રીમદ્ભગવાદગીતા દ્વારા કરવાને સન્નિધા-તમાં ઉપા ગયા છે !!!

૧. આ અંક ‘ગુણગતી પંચ’ માં મિ.ત્રિવેદીના અગ્રોપના ઉત્તરરૂપે તા. ૨-૫-૦૯ને વિષે પ્રસિદ્ધ થયા હતા.

॥ માર્ગસ્વરૂપનિર્ણયઃ ॥

તથા સમ્વન્ધિભિઃ કૃત્વા સર્વવસ્તુ સમર્પયેત્ ॥

સ્વાનન્યતાનુસમ્બન્ધામાયો વાક્યક ઇપ્યતે ॥ ૧૦ ॥

શ્લોકાર્થ.—પૂર્વોક્ત પ્રધારવડે સ્વસંબંધિત્વા પોતાની સર્વ વસ્તુ પ્રભુને સમર્પવી. અહ્યસંબંધિત્વા પોતાને અનન્ય પ્રભુમાં સંબંધ જે પ્રાપ્ત થયો છે, તેનું કિરમરણ થવું તે અત્ર મહાન બાધક પુષ્ટિમાર્ગમાં અગ્રામ છે.

ભાવાર્થ.—આ ભાવકમકમાર્ગમાં પ્રભુને સર્વવસ્તુનું સમર્પણ એટલે સર્વ દેહ પ્રાણાદિક તથા બૈદિક પાર્થીવિક સર્વ ભગવદ્દેવ જ છે, એ વિભક્તતા કરીને પોતાના દેહેદ્રિષપ્રાણાત્મકરણાદિકને સાક્ષાત્ પ્રભુનો સંબંધ દર્શાવેલો, એ સમર્પણ સંસ્કૃત તાત્પર્ય છે. સમર્પણ બુદ્ધિસિ સમ્યક્ પ્રકારેણ ભર્ષણમ્ સમર્પણમ્. અર્થ—સારી રીતે યાવત્ છલ્, પ્રભુના સંબંધ સિવાય અન્યત્ર કાર્થ પણ વસ્તુનો સંબંધ થાય નહિ, એ પ્રકારે તદભિતાનુસંધાન રશું આવે તે સમર્પણ કહેવાય. અર્થાત્ પ્રભુ સંબંધ સિવાય અન્યત્ર કાર્થ પણ વસ્તુનો તથા દેહેદ્રિષાદિકનો વિનિયોગ જ્ઞાન પર્વત ન થયો, તે સમર્પણ કહેવાય. કારણ કે સારી રીતે અર્પણ કર્યું ત્યારે કહેવાય. પ્રભુઅતિરિક્ત અન્યત્ર કાર્થ પણ પદાર્થ તથા દેહેદ્રિષાદિકનો વિનિયોગ ન થાય ત્યારે જ સમર્પણ કહેવાય. પોતામાં અનન્યતા એટલે હું સર્વથા પ્રભુનો જ છુ, પ્રભુ સિવાય સર્વે પરધર્મ છે, એવી અન્યભિચારિણી ભક્તિનું કિરમરણ થવું તે આ પુષ્ટિમાર્ગમાં મહદ્બાધક છે. માટે જ સર્વ ધર્મત્યાગપૂર્વક સંઘર્ષ પૂર્ણસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણમાં જ અનન્ય, અન્યભિચારિણી પરા ભક્તિ કરતી, એ અત્ર હમિતાર્થ નિર્ણય થાય છે.

યથા સમ્વન્ધિભિઃ સાકં સ્વપાતિવ્રત્તરક્ષણમ્ ॥

તથાત્ર વ્રમસમ્બન્ધચિન્તનં તાદૃશૈર્જનૈઃ ॥ ૧૧ ॥

શ્લોકાર્થ.—જેમ પતિવ્રતા સ્ત્રીએ પોતાના સંબંધીઓની સાથે રહીને પોતાના પાતિવ્રત્યનું રક્ષણ કરતું, તેમ જ અત્ર પુષ્ટિમાર્ગમાં તાદૃશીય ભગવદ્દેવોની સાથે રહીને અહ્યસંબંધનું ચિન્તન કરવું.

ભાવાર્થ.—અત્ર શ્રીમદ્દાસ્યના તાત્પર્ય સંસ્મરણ કરવું. ત્રિલોક્યે તુ સ્મર્તવ્યે સર્વથા તાદૃશૈર્જનૈઃ સ્વધર્મે રક્ષણાર્થે તાદૃશીય જનની સાથે નિવેદનનો વિચાર કરવો. અર્થાત્ નિવેદ્યમંત્રદ્વારા સર્વ દેહેદ્રિષાદિકનો પ્રભુમાં વિનિયોગ થયો છે, તેમાંથી છઠ્ઠ છઠ્ઠ દ્રિષ્ટો પ્રભુમાં નથી ઘાગી, તેનો વિચાર ભગદેવ પાસેથી કરી પ્રભુપરાયણ કરવી. અહ્યસંબંધચિન્તનનું એટલે અનંત પતિવ્રતરથી જ્ઞાન પ્રભુ પાસેથી બુદ્ધ્યસ્થ પામ્યો છે, તન્નિમિત્ત તાપકલેશની આવરપદતા છે, જે ભક્તિમાર્ગમાં ભગવદ્વિરહજન્ય તાપ તથા ભગવદ્દર્શનાથે કલેશ અને સંગમસામયિક આનંદની આવરપદતા છે. પુષ્ટિમાર્ગમાં તાપ, કલેશ અને આનંદ એ ત્રણે હયાતક છે. તે ત્રણેને અદિ આવીને અદ્વૈતામમ-તાત્કમિક સંસારમાં પડવાથી જ્ઞાન શુભાતી બેઠી છે, માટે શ્રીમદ્દાસ્યના કૃપાપાત્ર તાદૃશીય ભગવદ્દેવની સંમતિ કરીને તે તાપાદિકની ઉપસાધિ કરતી ઉપવ્રત છે. પતિવ્રતા સ્ત્રી જેમ પોતાના આત્માને અનન્ય સંપર્કથી બચાવે છે, અને સ્વપતિના સંબંધિ પાસે જ પાતિવ્રત્ય જનકવચ પતિની જરૂરજરૂરીમાં રહે છે, તેમ પુષ્ટિમાર્ગીય ભગવદ્દેવોએ પણ પ્રભુના સાતુભાવ પહેલાં પ્રભુથી વિમુખ વિગતીય અન્યમાર્ગીય જ્ઞાત્રી અને અન્યાયથી જાગીને રહેવું, અને ભગવદ્દેવોનો સાક્ષાત્ અનુભવ થયા પછી ન પિમેતિ કુતઃકચ એ ઉપનિષદ્વાક્યથી ભયાભાવ જ તેને ધર્મ રહે છે. આવા વિરહ ભગવદ્દેવને પ્રત્યુત્તિ કરતાર હાથાદિક પણ ધર્મ રહતા નથી, તેા અનન્ય તેા સામર્થ્ય મ્માંથી અપેક્ષા હલ ન માટે સાંપ્રત્તાસમાં આધુનિક વૈષ્ણવોએ તેા તાદૃશીય વૈષ્ણવની સાથે મથી નિવેદનનું જે અન્ય થાય તે તેા દર્શનશ્રેય નિષ્પન્ન થયું. અન્યથા અનન્યતાના ભંજનો પ્રસંગ થવા સંભવ છે. તેા દામત્રો અને આપ્યો છે.

વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માનનાર વૈદિક કહેવાય કે ?

(૩)

‘શુભરાત્રી પંચ’ના તા. ૧૧-૪-૦૯ના અંકમાં મિ. ત્રિવેદીના સર્વ પ્રશ્નના ઉત્તર આપી ગયા છે, અને ‘તટસ્થ’ ભવેચક વાચકે જે તેથી સ્વાસ્થ્યનિર્ણય પણ કરી જ લીધા છે, તથાપિ ‘સાર્વજનિક સામનસ્યના’ આગળ કરવાર રામકવનુનિર્ણય મિ.ત્રિવેદીએ તા. ૧૮-૪-૦૯ના અંકમાં ફેરફાર નિર્ધારણ કરાવ્યો છે, તેના ઉપશમાર્થે ચર્ચિત્વ લખવામાં આવે તો તે કાલ્પન અજુસી.

તા. ૪-૪-૦૯ના અંકમાં વેદનું અનિત્ય અને તા. ૧૮-૪-૦૯ના અંકમાં વેદનું મિથ્યાત્વ મિ.ત્રિવેદી અંગીકાર કરી ચુક્યા છે. વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને તે અવૈદિક, કંદરજ અને તેના અનુયાયી વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને છે, તેથી કંદરજ અને તેના અનુયાયી અવૈદિક છે, એમ શુદ્ધ નિર્દોષ અનુમાનથી સિદ્ધ થઈ રહે છે, જ્યારે નિમદ્વેશનામાં મિ.ત્રિવેદી સપાઈ ગયા છે એમ સર્વ અધુરમાન પુરુષની પ્રતિષ્ઠા થઈ ચુકી છે.

શ્રીમદ્ભગવાદગીતા ‘ભાસ્યોપ’ અને ‘પુણ્યપ્રવાહમર્પદભેદ’ અંકમાં પણ કુતર્કથી જે આશંકા મિ.ત્રિવેદીએ કરી હતી તેનું પણ પચાસે મોજા ઉત્તર આપીને વૈદિક મોક્ષનું પણ માન કરાવીને સાદુતાન વેદાન્તિ પુણ્યમાર્ગ અત્યંત વૈદિક હોવાથી વેદનો પણ આધાર છે એમ સિદ્ધ કરી આપ્યું છે. પ્રશ્નોત્તરમાં સમાપ્ત થઈ ચુકું, સ્વાસ્થ્યનિર્ણય વાચકે કરી લીધા, તથાપિ કાપડ્યવર્ણિત્રિવેદી સિદ્ધાન્તની કુટિલતાનું પણ સ્પષ્ટ નિર્દેશ જવાને જ મિ.ત્રિવેદીને પોતાને વિદ્યેષ્ય કરવું પડ્યું છે.

શ્રીમદ્ભગવાદગીતા અનુવાચીને અનિત્યત્વ નિયમાનંદ અને વૈદિક બ્રહ્માનંદની પણ અપેક્ષા નથી, કારણ કે તેમને સર્વોત્તર સ્વરૂપાનંદનો અધિકાર છે, એમ પુનઃ પુનઃ અર્ધવિદિષ્ટ મિ.ત્રિવેદીને સંસ્મરણ કરાવવું પડે છે. ‘ભાસ્યોપ’ અર્થે એ ‘પ્રકરણમન્ય’ કહેવાય છે એ મત્સ્ય કરીને મિ.ત્રિવેદીના ઉત્તરમાં નવીન શુદ્ધ ચર્ચ આપ્યું છે, તેથી અતઃ ‘પ્રકરણમન્યતા’ અર્થે રચ્ય કરીએ છીએ. ‘સિદ્ધાન્તસ્ય સર્વેકદેશસ્ય વા પ્રતિપાદકઃ શાસ્ત્રીયોઽપ્યમગ્નઃ પ્રકરણમ્’ ‘સિદ્ધાન્તને અજ્ઞાત સિદ્ધાન્તના અમુક અંકને પ્રતિપાદન કરનાર શાસ્ત્રીય અપમન્ય’ શબ્દ મતમાં પણ ‘પ્રકરણમન્ય’ કહેવાય છે. પ્રકરણમન્ય શાસ્ત્રીય હતાં અત્પ હોવાથી, સમાધિવિહી ભાજને તેના અર્થગતમાં સંભવ થાય તો મદ્યમન્ય શરણુ અંગીકાર કરવું પડે છે. સાંકેતિકભાજના મિ.ત્રિવેદીએ કરેલા કુર્વેતુ’ અંકખંડન કરીને શુદ્ધ અર્થે પણ આપવામાં આવ્યો છે, તથાપિ અપરમારજ્ઞત મિ.ત્રિવેદીને સર્વ વિપરીત જ રામ થાય, એમાં આશ્ચર્ય નથી. મિ.ત્રિવેદીના પ્રત્યેક કુરજાનો પ્રતિવેશ કરવામાં આવ્યો છે, તેથી ‘અમતિવિજ્ઞાનમનુમિતમ્’ નહિ પણ ‘અમતિવિજ્ઞાનમનુમતમ્’ ન્યામનો અતઃ અંતકાલ જ નથી. શ્રીમદ્ભગવાદ તો શું પણ સ્વકીય શબ્દ ભાજની એક પણ પંક્તિને અર્થ મિ.ત્રિવેદીથી ચર્ચ રોકે એમ નથી, કારણ કે તેમને સંસ્કૃત ભાષા સાથે જ પરપરાથી વિદ્યે છે. શ્રીમદ્ભગવાદગીતામાં અતઃપરિવર્તનનો ગ્રંથ પણ નથી, પરંતુ ત્રિદેવ-બ્રહ્મ સંનિપાતપીઠિ મિ.ત્રિવેદી જ અતઃપરિવર્તનની છે. ‘નાયમાત્મા પ્રયત્નમેત્ત છમ્પઃ’ છતાંપિ શ્રુતિ જ ઉપદેશ છે કે ‘પરમાત્મા-જ્યોતિર્વિદિત પ્રત્યનાદિ સામને કરીને લભ્ય નથી, પરંતુ વસ્તુસ્થિત્ય છે.’ પરમાત્મા અનુમદેશ્ય છે. ‘નાહં કૈવર્તે તપસા’ છતાંપિ શ્રીમદ્ભગવાદગીતા પણ એ જ ઉપદેશનો અનુવાદ કરે છે. અતઃપરિવર્તન અવગમન કરનારને અવૈદિક માનતાં મિ.ત્રિવેદી ‘નાયમાત્મા’ છતાંપિ શ્રુતિ અને ‘નાહં કૈવર્તે તપસા’ શ્રીમદ્ભગવાદગીતા દ્વારા કરવાને સંનિપાતમાં ઉક્ત થયા છે. ||

નિરોધમત્તને સર્વત્ર વિપયાત્તરની જ સ્મૃતિ થયા હશે એ સ્વાભાવિક છે. સારવાત વિદ્વાનને અમારા સેખમાં તેવી સ્મૃતિ થતી નથી, એટલે મિત્રિવેદીની ઉપેક્ષા કરવામાં આવે છે.

વેદ, શ્રીમદ્ભગવાદ, બ્રહ્મસૂત્ર, અને સમાધિભાષા જે પ્રસ્થાનચતુષ્ટયને અનુસરીને લખાતલા શ્રીમદ્ભગવાદની પ્રારંભી તેમજ અંત્યવિ સર્વ અનુશાસીના સર્વ મન્ય સિરસાવન જ છે, એમાં પ્રશ્ન શું ?

‘માયાવાદી’નો અર્થ હરી યુક્ત્યા છીએ, પિણ્ડોણુ કરવાનું કારણ નથી. વ્યાસજી ‘માયાવાદી’ છે એમ અમે કહ્યું નથી. યજ્ઞસૂત્ર સર્વ અક્ષરને માયાએ કરીને જમણુ કરાવનારથી (printer થી) કલ્પિત તેમ થયું હોય તોયે યજ્ઞસૂત્રના વ્યાસજીનું અધ્યાપ્ય રાત પછુ જેને હોય તેને તે તરત સમજાવ નેમ છે, જનાં મિત્રિવેદી જેવા એક અધિકારી જ અવધાન કરનારને પછુ જ્ઞાન્તિ ન થાય તેવા હેતુથી શુદ્ધિપત્ર આપ્યું હતું, અને તે પછુ તા. ૧૮ મીના અંદમાં સમમ પત્રમાં સુમુદ્રિત જ છે. વેદ, ગીતા, બ્રહ્મસૂત્ર, અને શ્રીમદ્ભગવાદ સર્વ શુદ્ધ બ્રહ્મવાદી જ છે, માયાવાદી નથી.

‘જન્મો માયામિ: પુદ્ગલ ઈયતે’ શ્રુતિમાં માયાવાદ નથી, પરંતુ બ્રહ્મવાદ જ છે. છંદ (પરમત્મા) શુદ્ધિશક્તિઓએ કરીને અનેકરૂપ જગ્યા છે. સર્વત્ર એક જ સર્વરૂપ બ્રહ્મ વ્યાપક છે, તથાપિ બ્રહ્મની સ્મૃતિ ન થતાં બેસ્મૃતિ થાય છે તે શુદ્ધિની શક્તિઓને લીધે છે. અમ ‘માયામિ:’ વડે ‘અનિર્વચનીય સદસદ્વિભક્ષ્ય’ શાંદરપારિભાષિ: ‘મિયા માયા’ સમજવાની નથી. નિષ્કરુ અને અનેકશક્તિમાં ‘માયા’નો ‘શુદ્ધિ’અર્થ સુપ્રસિદ્ધ જ છે. શુદ્ધિશક્તિઓએ કરીને પરમત્મા અનેકરૂપ જગ્યા છે. આ શ્રુતિમાં ‘માયામિ:’ માં બદુલ્યમ અને ‘ઈયતે’ એ માયાવાદીથી વિરદ જાય છે. સર્વ બ્રહ્મ છે, તથાપિ સર્વમાં બ્રહ્મની સ્મૃતિ થતી નથી અને બેદની સ્મૃતિ થાય છે, એ શુદ્ધિશક્તિઓનું કાર્ય છે. નામરૂપક્રમક જગત્ માયાદર્શ નથી, પરંતુ અદંતામમતામક સંસારની બેસ્મૃતિ માયાઓનું કાર્ય છે. માયાએ કરીને છંદ પુરુષરૂપ ‘યનો નથી’, પછુ માત્ર પુરુષરૂપ ‘દેખાય છે’. પરમત્મા અનેકરૂપ થતજુ કરે છે તે માયાનું કાર્ય નથી, પરંતુ મિત્રરૂપ જગ્યા છે એ માયાઓનું અર્થોત્ શુદ્ધિશક્તિઓનું કાર્ય છે. જેની શુદ્ધિશક્તિઓ સિધ છે તેને સર્વત્ર બ્રહ્મસ્મૃતિ થાય છે, અને જેની શુદ્ધિશક્તિઓ જ્ઞાન્ત છે તેને બેસ્મૃતિ થાય છે. છંદ સન્નિગ્ધ શ્રુતિઓનો પછુ આ પ્રજ્ઞાવીથી અર્થ પ્રકાશી થેલો. ધરતનાં ન આવડે તો અભિજને પૂજા કરવી, નપર્યા કરવી, પછુ શ્રુતિદત્તા કરવી નહિ. ‘જન્મો માયામિ:’ આદિ શ્રુતિમાં પછુ માયાવાદ નથી, વત્તુ: સંદર્ભ જ માયાવાદી-મિથ્યાવાદી-મુઘાવાદી છે. શુદ્ધિત બ્રહ્મવાદીની તો સત્-સર્વદ જ્ઞાનમકિાનિદ્ર સદાચર્યોમાં જ અમ મજ્જના છે.

જે અક્ષરજનમાં શ્રીમદ્ભગવાદની સંસ્કૃત મ્થેનું અવધાન કરવાનું જથ ન હોય તેવા નિર્મજ એજુ જગત્ અજાત શાયનીય છે. સંસ્કૃતવાને તો શ્રીમદ્ભગવાદની આચારવિચાર નિસર્ગત: લક્ષ્યજમ થઈ પડે છે. દેગમુદ્રક પુરતકામાસ સર્વ ઉપેક્ષ છે. મિત્રક સન્નાસપાપીના અધર્મોપાદ્યત અધ્યાપ્ય દ્વન્તી ક્રિયાં સર્વભોમ કિાનિદ્ર કરે એ જલ્પ નિર્મલ જ છે.

મિત્રિવેદીને આખરે જાન જાતનું તો ખૂં કે માધવજ અને મધ્વાચાર્ય વિભિન અર્થિત છે. સંદર્ભના ભાષ્યાગ્રસથી વિરદ શીરામનુજ, શ્રીમજ્જ, શ્રીતિગ્ધાર્, શ્રીમદ્ભગવાદ, મિત્ર, અને નીલકંઠ એ સાન આચાર્યોએ બાપ્ય પ્રકટ કર્યા છે. એ સાતે ભાષ્યકોષે સંદર્ભના દુર્મતદ્રમનું સમસો-મુલન કરી મુદ્ધુ છે. માધવજમાં કોઈ વિદ્યા અને સંદર્ભ મારે સેધ પછુ અતિ-માન હોય તો આ સર્વ ભાષ્યનું મનદાદિ તો દુર રહ્યું પછુ થથાવિધિ મવજમાન કરીને, શ્રદ્ધા-ત્વની અવધારજા કરીને આ સર્વ ભાષ્યના પ્રવુતરરૂપ જગન્નાય સંસ્કૃત લેખ સિદ્ધ કરતા

જાહેરપરિકર થયું હોય, એ સુખાપ્ત અને પુનઃ સ્મરણ કરાવીએ છીએ. 'આદિત્યસિદ્ધિ' આદિ મંથનો નામ અજ્ઞાનવાદી માધવાદ વેદિક સિદ્ધિ થતો નથી. શ્રીમદ્ભગવાદગીતાનાં શિષ્ટાદત્ત શુદ્ધાંતે સંપ્રદાયમાં 'ભાષ્ય,' 'પ્રકાશ,' 'તત્ત્વદીપનિમંથ,' 'આત્મસુખ,' 'વિદ્યેન્મણ્ડલ,' 'સુવર્ણસૂત્ર,' 'પ્રકાશ,' 'પણ્ડિતકલ્પસિદ્ધિપાથ,' 'પ્રાણગ્ગન,' આદિ લક્ષ્યાવધિ મન્થરનમાં માધવાદપાત્કાર્યનું ખડખડાં કર્યું છે. સર્વેતસ્તત્રાત્ર શ્રીમદ્ભગવાદગીતા અનુવાચીઓને શીરામહુગદિનાં 'હવાસી' આપવા પડતો નથી.

જન્મરતે મિથ્યા માનનારને શ્રીકૃષ્ણવેદે જ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના ધ્યાનમાત્રમાં 'આસુર' કહ્યો છે. આસુર 'બ્રહ્મવાદી' હોઈ રહ્યો નહિ; તેનો અધિકાર જ માધવાદમાં છે. 'સર્વે સન્ધિર્વ પ્રજ્ઞ' ક્ષેપાદિભુલકા બ્રહ્મવાદને આદર જેવા શ્રીવદ્ભગવાદગીતા કહ્યો છે તેવા ક્ષત્ર વૈષ્ણવાચ્યને પણ કરી શક્યા નથી, તો પામર માધવાદીનો બ્રહ્મવાદમાં અનુપ્રવેશ જ ક્યાં ? શુદ્ધાદિત બ્રહ્મવાદી જ શુદ્ધ 'વેદાન્તી' છે.

શ્રીમાદ્વારણદિ આદિધામના મહાપુત્રકાશ્યપતી નિરીક્ષા તો દર સ્ત્રી, પરન્તુ પડિત શ્રીકૃષ્ણસહજના પુત્રકાશ્યપતી જ્યેષ્ઠાદ વાર નિરીક્ષા કરી દોષ તો શ્રીમદ્ભગવાદ ઉપર કેવા કેવા સિદ્ધ વિચિત્ર સ્વચ્છિન્નવિકિન્નથી વિદ્યોત્સરીઓએ દીઠા કરેલી છે તે સમગ્રજ્ઞ જ્ઞેમ છે. 'પ્રદીપ,' 'વિવરણ,' 'પ્રકાશ,' 'સુરિમ,' 'ક્ષેપાદિ અભુક્ષ્યાવધિ દીઠાઓમાંથી 'પ્રકાશ' તો યુક્તિ પણ છે. 'શ્રીમદ્ભગવાદપ્રકાશ' જેવા જ્ઞેમ પણ પ્રામાણિક જ્ઞેમ સંકરણના ભાષ્યાભાસપર મિત્રિવેદી બતાવી શકે પરા કે ? સિદ્ધ પુરુષો બ્રહ્મવાદનો જ આદર કરે છે, માધવાદનો આદર કરતા નથી. સંકરણના ગમતાત્તને 'શિષ્ટાપરિવ્રજ' દેવ નહીં છે. 'શ્રીમદ્ભગવાદ' સિદ્ધસંમત છે, અને તેથી જ 'ભાલકોષ' આદિ સમસ્ત પ્રકરણમંથ પણ સિરસામાન્ય છે, ક્યારે પુષ્ટિમાર્ગના વેદિકત્વ વિષે બે મત નથી.

સંકરણને 'પ્રચ્છન્નયોદ્ધ' શ્રીશિવજ્ઞે કયે સ્થલે કહ્યો છે એ વિષે મિત્રિવેદીને જ્યાંસા જ્ઞેમ તો 'જગદાલ્પપ્રમાણ્ય'નામધારી માધવજ્ઞે જ પછી સેવું. જ્યાં વેદ અનિત્ય અને મિથ્યા છે, ત્યાં શિવજ્ઞનાં તેવાં વચન પણ અનિત્ય અને મિથ્યા છે, ક્યારે 'પ્રચ્છન્નયોદ્ધ' મધુ અનિત્ય અને મિથ્યા જ છે, તેના માધવાદ પણ અનિત્ય અને મિથ્યા જ છે એમ મનન કરીને બધા-જનના પણ ઠંડાં થઈ જવું. 'જગદાલ્પપ્રમાણ્ય'નામધારીથી તેવાં વાક્ય નહિ બતાવાય તો પછી અમે પ્રસિદ્ધિમાં બતાવીશું.

વસ્તુતઃ સંકરણ વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને છે તેથી સંકરણ અવેદિક છે એમ મિત્રિવેદીને આંતર નિષેધ થઈ જ ગયો છે, ક્યારે સ્વચ્છન્નથી જ નિમજ્જસ્થાનમાં જાતી પમ્પા છે. હવે માધવજ્ઞે સારું લગ્નકાળ અઠાંત્રાંત્ર અને અપ્રસ્તુત પ્રસંગ ન કરતાં, સંકરણને પ્રસિદ્ધિમાં 'અવેદિક' અંગીકાર કરવામાં જ જરાજુ છે. વાદિપ્રતિવાદીના જનપરાજનને વિનિર્જુલ કરવામાં કામ વિવેચક સમર્થતાયુ છે. સંકરણ વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને છે, એમ મિ. ત્રિવેદી સ્પષ્ટ અંગીકાર કરે છે, ક્યારે નિમજ્જસ્થાનનું લક્ષણ ક્યાં થયું છે તે વિચારી સેવું. સ્વકીય વેદિકત્વના સમર્થનની પ્રતિપાત્ર સંન્યાસ કરવો એ તો જાતિમંથરૂપ સંન્યાસપાત્કાર્યનું લક્ષણ જ છે. સ્વમતસમર્થનાર્થે જોઈ પણ હિત કે મુક્તિ ન આપતાં સાક્ષ્યાદ્ભગવદ્ગીતા પુષ્ટિમાર્ગ વિષે વિનંદ્ય આદર્શને અપ્રસ્તુત પ્રસંગમાં પડતાં પણ નિર્લજ્જને લગ્ન ક્યાંથી દોષ ? પુષ્ટિમાર્ગ 'જાયમારમા પ્રમથજ્ઞેમ કલ્યા' ક્ષેપાદિ સહસ્રાર્થધિભુતિસિદ્ધિ દોષાથી સર્વે વેદિક જ છે, પરન્તુ અપસ્તમાર જ્ઞાથી મિત્રિવેદીને જ્ઞાન્તિ થાય છે.

દુરાત્માનત્વતરત્રિણી ભૂતપ્રજ્ઞનાં ક્યાં અંધસિદ્ધિ કોણમાં પ્રવહે છે તે જાણવાની અમને દરમર નથી, તથાપિ જો તેનું અંતિપ્રવલણ થયું તો નિરામક સાતરનો પણ માદુભાવ થશે.

વેદમાં શુદ્ધ અર્થ ન જ છે. પરમાર્થ દૃશ્યમાં બેદદૃષ્ટિને અત્યંત અપ્રમથ થાય છે, અટકે વિશેષતઃ જગત્માં પણ બહુત્વ અનુભવાય છે. વેદને મિથ્યા માનનાર નાસ્તિક કહેવાય છે. સ્વમનપ્રમાણે સ્વસિદ્ધાંતને સર્વ જ 'વૈદિક' કહે, પરંતુ 'વસ્તુતઃ વૈદિક' સિદ્ધાંત કોણે છે એ સમીક્ષક જાણે છે. 'નિરૂપિત' સ્પષ્ટ અશુદ્ધ છે, 'નિરૂપિત' જોઈએ. સંસ્કૃત બોલો, પછી પાદ પ્રારંભો. શુદ્ધ અર્થે સિદ્ધાંત વૈદિક જ છે, માયાવાદ વૈદિક નથી, તેથી મીરામાનુજી સારે બાળ્યકાલે તેને પુનઃ પુનઃ અંગ્રેજો છે. સંસ્કૃત જાણ્યા વિના પોતાનું ઘર જ તપાસાયું નથી, તેથી બ્રહ્મવાદજનનની નિરીક્ષાનો આજંબર કરતાં ઉપદ્રાસમાં ઉપસંહાર થાય છે.

પ્રસ્તુત પ્રસંગ 'વેદને અનિશ્ચ અને મિથ્યા માનનાર વૈદિક કહેવાય કે?' એ પ્રશ્નનો નિર્ણય કરવાનો છે. 'વેદને અનિશ્ચ અને મિથ્યા માનનાર પણ વૈદિક કહેવાય' એમ સિદ્ધ કરી આપી, અટકે નિમ્નદરજાન, પ્રતિષાદન અને અપ્રસ્તુત પ્રસંગમાંથી મુક્તિ આપીશું. તે સામર્થ્ય ન હોય તે માધ્યસ્થને કારણે કરીને ઉદરપોષણમાત્ર કર્યા કરે, સાસ્ત્રવ્યર્થો કદિ ન છે.

'માધ્યમાય' અને 'પુષ્ટિપ્રવાહમર્ગદર્શને' પ્રથે વિશે મિત્રિવેદીએ પ્રશ્ન કર્યો હતું શાસ્ત્રીય સપ્રમાણ સ્વરૂપ ઉત્તર અને આપી ચુક્યા છીએ. હવે શાંકર મત વૈદિક છે એ જ મિત્રિવેદીએ નવરાસ કાઢીને સિદ્ધ કરવાનું છે. શંકરજી ફરીથી અવતરે તોએ શાંકર મત વૈદિક છે એમ હવે કાંઈ પ્રેક્ષવાન અંગીકાર કરે એમ રહ્યું નથી.

પુષ્ટિમાર્ગમાં ભોલ અને વેદની અપેક્ષા નથી, ભોલ અને વેદનો ભય પણ નથી. પુષ્ટિમાર્ગમાં ભોલના, વેદના અને સર્વના નિષામદ પરમશ્રમાની જ અપેક્ષા છે, અટકે તેમાં ભોલ અને વેદની પૃથક્ અપેક્ષા ન જ હોય. જોડાશમાં નવમ પ્રપાદકમાં નારદ અને સનકુમાર ભક્તના ભૂમવિગ્રાપ્રસંગમાં "આત્મત્વ યદેવ સર્વમ્" કહીને ભક્તને પરમશ્રમાની જ અપેક્ષા છે એમ સ્પષ્ટ ઉપદેશ કર્યો છે. તેજીરિયોપનિષદમાં આનંદમયસ્વરૂપપ્રસ્તાવમાં આનન્દમય સ્વરૂપનું પાન કરનારને જોઈતું પણ ભય નથી એમ 'યતો યાત્રો નિર્વર્તન્તેડમ્પાપ્ય મનસા સદ્ આનન્દં પ્રાપ્ત્વો વિદ્યાસ વિમેષિ કુલભયમ્' શ્રુતિ સ્વતઃ જ આવા કરે છે. ભૌતિક અનુભવ પ્રાપ્ત્યપ, અને વૈદિક મનોમય વિજ્ઞાનમય એ સર્વમાં સર્વોત્તર આનંદમય પુરુષ જ ઉદ્ભવેદકૃષ્ટ છે. પરમકાશાપના આનંદમયના આનંદની માત્રામાત્રમાં અનુભવદિ ભૌતિક વૈદિકની ઉપજીવિકા ગણે છે. આનંદમય પરમશ્રમાની ઉપરિ કાંઈ નથી, તેથી આનંદમય પુરુષોત્તમના સ્વરૂપામૃતનું પાન કરનાર ભક્ત સ્વરૂપામૃતના ઉન્નતમાં સાધનશૂન મનોમય વેદની પણ અપેક્ષા અથવા ભીતિ ન રાખે એ પુષ્ટિમાર્ગનું પરમ જૂઠું છે. હસ પ્રાપ્ત થયા પછી પણ સાધનને માયાવાદિવત મિથ્યા માનવામાં આવતું નથી, પરંતુ બ્રહ્મરૂપ જ માનવામાં આવે છે, એવી પરમવૈદિકતા પુષ્ટિમાર્ગની છે. ભોલવાળીનું જ્યાં વૈદિક પુષ્ટિમાર્ગનો સરસ બાગમાં સર્વેકર્ષ સિદ્ધ કરવાનું માન મીમંસુદરિભયશુને પડે છે. પરમશ્રમામાં મુદ્દ સર્વોત્તર સ્નેહ સિદ્ધ થયા પછી માદકઅપ્રાપ્ત પણ ચીજ છે. વેદ, ગીતા બહુસર, અને સમાધિપ્રાપ્તની થયાશુન એકવાક્યતા કરતાં શુદ્ધાર્થ બ્રહ્મવત્તા અવર્ણનપૂર્વક પુષ્ટિમાર્ગ વિના છતર કાંઈ પણ સિદ્ધ કરવાની ભાવના કેવલ દાસ્યજનક છે. માધ્યજી તે શું પણ તેમના અસીક ગુરુ શંકરજી પણ પુનઃ જન્મે તોએ માયાવાદ વૈદિક છે એમ આ સમીક્ષકમાં સિદ્ધ થતું અનકુમુદમત્તમાન છે.

માયાવાદકરીન્દ્રદર્પદલનનાસ્યેન્દુરાનોદ્રત-

શ્રીમદ્ભાગવતાસ્યદુર્લભસુધાર્વેણ વેદોત્ક્રિમિઃ।

રાધાવલ્લભસેવયા તદુચિતમેષ્ણોપદેશરપિ

શ્રીમદ્ભગવાતમયેયસંદર્શો માર્ગો ન મૃતોસ્ત્યપિ॥

(૪)

તા. ૪ જુના 'મુંબઈ સમાચાર'માં રા. 'કપાલધ્રુવજી' ની વિવેદીની સ્વીધી જે સેષ પ્રકર ૬૨-
વામાં આપ્યો છે તેનું ઉત્તર ચૈત વૈષ્ણવ રા. પાડીયાસ નમીનદાસ સાહે તરફથી તા. ૨૮-૩-૧૯૦૫ના
'ગુજરાતી પંચ'માં અને તા. ૪-૪-૧૯૦૫ના 'આર્યપ્રદાસ'માં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે.
તા. ૪-૪-૧૯૦૫ના 'ગુજરાતી પંચ'માં રા. વિવેદી તરફથી શ્રીમદ્ભક્ત્યાચાર્યના સિદ્ધાન્ત વિષે
કેટલાક પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યા હતા, તેનાં પશુ સતોપદાર્થ ઉત્તર તા. ૧૧-૪-૧૯૦૫ના 'ગુજરાતી
પંચ'માં પ્રસિદ્ધ થઈ ચુક્યાં છે, તથાપિ રા. 'તટસ્થ'ના ઉપસાધનાર્થે ચર્ચિયિત લખવામાં આવે છે
તેને આપના જગમાં સ્થલ આપવા કૃપા કરસો.

'તટસ્થ' પુછે છે કે 'નામદાર મુંબઈ હાઇ કોર્ટ'ે હાલેલા પ્રમંજનશાકત અને લૌકિકમેદાસવાદી
વૈદિક શી રીતે કરી શકે છે ?

ઉત્તરમાં જણાવવું પડે છે કે હાઇ કોર્ટ આદિ ન્યાયસંસ્થાનું કામ બાબદારિક ન્યાય આપવાનું
છે; જહાજવાદ, મામલાવાદ, પ્રકીર્ણવાદ, પરમાણુવાદ દ્વંધિ વાદમાં કોયો વાદ વૈદિક છે અને કોયો વાદ
વેદવિરુદ્ધ છે તે નિર્ણય કરવાનું કામ હાઇ કોર્ટ આદિ ન્યાયસંસ્થાનું નથી, અને તેથી જ શ્રીમદ્-
ભક્ત્યાચાર્યના વૈદિક સિદ્ધાન્તને નામદાર મુંબઈ હાઇ કોર્ટ દ્વાર પ્રમંજનશાકત અથવા લૌકિકમેદાસવાદી
કોયો જ નથી. શ્રીમદ્ભક્ત્યાચાર્ય શુદ્ધ જહાજવાદી ભગવદ્ગણ્ય છે, એમ જગતીતકમાં સર્વત્ર
સુવિખ્યાત જ છે.

રા. 'તટસ્થ' જણાવે છે કે ભૌદનો પરજન્ય ક્યોનુ માન મેક્ષમુસર આદિ પાશ્ચાત્ય પદ્ધતિ
આદિ, શંકરાચાર્યને આપે છે, અને રોમેસચંદ દત્ત આદિ હિન્દુસંલોખીકા તે વાત કમુમ રાખે છે,
વિશેષમાં રા. 'તટસ્થ' સી. જી. મેનના પુસ્તકમાંથી પોતાનો સર્વાંગી માન્ય ઉત્તેજ જમુ કરે છે.
એ સર્વે આગળનું ઉત્તર નીચે પ્રકારે છે. ઉત્તેજમાંથી એમ હસિત થાય છે કે શંકરાચાર્ય
કાષ્ટિત જાડી અદ્યમ સતકમાં જ્યાં રા. 'તટસ્થ'ના ઉત્તેજમાં શંકરાચાર્યના કાલ આપ્યો છે તે
કાલ માધવતીર્થ આદિ શંકરમતજુગામીઓને જ માન્ય નથી એમ તેમના ચરચાનમાંથી વેરવાર
નીકળી આવતાપત્રિકામાં, અપાતી શંકરાચાર્યનાથી સિદ્ધ થાય છે. માધવતીર્થના મતપ્રમાણે
શંકરાચાર્યને ૨૩૭૭ વર્ષ થયાં, અર્થાત્ કાષ્ટિતની પૂર્વે પાંચમા સતકમાં શંકરાચાર્ય થઈ ગયા
એમ માધવતીર્થના મતજ્ઞથી વિરુદ્ધ રા. 'તટસ્થ'ને ઉત્તેજ છે. રા. 'તટસ્થ'ના ઉત્તેજમાંથી એમ
પશુ હસિત થાય છે કે શંકરાચાર્યે સ્વતઃ ચાર મહ સ્થાપ્યા, પરન્તુ શ્રીકૃષ્ણ શુદ્ધ સાંકર છતાં આ
વાત અંગીકાર કરતા નથી, એમ માધવતીર્થના કેસમાં શ્રીકૃષ્ણની જુગાની ઉપરથી સ્પષ્ટ નિષ્ક
થાય છે. રા. 'તટસ્થ'ના ઉત્તેજમાંથી એ સિદ્ધાન્ત ન્યારે માધવતીર્થ અને શ્રીકૃષ્ણ જેવા સાંકર
જ અંગીકાર કરતા નથી ત્યારે તે ઉત્તેજ કોઈ પશુ રીતે વળત્તદાર ગણાય નહિ. પરન્તુ: ભાર-
તવાંના પ્રત્નિનિ હિન્દુસત્ત્વ સર્વમાન્ય એક પશુ પુસ્તક અગ્રાવણિ પ્રસિદ્ધ જ થયું નથી એ
સાચનીય છે. ભૌદધર્મના સમૂહ નાશ કરતા સર્વે આસ્તિક હૈનકારોએ સ્વસિદ્ધાન્તાનુસાર
પ્રત્ન કર્યો છે. એમ ન્યાય, વેદોપિત્, સાંખ્ય, યોગ, પૂર્વમીમાંસા અને ઉત્તરમીમાંસનાં સૂત્રમાત્ર
વાચનારને પશુ સુવિદિત જ છે. ભૌદનું ન્યાય મંડળ કરીને વૈદિક સિદ્ધાન્ત રચાવવાનું માન જૈમિ-
નિના એકેશી કુમારિચંદ્ર કે શ્રીમદ્વેદ્યાસજીના એકેશી શંકરાચાર્યને ન આપતાં જૈમિનિને
અને તેથી પશુ વિશેષ ભગવાન વેદ્યાસજીને જ અભિયુક્ત પુરુષો આપતા આવ્યા છે. ભૌદમતના
મંડળ માન અભિયુક્ત પુરુષો કુમારિચંદ્રને આપતા નથી, તટસ્થ કે મદલિ કુમારિચંદ્ર

૧. કાશીઆવાસ, મહીકાંઠા, રેવાકાંઠા અને જહાજપુર જેઠામાં મિ. 'તટસ્થ' એકેશી શં-
કરનું ઉત્તર આ પંડમાં આપવામાં આવ્યું છે. તે જ સાપ્તાહિકમાં તા. ૬-૫-૧૯૦૬ ના
અંકમાં આ વિભાગ પૂર્વે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યો હતો.

વેદને નિત્ય અને અપૌરુષેય માને છે, તથાપિ કુમારિચક્રદેવસ હર્મવાદી છે અને તે સર્વપ્રાણક હર્મનિવામક હર્મરનો પણ અંગીકાર કરતા નથી. આવા હર્મજડ મીમાંસક વિષે શ્રીકૃષ્ણ શ્રીમદ્ભગવદ્-ગીતાના દ્વિતીયાધ્યાયમાં નીચે પ્રમાણે નિર્ણ અભિપ્રાય આપે છે:—

યામિમાં પુષ્પિતાં વાચં મવદન્ત્યવિપશ્ચિતઃ ।

વેદવાદરતાઃ પાર્યં નાન્યદસ્તીતિવાદિનઃ ॥

કામાત્માનઃ સ્વર્ગપરા જન્મકર્મફલમદામ્ ।

ક્રિયાવિન્નેપવહુલાં ભોગૈશ્વર્યગતિં પ્રતિ ॥

ભોગૈશ્વર્યમસજ્જાતાનાં તયાપહૃતચેતસામ્ ।

વ્યવસાયાત્મિકા બુદ્ધિઃ સમાર્થા ન વિધીયતે ॥

બૌદ્ધમતના ખંડનું માન અભિપ્રાય પુરુષ સંકરચાર્યને તો આપના જ નથી, કારણ કે સંકરચાર્યે તો બૌદ્ધનું ખંડન કરવાને બદલે વેદમાં પ્રવેશ કરીને બૌદ્ધમતનું મંડળ કર્યું છે. સંકરચાર્યે ઉપનિષદ, ગીતા, અને બ્રહ્મસૂત્રનો અનર્થ કરીને સમય બ્રહ્મવાદનો ઉચ્છેદ કર્યો છે. પામર બૌદ્ધ તો વેદને જ માનતા નથી, પરંતુ પ્રત્યક્ષમૌલિક સંકરચાર્ય તો વેદને પ્રમાણ માનવાનો ને મનાવવાનો આડંબર કરીને વેદને અનિષ્ઠ અને મિથ્યા કરીને વેદની તિશ્તભંગ કરે છે. મૈત્રભગુદ્ધ સ્વતંત્ર શુદ્ધિપણે બૌદ્ધ મતનું સ્થાપન કરે છે, પરંતુ સંકરચાર્ય તો વેદને માનવાનો અને પરમ વૈદિક આચાર્ય શ્રીમદ્વેદવ્યાસજીના બ્રહ્મસૂત્ર ઉપર બાળ્ય સમજવાનો બખીરમ આડંબર કરીને વેદ અને વેદવ્યાસ ઉભયથી વિરુદ્ધ માયાવાદના પ્રસારીને બૌદ્ધમતનું ખંડન નહિ પ્રત્યુત મંડળ કરે છે. યુતિમાં, ગીતામાં કે બ્રહ્મસૂત્રમાં વેદને ક્ષેપ રચી મિથ્યા અને અનિત્ય કહ્યો છે તે કાઈ સાંકર જતાવરી ખરો કે? યુતિ ગીતા સૂત્રમાં વેદને સત્ય અને નિત્ય માન્યા છે, બ્રહ્મને આત્મચક્ર માન્યું છે, છવને અણ અને અસ માન્યો છે, જગતને બ્રહ્મનું સત્ય હાર્ષ માન્યું છે, અને સાંપ્ર પોત તપ વૈરાગ્ય અને બહિત શ્રેય પંચ અંબ વડે અથવા સાક્ષાત્ ભગવદ્ગુપ્તમહર્ષી પરમજ્ઞાની પ્રાપ્તિ માની છે. આ સર્વથી વિરુદ્ધ સંકરચાર્ય વેદને અનિષ્ઠ અને મિથ્યા માને છે, બ્રહ્મને કેવલ નિરાકાર માને છે, છવને જ બ્રહ્મ કહીને વ્યાપક માને છે, જગતને પરમાર્થતઃ મિથ્યા માને છે, ચક્ર સાધનસંપત્તિ સર્વને જૂઠા માનીને સાક્રમાં વ્યાગ્રહ કરે છે. બ્રહ્મસૂત્રના દ્વિતીયાધ્યાયના તર્કાદમાં ૨૬મા સૂત્રમાં બૌદ્ધખંડનપ્રસ્તાવમાં શ્રીમદ્વેદવ્યાસજી આપ્યા કરે છે કે 'અસત્તમંથી સત્ હર્ષ ધર્મ સંકે નદિ,' સત્ બ્રહ્મમાંથી જ સત્ હર્ષ ધર્મ મુકે, તથાપિ સંકરચાર્ય સદસદિશકણ અસદપરસ્પાય અવિદ્યાને જગતનું કારણ કહે છે. ૨૬ અને ૨૭મા સૂત્રમાં શ્રીમદ્વેદવ્યાસજીએ કારણને સત્ કહ્યું છે, તેથી વિરુદ્ધ જર્ઠને સંકરચાર્ય કારણને અસત્ કહે છે. આગ્રહ ૨૮મા સૂત્રમાં શ્રીમદ્વેદવ્યાસજી આપ્યા કરે છે કે 'હર્ષ સત્ય છે, કારણ કે હર્ષની ઉપશમિ ધ્યાન છે.' સંકરચાર્ય આથી વિરુદ્ધ જર્ઠને હર્ષને અસત્ માને છે. ૨૯મા સૂત્રમાં શ્રીવેદવ્યાસજી સ્પષ્ટ કહે છે કે 'આ જગત્ સ્વપ્નાદિવત્ મિથ્યા નથી, કારણ કે સ્વપ્નાદિ અને જગત્માં બુદ્ધ વૈકર્મ્ય છે, જગતને મિથ્યા માનતાં મોહાર્થ પ્રવૃત્તિનો જ વ્યાપાત ધર્મ જન'. આ સર્વથી વિરુદ્ધ સંકરચાર્ય જગતને અસત્ય માને છે, અને મોહાર્થ પ્રવૃત્તિનો જ વ્યાપાત કરી મુકે છે. આવા વેદોદ્ધી, વ્યાસદેહી, જગદ્દોહી, પ્રત્યક્ષમૌલિક સંકરને બૌદ્ધમતના ખંડનું સૈયમત્ર પણ માન ન આપનાં અભિપ્રાય સ્થિતપ્રગ્ધ પુરુષા સદાસર્વદા તે માન શ્રીમદ્વેદવ્યાસને જ આપે છે તે અન્યંત યોગ્ય છે. માન વૈષ્ણવ વેદોદ્ધ અને વેદવ્યાગ્રહોદ્ધ સદન ન કરી શકે એ ઉપપન્ન છે, કારણ કે 'માર્વત્યસુતાઃ' 'અસત્યમપ્રતિષ્ઠં તે જગદ્વાહુરત્નોશ્વરમ્' હયાદિ ગ્રામમાં પણ માયાવાદને 'આસુર' કહ્યો છે.

રા. 'તટસ્થ' 'શ્રીત-વૈષ્ણવ' શબ્દનો અર્થ અને તેમને માન્ય પ્રમાણ્ય સંચોનાં નામ પુછે છે । 'શ્રીત' એટલે 'વૈદિક', અને 'વૈષ્ણવ' એટલે 'બ્રાહ્મણ્ય' તરાનંદાવિષ્ઠ શ્રીકૃષ્ણનો સંબંધી । 'શ્રીત વૈષ્ણવ' એટલે વેદાદિસત્પ્રમાણસિદ્ધ બ્રાહ્મણ્ય' તરાનંદાવિષ્ઠ શ્રીકૃષ્ણનો સંબંધી । પૂર્વ અને ઉત્તર ઉભયાર્થપ્રમત્ત વેદ, શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, 'બ્રહ્મસૂત્ર', અને સમાધિભાષ્યા એ પ્રસ્થાત ચતુષ્ટયને અનુકૂલ શ્રીમદ્ભાષ્યચરણથી પ્રારંભીને અધ્યાયે સર્વ મહાનુભાવી અનુવાધિમાત્રના પ્રયો બ્રહ્મવાદમાં સર્વોચ્ચ સમાન્ય છે .

વેદાઃ શ્રીકૃષ્ણવાક્યાનિ વ્યાસસૂત્રાણિ ચૈવ હિ ।

સમાધિમાપા વ્યાસસ્ય પ્રમાણં તસ્યુપયમ્ ॥ ૧ ॥

અસરં પૂર્વસન્દેહવારકં પરિકીર્તિતપ્ ।

અનિશ્ચયં શુ પત્ત્વસ્ય પ્રમાણં તથ નાન્યથા ।

પ્રતાદિકદં યત્સર્વં ન તન્માનં કામંચન ॥ ૨ ॥

પારમાર્થિક સપ્રધાનમાં લાઇનમ્ કેસ આદિ સેવમાત્ર ઉપયુક્ત થઈ શકતો નથી, તથાપિ રા. 'તટસ્થ'ની તેવી જ રૂપિ દશે તો માધવતીર્થોદ્ધિયો વિરુદ્ધ કાઈ થોડા કેસ થયા નથી, એટલે તેનું પણ રહેશ જનસમાજમાં મુકવાની અમને ફરજ પડશે.

જીર્ણવાર્ણપર્ણાકીર્ણવિવિધમતમવનમયે વર્ણપુરે સ્વર્ગ વસન્ દૂપણદહનમુદ્ધા-
વયન નિજમવનદાર્દં કિં નાનુસંપત્સ હતિચેદાયિ દેવાનાંમિય ન ઘેરિસ કિં યુક્તિ-
કનકપંકસંપટ્ટિતવિવિધનિગમમહામણિવિરચિતં વ્રહ્મવાદમવનં મમ ॥

'પુષ્ટિપ્રવાહમર્માવામેદ' મન્યુનું ૨૬મું રા.ત્રિવેદી સમજી શક્યા નથી એ ના. ૧૧-૪-૦૬ ના 'ગુજરાતી પંચ'માં તે તે પ્રયોગના તદ્દર્શનાર્થ વિસ્તારથી આપીને સિદ્ધ કર્યું છે. પુષ્ટિમાર્ગલક્ષ-
ણાનિ મ-મ વિષે રા.ત્રિવેદીના પ્રશ્ન છે તા. ૧૮-૪-૦૬ ના 'ગુજરાતી પંચ'માં આપ્યો છે, તથાપિ તેનું પણ સ્પષ્ટ ઉત્તર મીત વૈષ્ણવે આપતું પણ વિસ્તારથી મોકલી આપ્યું છે.

માધવતીર્થે કયા ચોપડી બૂમડાવના ક્યા કોણમાં છપાવી પ્રસિદ્ધ કરી છે તે જાણવાની અમને દરકાર નથી. માધવતીર્થને સપ્રધાનની સમીક્ષા કરવાની આદાંક્ષ હોય તો તેણે તે ચોપડી મીત્રાચ-
કાર, મિત્રેય, ધીનિપટ્ટી, ધીનિપટ્ટી અદિ સામમાં વિરાજમાન સર્વ વૈષ્ણવઓને મોકલી આપવી, જોયો તેનું વચાર્થ ઉત્તર મમે. અત્યુપરહિત ત્યાજ કરીને સાક્ષાત્ વૈષ્ણવઓની સન્નિધિ સ્થાપનું માધવતીર્થમાં વીધે ન હોય તો તે તે સપ્રધાનના પ્રસિદ્ધ સાક્ષીઓને તે ચોપડી મોકલી આપવાથી પણ પરાસ્તુમ્ માધવતીર્થને ન્યામ મળ્યા વિના રહેશે નહિ. ન્યામ બાચતરે કદાપિ અધીર થતું નહિ.

સંદેશચારેના લાખથી વિરુદ્ધ શ્રીરામાનુજ, શ્રીમધ્વ, શ્રીનિગ્નાઈ, શ્રીવશ્વન, શ્રીભાસ્કર, વિષ્ણુ, અને નીલકંઠ એ સાતે લાખકારોએ સ્વતંત્રસિદ્ધાંતાનુસાર લાખ લખ્યાં છે. એ સાતે લાખકારો પૃષ્ઠે પૃષ્ઠે પણ ચોદરમતો-મુદ્ધન કરવામાં અતિત નિપુણ છે, એટલે કોઈ પણ આચાર્યને બીજા આચાર્યની 'આથ' લેવાની જરૂર નથી, એટલું જ નહિ પણ જેનું માધ્વવાદકરીન્દ્રવૈદ્યન શ્રીમદ-
ભગવાનચરણેથી યોમદ્વુભાષ્યદિર્મમનપર્ગરે કરીને કર્યું છે તેનું બીજા કોઈ પણ આચાર્યથી થતું કદિત છે એમ સાક્ષિમાન કરીને પ્રમેદ પામીએ છીએ.

તા. ૮-૪-૦૬ ના 'દેશી મિત્ર'માં આપેલી વાત નિમ્નેસ છે, કારણ કે પ્રામાણિક સંચોથી તે વિરુદ્ધ છે. શ્રીવિષ્ણુચરણના સમુદ્ધ ભક્તિસપ્રદાનથી શ્રીમદ્વશ્વભાષ્યેજનો ગુણ્યતીત ભક્તિસપ્રદાય વિસિત છે. શ્રીમદ્વશ્વભાષ્યેજને 'આદી' જ ન હતા, કે પદમંથ થાય. શ્રીકૃષ્ણદાસ ચુદ ન હતા, પરંતુ દિગ્

હતા. શંકરાચાર્યના સપ્રદાયમાં કસ્થિત શિષ્યપરંપરા છે. તેથી પદ્મસંસંભવે પણ ખરો, પરંતુ શ્રીમદ-વજ્રભાગ્યવલ્લભા સપ્રદાયમાં તો વૈદિક પુત્રપરંપરા છે, તેથી પદ્મસંસંભવતો જ નથી. શ્રીમદ્વજ્રભાગ્યવલ્લભાની અનન્ય ભક્તિથી જહાંગીર સદાસર્વદા પ્રસન્ન જ રહેતો ચિટ્કુ જ નહિ પણ પેલા પાપાડિ-સિરોમણિ દાસનેમ્મવતાર ચિટ્કુપત્તે અતે માનવિધ્વસ જ થયો, એ મેલજવણના ઇતિહાસવિદને સુવિરિત જ છે. જહાંગીરની જહાંગીરીમાં પણ નિમકમાસા વૈદિક મનાયાં હતાં !

સહનિર્ણયમાં સહવાદ અને માધવાદ ઉભય વાદના મુખ્ય મનોના અધ્યયન વિના બીજા પ્રાકૃત સાધન વ્યર્થ છે. સહવાદ અને માધવાદ ઉભયમાંથી કયો વાદ વૈદિક છે તે નિર્ણય કરવાનું કામ હાઇ કોર્ટનું નથી, પણ વેદશાસ્ત્રસંપન્ન વિદ્વદ્ભરતું છે એમ અને કહી સુકમા છીએ. પાપાડીનું સાસન કરવાને હાઇ કોર્ટ આદિ ન્યાયસંસ્થા સમર્થ જ છે.

શંકરાચાર્ય તેમના વાદમાં કાંઈ માન્ય હોય. શંકરમતાનુયાયી ક્રૈડ્યુએટ બદાર પછો તો શ્રીવજ્રભાગ્યવલ્લભાની પણ સજ્જ જ છે. શંકરમતાનુયાયી પ્રજાની અન્ય સંખ્યા વિશે વિચાર તો તા.૧૧-૪-૦૯ ના 'શંકરાની પંચ'માં થઈ જ ગયો છે. ચંપક, કમ્પ, આદિ મુશ્કેલી કૃત્રિમવિરહ હોય છે, અને કદાચ તે સર્વત્ર વિદ્યમાન હોય છે, તથાપિ લોકવેદમાં ચંપકકદિ કૃત્રિમનો જ સુગમ પ્રસાર છે. બી.આર્.સિરોમણિ અનાંત કુસળ્ય કૌરવસૈન્યસાગરને શીકુંચુપરામણ પાડે તો વત્સપદ કરીને તરી ગયા ! શીકુંચુના દ્રોહીનો આ લોકમાં પણ દલાવિ વિજય થયો જ નથી.

यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः ।

तत्र श्रीर्बिजयो भूतिर्धृवा नीतिर्मतिर्मम ॥

મહારાજ સાહજન કેસમાં અન્યમાર્ગિય મુખ્ય પડિનોથી પ્રકરજ્ઞમનોના પણ અર્થ થઈ શક્યા નથી, તો અણબાંધના અર્થ તેમનાથી ઘસી નહિ એ તેમના નિમ્મવથી મહામન્ય કોર્ટમાં ગાવવામાં આવ્યા ન હતા. પરંતુ: હાઇ કોર્ટનું કામ બવદારનિર્ણય કરવાનું છે, સહનિર્ણય કરવાનું નથી, એમ મહાનુભાવીશ્રી જાણના હતા. સપ્રદાય શ્રોતજ્ઞમાધ્ય પ્રસિદ્ધ થઈ ગયું છે, તેની નિરીક્ષા કરવાથી રા. 'તટસ્થ' આદિને બાલ આવશે કે શંકરમતાનું જુવું ખંડખંડ તેમાં થયું છે. વેદને અનિષ્ઠ અને મિથ્યા માને તે અવૈદિક, શંકરાચાર્ય વેદને અનિષ્ઠ અને મિથ્યા માને છે, તેથી શંકરાચાર્ય અવૈદિક છે, એ નિર્દોષ વિશુદ્ધ અનુમાનનું ખંડન 'કૃત્રિમમગનવત્' નહિ પણ 'જનન-કૃત્રિમવત્' છે.

पुनर्दरमदोद्भवमसुरवृष्टिसंपीडितस्वकीय-

नरगोकुलावनपरायणो लीलया ।

स्मितामृतसुवृष्टिभिः परिपुष्पोप तान् यो गिरि

दधार च स एव हि श्रुतिशिस्सु संराजते ॥ ૧ ॥

માપાવાદાદિવાદૈર્વ્યવહિતામિવ તં વ્યમવાદં પ્રકાશય

શ્રીમત્કૃષ્ણાક્ષયા તદ્રવિપય ઉદિતો દેવજીવાવનાર્થમ્ ।

યૈસ્તાન્ન શ્રીકૃષ્ણરૂપાન્ પ્રવિતગુણમણાન્ શ્રીમદાચાર્યવર્ણાન્

ધ્યાયં ધ્યાયં નમામિ સ્મરિતમવહિતસ્પત્કુપારવૃષ્ટયા ॥ ૨ ॥

અધિકારવિવેક.

મંથકાર પુષ્ટિનો વિવેક કરીને હવે તેના અધિકારિશ્ચિત્તું સ્વરૂપ દર્શાવે છે.

હવે પુષ્ટિમાર્ગના અધિકારસંબંધે વિચારણ છે. અધિકારવિમર્શન કરતાં નિશ્ચય થાય છે કે જેમાં ભગવદ્કૃપા ઉતરી હોય તે અધિકારી. 'આ' આત્મા પ્રવચનથી નથી મળેતો; છદ્ધિથી કે બહુચુત થવાથી પણ નથી મળેતો.' આ કૃતિ ઉપરના નિશ્ચયને વધારે દૃઢ કરે છે. ભગવદ્કૃપાનું પ્રત્યક્ષ નથી 'થતું; તેનું કારણ જે પુષ્ટિમાર્ગમાં રહ્યું છે, તે વડે પ્રભુકૃપાનું અનુમાન થાય છે, કેમ કે ભગવદ્કૃપાવિના પુષ્ટિમાર્ગમાં રહ્યા જ ન ઉઠવે. નિમિષના કૃપાપુલ્કર્ય એ સ્થોકના વ્યાખ્યાનમાં સ્પષ્ટ નિરૂપણ છે કે, માર્ગમાં થતી રહિયે સહજી ભગવદ્કૃપાચાન નિશ્ચિત થાય છે. આ સર્વ ઉપરથી પુષ્ટિમાર્ગના અધિકારિનું સ્વરૂપ આ નિષ્પત્ત થાય છે. પુષ્ટિમાર્ગીય હૃદય આપવાની કમળાગી ઉદ્ભૂત થયેલી જે ભગવદ્કૃપા, અને તેથી જેની પુષ્ટિમાર્ગમાં રહ્યા થાય તે અધિકારી. 'આવી રહ્યા ઉત્પન્ન થવામાં કદબોલ પ્રકાર કહેવામાં આવે છે. દેવી હોવામાં જે હવેને પ્રભુ પુષ્ટિમાર્ગમાં અંગીકાર કરવા કમળે છે, તેને પ્રભુકૃપાથી સત્સંગ પ્રાપ્ત થાય છે, અને પછી તત્કાપથી સેવકવિરૂપે પ્રસન્નહૃદયાર વધસંભવ થવણું, તત્કાલસેવન વગેરે ભગવદ્કૃપા અનુભવ થયા પછી આ માર્ગમાં રહ્યા થાય છે. 'જે પ્રમાણે થયેલા વિશુદ્ધ અંતઃકરણવત્તા ભગવદ્કૃપાની ભગવદ્કૃપામાં જ રહ્યા થાય છે,' એ વાક્ય અવગ્રહણ છે. આવી રહ્યાવિશે અધિકારી-પુષ્ટિમાર્ગમાં હોવાને જોઈએ. તારપછી માર્ગમાં રહ્યાપૂર્વક ભવજીવિમાં પ્રવૃત્ત થાય એટલે મિત્તમાં ભગવદ્કૃપા થાય. પછી મિત્તશુદ્ધ થાય. પછી ભવજીવિની અનુરૂપિ થાય. દ્વિતીયસ્થાનમાં નિરૂપણ છે કે: 'કર્તૃના છિદ્રારા નિષ્કળતા ભાવરૂપી કમલમાં પ્રવિષ્ટ થઈને પ્રભુ મીઠાણ પાપને નાશ કરે છે. જેમ રાજમણ જ્યનાં માસિનનો નાશ કરે છે, તેમ. શુદ્ધ-નિષ્કાપ થયેલા પુરુષ કૃષ્ણના ચરણમુલને તળેતો નથી.' આવી રીતે ભવજીવિની આશ્ચિત થવાથી ભગવાનમાં રહ્યા ઉત્પન્ન થાય છે. 'દેવે અંજ ! મહાથી અનુપદે ભગવદ્કૃપાને સાંભળતાં સાંભળતાં મારી પ્રભુમાં રહ્યા થઈ,' આ વાક્ય ઉપરના સિદ્ધાંતનો નિશ્ચય કરાવે છે. આ રહ્યા અનુભવમાં ન આવે એવી પેરેક્ષ રહ્યા કહેવાય છે. આ રહ્યા ભગવદ્કૃપા વગેરેથી અને સ્વપુરુષાને સત્કાર, દર્શન વગેરેથી પ્રકટ છે, માટે પ્રથમ કૃષ્ણની સમજાવી. યજ્ઞુષ્પાસિમા ચુક્તા: એ સ્થોકના વ્યાખ્યાનમાં-મીઠુમીઠીમાં 'સર્વ સ્થાયે અવૈરિક પદ્યમાં માહકમ્ભના ભવજીવિ રહ્યા ઉત્પન્ન થાય છે' એમ વ્યાખ્યા કરી આ જ રહ્યા સમજાવી છે. એમ જાણવું. તે રહ્યા એક પ્રકારની ભક્તિ જ છે. પ્રથમ સ્થાનના મીઠુમીઠીમાં ત્રણ પ્રકારની ભક્તિ ઉક્ત છે-૧. રહ્યા, ૨. ભવજીવિ, ૩. પ્રેમ. આ ત્રણ પ્રકારો છે. ત્યાર પછી. અનુભવમાં ન આવે એવી ભગવદ્કૃપાવડે ભવજીવિરૂપ ભગવદ્કૃપા અને પછી ભક્તિવર્ધનીમાં જન્મવેલી દિશા અનુસાર બીજીરૂપ ભાવ-સુદ્ધમભક્તિ તરફ પામે છે. તે ભાવ ભગવાને પહેલેથી જ-જન્મ આપ કરાવ્યા પછી, પુષ્ટિમાર્ગીય જન્મમાં સિદ્ધ થાય માટે સુદ્ધમરૂપ રાખ્યા છે, એમ

૧. નામધર્મા પ્રવચનેન જગદ્ગો ન મેધયા ન જાનુ જુતેન ॥

૨. એવં પ્રાનુત્તર વિહ્વલેવતસ્તત્કર્મ પ્વાત્મવચિ: પ્રમાણે ॥

૩. પ્રવિદ્ય: કર્મસ્ત્યેન સ્વાર્તા માવસરોજદમ્ ॥ ધુનોતિ શમકં કૃષ્ણ: તલિસસ્વ વધા કર્મ ॥

ધૈર્યાત્મા પુરુષ: કૃષ્ણવાદયુજં ન મુચતિ ॥

૪. યા જગદ્વા મેડનુર્વ વિગુમ્ભત: મિયવસ્વજ્ઞ મમામનુચિ: ॥

જાણી લેવું. તે જ પીગળ્યાવ દેહેવાય છે. તે જ ભાવ ઉપર દેહેલી પરાક્ષ રચિથી અવજ્ઞાદિની સહા-
યના મેલથી અન્તરમાં ભગવત્સૂતિ કરે છે. અવજ્ઞાદિને સ્વાભાવિક ભગવાન પ્રકટ થાય છે, એ દિ-
તીપરકથના નિર્મળથી એમ નિશ્ચય થાય છે. આવી રીતે અન્તર્ભગવત્સૂતિ થયાથી કંઈક અનુભવથી
રચિવિશેષ ઉત્તમ થાય છે. તે પત્યક્ષ રચિ દેહેવાય છે. તે રચિથી તે પીગળ્યાવ ભાવ
અવજ્ઞાદિસાધનવધથી વધી જતને પ્રેમરૂપ થાય છે. તે રોહ પ્રભુથી છતર જેટલા વિાપમાં રાગ
હોય તેની નિર્ણય કરે છે. 'રોહથી રાગની નિર્ણય થાય' એ ભક્તિર્ચદની મંથથી. ભગવાનથી
ભિન્ન પદાર્થમાં થના રાગની નિર્ણય કરનાર જે ભગવદ્ભાવ તે રોહ એમ એનું લક્ષણ છે. રોહ
પછી સેવા અને અવજ્ઞાદિ વારંવાર થાય એટલે તે જ રોહ શક્તિ પામી આસક્તિરૂપ બની જાય
છે. તે આસક્તિરૂપ રોહ તો ભગવત્સંબંધરહિત સર્વ પદાર્થને બાંધે જ દર્શાવે છે. ભક્તિર્ચદની
પ્રકરણમાં પણ એમ જ છે—'આસક્તિથી ગૃહમાં અરચિ થાય છે.' અરચિ એટલે મુદ્દસે રચિ નહિ
એમ નહિ, પણ રચિવિરુદ્ધ ભાવ થાય છે. અરચિમાં 'ન' વિરોધાર્થમાં છે. 'ઠગુદરચેતુ' બાંધકત્વ
અને અનાક્રમ્ય બાંધે છે, એનું ત્યાં જ વિવરણ છે. તો આસક્તિ એટલે ભગવાનથી છતર વિષયમાં
બાંધકત્વની સૂત્રિ કરાવનારો ભાવ. તે જ આસક્તિરૂપ ભાવ ઉત્તરોત્તર શક્તિ પામી વ્યસનરૂપ થઈ
જાય છે. વ્યસન એટલે દેહના ધર્મો, જેમાં વિશેષ ત્વગમ. વ્યસનરૂપ ભાવને પ્રાપ્ત થયથી ભક્તિ,
માનસી સેવા દેહેવાય છે. 'ધર્મરમાં ઉત્કૃષ્ટ અનુરાગ' તે જ ઉત્કૃષ્ટ ભક્તિ' એમ ભક્તિસૂત્ર વધુવે
છે. 'જ્યારે શ્રીકૃષ્ણમાં વ્યસન થાય ત્યારે જ ભક્ત કૃતાર્થ થાય,' એમ ભક્તિર્ચદનીમાં આજ્ઞા
છે. 'પ્રભુમાં ચિત્તનું પરોપાનું તે સેવા, અને તેની સિદ્ધિ માટે તનુગ અને ચિત્તગ છે,' આ
પ્રમાણે મુક્તાવસ્થાપ્રકરણમાં પણ તે જ અર્થનું વિપરીતરણ છે. મુક્તાવસ્થાપ્રકાશમાં આનું વિવરણ કરતાં
તા માત્રેદન' એ એકાદ્યરકથના વાક્યનો ઉપન્યાસ કર્યો છે. 'જેમ જંગલસુત્રી સમુદ્રમાં અવિ-
ચલ (તે નહિ એવી) જનિ છે, તેમ જ અવિરોધન-એકસરખી મનની જનિ (પ્રભુ પ્રત્યે)
થાય ત્યારે જ નિર્ગુણ ભક્તિરોમનું લક્ષણ દેહેવાય.' આ પ્રમાણે તૃતીય રકથમાં તેવી જ ભક્તિ
ખતાવી છે. આ સેવાના જ વ્યાખ્યાનમાં જેમ દર્શિત જનિ ઓપિદાની છે, એમ દ્વિ મુખ્યમતજા
તો તે જ છે એમ સ્પષ્ટ થયું છે. માટે વ્યસન સુધી સાધનનું આચરણ છે. જ્યારે જ મુખ્યધિની અને
નિર્નયમાં પ્રમાણ, પ્રમેય અને સાધન એ ત્રણ પ્રકરણથી પ્રેમ, આસક્તિ અને વ્યસનનું નિર્ભૂણ
કરીને આગળ ફસનું નિર્ભૂણ કૃષ્ણ માટે શ્રીમદ્ભાગવત વર્ણરમાં, શ્રીમદ્વાયકેની ઉક્તિમાં અને શ્રીમ-
દ્વિષેશની ઉક્તિમાં ત્યાં ત્યાં 'સાધનો ફક્ત પ્રેમસુધી જ છે' એમ જણાય છે, ત્યાં ત્યાં પ્રેમ અને
વ્યસનનો અર્થે માની થયું છે, એમ ધારતું. પ્રેમમેશડન: વર્ણે વાક્યમાં પણ પ્રેમસેવા રકથથી માનસી
સેવા વ્યસનરકથવાચ જ સમજવી.

આ પ્રમાણે ભગવાનમાં રચિ થવા પછી અવજ્ઞાદિ સાધનો દરવાથી સિદ્ધ થતી પ્રેમભક્તિની
પ્રથમ-અવસ્થા 'પ્રેમ' કહેવાય છે, મધ્યમ-અવસ્થા 'આસક્તિ, પરિપાક-અવસ્થા વ્યસન' કહેવાય છે.

૧. સ્નેહાદાગ્નિનારા: સ્વાહા ।

૨. ભામલયા સ્વાદુદાક્રિ: ।

૩. ગૃહસ્થાનાં વાષરઘમ્માત્રમં જ માનને ।

૪. મા પરાનુરક્તીયરે ।

૫. યદા સ્વાદુક્તે કૃત્યે કૃતાર્થ: સ્વાતંદ્રજ દિ ।

૬. યેન્દ્રત્રયણે લેહા તાન્મિદ્રવં તનુદિનજા ।

૭. જોઈશિરોચિત્તમા યદા તદ્ગામ્મત્રોડ્યુર્વી । તપુર્ગે મલ્લિવોત્તમ ત્રિગુણ્ય તુદાદનન્ ।

CHAPTER II. PRAMĒYA-BRAHMAN.

Section I.

In the preceding Chapter the data on which Vallabhbhāṭya bases his conclusions regarding theology and metaphysics are given. This Chapter proceeds to give a detailed account of the conclusions arrived at by him on the basis of the same data. This is technically known as *Pramāṇa*. The *Pramāṇa* comprises of Brahman, Jiva, Jagat, etc. ; and as Brahman is everything Jiva, Jagat, etc., the word *Pramāṇa* is very often restricted in its meaning of Brahman alone. So we now consider Brahman or the Supreme as conceived of by Vallabhbhāṭya on the authority of the revealed scriptures. It is very essential to grasp this for round the Supreme as the centre the whole philosophy and theology of Vedic scriptures turn.

To a beginner it becomes a great puzzle, as to what Brahman is, specially when he meets with passages in scriptures apparently contradicting one another, and an enormous diversity of opinions among the exponents of Vedic scriptures. One¹ passage of the Upanishads describes Brahman as devoid of any attributes, while the other² as possessed of all attributes. Śaṅkara gives it as his opinion that Supreme Brahman is absolutely free from any attributes while Rāmānuja goes to the other extreme, and declares that the supreme Brahman is possessed of all attributes. Even in the times of Bādarīyana a great conflict of opinions existed among the great doctors of Vedānta. This fact is testified to from the Vedānta Sūtras themselves which are introduced to refute or mention their opinions.

The Supreme³ is described by different names in different Prasthānas. It is known as Brahman in the Upanishads and the Vedānta Sūtras, as Paramātmā in the Geetā, as Bhagavān in the Bhāgavata. A cursory glance at the Vedānta Sūtras will convince the unbiassed reader that Vyāsa describes Brahman as possessed of all attributes and all powers. The idea that Brahman is absolutely devoid of attributes does not seem to have at all occurred to him when he summarised the teachings of the Upanishads in his Vedānta Mīmāṃsā. The Vedic⁴ passages describe Brahman as one who is omniscient and omnipotent, the ruler and the controller of all. The powers⁵, knowledge-omniscience and activity are all inherent in Brahman. They are not the figments of nescience. The very name Sacchidanānda by which Brahman is very

1. असूक्ष्ममन्त्रहस्तनरिपिह, etc.

2. वा सर्वज्ञः सर्वशक्तिः

3. वेदान्ते च स्मृतौ ब्रह्मात्मिह नामकते तयोः । ब्रह्मेति पदोद्योते नमश्चामिति पश्यते ॥ तत्सर्वीय.

4. 'वा सर्वज्ञः सर्वशक्तिः' 'सर्वस्य बली सर्वस्वेषाम्'

5. स्वादायिनी ज्ञानशक्तिश्च ।

of non-existence. It would therefore show that the so-much-talked-of prominence to all the Vedic texts is illusory. It is only in appearance. Thus it will be seen that the view that S'ankara alone can reconcile the mutual contradictions of Vedic passages by introducing a higher Brahman as referring to S'rutis describing Brahman as devoid of attributes, and a lower Brahman referring to S'ruti passages describing Brahman as omnipotent, omniscient, etc., remains objectionable for the same reason.

Thirdly the propounders confute the very theory by want of consistency. Once they declare that Brahman, supreme, is devoid of all attributes; then again they assert that it is eternal, pure, intelligent and free. It is impossible to conceive Brahman as absolutely devoid of attributes. Without the divine attributes in Brahman one would get not knowledge, but opposite of knowledge.

The question of a faithful and harmonious interpretation of mutually conflicting passages of the Upanishads has been treated by Vyāsa. The difficulty of this problem is enhanced by the fact that Vaidikas are always anxious to look on all passages of the Vedas with an equal reverence. The passage describing Brahman as Nirākāra carries as much weight as the passages describing Brahman Sākāra. Like Sankara they would not like to subordinate one to the other.

The solution of this difficulty as given by Vyāsa is worthy of his powerful genius. One is reminded of Vyāsa's great zeal in refuting the Sāṅkhya doctrine. To completely crush their claims on the Vedas it is not impossible that he might have the idea of still more carrying on with his success. By denying the attributes of Prakṛiti of Sāṅkhya in Brahman, he gives a rude shock to the Vedic claims of the Sāṅkhya. This exactly coincides with the view that the negative S'rutis deny only the Sattva, Rajas, and Tamas, the attributes of Prakṛiti in Brahman, while the positive S'rutis describe the Aprākṛita-uncarthyly divine attributes of Brahman. Thus Vyāsa evolves a pleasing and harmonious meaning from the mutually conflicting passages of the Upanishads and at the same time gives an equal scope and prominence to all of them without the least violence to them.

Again, only what belongs to this world, what is seen in this world can be negated in Brahman; but what is beyond this world, what is divine cannot be so done in it. S'rutis when they describe Brahman as Ānandamaya, omniscient or all-doer, they speak of the divine Alati-kā-Aprākṛita attributes of Brahman, but when they describe it as one without parts, Niranjana-Asthūla, 'Neti-neti,' Nirguna, etc., they do not negative the divine attributes spoken of Brahman before, but only the Prakṛita attributes. This interpretation of the Vedic passages completely harmonises with the wording of the Vedic verses. In the first part of the verse we meet with a negative conception, while in the second part with the positive. In the first, Brahman is described as one beyond mind and

speech; while in the second part the person who has obtained bliss of Brahman is past all fear. Hence¹ only the 'Prākṛita' attributes are denied in Brahman by sentences like 'Neti-neti' but not the Divya-divine attributes like those in sentences 'He is certainly bliss,' etc., spoken of Brahman before. This way of harmoniously interpreting the S'ruti passages is at a very great advantage as being easy and natural, and obviates the necessity of dreaming of two Brahmanas, viz., Saguna or lower and Nirguna or higher.

Vyāsa, it appears, does not stop here; he is not fully satisfied with this and he boldly goes a step further, when he² declares that Brahman is possessed of even contradictory attributes. When Brahman is possessed of all attributes there is nothing incongruous if it is possessed of contradictory ones.

That this is the view of Vyāsa can be seen from the line of reasoning adopted by him in the following Sūtras. The view of the opponent who maintains that Brahman is Avyakta³ i.e., one which is beyond conception, which is described only negatively in S'rutis and Smritis, is refuted⁴ by Vyāsa by saying that when Brahman is pleased through devotion, it does manifest itself at its own sweet will. Numerous passages⁵ from the Upanishads and Gēta give testimony to the fact that Brahman is seen and realised, and hence it is not Avyakta. In numerous passages of the Upanishads Brahman is described as possessed of contradictory attributes. It⁶ is the smallest and the biggest. There⁷ is none greater than Brahman, nor his equal, and at the same time it is equal to a gnat and also to an elephant. Sitting,⁸ it goes to a distance, while lying, its motion covers everything. All this would go to show that Brahman is possessed of contradictory attributes, if only they are interpreted such as they are without the twisting wand of Māyā. Brahman is partless, still it develops this universe etc. from itself without undergoing the least change in itself. It⁹ runs without feet, catches without hands, sees without eyes, hears without ears. It is all-pervading, still it resides in the heart of all individuals. It is merciful and

1. प्रकृतेतावत्तु हि मतिर्येवमिति ततो ब्रवीति च सूत्र. V. S. 2. 2. 22.

2. जननमवपेयात् अभिरुच्यतवत् V. S. 3. 2. 37

3. तदव्यक्तमाह हि V. S. 3-2-28 I.

4. अपि संवपने प्रत्यक्षात्प्राप्तामाह V. S. 3-2-29.

5. बभौवपुनते तेन सम्भ. । तं पश्यने निःकलं भवामान. । कश्चिद् धीः प्रत्यक्षात्प्राप्तमेव. । पश्यन्ति ये योगिनः । नक्तं तु भगवत्प्राप्तं यथाः अहं सर्वविद्योऽर्हन् तान् पश्यन् च तत्प्रेन पश्येत् च परंतप । etc.

6. अनीः अनीयान् नष्टो महीयान् ।

7. न तत्प्रमथ्यान्धिक्यमभूत्, सतो नष्टकेन सतो मायेन ।

8. आपीनां ह्यं प्रपति सवानो यति सर्वत्र ।

9. भगवतिप्राप्ते जगती परातो पश्यत्यवपुः स भूमीः सकर्तुः । न तस्मै कार्यं कर्तुं च विद्यते स्वानाधिक्यं शान्तमधिक्या च ॥ etc.

just. Brahman is with attributes (Sādharmaka) and without attributes (Nirādharmaka) with form (Sākāra) and without form (Nirākāra) Nirviśeṣa and Saviśeṣa, firm (Kūṭastha) and moving (Chala). It is beyond our reasoning. All these attributes are not due to nescience (Māyika), but they are real and non-dual from Brahman. Beyond speech and thought as it is, one attaining its bliss is fearless. The nature¹ (Svarūpa) of Brahman is so wonderful that even so-called contradiction (Virodha) in it is merit. The² whole of this wonderful creation takes place within itself. To Brahman³ the creation of this whole universe is a mere sport; so much so that, if any one were to sing this glory of Brahman he would get Moksha. This Brahman is one and infinite. One⁴ as it is, it manifests itself in infinite forms. Unborn⁵ it is born. At the time of incarnation it does not fall from his original state, hence, it is sung as (Achyuta) infallible. The wheel (a symbol of fire) and couch (symbol of water, Garuda and serpent bearing mutual and natural animosity) are to be seen in the presence of Vātudeva. This mythology illustrates the Vedic truth that Brahman is possessed of even contradictory attributes.

No incredible demand is made on the credulity when Brahman is defined as possessed of contradictory attributes. This has been the belief of the Vedic seers from the times immemorial. Lord Krishna teaches the same thing, when he teaches Arjuna 'I am' the beginning and end of the universe.' Even Śāṅkara is unconsciously teaching the same thing. In his commentary on the Vedānta Sūtras (2-1. 7) he first writes that partless Brahman evolves this universe from within itself without undergoing the least change; but soon after this, his zeal for the theory of nescience baffles him and he hazards to twist the real truth, subjecting himself thereby to a justly severe criticism⁷ of Vallabhaśārya.

It has been pointed out that Brahman is possessed of all attributes even those that appear to be contradictory—appear⁸ to be—because Brahman being possessed of infinite powers and attributes, the apparent contradiction is no demerit in Brahman but it suggests the highest glory of the greatest Brahman.

1. विद्येषन्नु प्रद्योती भूयवाय. Ana Bhāṣya.

2. भास्वति वैश्वं विश्विवाय हि । V 8. 2. 1.

3. लोकवत् सीमाकैवल्यम् । V 8. 2. 1. तस्य सीमात्वेऽप्यस्यैव तत्कीर्तये मोक्षः ।

4. एकीर्णं स्यात् । छांसीय्य.

5. भगवन्मोक्षो बहुधाभिजायते ।

6. सर्वस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा । Gocā.

7. एवं परिहृतेऽपि होये स्वतयाऽनुपपत्तिमुद्देश्य सर्वलक्षणं ब्रह्मन्मनसिः सदिश्यते । मुनेषु ब्रह्मन्मनसा । 2. 1. 27.

8. सर्वभगवन्मनसि ब्रह्मणि विद्येषान्नावाच्य A. B. 2. 1. 27

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.



૧. જગત સ્વ છે.
૨. જગત, જ્ય, બ્રહ્માંડ, બ્રહ્મરૂપી પ્રાણિનાં નિમિત્ત અને ઉપાધાન કારણ શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મ મુખ્ય પરમાત્મા જ છે.
૩. જ્યે અનિવાર્ય કળેષો બ્રહ્મતામયતત્ત્વ સંસાર મિથ્યા છે.
૪. જ્ય જગત છે, શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મનો અંશ છે, બ્રાહ્મ નથી.
૫. પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ મુખ્યત્વે ધામ બ્રહ્મરૂપ બ્રહ્મ અસ્તિતાનંદ છે.
૬. સર્વોપરિ વેદાદિ શાસ્ત્ર પ્રતિષ્ઠાપિત પરમમાપત્ત કણ મીઠું જ છે.
૭. મુક્તિ સેવા એ જ અંશ જ્યનો ધર્મ છે, ક્યારે કરતાં સ્વધર્મ મુક્તિવા જ છે.
૮. અક્રમનિવેશ અને પ્રભુપ્રપત્તિ વિના બ્રહ્મ વિમુક્તિ હોઈ શકે જ નહિ.

GRATIS.

The 'Suddhādwaita Philosophy' or 'System of Vallabhāchārya,' by Mr. Mulchandra T. Telivala, B.A., will be posted to any gentleman by applying to—

Hanuman Street,
BOMBAY, 1.

ISHVARDAS TRIBHUVANDAS VARJEEVANDAS SETH.

‘પુષ્ટિશક્તિમુધા’ના આહુકોને સવિનય નિવેદન.

આ માસિકના સર્વ સેખોડા જે સેખ સખે છે તે સાપ્રદાયિક સેવા કરવાની વિમલ જુદીથી
 ન સખે છે, તેથી બીજાં જ્યોતી માફક આ માસિકના સેખકોને આપવામાં કરનાર ખસ મિત્રમ
 થતો નથી, એ જણાવતાં અત્યંત શ્રાવ છે. માસિકની જગમણી વગેરે ખસ મણી ન કરેકરથી
 કરવામાં આવે છે, તેથી નોજવરમાંથી જે કોઈ જયસી તેમાંથી સાપ્રદાયિક પ્રાપ્તી પ્રમાણ પ્રસિદ્ધ
 કરવામાં આવશે. વૈષ્ણવમાર્ગશાસ્ત્રે આવાં માસિકના પોતે માફક થવું જોઈએ, ક્યટક ન નિવિ
 ખસ પોતાના મિત્રોને ખસ આવાં વાર્મિક કાર્ય તરફ પ્રેરવાનું ખસ સક્ષમ શખસુ નેમએ.

મુખ્યાઈ,
 પ્રિન્સિપ સ્ટ્રીટ. }

પ્રકાશક.

पुष्टिमक्तिमुधा.

श्रीकृष्णाय नमः ॥

*प्राचीनपद्यानि ।

शुश्रूषिष्यासित्वापांगध्यानावस्थितचेतसा ।
प्राप्तवशिनरूपाय गोविन्दाय नमो नमः ॥ १ ॥
शून्यं ज्ञानेन पूर्णं मां पूर्णज्ञानेन यः स्वयम् ।
कृतवान् कृपया पूर्णं तस्मै पूर्णात्मने नमः ॥ २ ॥
दक्षिणेन करेणासौ वृष्टीकृत्य मनीसि नः ।
धामं करं समुद्भूत्य निहनुते पश्य चादुरी ॥ ३ ॥
आन्दोलयति गोविन्दं गोपी वदन्तमानसा ।
शोभां मनोति रुचिरां मानमानापनोदयोः ॥ ४ ॥
अपराधघनोन्मुक्ताचिन्तासाराद् विपीडितम् ।
को मां भ्रातुं तमः श्रीमद्गोवर्धनधरं विना ॥ ५ ॥
चिन्तान्धकूपे पतितं काष्ठज्यालुमुखे गतं ।
को मां भ्रातुं तमः श्रीमन्नवनीतमियं विना ॥ ६ ॥
संसारसागरे ममं चिन्ताप्राहमुखे गतं ।
विना श्रीमधुरानार्यं को मां भ्रातुमिह तमः ॥ ७ ॥

॥ इति श्रीगिरिधरजीसितानां पद्यानि ॥

श्रीविह्वलेश तव पाणिसरोजमेतन्नन्दालयस्य नियतं नवनीतपात्रम् ।
नो चेन्नर्पयसि यस्य शरःप्रदेशे तस्यान्तिकं द्रुतद्वपैति कथं मुकुन्दः ॥ १ ॥

श्रीरघुनाथामां पद्यम् ॥

श्रीगोपीजगन्महाय नमः

श्रीमत्प्रभुचरणानां स्वतंत्रलिखनम् ॥

कथा इमास्ते कथिता मर्षयसां विहाय लोकेषु यस्तः परेषुपाय ।
विज्ञानवैराग्यविवक्षया विभोर्षचो विमूर्तिर्न तु पारमार्थ्यम् ॥ १ ॥

आश्रयनिवारणम् ।

स आश्रयः परं ब्रह्म श्रीकृष्ण इति गीयते ॥ २ ॥

यावत्तु साधनावस्था तावदन्याश्रयो भवेत् ।

पूर्णे त्वनुग्रहे भावाङ्कुरे जाते रसाश्रयः ॥ ३ ॥

दक्षधा रसरूपः सम्भवतार इतीर्यते ।

तादृशी भावना कार्या यया भावाङ्कुरोदयः ॥ ४ ॥

श्रीमदाचार्यकृपया भवेद्भाषो न चान्यथा ।

भावात्मा भगवान् कृष्णः स एव आश्रयो मतः ॥ ५ ॥

भाषो भावनया सिद्ध इति वाक्यात्मनीयते ।

तद्वाक्यपरिनिष्ठानां हृदि भावाङ्कुरो भवेत् ॥ ६ ॥

तदा दक्षा भवेदेवा स निरोध इतीर्यते ।

समानसीन आत्मा जनानां नामानि कृत्वाभिवदन् यदास्ते ॥३॥

अनवीधिषु कौतुकानि कुर्वन् सखि दृष्टो हि तयाद्य (त्वया ?) नन्दसूनुः ।

तदनन्तरं सणं निपगस्पृष्टिधारामद्वर्णदेव चास्ते ॥ ८ ॥

श्रीचोदस्यलकटितटकांचीदामत्र पदयोः ।

सततं विहरन्ती वनमाला मत्तालिकुलैरभवदुदुगीता ॥ ९ ॥

तमेव धीरो विज्ञाय महां कुर्वत द्राक्षणः ।

नानुध्यायद्बहून् शब्दान् धावो विग्लापनं हि तत् ॥ १० ॥

आभागवतमेवात्र केवलं चेत्समाश्रितः ।

गंगावद्धरिवशैव शंभुपथ फलिष्यति ॥ ११ ॥

य एनं वेद सत्येन मर्तुं सद्यो जातमृत जहात्येव ।

तत्रागाद्वितीयं मोक्तुं गुरु दुःसंगवर्जनम् ॥ १२ ॥

पारमार्थ्यामिदं श्रेयं नान्यत् श्रीगोकुलेश्वरात् ।

वधोविभूतिकयनात् श्रीमदाचार्यबोधनम् ॥ १३ ॥

स एव परमार्थोऽस्ति ब्रह्मविष्णुहरात्मकः ।

स्वयशोमानसंहृष्टहृदयोमोजविहरः ॥ १४ ॥

संकर्षण इवात्रापि स विज्ञेयस्तु भावनात् ।

वायुदेव स विज्ञेयो यः शेते तत्र सर्वदा ॥ १५ ॥

मधुञ्ज इव विज्ञेयो भाषाधारः स राषसा ।
 कामस्य वृत्तिमानन्दं वस्यामे भाजयेहमा ॥ १६ ॥
 अनिरुद्धः स विज्ञेयः पुष्टिर्यस्मादमूत्स्फुट्य ।
 स हि स्त्रीलाभको मूत्वा भावं प्राह सुदुर्लभम् ॥ १७ ॥
 आरुह्य ये द्रुमसृजानितिमूकमसंशयम् ।
 स हि पूर्णगुणः प्रोक्तः श्येनेन किकिदी ? विना ॥ १८ ॥
 स्वाधिकारानुसारेण मार्गस्त्रेभा फलाय हि ।
 मुक्तिस्त्रीला ह्यु सा र्पा ? ह्युनिमानसहसके ॥ १९ ॥
 अलौकिकस्य संसिद्ध्या भाषपुरिसाविग्रहः ।
 समाश्रयं विमानियाद्भररपि हरिर्यदि ॥ २० ॥

विज्ञानपैराग्यविविक्तयेति प्रोक्तं यतः श्रीशुकपादपदैः ।
 अतोपमेवात्र विभावनीयो भाषोदयाकान्य इष्टमयेति ॥ २१ ॥

श्रीमद्गोपचरणविरचितं स्वतंत्रलिखितं संपूर्णम् ॥

श्रीवल्लभाचार्यचरणामोदहेन्यो नमः ॥

श्रीकृष्णाय नमः ।

श्रीमद्गोपीनाथानां पद्यानि ॥

गोपिकावद् विमयोगे कालक्षेपाय सर्वथा ।
 कृष्णमूर्ति मियां कृत्वा ममेत् वचज्जावतः ॥ १ ॥
 भावात्मविमयोगेऽपि न स्यात्तुं शक्यते यतः ।
 अतः स्वहृद्गतैः भावैः मूषयेत् तं मनोमयम् ॥ २ ॥
 यद्व्यर्थयोर्निरयतानव् मक्तिरास्पन्तिकी हरौ ।
 वदेति श्रीवल्लभेति नामोच्चारणमाश्रितः ॥ ३ ॥
 स्वार्थप्रकटसेवाख्यमार्गे श्रीवल्लभममभोः ।
 अंगीकृतस्य मे मोक्ष्यं स्वास्ये कुरु हुताश्रन ॥ ४ ॥
 सौदर्यं निमद्भूतं प्रकटितं स्त्रीगूढभावात्मकम् ।
 पुरुषं च पुनस्त्वदन्तरगतं भावीविश्रुतं स्वमिमे ॥

श्रीसर्वोत्तमजी विषे गोविंदस्वामीकृत पदो.

[अनुसंधान गतांक १-४ पृष्ठ १०२]

राग धम्याश्री.

मेरो सर्वस्व श्रीकृष्णास्य ।

मायावाद निवारण कारण कीनि हैं अणुभाष्य ॥ १ ॥

सुर नर मुनि देव कोटि तेंती सों करत हैं सदा उपास्य ।

यह राजि और तत्त्व कहिरे मानें होंहि लोक उपहास ॥ २ ॥

श्रीवल्लभचरणकमलसेवकमन सचते रहत उदास्य ।

श्रीविठ्ठलपदरज गोविंदको करत पहिर्मुख हास ॥ ३ ॥

राग भैरव.

कृपासिंधु कृपा कीनि द्रष्ट दिखायो ।

भटकी भटकी अब यह निधि पायो ॥ १ ॥

श्रुति स्मृति शास्त्र पुराण अगोचर सुर नर मुनि

कोउ पार न पायो ।

श्रीहरिवदनवाहि करुणा करी निज

स्वरूप माहिमा बतायो ॥ २ ॥

पद साधन आधिकार नष्ट मए कलिमा

कृष्णमभनजु शिखायो ।

यह विवेक जानि जिय अपने

जन गोविंद विमल यक्ष गायो ॥ ३ ॥

સર્વોત્તમસ્તોત્ર.

(અનુસંધાન ચર્ચ. ૫૪ અંક તૃતીય-ચતુર્થ ૫૪ ૧૦૧.)

શ્રીકૃષ્ણાર્જુનઃ—લોકમાં પ્રકટ પૂર્વ પુરુષોત્તમ છે તેમાં પ્રમાણ શું શ્રીમ. સંકેત કરે તે તેના નિયમ સાથે શ્રીમદ્વપ્રજ્ઞચરણ શ્રીકૃષ્ણાર્જુન, શ્રીમ. ત્રીજા નામની વ્યાખ્યા કરે છે. શ્રીકૃષ્ણ અક્ષિતમાર્ગીય રસાત્મક હોવાથી તેઓમાંનું વ્યક્ત્ય-સુખાવિદે પશુ તેવું જ (અક્ષિત-મર્ગીય રસાત્મક) હોય તે મુક્ત જ છે મારે કંઈ પણ ચાલ કરવી નહિ. શ્રીમદ્યાર્જુનચરણ શ્રીકૃષ્ણનું આત્મ સુખાવિદે છે તેથી તેઓથી પણ રસાત્મક છે.

સ્વાસ્થ્ય પ્રાપ્તિર્નૃત્યં સ્વકાર દિ (સ્વમુખને નિમિત્તે પ્રાદર્શીત-પ્રકટ કર્યું) એ પ્રમાણે તૃતીય શ્લોકમાં જે વ્યાખ્યા કરી છે તદર્થક આ નામ છે.

શ્રીકૃષ્ણાર્જુન—શ્રીકૃષ્ણનું મુખ વૈશાનરાખ્ય-વૈશાનર-અમિ નામે છે. આ તે (શ્રીમદ્યાર્જુનચરણની વૈશાનરતા છે) નિમિત્તિક છે વાસ્તવ નથી. તેથી તત્ત્વવ્યાખ્યાને (શ્રીમદ્યાર્જુનચરણના વાર્તાવિક સ્વરૂપને જાણવાના શ્રીપ્રજ્ઞચરણે શ્રીમદ્વ્યાધકમાં) વ્યાખ્યા કરી છે કે મહાનાયોગકારમહામનવદુષ્ટાદ્યાપમાય મિત્રોપમામધિસ્ત્વં ઘર્જિતં તે કથિં મિરપિ સર્વા વસ્તુતઃ કૃષ્ણ યદ્ અગ્નાદિ અધર્મ પ્રથમન કરવાની શક્તિ-ક્ષમતા-ચતુષ્ઠ પાપાપ કરવા સાથે ત્રેલોકમાં આપશીલું (શ્રીમદ્યાર્જુનચરણનું) અમિત્વ કવિ-ઓએ વર્ણન કર્યું છે પણ વસ્તુતઃ આજ સદા કૃષ્ણ જ છે.

અમર્ય કૃષ્ણપદ્મો કૃષ્ણદેવાયનવ્યાસ પશુ કહેવાય છે તેથી કાર્યબેદથી શ્રીમદ્યાર્જુનચરણ ઉત્પન્નનાં (શ્રીકૃષ્ણના તથા વ્યાસજીના) વ્યાસ છે. અસ્તોને મુક્તોને આદ્યૈશ્વર્ય હોવાથી અને સર્વ રસના ભોક્તા હોવાથી શ્રીમદ્યાર્જુનચરણને ભગવાન્નત્ય જાણવું. શ્રીમદ્યાર્જુનચરણ નિજઅસ્તોને મુક્તોને પણ આનંદ આપે છે અને સર્વ રસનો ભોગ કરે છે તેથી તેઓથી ભગવાનનાં વ્યાસ-મુખ છે. તેઓમાંને વ્યાસસ્તત્ત્વ તો મીમાન્સતના અભિપ્રાય વર્ણન કરવાના સામર્થ્યથી છે. શ્રીમદ્યાર્જુનચરણમાં મીમાન્સતનો અભિપ્રાય કથવાનું સામર્થ્ય હોવાથી તેઓથી વ્યાસાસ્ય પશુ છે. અને તેથી જ વ્યાસજી શ્રીમદ્વ્યાસજીનાં વિવરણના આરંભમાં વ્યાખ્યા કરે છે કે 'મતો મુદ્ધા ગૂઢાર્થ પ્રકટીકરોમિ સંતતં વ્યાસસ્ય વિષ્ણોઃ પ્રિયમ્' તેથી આનંદશ્રી વ્યાસ વિષ્ણુને નિરંતર પ્રિય ગૂઢર્થને પ્રકટ કરેછું.

શ્રીકૃષ્ણ કૃષ્ણપદ્મો ભક્તસહિત લીલારસના વિવિધ મૃદુ ભાવવાંચનું સૂક્ષ્મ શાય છે. તેથી લીલામાં ઉચ્છલિત વિવિધ રસભાવથી વ્યક્તિત પ્રકુષિત પરમ પ્રેમાસ્પદ શ્રીમત્-પ્રાણપ્રિયાના પ્રત્યક્તા સંબંધી પૂર્વપરમાર્નંદ સુધામિત્ત ઉદ્ભવ પામે છે, અને તેથી મત્સિર અનિવંચનીય અર્જુનર ગુણમા-ભારથી શ્રીકૃષ્ણાર્જુન અતિ મનોહર થાય છે. તેથી ગુણમા-રેશના-મનોહરતા કદાપિ લક્ષીરચણની પણ થતી નથી. શ્રીમદ્યાર્જુનચરણ તેજ રસાત્મક સ્વરૂપનાં વ્યાસરૂપ હોવાથી તેવું સહસ્રર્થવિસિષ્ટ ગુણમાસહિત નિજ સ્વરૂપ શ્રીમત્ પ્રજ્ઞચરણને અનુભૂત થાય છે તેથી શ્રીમત્પ્રજ્ઞચરણ પ્રથમ પરમાર્નંદ શ્રીમં આપશીલું નામ વ્યાખ્યા કરી તત્ત્વવ્યાખ્યાક શ્રીકૃષ્ણાર્જુન નામની વ્યાખ્યા કરે છે. તેથી જ વ્યાખ્યા (શ્રીમદ્યાર્જુનચરણનાં) સ્વરૂપનાં ચાતુર્થક તદ્દેકમનથી (તેઓશ્રીમં એક મન રાખી)

(આ સ્તોત્રનો) જપ કરનારને શ્રીકૃષ્ણધરામૃતારવાદસિદ્ધિ હવ થાય છે એમ જમરદીઠ ન્યાયથી બાણ કરવામાં આવી છે. તે દીઠ (કીડા) જેમ જમરના બ્યાનથી જમર થઇ મધુપાનાદિક કરે છે તેમ આ આસ્ત્ર સ્વરૂપના બ્યાનથી એવા રસાત્મક થઇ રસપાન કરે છે એમ બાવ છે. નહિ તો, આચાર્યશ્રીને તત્ત્વિદ્યારૂપવતો બ્યાન બોલ્યો આચાર્ય-શ્રીજી તેવું સ્વરૂપ ન હોય તો તેઓશ્રીનાં નામને તે દાન (તેવા રસદાન) કરવાનું સામર્થ્ય પણ ન હોય. આર્જુન પરમાર્થ સ્વરૂપમાં જ છે એમ જણાવવાને શ્રીકૃષ્ણાસ્ત્ર એ નામની પરમાર્થ નામ પછી બાણ કરી છે.

પરમને પ્રરોધોત્તમને બાનંદ જેમાંથી માન છે તે પરમાર્થ. એવાં આચાર્યશ્રીનાં નામની શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતે બાણ કરી તેમાં કોઇ યંત્રા કરે કે બગવાનને પણ બાનંદ કરવાપણું અનુચિત જેવું લાગે છે કારણકે તેવું (બગવાનને બાનંદ કરવાપણું) કોઇ નથી, તો તેના નિરાસ સાથે શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતે તૃતીય નામ શ્રીકૃષ્ણાસ્ત્ર બાણ કરે છે. શ્રીકૃષ્ણનું આસ્ત્ર મુખ તે શ્રીકૃષ્ણાસ્ત્ર શ્રીમદાચાર્યચરણ છે, અને તેથી કયવે છે કે તે (શ્રીમદાચાર્યચરણનાં) સ્વરૂપના અગાનવાણ મુખ તને (યંત્રા કરનારને) તે (બગવાનને બાનંદદાતાત્વ) અનુચિત લાગે તે સત્ય છે, પરંતુ વિદ્વાનોને (આચાર્યશ્રીનાં સ્વરૂપને જાણનારને) તો અનુચિત લાગતું નથી; કારણકે આપશ્રી શ્રીકૃષ્ણાસ્ત્ર છે. સંપૂર્ણ સ્વરૂપમાં દર્શનીય (દર્શન કરવા યોગ્ય) મુખ છે, તેની રીતે શ્રીમદાચાર્યચરણ પણ દર્શનીય છે. વળી મુખ્યાર્વિદ વિના પોતાને બગવાનને શીઠાકરણને પણ બહાનના (ગોપીજનોના) અપરાધતો બારવાદ થાય નહિ, અને તેઓ વિષે (મનસિમન્તિની ભક્તો વિષે) કયાકાદિક પણ થાય નહિ, પોતાને દશન મુખ પણ ન થાય (સ્પષ્ટમાં નિજ મુખનાં દર્શનથી બાનંદ થાય છે, મુખ વિના તે થાય નહિ) તેથી શ્રીમદાચાર્યચરણને તથાત્વ એટલે બગવદાનંદદાતાત્વ (બગવાનને પણ બાનંદ દેવાપણું) છે. આચાર્યશ્રીનાં પ્રાકટ્ય પદેમાં કોઇપણ કેટલે બગવદ્ભોજનાદિક થયું નથી; પછી (શ્રીમદાચાર્યચરણનાં પ્રાકટ્ય પછી) તૃતીય ભક્તોને વિષે બગવદ્ભોજનાદિક થયું છે એમ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતે શ્રીમદ્ભાષ્યમાં નિરૂપણ કર્યું છે. ‘મદ્વા સદ્ગોકુલેશઃ સ્વયંદનકમલે ચારુદાસે કરોતિ’ તે (પોતાને જે ભર્ષવામાં આવે છે તે) શ્રીગોકુલેશ ચારુ (મુર) દાસવાળા સ્વદનકમલમાં સાક્ષાત્ ધરે છે. તેથી સર્વત્ર શ્રીમદાચાર્યચરણને બગવાનને બો-લતાનું બાનંદદાતાત્વ છે. બગવાન સર્વના ઉજ્જોભ શ્રીમુખથી કરે છે અને તેથી આપશ્રીને જે બાનંદ થાય છે તેવું દાતાત્વ (દાન કરવાપણું) શ્રીમુખને શ્રીમદાચાર્યચરણને છે. શ્રીકૃષ્ણાસ્ત્ર શ્રીમદ્ભાગવતના દશમ સ્કંધના તૃતીયાધ્યાયાર્ચગોષ્ઠક શ્રીમદાચાર્યચરણનું નામ છે. શ્રીકૃષ્ણાસ્ત્ર એટલે શ્રીકૃષ્ણનું મુખ. જેની રીતે જન્મમાં (અવયવમાં) મુખનું પ્રાધાન્ય છે તેની રીતે કાશમાં આપિ-દેવિક દક્ષિણાનું, અવતારમાં કૃષ્ણાવતારનું, સ્તુતિમાં વસુદેવની (વસુદેવે દેરી) સ્તુતિનું, પ્રાર્થનામાં દેવકીજીની (દેવકીજીએ કરેલી) પ્રાર્થનાનું, વાણેમાં બગવદ્વાચનો, લીલામાં પ્રાકૃતભાવની (બગવાનની મનુષ્યરૂપની) લીલાનું પ્રાધાન્ય છે. અને તે શ્રીમદ્ભાગવતના દશમ સ્કંધના તૃતીય અધ્યાયમાં કહેવામાં આવ્યું છે.

(સમાપ્તિના મન) પછી સર્વ ગુણોપેત પરમશોભન કાસ થયો. આથી કાસનું પ્રાધાન્ય બતાવે છે.

તે અશ્વત્થ^૧ કમલનેત્ર બાળકાંતી (વસુદેવે દર્શન કર્યાં) આથી કૃષ્ણવતારનું પ્રાધાન્ય મળે છે.

આપને એ જાણવું છે કે આપ પ્રકૃતિથી પર સાક્ષાત્ પુરુષ છો. આથી વસુદેવની સ્થિતિની પ્રધાનતા બતાવી છે.

હે વિશ્વાત્મનું^૨, આ અસૌક્રિક રૂપનો ઉપસંહાર કરો (અર્થાત્ સૌક્રિક સદૃશ રૂપથી સ્થિતિ કરો.) આથી દેવકીપ્રાર્થનાનું પ્રાધાન્ય મળે છે.

હે સતિ માતા, તમેા પૂર્વજન્મમાં^૩ સ્વામંભુવ મન્વંતરમાં પૃથિ દત્તા આથી ભગવદ્-વાક્યનું પ્રાધાન્ય મળે છે.

(પછી પોતાના માતાપિતા દેવકીવસુદેવના દેખતાં ભગવાન્ સ્વેચ્છાથી ઝડ) પ્રાકૃત^૪ સૌક્રિક સિંધુ બાહક (નેત્રી) ધર્મા. (ત્યારપછી કંઈથી તમેા બંધીતા હો તો મને એકાદ લાખ જાણો અને મારી માથાને લાવો એમ) પ્રેરણા કલમેલા તે વસુદેવે સુતને સમ્યક લઈને (કમલ વત્ત જેમાં પાંચરેફું છે તેવ પાંચમાં પંચરાવીને) સતિકમલમાંથી (બહાર જવાની ધક્કા કરી ત્યારે બળ શબ્દથી પ્રસિદ્ધ યોગમાયા નિમિત્તભૂત નંદની જ્યાં મરોહથી જન્મી.) આથી પ્રાકૃત ભાવની લીલાનું પ્રાધાન્ય મળ્યામું.

કૃપાનિધિ:—શ્રીકૃષ્ણસ્ખની (શ્રીમદ્ધર્માર્ચચરણની) પશુ શ્રીકૃષ્ણતુલ્યતા હોવાથી જેમ તે (શ્રીકૃષ્ણ) અસૌક્રિક મન્વંત્ર પ્રકટ થાય તેમ તેઓનીનાં આસ્તનું (શ્રીમદ્ધર્માર્ચચરણનું) પ્રાકટ્ય અસૌક્રિકમાં જ થવું ઉચિત છે પરંતુ સૌક્રિક વિષે થવું ઉચિત નથી એમ આચાર્ય થાય તેના નિરાસ સારું શ્રીમત્પ્રજ્ઞવચ્ચ અમીમ ચતુર્થ નામ આપા કરે છે 'કૃપાનિધિ:' કૃપાના નિધિ, નિધાન, બંધાર, સ્થાન એટલે નિરુપધિ અસૌક્રિક કૃપાના અગ્રથ. કૃપાવિષ્-તોનું (જેમાં ઉપર કૃપા કરવાની છે તેઓનું) પ્રાકટ્ય સૌક્રિક વિષે થવાથી, આપથી જો અન્યત્ર પ્રકટ થાય તો તેઓમાં કૃપાસ્થિત્યનો અસંભવ થવાથી આપથીનું કૃપાનિધિત્વ જ થાય નહિ. અર્થાત્ જે છવેના ઉપર આપથીને કૃપા કરતી છે તે કૃપાસ્થિયો (દેવી છવે) સૌક્રિક વિષે પ્રકટ થાય અને આપથી જો સૌક્રિકવિષે પ્રકટ ન થતાં અન્યત્ર પ્રકટ થાય તો આપથી તેઓ (તે દેવી છવે-કૃપાવિષ્થો) આપથીના કૃપાવિષય થાય નહિ અને ત્યારે આપથી કૃપાનિધિ પણ કહેવાય નહિ, મારે સૌક્રિકવિષે આપથીનાં પ્રાકટ્યને હેતુ જણાવવાને આ કૃપાનિધિ: નામની આપા કરી છે. આપથી કૃપાનિધિ હોવાથી આપથીના કૃપાના વિષયો-પાત્રો જ્યાં (સૌક્રિક વિષે) પ્રકટ થતાં ત્યાં આપથી પણ તેઓ ઉપર કૃપા કરવાને પ્રકટ થયા તોપણ કૃપાનિધિત્વમાં સ્વામીકૃતાને સ્વપ્રાર્થિતભક્તિમાર્મીય સાક્ષાદ્ ભગવત્-સંજ્ઞાપ્રપ રથઘન કેમ સંભવી શકે ? શ્રીમદ્ધર્માર્ચચરણ બંને કૃપાનિધિ હોય તોપણ આપથી-નિર્જા અમીકૃત છવેને અપથીએ પ્રકટ કરેલ પુલ્કિતભક્તિમાર્મીય સાક્ષાદ્ ભગવત્સંજ્ઞાપ્રપ રથનું ઘન કેમ કરી શકે ? એમ કોઈ સંકે કરે તો તેના નિરાસ સારું નિધિ પદ છે અને તેને (નિધિપત્રો) આ આપણ છે. જેમ સમુદ્રને જલનિધિત્વ હોવાથી (જેમ સમુદ્ર જલનિધિ હોવાથી) અગ્રથ જલપાત્રો કહેવાય છે તેમ આચાર્યથી કૃપાનિધિ

૧. તમવસુતં શાલકર્મકુરોક્ષર્મ. ૨. વિવિતોસિ મવાન્ શાક્ષાત્ પુરુષઃ પ્રકૃતેઃ પરઃ ૪. જ્યતંહર વિષાત્મમરોરુપમલૌકિકં. ૫. સ્વમેષ પૂર્વેર્ગેન્દ્રમૂઃ ટૃષ્ઠિઃ સ્વામંભુવે સતિ. ૬. મમુવ પ્રાકટાઃ ધિશ્ચ. ૭. તત્ત્વ યોરિર્મગવદ્મણોરિતઃ દુરંતે ઉમારાય તઃ સુતિકામૃદ્ધત્વ.

હોવાથી આમાધ. કૃપાવાળા કહેવાય છે. તેથી જોવીરીતે આમાધમાં પડેલું પાત્ર મહત્વ કે અસ્ય પૂર્ણ જ થાય છે (આમાધમાં પડેલું નાનું કે મોટું વાસણ પૂર્ણ જ થાય છે) તેવી રીતે આચાર્યશ્રીએ પ્રકટ કરેલા ભક્તિમાર્ગમાં બેઝીકાર થયેલાઓને મધ્યાધિકાર બળનાનુભવ થાય છે જ એમ જણાવવાને નિધિપદ કહેલું છે. એતાદશ અસૌકિક શ્રીકૃષ્ણાસ્થ અતિ દુર્લભ છે, અન્યને મનથી પણ જાણવું અશક્ય છે તેવું જ્ઞાન અને તેનો અનુભવ આપકીને કેમ સ્વેા અથવા તેઓશ્રીએ આપકીને તેવું જ્ઞાન કેમ કરાવ્યું અને તેનો અનુભવ પણ કેમ કરાવ્યો એમ કાઠ સંકટ કરે તો તેના નિરાસસાર શ્રીમતપ્રભુચરણ કૃપાનિધિ એમ શ્રીમદ્ધાર્માર્થચરણનાં અતુર્ય નામની આશા કરે છે. કૃપાનિધિ એટલે કૃપાના નિધિ સમુદ્ર, અનિર્વચનીય નિરવધિ કૃપાના સમુદ્ર. કૃપાનિધિ નામનો આશય નિચે પ્રમાણે છે. જોવીરીતે રત્નનિધિ સમુદ્રમાં આમાધ જસમાં જે મળજન કરે છે તેઓને જ ચર્ચિત્વ રત્ન પણ ભગવદ્વિષ્ણાથી પ્રાપ્ત થાય છે, બધાને (મળજન કરનાર સિવાય બીજાને) કાંઈ રત્નપ્રાપ્તિ થતી નથી તેવીરીતે અહિં પણ તેઓશ્રીને (કૃપાનિધિ શ્રીમદ્ધાર્માર્થચરણને) સરણે ગમેલા જ્યોતે (શ્રીમતપ્રભુચરણને) જ તેઓશ્રીની કૃપાથી તેઓશ્રીના જણાવવાથી તેઓશ્રીનાં સ્વરૂપનું જ્ઞાન થાય છે અને તેનો અનુભવ થાય છે, બીજાઓને (તેઓશ્રીને સરણે ગયા વિનાના બીજાઓને) તેઓશ્રીનાં સ્વરૂપનું જ્ઞાન અને તેનો અનુભવ થતાં નથી, એપ્રમાણે કૃપાનિધિ પદથી શ્રીમતપ્રભુચરણે સ્વચાનમાં (આપકીને થતાં આચાર્યશ્રીનાં સ્વરૂપવાનમાં) હેતુની આશા કરી. વળી તે (રત્ન નિધિ) તો પ્રાકૃત શૌકિક સમુદ્ર છે આ (કૃપાનિધિ) અસૌકિક (સમુદ્ર) છે. ત્યાં હસદાનમાં ભગવદ્વિષ્ણા દષ્ટ અદષ્ટ વચ્ચે નિષામક છે અને સ્વયમ્ (રત્નનિધિ) દાનમાં (હસદાન આપવામાં) અસ્વતંત્ર (પરતંત્ર) છે અને આ (કૃપાનિધિ) તો સ્વપમેવ પોતે જ સર્વનિષામક સ્વતંત્ર સમુદ્રરૂપ છે તેથી જ કાઠ તેઓશ્રીના સરણે જાય તેને તેઓશ્રી કૃપાથી ક્ષિતિવ પણ આપે છે જ (ક્ષિતિવ પણ હસદાન કરે છે જ) પરંતુ તાદશ (તેના પૂર્વોક્ત) સ્વરૂપાનુભવનિધિનું દાન તો પોતાને જ (શ્રીમતપ્રભુચરણને જ) આપકીએ કર્યું અન્યને નહિ એમ જણાવવાને કૃપાનિધિ એમ (શ્રીમદ્ધાર્માર્થચરણનું) નામ ધર્યું છે. આ (કૃપાનિધિ) નામ તો શ્રીમતપ્રભુચરણે તદનુભવજનિત પરમમતોપથી બાવશ્રોત્રિથી ધર્યું છે એમ અનુમાન થાય છે. આમ હોવાથી તાદશ દુર્લભતમ નિધિના દાનથી અખિયથી અતિઘણિત કૃપા સમુદ્રરૂપ સ્વચાન થાય છે.

કૃપાનિધિ નામ વડે તત્પૂર્વ નામ શ્રીકૃષ્ણાસ્થનું અસાધારણ લક્ષણ જણાવે છે. અર્થાત્ શ્રીમદ્ધાર્માર્થચરણ શ્રીકૃષ્ણસખ દીનનું કૃપ્ય સહન ન કરી શકે તેવા કૃપાસમુદ્ર છે.

કૃપાનિધિ એ શ્રીમદ્ધાર્મામતના દશમસ્કંધના પૂર્વાર્ષના અતુર્ય અધ્યામાર્થશોધક શ્રીમદ્ધાર્માર્થચરણનું નામ છે. કૃપાનિધિ એટલે નિરૂપધિ પરદુઃખ પ્રદાણેચ્છાના નિધિ, કાશ, બંધાર અર્થાત્ કાષ્ટપિણ પ્રકારની ઉપાધિ વિના (નિપ્રયોજન) પરદુઃખ નાશ કરવાની ઇચ્છાના બંધાર 'અમહરીતે' અનુતાપ થયેલા (પોતાના) આશ્નું (કંસનું) દૌરાત્મ્ય ક્ષમા (માફ) કરીને દેવકીજીએ શેષનો ત્યાગ કર્યો વસુદેવે પણ ક્ષમા કરીને (ભગવન્માવાના માદાત્મ્યના અનુસંધાનથી) પ્રદાસ કરીને (તેને) કંસને કન્યુ, ' આવડે વસુદેવહિનું ધર્મ દેખાડ્યું છે તથા પોતાનું અનેકરીતે અદિત કરનાર કંસના ઉપર તેઓની નિઃશ્રીમ દ્વા, કૃપા બતાવી છે.

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા.

ફલપ્રકરણ.

જનનમૃત્યુ નિરુપ્પન્ન કરવાને સ્ત્રીઓમાં 'સ્વાનંદ' સ્થાપવો જોઈએ તેથી 'પ્રથમ તેમને વિષે રમણુર્ણુ પ્રશ્ન કરી તે (ભગવાન પદ) હસ્તાધિયો શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા કહે છે,

મગધાનપિ તા રાત્રીઃ સરદોત્કુલ્લમણ્ડિકાઃ ।

વીર્ય રન્તું મનઃક્રમે યોગમાયામુપાભિતઃ ॥ ૧ ॥

(સરદ સમુદ્રમાં પ્રવૃત્તિ, અસ્થિશાના પ્રખ્યાતી તે રાત્રીઓનું વિશેષ દર્શન કરીને ભગવાને પદ્ય ચોમગધાનો નિઃક્રમ આપ્યો કરીને રમણુર્ણુ મન વ્યવહાર કર્યું.)

'મારી સાથે આ રાત્રીઓમાં રમણુ કરેલો' એ અનુસાર જે રાત્રીઓ સ્ત્રીઓના રમણુર્ણુ વર તરીકે ધન કરેલી છે તે રાત્રીઓનો ભગવાન પરિચય કરીને, 'સર્વે રાત્રીઓમાં તે આધિદેવિક રાત્રીઓ સ્થાપીને, તે રાત્રીઓ રસભાગીય સર્વકલાથી પૂર્ણ હોવાથી તેમને 'પૂર્ણ' રાત્રીઓ

૧. સ્વાનંદ, આ જ્ઞાનંદ સ્વરૂપાત્મક છે, અને રમણુથી પ્રભુ વલ્લભસ્ત્રીઓમાં સ્થાપન કરે છે. આ જ્ઞાનંદ સ્વરૂપાત્મક હોવાથી નિત્ય છે.

૨. પ્રથમ, આત્માથી, મનથી, વાચ્સ્પાત્મ્યથી, હૃદયથી અને શરીરથી એમ પાંચ પ્રકારે રમણુ પ્રભુ રમણુ કરે છે, તેમાં જ્ઞાન આત્માથી કરેલી લીલાનું નિરુપ્પન્ન છે.

૩. પરિચય, અંગીકાર.

૪. સર્વે રાત્રીઓમાં, પ્રભુ ભૌતિક રાત્રીઓમાં આધિદેવિક અસૌહારિક રાત્રીઓનું સ્થાપન કરે છે; અને તેથી સર્વ ભૌતિક રાત્રીઓમાં રમણુ કરે છે. આધિદેવિક રાત્રીઓ નિત્ય હોવાથી, તેમની સવા કિંચિત્ પદ્ય હોવા છતાં પ્રભુ આધિદેવિક રાત્રીઓનું સ્થાપન તો માત્ર ભૌતિક રાત્રીઓમાં જ કરીને તે રાત્રીઓમાં રમણુ કરે છે. જેથી રાત્રીઓમાં આધિદેવિક 'પૂર્ણ રાત્રીઓનું' સ્થાપન કરે છે તે તે સર્વ ભૌતિક રાત્રીઓમાં પ્રભુ રમણુ કરે છે. ભૌતિક રાત્રીઓમાં આધિદેવિક પૂર્ણ રાત્રીઓનું સ્થાપન ન માનીએ તો 'પર્વ ઘાણાંકાંશુચિરાગિતા' ૨૦-૩૦-૨૬ એ શ્લોકમાં ભૌતિક રાત્રીઓનો રમણુરાત્રિ તરીકે કરેલો અતિવેશ સંભવ થાય નહિ, તેમ કિંચિત્ આધિદેવિક પૂર્ણ રાત્રીઓનું સ્થાપન માનીએ તો 'કુલ્લોડાસિ-યમુઃ કાશિયુ લોહં હિત્વા સમુસસુકાઃ પયોધિમિથ્યં સેવાયમનુદાસ્વાપરા યમુઃ' એ શ્લોકમાં દર્શાવેલો આધિક્ષાઓનો પોતાનો નિત્ય રાત્રિ મર્દનો ત્યાગ પડી શકે નહિ; તેમજ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા દર્શાવેલી કિંચિત્ બહાર રતનારા એવાસ્થુપરામણુ ઓપોની માનવતા' કે ઓપોની તો પોતાની પાસે જ છે તે પદ્ય પડી શકે નહિ. અર્થાત્ જેથી ભૌતિક રાત્રીઓમાં પ્રભુ રમણુ નિર્માણુ કરે છે તેથી સર્વ રાત્રીઓમાં આધિદેવિક પૂર્ણ નિત્ય રાત્રીઓનું સ્થાપન કરીને પ્રભુ બેસે છે.

૫. પૂર્ણિમારૂપ, સાચ કલાથી પૂર્ણ ભગવાનનું મન છે, અને જન્મ પદ્ય વત્સલથી હોવાથી સદા પૂર્ણ જ છે. એ રાત્રીઓમાં એ સંદર્ભ પ્રાકટ્ય કરીને પ્રભુ સર્વ રમણુરાત્રીઓને પૂર્ણિમારૂપ કરે છે. રમણુથી સર્વ રાત્રીઓ પૂર્ણિમાની રાત્રીઓ થાય છે.

મારુ પ કરીને, મારુ ખલુ 'સરદ ન કરીને, સરદનું' ખલુ કાર્ય પુખ્તો કરીને, રસની ઉત્પાદ-
સર્વ સામગ્રી સિદ્ધ કરીને, પાછી રમણાર્થ આનન્દના પ્રકાશક 'કામપિતામહ મનને ઉત્પન્ન
કરે છે. ત્યાં (ગાનથી) સર્વ વ્રજભીષામાં રમણરૂપ સંકલ્પ આપમાં બોધવો જોઇએ. ત્યાં
૧૦. વેલુ ખલુ સદાયતા પ્રાપ્ત કરશે. ત્યાં 'અનંતવર્ધન' ક્રમ્પાદિ પ્લેયી ૧૧ કામવર્ધન થશે.

૬. મારુ અને સરદ, અન્ય સમયે દોષધુક્તા એવા જલાદિના દોષ નિવારણ કરીને
ક્રમશઃ વગેરેની સંપત્તિથી તેમને શુભસુકત કરવાં એ સરદના અસાધારણ ધર્મનું શોકમાં દર્શન
થાય છે, તેમ જાદિ ખલુ રસમાં અનુષ્ઠાનિ વસ્તુનો નિરાસ કરીને ભગવદ્ભાવપોષક અસૌકિક
સરદ મારુનું પ્રાકટ્ય પ્રશ્ન કરે છે. પુરુષો તેમ સ્ત્રીભાવવતી સ્ત્રીઓનો પ્રવેશ રમણમાં નથી
તે દર્શાવવાને જાત્ર પુરુષ વસ્તુ કે સ્ત્રી (મેધાદિથી, વા હથિયારથી) વર્ષા એ ઉભયનું પ્રાકટ્ય
પ્રશ્ન કરતા નથી. એ 'મારુ ખલુ સરદ ન કરી' એ કહેવાનું કારણ છે.

૭. રાત્રિઓ નિત્ય હોવાથી, તદ્દર્શન ખલુ નિત્ય થવાથી રાત્રિઓ કાલત્રમકતાથી તો
અવસ્થા હોવી ન જોઇએ, છતાં ધીમુભોધિનીજીમાં તદ્દરણુ જે ઉપદેશો છે તે ઘટે નહિ, તેમ
મનની ઉત્પત્તિવત્ આની ઉત્પત્તિ સ્વીકારી શકાય એમ પણ નથી કારણ કે મનદરણુ અત્ર
મૂલ શ્લોકમાં મુલ નથી, તથાપિ અત્ર મૂલ શ્લોકમાં વીક્ષણને મનઃકરણના હેતુરૂપ કહ્યું છે,
અને તેથી સર્વ વિષયનું અપરોક્ષ સાક્ષાત્ નિત્ય જ્ઞાન છે એવા ધ્વનિને નિત્ય રાત્રિનું દર્શન
પણ તેમ જ સાક્ષાત્ હોવાથી વીક્ષણકાર્ય અનની ઉત્પત્તિ પણ તેમ જ હોવાથી તેના સમ-
ધાનને મારે આ વીક્ષણમાં પૂર્વ કરતાં કોઈક વિશેષ તો હોવો જ જોઇએ. તે વિશેષ અત્ર
વિષયરૂપ જ કહી શકાય અને તે વિશેષણનું જ છે. પૂર્વ તેના આવિર્ભાવ અવસ્થા
નહિ હોવાથી, અને ઉભય જ પ્રશ્ન એ તેમ કહેલું હોવાથી આચાર્યશ્રીએ સુંદર રીતિએ
કહ્યું કે 'પ્રશ્ન એ જ સર્વ સ્વોદીપક સામગ્રી પ્રકટ કરી.' યદ્યપિ વિશેષણ પણ નિત્ય હોવાથી
આ હેતુથી ઉત્કટપણુનો ઉદ્ધાર થતો નથી તથાપિ અત્ર પ્રશ્ન એ ભક્તોની ખલુ દર્શનયોગ્યતા
સંપાદન ત્યાં કરી છે તેથી સમાધાન થઇ શકે છે. આ જ તાત્પર્ય મૂલ શ્લોકનું જ છે તે
નીચે પ્રકારે સ્પષ્ટ થાય છે. મૂલ શ્લોકમાં રમણાર્થ પ્રશ્ન એ મન કહ્યું એમ કહેલું છે તેથી
અત્ર નામકભાવથી પ્રશ્ન એ હક્ષણ કહ્યું છે એમ સ્ફુટ થાય છે અને તે જ આ વીક્ષણમાં
વિશેષ છે. 'ચિ' ઉપસર્ગથી નામકભાવપૂર્વક થયેલું હક્ષણ જ સૂચવાય છે, અને તે જ અત્ર
વિશેષ છે. આ વિશેષ પણ ભગવદ્દીક્ષ હોવાથી નિરર્થક થતો નથી, પણ સ્વકાર્મ સંપાદન
કરવાને રતિવિષયોમાં ખલુ સ્વોપયુક્ત સામગ્રી દક્ષિણેચર કરે છે. આ જ તાત્પર્ય મૂલશ્લોકમાં
'ચિ' પદથી સ્ફુટ થાય છે. યદ્યપિ વીક્ષણ હાલ મનોરૂપ છે, છતાં પણ તેનું નિત્યત્વ અદિત
થતું નથી. વસ્તુતઃ તત્ત્વજ્ઞસંધિની લીલા ખલુ નિત્ય જ કહેવાય છે. લીલા માત્ર નિઅરિ-
જિત્ત હોવાથી, અથવા ક્ષણે ખલુ તેવી જ હોવાથી ચક્રવર્તી ગમાગમરૂપ થવાથી નિત્યતા
તો સિદ્ધ જ છે, તેથી ભગવદ્દીક્ષાની નિત્યતામાં બાધ આવતો નથી.

૮. કામપિતામહ, કામ એ સંકલ્પમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે. અને સંકલ્પ મનોજન્ય છે.
મનમાંથી સંકલ્પ અને સંકલ્પમાંથી કામ આ પ્રકારે મન કામપિતામહ થાય.

૯. પેલાનામાં વિધમાન વ્રજભી સાથે રમણ કરવાનો સંકલ્પ સર્વ વ્રજભીઓમાં
બોધવો જોઇએ. સર્વ વ્રજભીઓને એ સંકલ્પનું જ્ઞાન થવું જોઇએ.

૧૦. સંકલ્પનો બોધ જાનથી પ્રશ્ન કરે છે, અને વેલુદારા એ જ્ઞાન ત્યાં વ્રજવપ્તિના
અવલુમાં આવે છે. કેવલ જ્ઞાનમાં દૂર ચાલ ન જાય તેથી વેલુથી એ કાર્ય સંપાદન કરે છે
આ પ્રકારે વેલુ સદાયતા પ્રાપ્ત કરે છે.

૧૧. કામવર્ધન, અનંતવર્ધન ક્રમ્પાદિ શ્લોકમાં શ્રી શુકદેવજી તત્ત્વિધા કામવર્ધન કરશે.

૧૨. વરણિ, આ પ્રણાલિકા વિના પણ સ્થાપન કરી શકે એમ છે તથાપિ રસમ-
માંદ્ર રહેા તેથી ભગવાન પણ મન કરે છે. રમણથી પ્રણ વળવધૂઓ આનંદનું સ્થાપન કરે
છે છતાં સ્થાપન ત્યાગથી તે અન્યથા થતો નથી, છપ્પર્મત્વ તે પ્રાપ્ત કરતો નથી, તેમ
સ્વરૂપમાંથી પ્રગુપ્ત થતો નથી, કારણ કે ચોગમમાને નિઃક સ્થાપીને પ્રણ તેના આશ્રય કરે
છે. આ ૧૨ ચોગમમાના વસ્તુને યથારિચત ન, જેવી હોય તેવી ન, અન્યત્ર, અન્ય સ્થાને

૧૨. વરણિ, મૂલ ભાગવત શ્લોકમાં ને 'અપિ' શબ્દ છે તેનો અર્થ આત્માર્થથી
અત્ર નિરૂપણ કરે છે. ભગવાન પણ સર્વ સમર્થ હોવા છતાં અને આ પ્રણાલિકા વિના
રસદાન કરવા શક્તિમાન હોવા છતાં. રસમર્માદાના રક્ષણાર્થ આ પ્રણાલિકાનો સ્વીકાર કરે
છે એ પ્રશ્નનું લીલાવૈચિત્ર્ય છે.

૧૩. ચોગમમા, ને ચોગમમાનો પ્રણ પરિમલ કરે છે અને ચૂર્તિમતી કરીને તેને સ્વનિઃક
સ્થાપે છે, અને તેનો આશ્રય કરીને ને કાર્મ આપ કરે છે, તે નિરૂપણ કરતાં તેનું સ્વરૂપ
શ્રીમદ્વેદ્યવત્ત્વ સ્પષ્ટ કરે છે. આ ચોગમમા અન્તરંગ છે, આધિદૈવિક છે. યથારિચત વસ્તુને
અન્યત્ર ચોગે છે, વેદાત્મા સંકર્ષણ ને મદિવહીના મર્મમાં રિચત છે તેને શાદિસૂત્રિયા મર્મમાં
ચોગે છે. સ્વમ પ્રકટ થઇને મધુસમાં રિચત આનંદરૂપ પ્રશ્નને મગિાકૃદમાં ચોગે છે, તેમ
અધિ' પણ પૂર્વ યોગીમાને યોગીના મુકમાં સ્થાપીને હાથ ભગવાનમાં ચોગે છે, અને પ્રણ-
માત્રી સ્વરૂપનિઃક આનંદ તે મળવધૂઓમાં ચોગે છે.

સામાન્યતઃ ચોગમમાનું કાર્મ રિચત વસ્તુનું આવરણ છે, અન્યત્ર રિચત વસ્તુનું અ-
ન્યત્ર બાનરૂપ કાર્મ એનું છે એમ દ્વિતીય સ્કષેપના શ્રીમુખ્યધિનીઓમાં 'ક્ષતેયૈ યત્ત્વયિવેત'
એ શ્લોકમાં સિદ્ધ છે. પરન્તુ આ ચોગમમા તો અન્તરંગ છે, આધિદૈવિક છે, અને તેથી તે
માત્રાથી આ વિશ્લેષણ હોવાથી તેનાથી પણ કેટલુંક વિશ્લેષણ કાર્મ કરે છે. નમ તે માયા
અદિરંજ-મહારત્રી મનોરજિતે અન્યત્ર લઈ જાય છે તેમ આ ચોગમમા પણ ચોપોમાં ચો-
પીઓ પોતાની પાસે છે એવી સુદ્ધિ કૃપણ કરે છે; પણ તે ઉપરાંત યથારિચત વસ્તુને અન્યત્ર
સ્થાપે છે તેથી તે ન આ અન્તરંગ ચોગમમાનું વૈશ્લેષણ છે.

'યન્માયામોદિતધિયઃ પુરુષાઃ પુરુષર્ષમ એયો લલ્લિત કૌતુકાત્મ્યાલ્લ યથાધર્મ
યથાર્થસિ' એ શ્લોક પ્રમાણે પ્રમાણ કાર્મ તો પ્રમાણની અન્યત્ર ચોગમા હોવા છે, પણ
આનંદ અન્યત્ર એ ચોગે છે તે સ્પષ્ટ થતું નથી. વળી આનંદ એ સુખરૂપ છે, અમૂર્ત
છે, અને અમૂર્ત વસ્તુનું અન્યત્ર અમન-વા સ્થાપન સંજતી શકે ન નહિ, તેથી પ્રિયસંજ-
નિમિત્તક સ્વામિનીઓમાં સુખવિશેષ કૃપણ ક્યો ઈશ્વ ન કહેવું ચોગ હોવાથી તે આનં-
દનું સ્થાપન-અમન-ને ચોગમમાના આશ્રયના નિમિત્તથી કહેવું એ અનુપપન્ન મજાબ; પરન્તુ
તેમ નથી. 'મામસ્વામયેવ છાતુ રમામિ મૂતામિ જાયન્તે' 'આનંદમાંથી આ ભૂતો
પ્રકટ થાય છે' ક્ષત્રાદિ યુતિઓથી, 'મામસ્વમયોડમ્યાસાલ્' 'ભગવાન આનંદમય છે'
ક્ષત્રાદિ આસક્તોથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે ભગવત્સ્વરૂપ આનંદરૂપ છે, કાંઈને અનિચ્છ
હોય તો પણ કદાં વેદૈકસમધિગમ હોવાથી, અને વેદ તથા વેદ્ય વિશ્લેષક આસક્તે
પણ ભગવત્સ્વરૂપને આનંદરૂપ કહેતા હોવાથી ભગવત્સ્વરૂપને આનંદરૂપ માન્યા વિના
મનન્તર ન નથી. તેમ ન ચિદરૂપની ધર્મરૂપતા ધર્મરૂપ ભગ શબ્દર્થની શબ્દરૂપતાની
માટે 'મકાશામયવદ્દા તેજસવાલ્' એ ક્ષત્રધારે સ્વીકારતી પડે છે. તેમ 'લલ્લેજાદિ'
એ મુનુસુસાર ભગવાનની અતિરૂપતા પણ અંગીકાર કરતી પડે છે. આમ બધામાં આપણતા

સ્થાપે છે, જેમ સંસ્કૃષ્ટને (દેવકીના ઝર્મમાંથી શેદિણીના ઝર્મમાં સ્થાપ્યા તેમ). લીધાને માટે તેનો પણ પરિમલ પ્રભુએ કર્યો છે એટલે કંઈ પણ અપૂર્વ નથી. જેમ પ્રમાણમાં, પ્રધાન્ય સંબંધિ ધર્મમાં તત્સંબંધી વિરોધનો પરિહાર કરવારમાં, અને સ્થામાં, પ્રતિબંધ દર સખીને રસરસામાં, બસબદ્ધને ઉપયોગ તેમ ભગવાનના જ્ઞાનરૂપ ધર્મમાં યોગમાયાનો ઉપયોગ પ્રભુ કરે છે. તેમાં પણ આ યોગમાયા અંતરંગ છે, સ્વરૂપાનંદથી વિરલ સર્વત્ર નિવારણ કરવા વાલી છે. અન્યત્ર સ્થિત પ્રમાણ અન્યત્ર પણ યોગે છે, અને અન્યત્ર સ્થિત આનંદ અન્યત્ર. ૧૪આથી પ્રમાણથી અતિચિત્ત, બિન, માર્ગ અને ૧૫ભક્તિમાર્ગ આમાં વિસ્તાર પામશે.

હોવા છતાં અતિલીલા ઉપવન છે. દામોદરલીલા પણ આ સત્યનું સમર્થન કરે છે. પ્રભુ સ્વતઃ વિરલધર્માશ્રમ હોવાથી, ધર્મરૂપતા અને અતિરૂપતાથી વિરલધર્માશ્રમત્વ પ્રમાણ સિદ્ધ હોવાથી, અને આનંદ અર્થ નહિ હોવાથી ધર્મ કે ધર્મીના વિચારથી આનંદરૂપ પ્રભુની અન્યત્ર અતિ સુષ્ટ છે. તેમ યોગમાયા પણ સ્વસામર્થ્યરૂપ ધર્મવિદ્યે હોવાથી તેનો પ્રભુ આશ્રય કરે તે તેમાં પણ દોષ નથી. આ પ્રકારે આ શાસ્ત્રીય રીતિથી સમાધાન થાય છે. કત્તુતઃ અત્ર પુણ્યલીલા પ્રકૃત છે તેથી તદ્દીતિને અનુસરતા પ્રભુ સ્વરૂપ મર્માદ્યનું અતિક્રમણ કરીને ભક્ત્યર્થ લીલા કરે છે. અર્થાત્ અત્ર કંઈ પણ અનુપપત્તિ નથી. ‘સંસદિ યસ્ય ચર્યં છલ્લવા સામંત્રી મઘાતિ’ એ કૃતિ આ જ સિદ્ધાન્તનું સમર્થન કરે છે. સર્વાત્મભાવરૂપ સ્થાપિત્વાવાત્મક રસને જ પ્રાપ્ત કરીને આનંદવાન બક્ષી થાય છે. તેવાને પ્રભુ સ્વસ્વરૂપાનંદનું જ્ઞાન કરે છે તેથી તે પ્રકારે લાભપ્રાપ્તિના કથનથી ભગવત્સ્વરૂપાનંદની પ્રાપ્તિ ભગવાન કરે ત્યારે જ થાય છે, અન્યથા નહિ. અત્ર કૃતિમાં ‘યસ્ય’ ‘જ’ શબ્દ છે તેનો સંબંધ સર્વ પદો સાથે છે. રસ જ પ્રાપ્ત કરીને આનંદી થાય છે, તે જ રસને પ્રાપ્ત કરીને આનંદી થાય છે, તે પ્રકારે પ્રાપ્ત કરીને જ આનંદી થાય છે, એવાને કંઈ પણ ભૌતિક દુઃખ પ્રાપ્ત થતું નથી, ભૌતિક દુઃખથી તે દુઃખી થતો નથી. સર્વાત્મભાવ-સુખત મળવધૂ પણ સ્વમહિમરૂપ હોવાથી સ્વસ્વરૂપાત્મક હોવાથી, સ્વરૂપાનંદનું તેઓ વિશે સ્થાપન એની પ્રવૃત્તિ કરાવતું નથી, તેમ યોગમાયા જ સ્વરૂપાત્મક હોવાથી તેનો આશ્રય પણ પારિભાષિક રીતિથી કદી ચક્રાય. અર્થાત્ પ્રમાણ વા પ્રમેય જ્ઞાન રીતિથી વિચાર કરતાં કંઈ પણ પ્રકારનો આધ નથી.

૧૪. આથી જ આ પ્રમાણથી અતિચિત્ત માર્ગ છે એમ આચાર્યશ્રી નિરૂપણ કરે છે. આ તો અન્યત્ર સ્થિત પ્રમાણને અન્યત્ર પણ યોગે છે. માટે જ અન્યત્ર ભગવત્સદિત વિવાદિત પતિના ભગવનનું વિધાન કરતાં ધર્મશાસ્ત્રના ત્યાગપૂર્વક ભગવત્સેવાનું આ માર્ગ વિધાન કરે છે. આ તાત્કાલિક સ્વામિનીશીએ તેવી રીતિથી કરેલા ભગવનથી, અને તેના ભગવનથી થયેલી હૃદયસિદ્ધિથી, અને પ્રભુએ પણ ‘યા મામજન’ એ વાચ્યથી તેમને પ્રત્યુપકાર સ્વીકારેલો હોવાથી ચુક થાય છે. આ સર્વથી ઉત્ત બળન જ હૃદયરૂપ છે એમ અત્ર નિલય થાય છે. ઉત્તમેત્તમ શ્વ શીસ્વામિનીશીને પ્રાપ્ત થતું હોવાથી આનું માર્ગત્વ સિદ્ધ થાય છે. શ્વ જે સિદ્ધ થતું ન હોત તો તે ઉન્નમર્મ જ થઈ જાય. શ્રીમદ્વધૂએ આમાં ‘મરતુ યયમેત્ત’ શ્લોકમાં જ આનું માર્ગત્વ સ્પષ્ટ પ્રતિપાદન કરે છે.

ઉપરવાચ્ય અખિષ પ્રમાણના કરતાં અધિક બધવાનું હોવા છતાં પણ શીસ્વામિની-શીના વચનોથી દુર્બલ છે તે પણ આનું પ્રમાણાનિરિત માર્ગત્વ સ્પષ્ટ છે.

ન ૧૧ સમિધાનુ રમણાર્થ નિર્માણ કર્યું છે તેના ન પરિમલ પ્રભુ કરે છે. એ એમ ન

અથવા પ્રભુ પ્રાપ્તિને માટે ગુરુનો ઉપદેશ લેવો ને તદ્વત્તર હૃતિ કરવી એ મક્કોનો પ્રમાણ માર્ગ છે. પણ અહિં તો શ્રીસ્વામિનીઓની પ્રાપ્તિ માટે યોગમયાના આશ્વાસિ પ્રભુ કરે છે, અને કરી. આથી પણ આ પ્રમાણથી બિન્ન વિશ્વકલ્પ માર્ગ છે એમ સ્પષ્ટ થાય છે. માટે ન અન્ય પ્રતિષ્ઠિત આનંદ અન્ય ચેત્તે છે.

૧૫. ભક્તિમાર્ગ, અન્ય પ્રતિષ્ઠિત આનંદ અન્ય ચેત્તે છે, માટે ન તત્તમાવધી અજ્ઞાનરૂપ ઉત્કટ રોદથી પ્રકટ થતો વિરહભાવ થાય છે, અને તેનાથી સર્વના ત્યાગપૂર્વક સ્વદેહાદિની વિસ્મૃતિ થાય છે, અને તદ્વિસ્મૃતિપૂર્વક ભગવદ્વેષ્યપરતા થાય છે, પ્રભુની ન શોધમાં સર્વત્ર સર્વત્ર પ્રવૃત્તિ થાય છે. આ લક્ષણમુક્ત ભક્તિમાર્ગ છે. આવો ભક્તિ-માર્ગ-નિઃસાધન પ્રેમ માર્ગ દ્વિતીય તૃતીય અધ્યાયોમાં સ્પષ્ટ છે. આ ન શુદ્ધિ પુષ્ટિમાર્ગ શ્રીવજ્રવધૂષી પ્રકટ કરે છે. આ પુષ્ટિમાર્ગની પ્રમાણમાર્ગથી બિન્ન વા વિષયીતતા ઉપર સ્પષ્ટ થય છે. આવા ઉત્તરોત્તમ માર્ગના અરુણા શ્રીવજ્રવધૂષી વિના કેણુ દોષ શકે ? આથી ન શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા આપે છે 'યત્ત્વં સતિ જહિમ્મમાર્ગે સ્વામિન્ય યય ગુરવ હતિ કાપિત્ત મયતિ' અર્થાત્ આ પ્રમાણાતિરિક્ત માર્ગમાં, આ ભક્તિમાર્ગમાં, આ પ્રેમમાર્ગમાં, આ નિઃસાધન માર્ગમાં, આ દૈન્યમાર્ગમાં આ શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગમાં શ્રીવજ્ર-વધૂષી ન, શ્રીસ્વામિનીઓ ન ગુરુ છે. શુદ્ધિ વિનાના પુષ્ટિમાર્ગમાં ભક્તિ અન્ય મુરુષી થાયો. પણ શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગમાં તો શ્રીસ્વામિનીઓ ન, અથવા તદ્વત્તર શ્રીમદ્માયાર્ધિ, અથવા તદ્વત્તર દોષ અન્ય દોષ, તેના વિના અન્યનો અન્ય પ્રવેશ ન નથી, તેમનું ગુરુત્વ તો અસંભવિત ન છે. ઉક્ત માર્ગદ્વયના વિસ્તારનું પ્રવેશન શ્રીગોપિદાસનું મુરુત્વ પ્રતિપાદન કરવાને છે એમ જ્ઞાનિનિવિજયી શ્રીપુરુષોત્તમજીનો નિગૂઢ અભિપ્રાય છે. આ વાક્યનો વિચાર હૃદયમાં થતાં વિષ્ણુસ્વામીની પરંપરાનો સંમત આચાર્યશ્રીથી દૂર સુદૂર થાય છે.

શ્રીસ્વામિનીઓને વિપ્રયોગભાવમાં સૌભાગ્યમદ્યાર્ધ ને થતાં હતાં તેનું કારણ પણ એનું કે તે સમયે તેમનામાં ભગવદ્ધર્મનો પ્રવેશ થયો હતો. એમાં કાંઈ શ્રીસ્વામિનીઓમાં દોષ આવતો નથી. ભગવદ્ધર્મના પ્રવેશથી એમને માનાદિ થતાં છે, નહિ તો પ્રભુના ચરણરત્નને પ્રાપ્ત થયતા, શરણે આવેલા શ્રીસ્વામિનીઓને મદ વા ગાન થાય ન નહિ. આથી એમનું ગુરુત્વ નિઃસંશય છે.

૧૬. 'યત્ત્વં શર્ણકાનુ ચિરાચિતા નિશઃ' એ શ્લોકમાં લૌકિક રાત્રિઓમાં પણ પ્રભુ રમણુ કરે છે એમ કહેલું છે તેમ છતાં લૌકિક રાત્રિઓને રમણે અલૌકિક રાત્રિ-ઓનો પ્રમુક્ત પરિવ્રજ માનવામાં ગૌરવ તથા વિશૈષ્યભાવ નથી આવતા, મરણે આ લૌ-કિક રાત્રિઓનું સ્વરૂપ વિશ્વકલ્પ છે. ને રાત્રિઓનું રમણાર્થ નિર્માણ કર્યું હતું તેના ન પરિમલ પ્રભુ કરે છે. 'નિર્માણુ કર્યું હતું' એમ કહીને અધ્યાર્થમાં એમ સ્પષ્ટ છે કે સર્જ-ના આરંભમાં રમણાર્થ ને રાત્રિઓ - ભગવાને સર્જી હતી તેવી કેટલીક રાત્રિઓ અત્યંત સુષ્ટીમાં ભગવાનમાં રિધત હતી. તેને લૌકિકસમયે લૌકિક રાત્રિઓમાં સ્થાપન કરીને પ્રભુ તે લીલા કરે છે. લૌકિક મન્દરાથી આ રાત્રિઓ પ્રકાશિત હોવાથી શ્રીવજ્રવિદ્યાનાં દલવિદ્યા પ્રમારથી લૌકિક રીતિથી ન પ્રભુ તે રાત્રિઓમાં રમણુ કરે છે. તેથી તે રાત્રિઓને લૌકિક

માનીએ તો સાધારણ રાત્રિનો અતિથિ થતાં, સર્વજ્ઞ જ આનંદ થાય. ૧૭મરજી જગત્માં ખીલેલાં છે મસ્તિશ્ચના કૂશો જેમાં તે રાત્રિઓ જોઈને રમણ વાસ્તે આપે મન કર્તુ, અને મુર્તિમત્તી ૧૮મોજગત્માં સ્વસમીપ, નિકટ, સ્થાપીને, તેના આશ્રય કરીને આપ સ્થિત થયા, વિરામ્યા.

રાત્રિઓ કહે છે. સૂર્યચન્દ્રનો સંબંધ સાધારણ હોવા છતાં સોઠમાં જેમ તે આકૃષ્ટાક છે તેમ સાધારણ રાત્રિઓ પણ લીલાસાંબંધથી આકૃષ્ટાક થતાં રમણની યોગ્યતા સંપન્ન કરે છે.

આ રાત્રિઓ વિવક્ષિત ઇન્દુના પ્રકાશથી પ્રકાશિત થતી હોવાથી, નાચકના માનના કથનથી, તેનાથી નાવિકાના પ્રજ્વિષાતના કથનથી, આમના માનમાં નાચકનું અન્તર્ધાન અને નાવિકાના તેથી થતાં દેવના કથનથી, દેવને લીધે પ્રજ્વના આલિંગનમાં દેવનાધીનતાના કથનથી, પ્રત્નોત્તરમાં પરાક્ષમજનના કથનમાં પૂર્વ અનુભવ નહિ હોવા છતાં અને આશ પ્રત્યક્ષ છતાં તદ્દનુભવ અને તેના વચનમાં વિશ્વાસના કથનથી, ભગવાદવિચારિતિ આનુપૂર્વિક 'સ્વરજારયુષ્યયન્' શ્લોકોમાં ક્ષમા પ્રમાણે આ રાત્રિઓમાં અસૌકિક રીતિથી જ રસદાન પ્રભુ કરે છે એમ સમજાય છે. ઉક્તાયોમાં લોકિકથી વિદ્યક્ષણતા તો સ્પષ્ટ છે. આમ હોવાથી સ્વરૂપથી અસૌકિકતા છે એમ વિવેક કરવો.

આમ માનવામાં અન્ય પણ ઉપપત્તિ છે. આ પ્રકારે જો વિવેક ન થાય તો સાધારણ રાત્રિઓ તે લીલાના આશ્રયરૂપ હોવાથી, અને તે રાત્રિઓ સર્વજ્ઞ તુલ્ય હોવાથી, સર્વ દેશોમાં સર્વને આનંદનું પ્રાકટ્ય થાય, પણ તેમ થવું અશક્ય છે. શૂનિ સર્વજ્ઞ એક હોવા છતાં લીલાશયભૂમિ અધિશાનરૂપ હોવાથી કાંઈપણ અનુપપત્તિ નથી. અર્થાત્ પ્રભુ વિચારે તેને જ તે સ્વભામાં તે સમયે તે લીલાની તે સ્ફુર્તિ થાય.

૧૭. ૨૨જી જગત્ ઇત્યાદિ, સર્વજ્ઞ પ્રભુને રાત્રિઈર્ષન પણ સાર્વજિક હોવા છતાં ભલે તેમાં જે વિશેષ છે તે દર્શાવે છે. વિશિષ્ટ દર્શન તેજ અત્ર વિશેષ છે. વિશેષજ્ઞયુક્તા, ધર્મેયુક્ત વસ્તુનું દર્શન અત્ર વિશેષરૂપ છે. અથાપિ વિશેષજ્ઞ પણ નિત્ય છે છતાં પણ જેની લીલા કહેવાયથી છે તેવીજ તે નિત્ય છે તેથી દ્વય જ વિશેષજ્ઞનું વૈશિષ્ટ્ય કહેવામાં પણ શેષ નથી. વિદ્યન્મંદનામાં આ નિત્યલીલાવાદનો વિસ્તાર શ્રીમદ્ભગવાદરજી કહે છે તેથી વિશેષ જિજ્ઞાસા થાય તો ઉક્ત અન્યનું વા અધ્યાન્તરજી દર્શન કરવું. ઉપર પણ વીક્ષણના સંબંધમાં આવો વિસ્તાર કહે છે.

૧૮. યોગમાયાનો, ઇધર અન્યનો આશ્રય કરે એ સોઠરીતિ છે, અને તે અર્થ કહેવાયજી હોવાથી તે રીતિથી પણ રમણ અત્ર સંચિત છે. આમ હોવાથી એ યોગમાયા અત્ર મધ્યસ્થ છે, તેથી તેનો વિશેષ ઉપયોગ પ્રભુ કરતા હોવાથી પ્રભુએ તેનો આશ્રય ક્યો એમ કહેવાય છે. વળી, સ્વંથી અશક્ય અર્થમાં, જે કાર્મ પોતાથી થઈ શકે નહિ તેવામાં, અન્યનો આશ્રય કરાય છે, અને તેથી સર્વસમર્થ ઇધરને જણ સ્વનિઃ આનંદનું દાન કરતા સમયે ઇધરત્યાગિ ધર્મેનું અધ્યાન-સંપાદન કરવાને આ યોગમાયાનો આશ્રય અર્થ નિરૂપણ કરેલો છે. જો આ યોગમાયાનો આશ્રય પ્રભુ ન કરે તો સ્વયં રસપરવરા હોવાથી તેમ (ઇધરત્યાગિનું વિસ્મરણ) થઈ શકે નહિ, તેમ યોગોને પણ આ લીલાવિષયક અધ્યાન થઈ શકે નહિ. શ્રીમદ્ભગવાદ પદાર્થો તે સમયે નિરૂપણતોથી તે દાનનું કથન છે તેથી પણ યોગમાયાનો

શ્રીવલ્લભચરણવિગ્રહિત.

નિગ્નચાર્યનું સર્વ સુખાવલ્લ ચરણમથક દિશ્વડે વંદુ છું તેથી મને સક્ષ રક્ષ મુખ છે. ૧.
પાવન બપથી દીનદીન હું દુઃખી છું, આર્તની આર્તિના નાચક, આપ જામને તેથી નિવૃત્ત કરો. ૨.

શી ગોકુલેશ્વર! નથી કરી યજ્ઞતી રિવિતિ વા નથી કરી યજ્ઞતી અતિ, હે પ્રભો! મીન-
વત્ આમારી કરણ અતિ થઈ છે. ૩.

હે પ્રભો! ક્યો છે હૃદયનો ભેદ જોણે એવા, મુખસંભેદથી રહિત, અને જાતે રજો
છે સ્વીચકભેદ જોમાં એવા ખેદમાં આપ જ અતિ છે. ૪.

હે નાથ! પિયારિણિત નિગ્નજનોએ બચગનિત દુઃખ સહી યજ્ઞતું નથી, આપ સારી
રીતિથી નિવૃત્ત કરો. ૫.

હે નાથ! આજના રમણરૂપ સર્વપાપનિવારક ઉપાય છે, હમણા તે બધી સંભવતે
નથી, પણ મારી રીતે અતિ ? ૬.

હતિ થીહરિદાસવિરચિત શ્રીમદ્વલ્લભચરણવિગ્રહિત સંપૂર્ણ.

શ્રીવલ્લભભાવાદક.

શ્રીમદ્વાપ્રભુજી આજના પતિ છે, શ્રીમદ્વાપ્રભુજી સદા ગતિ છે, શ્રીમદ્વાપ્રભુજીમાં મારી
અતિ હજો, શ્રીમદ્વાપ્રભુજીમાં મારી રતિ હજો. ૧.

મારી રતિ શ્રીવલ્લભીય જ હજો, મારી કૃતિ શ્રીવલ્લભાર્ચિની હજો, શ્રીવલ્લભનું (મને)
દર્શન હજો, શ્રીવલ્લભપ્રભુનું રમણ હજો. ૨.

આમય પ્રભુ કરે છે. આ સર્વ કાર્યની સિદ્ધિને માટે, લીલાવિષયક અપેક્ષિત વિસ્મૃતિ
અને સ્મૃતિને માટે, અને અન્ય સર્વ અપેક્ષિત સામગ્રી સંપાદન કરવાને રમણમાં યોગ્ય-
માત્રાના આમય પ્રભુ અઘોરિક રીતિથી કરે છે. શીશુકેવલજી પદ્ય 'મોહિતા તસ્ય માયયા'
એ શ્લોકમાં યોગ્યને માયાથી બપસો મોહ નિરૂપણ કરશે. યોગ્યને લીલાવિષયક અજ્ઞાન એ
યોગમાયાનું ત્યાં કાર્ય સ્પષ્ટ થાય છે. તાર્પર્ય કે આ યોગમાયા રસોપયોગી ને ને કાર્ય
છે તે તે તે તે સમયે સંપાદન કરવાને શક્તિમત્તી છે, તેથી તે યોગમાયાને સ્વરૂપનું દાન
કરીને, મુક્તિમત્તી કરીને, પ્રભુ સ્વ નિકટ લેને સ્થાપે છે. 'કપ' ક્રિયાવિરોધી અમય આનું
જ સ્થાન કરે છે. આચાર્યશ્રી આજ કાલજીથી કહે છે કે 'યોગમાયાના સમીપમાં આમય
કરીને પ્રભુ સ્થિત છે.'

‘પ્રસાદિતુ મયિ શ્રીમત્કૃપ્ણઃ પ્રાણમિયોત્સવઃ ।

યેન માતિ મગત્ સત્યં વિના યેન ન તત્તયા ॥ ૧ ॥’

૧. ‘પ્રિયતમ દયમિતે’ એમ પાઠ હોય તો ‘હે દયાનિધિ, આપ નિવૃત્ત કરો’ એમ
અર્થ કરવો.

૨. નાથ ત્વત્સ્મરણોપાયાઃ સર્વોપાયવિવર્જિતાઃ નેશામી ‘સમચચ્યેતદ્વયાદ્ કાજ મતિર્મમ્ એમ
પાઠ કરવો હોય તો ‘હે નાથ! આપના રમણરૂપ ઉપાય સર્વ અપાયવડે વિવર્જિત છે
પરંતુ તે બધી હમણા સંભવતા નથી, પણ મારી રીતે અતિ ? એમ અર્થ કરવો.

આપના કૃપાસુખ્યાનું આધાર્યુ હત્તે, આપના ઉન્નિષ્ટ રસનો આમદ-આસર્ગતાત્ મદ-હત્તે, આપના ગુણોનું અવણ્યુ હત્તે, આપના ચરણકમલનું રમરણ્યુ હત્તે. ૩.

આપના મહિમાનું અવણ્યુ, આપના શીઘ્રસ્તનું સેવન, આપના સ્વરૂપવિષે જ આન્તર ભોગ, અને આપના સન્નિધિમાં ગમન હત્તે. ૪.

આપના આગમ સર્વથા સ્થિતિ, સદા આપના સેવકો સદા સંગ, આપની વાર્તાવિષે અસન્ત અભિરુચિ અને કેવલ આપના જ વાક્યમાં ગમનકર્તા નિષા હત્તે. ૫.

કેવલ આપના જ સંમંધમાં શ્રદ્ધા, આપના ચરણકમલમાં વિશ્વાસ, આપનું જ હાસ્ય અને આપના જ ચરણોનો આમય હત્તે. ૬.

મારા મસ્તકવિષે શ્રીમદ્ધ્યપ્રભુજી સ્થિતિ કરો, મારા હૃદયવિષે શ્રીવદ્ધ્યભ સ્થિતિ કરો, મારી સર્વ પાર્શ્વે શ્રીવદ્ધ્યભ હત્તે, શ્રીવદ્ધ્યભ મારું સર્વ [સર્વસ્વ] હત્તે. ૭.

શ્રીવદ્ધ્યભને જ નમસ્કાર, સદા શ્રીવદ્ધ્યભવિષે જ દૈન્ય, શ્રીવદ્ધ્યભપ્રતિ જ પ્રાર્થના, અને શ્રીવદ્ધ્યભના ચરણમાં જ મારી અખીનતા હત્તે. ૮.

ભક્તિમાર્ગમાં પૃતઃ છે આત્મા જેમનો એવાઓને આ અલ્પના પાઠથી વિના-વાસે શ્રીવદ્ધ્યભના ચરણકમલમાં ભાવ સાધ (ધરો).

હતિ શીઘ્રરિઘસવિરચિત શ્રીવદ્ધ્યભભાવાલ્પક સંપૂર્ણ.

દૈન્યાલ્પક.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! પૃન્દાવનવિષે^૧ રજ્જુકત શીષમુનાજ્ઞયવડે પશ્ચિ^૨ ચરણકમલને [મારા] મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૧.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! સતગસાર્દ હૃદયવિષે સદા પરિભાવિત ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૨.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! નિજ સ્નાનજ્યામૃતવડે સંજ્ઞા છે આશ્રિત જેણે એવા ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૩.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! કૃતપુણ્યપુન્નેએ પ્રાપ્ત સર્વદા પરિસેવિત ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૪.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! ભક્તિસદ પંચપુર્યાર્ષરૂપ અંગુલિઓવડે સંયુક્ત ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૫.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! સ્વભક્તિરૂપ રાગસંદોહની સતત સ્થિતિએ કરીને રંજન (રજ્જત^૩) ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૬.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! નખચન્દ્રના પ્રકાશે કરીને રવતઃ નિજજનના પ્રકાશરૂપ ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૭.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! જ્ઞાતને વિષે મૂલસદિત સારી રીતિએ બાગત પુષ્ટિકૃપ્યદુઃખાત્મ્ય ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૮.

હતિ શીઘ્રરિઘસવિરચિતદૈન્યાલ્પક સંપૂર્ણ.

* 'મત' એમ પાઠ દોષ દો 'શક્તિમાર્ગ' છે મત એમનું એવાઓને 'એમ બધું કરવે'.

૧. અથવા 'પૃન્દાવનની.' ૨. પંકયુક્ત.

૩. રંજિતમ એમ પણ પાઠ છે.

પુષ્ટિમાર્ગમાં સાધનો છે ?

અમારું આશીર્વાદ આપનાર શ્રીમદ્ગુરુ પુત્ર શ્રીમદ્ગુરુ સાધનદીપક પ્રકાશ વાચી શ્રીમદ્ગુરુ સાધનદીપક રીતે સુરે છે. પુષ્ટિ એટલે અનુમતિ. સાધન વિના પ્રકૃતિ અનુમતિથી જ વિનાશને સંસારસાગર તરીકે જ પ્રભુના ભગવાનનાં અનુમતિ થશે. એ જ પુષ્ટિમાર્ગની ઉત્તમતા; તે આપે પુષ્ટિમાર્ગમાં-અનુમતિમાર્ગમાં જ સાધનો કરવાનાં ખર્ચ છે ?

આ મતનું વિશેષ ઉદાહરણ કરતાં એક સન્નિવેશ છે કે “ પુષ્ટિમાર્ગના નામ ધારી પણ શ્રીકૃષ્ણવંદિયા અતીત જ છે. એનામાં ‘વ્યાપૃતિ’ (વેપાર શોખમાર) પણ ભગવદ્દેવ જ સમજાવી, કારણ કે તે પણ નિસ્સાધનતાનું અંગ છે. આમાં શ્રીમદ્ગુરુના આપનાં ઉદ્દેશન ન સમજાવું, પરંતુ શ્રીમદ્ગુરુના જે આપ કરી તેનું પરિણામ જુઓ તે જ કારણે એમ વિશ્વાસ પ્રધાન છે. નિસ્સાધનતાને પ્રથમ પ્રકારે આપ આપે એ સહ ન હોવાથી આ કામ્યું. ”.....” પ્રથમ એ છે કે જેમને આપુનિક વૈષ્ણવોને-શરણ આપે શ્રીકૃષ્ણ-સ્વમાર્ગીય રીતિથી થયેલું છે, શાસ્ત્રીય સાધનમાં શ્રી કૃષ્ણ દેવતા નથી, આપ જે પ્રથમ અનુવાદો છે તે પણ સ્પષ્ટ તો પ્રતીત નથી, સંસારમાં નિમગ્ન છે, દિવસે વ્યાપાર કરે છે, રાત્રીએ નિદ્રાને સેવે છે, શિવાનામ માત્ર ધારો-પુષ્ટિમાર્ગને શ્રીમદ્ગુરુ જ સ્વપ્રત્યેક જમણી ઉદ્ધારણ કે સ્વેચ્છાથી આપે એ વિદિત સાધન આપનાં જ ? સાધન આપે વિદિત સાધન આપનાં નિસ્સાધનતામાં કિતિ ન થાય ?”

આપે જાણે અને આપ કરી આ આપને વિચાર કરતાં શ્રીમદ્ગુરુના સિદ્ધાંતથી પ્રતિષ્ઠા અને વિચારીત પરિણામો લાગવાથી અને જે સ્ત્રી જાણે છે તે નીચે કહીશું. આપ વિચારમાં જુદા હોય તો તે અને જાણવાથી હું ઉપકાર સહિત સુધારીશ. આપે આ નિસ્સાધનતાનો વિવેક જ આ લેખને આપે લીધો છે, તારે એ જાણતામાં અને તારના પ્રમાણે જે અને તાત્કાલિક મર્મ છે તેને પણ સમજ કરી નિર્ણયપર આવવા પ્રયત્ન કરીશ.

પ્રથમ એટલું સમજાવું આવશ્યક છે કે આપે પ્રભુને કૃત્તિ અર્પણ અનુવાદી સર્વ સમર્થ માનીએ છીએ, એટલે ક્યા જવને દેવી રીતે દેવા સાધનથી કે સાધન વિના પ્રકૃતિ આપના હજી છે તે જાણુ અનુમતિ છે; તેમજ તે પ્રભુનાં કૃત્તિ રીતે નિમગ્ન પણ અનુમતિ જ છે. પ્રથમ માત્ર એટલો જ છે કે શ્રીમદ્ગુરુના જે પુષ્ટિમાર્ગ પ્રકટ કર્યો, જેથી પુણ્યકારણમાર્ગવેદો પોતે કહેવાયા, તે પુષ્ટિમાર્ગ-અનુમતિમાર્ગ-નિસ્સાધન માર્ગ દેવા પ્રકારનો છે ? તેમાં કોઈપણ સાધનો છે કે તે સાધનશૂન્ય છે ? શરણ અને શ્રીમદ્ગુરુ મત્ર કઈ પછી વ્યાપૃતિ પણ ભગવદ્દેવ હોવાથી આપે જાણે ? જે પ્રથમ પ્રતીત નથી તે વધારવાના સાધનનો ઉપદેશ શ્રીમદ્ગુરુના જે છે ? કે સ્વપ્રત્યેક જમણે વિશ્વાસ રાખી સંસારમાં નિમગ્ન રહેવાનો ઉપદેશ કર્યો છે ? જે સાધનનો ઉપદેશ કર્યો હોય અને તે કરવા પ્રયત્ન કરીએ તો નિસ્સાધનતામાં કિતિ ન થાય ?

અને તો આનો ઉત્તર જાણ સરથ લાગે છે. આપે પોતાના મત નિલ વાચીએ છીએ, તે પુષ્ટિમાર્ગનો છે એમાં તો કોઈપણ ના કહેવાશે નહિ. હું તો એ સર્વે પ્રમાણે શ્રીમદ્ગુરુ

પ્રથમું હૃદય માતૃ હું, અને યોગપ્રભુજીનો અધિકવિષયમાં શું આશય છે તે બે મધ્યેનો વિચાર કરતાં સહેજેનાં સમજાય છે. હવે મક્તિવર્ધિનીમાં પોતે શું કહે છે તે જુઓ:-

યથા મક્તિઃ પ્રવૃદ્ધા સ્વાત્ત્વોપાયો નિરુપ્યતે ।
 ધીજભાવે દદે તુ સ્યાત્ ત્યાગાદ્ભ્રમણકીર્તનાત્ ॥
 ધીજદાર્ઘ્યપ્રકારસ્તુ ગૃહે સ્થિત્વા સ્વર્ગમ્ભઃ ।
 અવ્યાવૃત્તો મમેત્ કુળ્ળં પૂજયા ભવણાદિભિઃ ॥
 વ્યાવૃત્તોઽપિ હરૌ ચિત્તં ભવણાદૌ યતેત્ સદા ।
 સતઃ પ્રેમ તયાઽસક્તિર્વ્યસનં ચ યદા ભવેત્ ॥
 ધીજં તદુચ્યતે જ્ઞાત્રે દદં યન્માપિ નશ્યતિ ।
 જ્ઞેદાદ્રાગવિનાશઃ સ્યાદાસત્તયા સ્યાદ્ ગૃહાશ્ચિઃ ॥
 ગૃહસ્થાનાં વાપકત્વં અનાતમત્વં ચ માસતે ।
 યદા સ્યાદ્ વ્યસનં કુળ્ળે કૃતાર્યઃ સ્વાત્ત્વદૈવ દિ ॥
 તાદૃશસ્થાપિ સતતં ગૃહસ્થાનં વિનાશકમ્ ।

x x x x

સેવાયાં વા કયાયાં વા યસ્યાસક્તિર્દદા મમેત્ ।

યાવજ્જીવં તસ્ય નાશો ન ક્ષાપીતિ મતિર્મય ॥

અર્થ:- જે પ્રકારે ભક્તિ વધે તેના ઉપાય નિરૂપણ કરીએ છીએ. ધીજભાવ દદે થવાથી (૨) ત્યાગથી (૩) અને અવજ્ઞ કીર્તનથી ભક્તિ વધે. ધીજ દદે થવાનો પ્રકાર એકે ગૃહમાં સ્થિતિ કરી સ્વધર્મેથી વ્યાવૃત્તિનો ત્યાગ કરીને પૂજા શ્રવણ વગેરેથી કૃષ્ણનું ભજન કરવું. વ્યાવૃત્તિ છોડી તોપણ હરિને વિષે અવજ્ઞાદિમાં ચિત્ત પરોવવા સદા ચલન કરવો. તેથી પ્રેમ તથા આસક્તિ અને વ્યસન વ્યારે થાય ત્યારે તે જ્ઞાત્રમાં ધીજ કહેવાય છે, જે દદે થવાથી નાશ પામતું નથી. સ્નેહથી રામનો વિનાશ થાય, આસક્તિથી ગૃહ પર અરચિ થાય, ગૃહમાં રહેતાં સર્વ આધક અને પારકા લાભ, વ્યારે કૃષ્ણમાં વ્યસન થાય ત્યારેજ કૃતાર્ય થાય. એવાનું પણ હવેત ગૃહમાં રહેવું વિનાશકારક છે. x x સેવા ભજવા કથામાં જેની જીવતા મુધી દદે આસક્તિ થાય તેનો કદી પણ નાશ થતો નથી એવી ખાતરી આત છે.

અર્થ:- જે ઉપાય નિરૂપણ કર્યાં તે સાધન નહિ તો શું કહેવાય? અર્થ:- સ્પષ્ટ કથું કે વ્યાવૃત્તિ છોડવી, ન છોડાતી હોય તોપણ ધવજ વગેરેના પ્રયત્ન કરવા. વ્યાવૃત્તિ ભગવાન સમજી ભગવાન છોડવે ત્યાં મુધી તેમાં મગ્ધા રહેવાનું કથું નથી, વ્યાવૃત્તિને નિસ્સાધનતાનું અંગ માનવાનું કથું નથી, પણ એથી ઉચ્છેદન અને તેરસો ત્યાગ કરી અવજ્ઞનો પ્રયત્ન કરવા આજ્ઞા કરી છે. પ્રેમ, આસક્તિ અને વ્યસન પણ ભગવાન દાન કરે ત્યાંમુધી હાથ જોડી એસી રહેવાનું કથું નથી, પણ તેનાં સાધનોનો સ્પષ્ટ નિર્દેશ છે. વળી અવજ્ઞ કરવું વગેરે વિધાન છે, અરસે પુષ્તિમાર્ગમાં કર્તવ્ય કર્તવ્ય તરીકે નથી જોમ પણ નહિ કહેવાય.

ત્યાગપૂર્વકે મુખ્યમનનો શ્રીમદ્દાપ્રભુજીનો ઉદ્દેશ છે જેમ આ મંથથી સ્પષ્ટ થાય છે.

વળી “ પુષ્ટિમાર્ગેષ્વ નામધારી ખ્યુ લૌકિકે વૈદિકથી અતીત ન છે ” તે આમતર્ક્ય શ્રીમદ્દાપ્રભુજીના વચનાનુસાર સાંભળો.

ઘણસંયંધકરણાત્ સર્વેષાં દેહમીવયોઃ ।

સર્વદોષનિવ્રાત્તઃ । x x x

અસમર્પિતવસ્તૂનાં તસ્માદ્ વર્જનમાચરેત્ ।

નિષેદિમિઃ સમર્પ્યૈવ સર્વં કુર્યાદિતિ સ્થિતિઃ ।

અર્થ—ઘણસંબંધ કરવાથી સર્વે દેહજીવોના સર્વ દોષની નિવ્રત્તિ થાય છે. x x આટે અસમર્પિત વસ્તુઓના ત્યાગ કરવો. નિવેદનો સાથે સમર્પણ કરીને સર્વ કર્ત્વું.

અર્થો સ્પષ્ટ થયું કે ઘણસંબંધથી સર્વ દોષ નિવ્રત્ત થયા પછી અસમર્પિત વસ્તુનો ત્યાગ કરવો. સર્વ વસ્તુ પ્રભુને સમર્પણ કરી ઉપયોગમાં લેવી. જેમ સેવકોનો વ્યવહાર સ્વામીની ઉત્તરેલી વસ્તુઓથી ચાલે છે તેમ વૈષ્ણવોએ રહેવું. આ સર્વ માત્ર નામધારી વૈષ્ણવોને કેમ લાગુ પડે ? અલપજ્ઞમાં અજ્ઞાનાવરણમાં મત્રોષ્ઠેલ લીલા પછી જાને તે જૂલી ખના પછી કાંઈ કર્તવ્ય રહ્યું ન નહિ, એવો સિદ્ધાંત હોય તો અસમર્પિતનો ત્યાગ વગરે ખરખર થા માટે જોઈએ ? ઘણસંબંધ થયા પછી સંસારમાં પડવાની છુટ્ટી મળે છે, કેમ કે “ પુષ્ટિમાર્ગેષ્વ નામધારી ખ્યુ લૌકિકે વૈદિકથી અતીત ન છે, ” જેમ આ ઉપરના મંથનો સાર નથી, ખ્યુ એ ઘણસંબંધ થવો કે તરત સંસારના દાર બંધ કરી પુષ્ટિમાર્ગના દારમાં પ્રવેશ કરવાથી ન રહ્યાપિ થાય જેમ સ્વાભાવિક અર્થ નીકળે છે. હવે આજે ખીન્ને નમસ્તન નામનો સુંદર મંથ લઈએ. તેમાં શ્રીમદ્દાપ્રભુજી આગ્રહ કરે છે કે,

ચિંતા કાઠપિ ન કાર્યા નિષેદિતાસ્થમિઃ કદાપિ ।

મગવાનપિ પુષ્ટિસ્યો ન કરિષ્યતિ લૌકિકીં ચ ગતિમ્ ॥

નિષેદનં તુ સ્મર્તવ્યં સર્વથા વાદ્યૈઃ જનૈઃ ॥

x x x

લોકે સ્વાસ્થ્યં તથા વેદે હરિસ્તુ ન કરિષ્યતિ ।

x x x

જતઃ સેષાપરં ચિત્તં વિષાય સ્વીયતાં દુઃસ્વમ્ ।

x x x

તસ્માત્ સર્વાસ્મિન્ના નિત્યં શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં યમ ।

ઘદગ્નિરેવ સતતં સ્વેયમિત્યેવ મે મતિઃ ॥

આ સુંદર મંથમાં લૌકિક ગતિથી કરતા સરસ હરિના ભગવાનને શ્રીમદ્દાપ્રભુજી આશ્રયન આપે છે કે જેઓએ પાતળનો આત્મા ભગવાનને નિવેદન કર્યો છે તેઓએ કાંઈપણ ચિંતા કરવી નહિ. પુષ્ટિરત ભગવાન લૌકિક ગતિ કરશે નહિ, ત્યાદૃશ જનની સાથે નિવેદનનું સંબંધી રહેણું કરવું, નહિ કે લૌકિક માર્ગોમાં ન આપ્ત

રહેવું. સ્મર્તૃવ્ય સખ્યામાં પણ સ્મરણનું સ્પષ્ટ વિધાન છે, માટે પણ બ્રમજ્ઞાનની કૃપા થાય ત્યાં સુધી હાથ બેડીને બેસી રહેવું એમ હક્કિત થાય જ નહિ. સેવાપર ચિત્ કરીને સુખથી રહેવું, અહિં પણ સ્પષ્ટ સેવાનું વિધાન છે, નહિ કે સેવા પણ પ્રજા કરાવે ત્યારે ફૂંતો કરીય. “શ્રીકૃષ્ણસ્મરણમમ” નિત્ય જપવું, એમ જપવાનું પણ વિધાન છે. નિસ્સાધનતામાં ક્ષતિ થવાની ભીતિ શાસ્ત્રવિરુદ્ધ-ત્રાનદાપ્રશુભ્ય પોણ્ય મંથના-વચના-મૂલ વિરુદ્ધ છે, એમ એક વાર નહિ, પણ અનેક વાર સ્પષ્ટ આશય પડે છે. ઉપદું શ્રીમદ્દા પ્રશુભ્યોના આશય તો એક ક્ષણવાર પણ પ્રશુ નામ લીધા વખત રહેવું નહિ એમ ઉપદ્ય વાગ્યોથી જણાય છે; તો વ્યાપૃતિ બ્રમવદ્વત સમજી તે છોડવાના પ્રયત્ન-સાધન-ન કરવા એમ ઉપદેશ સાર નિકળી શકે ખરો? ખરે, મિરોચલક્ષણમાં તો પોતે સ્પષ્ટ આગ્રા કરે છે કે,

તસ્માત્ સર્વ પરિત્યજ્ય નિરુદ્ધૈઃ સર્વદા શુભાઃ ।

સદાનંદપરિર્ગેયાઃ સચ્ચિદાનંદતા તતઃ ॥

આમ સર્વનો પરિત્યાગ કરવાની સ્પષ્ટ આગ્રા છે, માટે નિસ્સાધનતાની ક્ષતિની ભીતિ વૈષ્ણવોએ રાખવી કે મહાપ્રશુભ્યો આગ્રા પાલવા પ્રયત્ન કરવો? હરિમૂર્તિઃ સદાખ્યેવા સંકલ્પાદપિ તત્ર હિ વચેરમાં ધ્યાનમાં સ્પષ્ટ વિધાન છે તે સાધન નહિ તો શું?

સર્વસમર્થ પ્રશુ બ્રહ્મમિશ જેવા કુદરતે વિનાસાધને તારે છે તેની અમે ના પાડ્યા નથી એમ સ્પષ્ટાતમાં કહ્યું છે, આપણે તો જોવાનું એટલું જ છે કે બ્રહ્મમિશ જેવા રહેવાની મહાપ્રશુભ્યો આગ્રા છે કે નિવેશનનું સર્વદા સ્મરણ કરવું, સર્વદા વ્રજવીપ્તુ બ્રહ્મન કરવું, કૃષ્ણસેવા સદા કરવી, એવી એવી આગ્રા છે? પુષ્ટિમાર્ગ એટલે બ્રહ્મમિશ જેવા કુદરતે રહેવાનો-સૌહાર્દિક વૈદિકમાં વ્યાપૃત રહેવાનો માર્ગ કે સહજ પરિવ્રત્તરથી યથા કૃષ્ણ-વિશોબ્ધનું સર્વદા સ્મરણ રાખી, દેહપ્રાણ ઇન્દ્રિય અંતઃકરણ, આલોક પરિણેષ વચેર પ્રશુને સમર્પણ કરી પ્રશુના હાસ થઈ રહેવાનો માર્ગ? કે નામ આત્રધારી વૈષ્ણવે નિસ્સાધન-તામાં ક્ષતિ થાય માટે વિનાશ્રયને-વિનાસાધને બેસી રહેવાનો માર્ગ?

સેવાફલ વિષયકમાં તો સાધનનો ઉદ્દેશ ઉપદ્ય સર્વ મંથનોના આશય એટલે મંથો સ્પષ્ટ છે કે નિસ્સાધનતાની ક્ષતિની ચેત્ પણ દરકાર જણાતી નથી. સેવાયાં પ્રતિષંધકલ્પમ્ કલ્પેઃ પ્રતિવંધો વા મોગો વા ॥ જવાળાં સાધનપરિત્યાગઃ કર્તવ્યઃ ॥ સેવામાં અણુ પ્રતિગંધ છે, ઉદ્દેશ, પ્રતિગંધ અથવા મોગ. વ્રણોના સાધનથી પરિત્યાગ કરવો. આજ્ઞ શાસ્ત્રી શ્રીમદ્દાપ્રશુભ્ય કહે છે કે મોગો ક્ષિનિષઃ લૌકિકોડલૌકિકમ્ ॥ તત્ર લૌકિકસ્ત્યાગ્ય યપ ॥ પ્રતિવંધોડપિ ધિપિષઃ સાધારણો મગધમ્હનમ્ ॥ તત્ર આધો કુલ્લ્યા સ્વાગ્યઃ ॥ મનુ સાધારણો મોગઃ કર્તવ્યકલ્પ સ્વાકાંક્ષાયા-માહસધિમોડલ્પો યાતકઃ સ્વાદિતે ॥ સધિમ્હવાલ્પસ્વાત્ મોગસ્ત્યાગ્યઃ ॥

મોગમાલસદૈવ સિદ્ધસધિ યદા મુદ્ધપરિત્યાગઃ ॥

“આપણું વલન ત્યાગપ્રતિ દેવાથી ત્યાગપૂર્વક શુભજ્ઞાનનો ઉદ્દેશ આપનો (મારો) જણાય છે,” આમ કહેનાર સન્નિવરને ઉપદ્ય સર્વે વાચ્યોપસ્થી કદી શકે શું કે જો ત્યાગ-પૂર્વક શુભજ્ઞાનનો ઉદ્દેશ મારા ધરનો નથી, પણ શ્રીમદ્દાપ્રશુભ્યો છે, સાંભળોઃ—

તસ્માત્ સર્વં પરિત્યજ્ય નિરુદ્ધૈઃ સર્વદા યુગ્માઃ ।

સદાનંદપરૈઃ ગેયાઃ સધિદાનંદતા તતઃ ॥

આવો ઉપદેશ ધીમહાપ્રભુજી કરે છે, હું કરતો નથી. આ ઉપદેશ ધીમહાપ્રભુજી પુષ્ટિ-
માર્ગમાં વૈષ્ણવોને કરે છે, મહાદેવમાર્ગીઓને નહિ, માટે નિસ્સાધનતાની ક્ષતિની વૈષ્ણવોએ
દરમર ન કરતાં ધીમહાપ્રભુજીના વચનામૃતાનુસાર સર્વે સાધનો કરવા પ્રયત્ન કરવા.

વિવેકઙ્ગૈર્વામ્બયમ્બંધ તો સાધનોથી ભરપૂર છે. નિસ્સાધનતાને જ ને પુષ્ટિમાર્ગ માને છે
તે તો એ મંથની સાચું જ્ય નોરી નહિ. ધીમહાપ્રભુજી એ મંથમાં આપ્યા કરે છે કે “વિવેક,
ધૈર્ય અને આશ્રમનું હમેશાં રક્ષણ કરવું. વિવેક—હરિ સર્વ નિરંગુણથી કરશે...અભિમાનનો
ત્યાગ કરવો. ત્રિદુઃખ સદન કરવું તે ધૈર્ય...સ્વયર્મિદ્રિયકાર્યાણિ કાયવાક્રમમસા સ્વજેત
ઽ મણૂરુણાપિ કર્ત્ત્વ્ય સ્વસ્વાસામર્થ્યમાષતાત્...પ્રાસં સેવેત નિર્મમઃ । યથાકથં-
ચિત્ કાર્યાણિ કુર્યાંચુષ્ણાવચામ્યપિ । કિંચા પ્રોક્તેષ પદ્મના શરણં પ્રાવધેશ્ચરિત્ ॥
પાતે ઇદ્રિશનાં કાર્મ કાયવાણિ જ્ઞાને મનથી ત્યજવાં, મમતા વગર પ્રાપ્ત વસ્તુનું
સેવન કરવું. તેમ તેમ કરીને ઉચ્ચ નીચ કામો કરવાં. જનુ શું કહેવું ? હરિના ચરણની
ભાવના કરવી.

આમાં તો ધીમહાપ્રભુજીએ કહ્યું કે સસારનો ત્યાગ કરવો એટલું જ નહિ, પણ ઇદ્રિ-
શનાં કાર્મ જ્ય તજવાં. માટે “ પુષ્ટિમાર્ગીઓને ધીમહાપ્રભુજી જ સ્વપ્રમેય બલથી ઉદ્ધારશે ”
એવા વિચારથી બેસી ન રહેતાં ધીમહાપ્રભુજીની આજ્ઞા પ્રમાણે આત્મી ધીમહાપ્રભુજીએ
કહેલાં સર્વ સાધનો કરવા પ્રયત્ન અવસ્ય કરવાં જ—જેમ ન કરીએ તો બહિર્મુખતા પ્રાપ્ત
થાય, દ્રવ્ય, કીર્તિ વગેરે પ્રાપ્ત કરવાની ભોળાપતા વધે અને વધારે ને વધારે પતિત થવાય,
અને અતિ—(આ કદું હું તે જોડું નથી, પણ અક્ષરસઃ ખરું છે) પુષ્ટિમાર્ગના ઉત્તમેષતમ
મથો વાચ્યા છતાં, સેવાં કથા પણ કેટલોક વખત ક્રોધ છતાં પ્રભુમાંથી મહા ઉઠી જઈ
નાસ્તિકતા પ્રાપ્ત થાય, અને તર્પણી છૂટા પ્રભુ વિશે જ્ય ન જોણવાનાં વચનો બોલે, અને
પરિણામે લોકાર્થી જેટ મગ્ગેટ છૂટાં ક્ષિપ્રો મગધિ સર્વયા—આસપાસ સર્વન કહેલ
કહેય અને કહેય સિવાય બીજું કંઈ દલિએચર થાય જ નહિ. નિસ્સાધનતાના અર્થનું ફલ
સૌકિંકતા જ થાય, પ્રતિજ્ઞા અને દ્રવ્ય જ વહાલાં લાગે. માટે ધીમહાપ્રભુજીનું વચનામૃત કે
ત્યાગ એ સર્વધર્મનું યજ્ઞ છે એવું વિસ્મરણ ન થવું જોઈએ—સૌકિંક ત્યાગ મનથી અવસ્ય
જોઈએ જ. એ જ ધીમહાપ્રભુજીએ વારંવાર આપ્યા કરી છે. અને હેતુ સોનાના મૂલ્યની
આજ્ઞા પણ એ જ છે:—

ચહિર્મુલ્લા યદા યુયં મધિવ્યય કયંચન ।

તદા કાલમનાહસ્યા દેહચિત્તાદયો ડ્યુપ્યુત ॥

સર્વયા મહાયિર્વ્યંતિ યુપ્માનિતિ મતિર્મમ ॥

ન લૌકિકઃ મનુઃ કુળ્લો મનુષે નૈવ લૌકિકમ્ ।

માયસ્ત્રાપ્યસ્મદીયઃ સર્વસ્ત્વં વૈહિકમ્ સઃ ।

અર્થ—અધુના કલ્પિયુગમાં સર્વે વિવેક આચારમાં તદ્દન છે, સ્વાધ્યાય-વગેરે ક્રિયા-
હીન છે, આચાર પરાંચુપ છે, કદાપિ કોઇ આચાર કરે તો વિધિવિતા કરે છે, વિશિષ્ટ
ચિત્તવાળા થઇ ગયા છે, જ્ઞાત થઇ ગયા છે, છંદો અને ઉપસંપ્રદાય પણ ગયા છે,
વાત્સલ્યપ્રાપ્ત થઇ ગયા છે, પોતે દુષ્ટ છે, આવામાં ધર્મ કેમ થઇ શકે? ધર્મસંપાદન કરવામાં
જી વસ્તુની જરૂર છે, દેહ, કાષ્ઠ, દ્રવ્ય, મદ્દા, મંત્ર, કર્મ એ સર્વ કલ્પિયુગમાં અત્યંત દુર્લભ છે.

શ્રીકૃષ્ણાદ્ય મંથ આ વાતનું આપ્ત્યને સારી રીતે બાન કરાવે છે. આપણી આસ-
પાસ દરિદ્ર દેસ્તી વિચાર કરતાં આપણને આ વાત અસરકારક સત્ય લાગે છે. મારે જે વેદમાં
કહેલાં સાધનથીજ મુક્તિ થતી હોય તો આ કલ્પિયુગમાં મુક્તિનું દ્વાર બંધ થઇ ગયું છે,
વેદમાં, આર્ચનામાં દુષ્ટ થઇ ગયા છે, એમ કહેવું બોલું નથી જ. આ વેદનાર્થ તેજ
મહાધર્માર્થ. પ્રભુએ વેદમાં જે સાધનો કહ્યાં છે, જે મહાધર્મા બાંધી છે, તે રીતે
ચાલી મુક્તિ મેળવવી એટલું નામ મહાધર્મા. જ્યારે મનુષ્યોને આ માર્ગે સાધન કરી
મુક્તિ મેળવવી અશક્ય થઇ પડી ત્યારે પ્રભુએ કૃપા કરી વેદમાંથીજ એવો માર્ગ બતાવ્યો
કે જેમાં ઉપદેશ વૈદિક સાધનોની જરૂર રહે નહિ, અને ગીતામાં સ્વમુખથી બતાવી દે—

મનમના મય મસ્રક્તો યથાજી મામ્ નમસ્કુરુ ।

યામેવૈષ્યસિ સત્યં વે પ્રતિજ્ઞાને પ્રિયોઽસિમે ॥

સર્વધર્માન્ પરિત્યજ્ય મામેકં શરણં યત્ન ।

અહં ત્વા સર્વપાપેભ્યો મોક્ષયિષ્યામિ મા શુચ ॥

પ્રભુએ કહ્યું કે મારામાં મન રાખ, મારી ભક્ત થા, મારું ભજન કર, મને પ્રણામ
કર, હું તને સત્ય પ્રતિજ્ઞા કરી કહું છું કે તું મારી પાસે જ આવશે. સર્વે ધ-
ર્મોનાં ત્યાગ કર, મને બ્રહ્મજ્ઞાને શરણ આપ, હું તને સર્વ પાપમાંથી મુક્ત કરીશ.
શોક ન કર.

હાલ ! કેવી સુંદર, કેવી સરસ આશા ! વેદના સાધન કરવાની, નિષ્કામ કર્મો કરી
અક્ષયોપધનને યોગ્ય પવિત્ર દેહ પ્રાપ્ત કરવાની જરૂર નહિ, વેદ બંધવાની જરૂર નહિ,
કોઇપણ યોગ, ઉપાસના વગેરે સાધનોની જરૂર નહિ, માત્ર

સર્વાત્મના નિત્યં શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં મમ ।

વદન્નિરેવ સતતં સ્યેપમિત્યેવ મે મતિઃ ॥

અર્થ—જે સર્વ ધર્મોના ત્યાગપૂર્વક એકસ્વરૂપમાત્રપરતાનો ઉદ્દેશ કર્યો, તેનું
ઉપાદાન શ્રીમદ્દાપ્રભુજી નેત્રું સ્પષ્ટ બન્યું. કોઇ આચાર્યે કહ્યું જણાવ્યું નથી. યદ્યપાસીદુષ્ટમેષ
ત્રિમુષમવરણે મલિનચક્ષુઃસ્વર્ત્ત્ત્વં । વગેરેમાં તેમજ બન્યું સ્વયં પણ એ વાત શરીરથી
કરી છે, અને એ સ્વરૂપના સંબંધમાં આવવાથી સર્વ દોષની નિવૃત્તિ થાય છે, એમ
મહાસંવેદ્યકરણાત્ સર્વેર્વાં વેદકીર્તયોઃ સર્વકોપભિકૃતિઃ એમાં પોતે સ્પષ્ટ આશા
કરે છે, મારેજ પોતે પૂજકશરણમાર્ગોપદેશા કહેવાયા. આ માર્ગે તેજ પુષ્ટિધર્મ.
વૈદિક મહાધર્માર્થથી અત્યંત બિન્ન છતાં પણ વૈદિક. દેહ, ચિત્ત વગેરે વૈદિક સાધનોથી પ-
વિત્ત કર્યા પછી અક્ષ-પ્રભુ પાસે જવું એમ નહિ, પણ પ્રભુ સંબંધથીજ દેહ ચિત્ત વગેરેને

અવિત્ર કર્ત્તા કુળ્વારપર માસ્તિ વૈવં વસ્તુતઃ કોપયમિતમ્ માટે કુળ્વાસંબંધન કરવે,
 એ જ પુષ્ટિમાર્ગ. સાધનક્રમેષ મોચનેચ્છા દિ, મર્યાદામાર્ગીયા મર્યાદા, વિદિત-
 સાધનં વિદેવ મોચનેચ્છા પુષ્ટિમાર્ગમર્યાદા બદલે સાધનક્રમથી-વેદમાં કહેલા સાધન
 ક્રમથી-મુક્તિની છાયા એ મર્યાદામાર્ગની મર્યાદા, વેદમાં વિધાન કરેલા સાધન ક્રમમાં વિના
 મુક્તિની છાયા એ પુષ્ટિમાર્ગમર્યાદા. આ સ્વરૂપમાં આસક્તિ થતી એ જ પુષ્ટિમાર્ગી
 સાધન, તે માટે પ્રેમ, પ્રેમ માટે અનુકરણ, તે માટે વિરક્તિ, લીઝમાલે વહેતુ સુ સ્વા-
 ર્થાગાગ્યરૂપણકીર્તનાત્ ॥ બીજાદર્શ પ્રકાર એક શ્રદ્ધામાં સ્થિતિ કરી, સ્વધર્મથી આ-
 પાર રોજબરો છોડી પૂજા અનુષ્ઠાન વગેરેથી દૃષ્ટમગ્ન કરવું. આ સાધનો વેદમાં-મર્યાદા
 માર્ગમાં-કહેલા મુક્તિના સાધનોથી અત્યંત ભિન્ન છે. આ સાધનો તે વસ્તુતઃ સ્વરૂપમાં
 છે. હવે તે જાણે નિરાણે છે, અદિમુખ્યતાનો ત્યાગ કરી, તે શક્તિ દર્શન કરવા, તેનો
 અનુભવ કરવો એટલા જ સાધનની અપેક્ષા. આપાર રોજબરોથી સંસારનો અનુભવ થાય
 માટે તેનો ત્યાગ એ એક સાધન, અવશ્ય કીર્તનથી સ્વરૂપ પ્રભુનો અનુભવ થાય માટે તે
 બીજું શબ્દસાધન, જેને પ્રેમ આસક્તિ પ્રભુમાં સિદ્ધ જ છે, તેને આ સાધનોની જરૂર
 રહી નથી એ પ્રતક્ષ છે, પણ “તેનામાં પ્રેમ પ્રતીત નથી, સંસાર નિમગ્ન છે, તે ન્યામ
 માત્ર ધારી પુષ્ટિમાર્ગીને” પુષ્ટિમાર્ગના હક્કના અનુભવને માટે આટલા સાધનની આવશ્યકતા
 શી મહાપ્રભુએ આપા કરી છે, બાવજદિ માટે એ આવશ્યક છે એમ આપણું હૃદય કહ્યું
 કરે છે, અપણું કૈલિષ પારસૈલિક સર્વ પ્રભુ જ છે એ સમજવા, અનુભવવા માટે આ સા-
 ધનોની આવશ્યકતા છે જ એની કોણ ના કહેતો ?

ત્યારે વૈદિક સાધનોની અપેક્ષા વિના પ્રભુ કૃપા કરી શકતા ને માગમાં કરે તે પુષ્ટિ-
 માર્ગ. આ સંજ્ઞાથી શીમલપ્રભુઓ પુષ્ટિમાર્ગમર્યાદામાં વિચારવા જોગ્ય છે. પ્રથમ
 તે એમજ સંશય થાય કે વેદમાં કહેલા સાધનો ને ન કરે તેનાપર “પુષ્ટિ” અથવા અનુ-
 સઠ પ્રભુ કરે છે એવું શું પ્રમાણ ? શીમલપ્રભુ કહે છે કે,

મક્ષિમાર્ગસ્ય કપનાત્ પુષ્ટિસ્તીતિ નિશ્ચયઃ ।

કશ્ચિદેવ દિ મક્તો દિ યોમન્નક્ષત્રીરણાત્ ।

સર્વેષોત્કર્ષકપનાત્ પુષ્ટિસ્તીતિ નિશ્ચયઃ ॥

એ પ્રમાણે “પુષ્ટિ”નું પ્રમાણ આપીને પુષ્ટિમાર્ગ વેદ બાહ્ય મર્યાદામાર્ગથી
 ભિન્ન છે એમ પોતે આપણ કહે છે, અને પછી પુષ્ટિઃ કાયેન નિશ્ચયઃ એમ કહી પુષ્ટિ-
 છોડીને મર્યાદાથી ઉત્પન્ન કર્યાં, એમ કહ્યું અને તેમનું હવે પણ કાયેન સુ ફાલં પુષ્ટી
 એમ આપા કરી, એટલે પુષ્ટિમાર્ગીને સ્વસ્વરૂપથી જ હવે આપે છે એમ પોતે કહ્યું.

તસ્માઞ્જીવાઃ પુષ્ટિમાર્ગે મિથ્યા एष ન સંસયઃ ।

મગવદ્વપસેષાર્થે વસ્તુર્દિર્નાન્યથા મપેત્ ॥

મગવાનેષ દિ ફલં સ યયાભિર્ભવેદ્ સુધિ ।

ગુણસ્વરૂપમેવેન તથા મેર્પા ફલં મપેત્ ॥

અર્થઃ—માટે પુષ્ટિમાર્ગીને છોડી ભિન્ન દોષ છે એમાં કશુંપણ સંશય નથી.
 અમર્ય સ્વરૂપની સેવાને માટે જ તેઓ ક્રપ્ત થયા દોષ છે. અમર્યનું મુલ્ય અમર્ય

સ્વરૂપના ભેદથી જેવી રીતે ભૂતકાંપર પ્રકટ થાય તેજ પુષ્ટિમાર્ગનું રહ્યું. મર્ણાદિમાર્ગથી પુષ્ટિમાર્ગની આ ભિન્નતા સ્પષ્ટ દર્શાવવાને પોતે સિદ્ધાંતમુક્તાવલીમાં આપ્યા હશે કે મનુબ્રહ્મ: પુષ્ટિમાર્ગે નિયામક इति स्थितिः ॥

જેવા પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તો જે લૌકિક વૈદિક કર્મો કરે છે તે કપટપણથી જ કરે છે, પોતાનું ભગવદ્ભક્ત્યુત્થ રાખવાને જ કરે છે, તો પછી “સંસારમાં નિમગ્ન” પામરજનો, જેમનો ‘ભગવાનનો પ્રેમ પ્રતીત’ નથી, અને જેઓ દ્રવ્ય અને પ્રતિજ્ઞા પાછલ દેહતા હોય અને તે ન મળતાં “આ ફનીઆ તો સેતાનની છે, ભગવાન છે જ ક્યાં,” વગેરે નાસ્તિક ઉદારા કાઢતા હોય તેમને પુષ્ટિમાર્ગીય પશુ કેમ કહેવાય ? જેવાં મનુષ્યોને તો આપારે અમત પ્રાવાહિક કહેવા જ પડે છે, માટે તેમના બધાને માટે, તેમને પ્રવાહથી ભિન્ન કરવાને શુદ્ધ હૃદયથી તેમને શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા આ વચનામૃતપર વિચાર કરી શીખ વૈશ્ણવત્વનું અવલંબન કરી કર્તવ્યપરાયણ બવા સ્થાના કરવી જોઈએ, નહિ કે માત્ર વાણીમાં પ્રશુના પ્રમેયભાવપર વિધાસ રાખી સંસારના આશ્રમાં પડવા જેવી સ્થાના કરવી.

પ્રિય વાચક, હાલમાં સનાતનધર્મીઓ પશુ જડ નીકળ્યા છે, તે બાપડાંબાને અમર નથી કે સનાતન ધર્મ જોરે શું ? અગ્નિહોત્ર વગેરે રાખવા, વેદમાં કહેલાં મત્યાગ્રાદિ નિષ્કામતાથી કરવા, પવિત્ર દેહ, કાલ, દ્રવ્ય, મંત્ર, યજ્ઞ વગેરેની સહાયતાથી કાંઈપણ શૂંચ ન થાય તેમ કરવા, તે કરી પવિત્ર દેહ કલ્પના કરવો, પછી ઘસભોષ લમ, યાનક્રીડાસત્યા, ભક્તિ વગેરે સાધનો કરે ત્યારે ઘસનો અનુભવ થાય અને સુકિત થાય—આ વૈદિક સનાતન ધર્મ. આ ધર્મ ક્ષુદ્રપ્રાપ્ત થઈ ગયો ત્યારે પરમહંસાશુ પ્રશુએ ગીતામાં પુષ્ટિમાર્ગની રૂપરેખા દર્શાવી, બામવતમાં વિસ્તાર કર્યો, અને હાલમાં શરીરી પરમહંસાશુ પ્રશુએ સ્વમુખારવિદ્ દ્વારા—શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા—પુષ્ટિમાર્ગ પ્રકટ કર્યો. પ્રિય વાચક, જો કાંઈ સત્ય, સત્ત્વ આર્મ પ્રશુપ્રાપ્તિ માટે આધુનિક સમયમાં હોય તો તે આ પુષ્ટિમાર્ગ જ છે, અને તેથી જ આપણા એક સુખ્ય સિદ્ધાંત તરીકે “આત્મનિવેદન અને પ્રશુપ્રપત્તિવિના અન્ય વિધધર્મ હોઈ શકે જ નહિ” એમ માનીએ છીએ.

હવે આપણે કેટલાક ઉપરકરણથી સંદિગ્ધ દેખાતા વાક્યો લઈ તેનો અર્થ સ્પષ્ટ કરીશું.

ન हि साधनसम्पत्त्या हरिस्तुष्यति कस्यचित् ।

મક્કાનાં દૈન્યમેવેકં હરિતોપજાસાધનમ્ ॥

અર્થ:—સાધનસંપત્તિથી હરિ કાંઈપર પ્રસન્ન થતા નથી; ભક્તોનું માત્ર દૈન્ય જ હરિને પ્રસન્ન કરવાનું સાધન છે.

દશમસ્કંધના યોગમુનીસમા અધ્યાયની ત્રણમાતમાં શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા આપ્યા હશે તો ત્રણ કારિકામાંની આ બીજી કારિકા છે. તેની પહેલાના બહુવીરમાં અધ્યાયમાં ગોપિકા-ગીતનો સુંદર પ્રસંગ છે. એ ગીત ગાવાનું પ્રયોગન શું ? સમયેના: જગુ: કૃષ્ણં તદ્વા-ગમનકાંક્ષિતા: “સઘનંદુષ્ણ પધારવાની આકાંક્ષાવાળા ગોપિકાઓએ જિહાં લઈ દુષ્ણા ગુણગાન કર્યું.” એમ સત્યવીરમાં અધ્યાયના હેલા શ્લોકમાં કહ્યું છે. એ શ્લોકના મીઠાનો-પિનીમાં કહ્યું છે કે “તદ્વા સાધનાંનરમઢમમાના: કૃષ્ણં સદાનંદ જગુ: લીલ-નિવારણે હરિગુણગાનમેય સાધનામિતિ । નિવૃત્તે પુનર્વર્ષે સ્વયમેવાયાસ્યતીતિ તદ્વાગમનકાંક્ષયા જગુ: ॥

અર્થ—જો બીજી કોઈ સાધન નહિ મલ્લવાધી યોગનિવારણમાં હરિયુગ્મન એ જ સાધન છે એમ સમજી કૃષ્ણ સદાનંદના બુદ્ધિમાન હતા. એવ નિશ્ચય થનાથી પ્રભુ પોતે જ પધારશે એમ સમજી પ્રભુના પધારવાની આકાંક્ષાથી માન કર્યું. ” છઠ્ઠીશમાં અધ્યાયના સુ-હૃદાધીસભા શ્લોકમાં કહ્યું છે કે કૃષ્ણ તરફથી માન મલ્લવાધી ઓપિઠાઓએ પૃથ્વીપર પોતાને ઓપિઠામાં મોટી માની. બળવાળ જેવી બીજી કોઈ નથી, બન્નારે પ્રભુ અભારી પ્રાર્થના કરશે ત્યારે જ જાણે પ્રભુને રસદાન કરીશું એમ મર્વ થયો. જે જોઈ હતી તેમણે મર્વ નહિ કર્યો હતો તેમને પણ પાછળથી મર્વ થયો અને મારાથી જાણતું નથી, મને કશું હો એમ જર્વ-ગર્વથી મોતમાં એમ સત્તાવીશમાં અધ્યાયના સાક્ષીશ્રીશ્લોકમાં કહ્યું છે—આ પ્રમાણે સર્વે ઓપિઠાને મર્વ થયો હતો તે યોગનું નિવારણ કરવાને મારે પ્રભુ અત્યંતિત થઈ ગયા. જો ઓપિઠાએ વિરૂદ્ધ થઈ પ્રેમ પ્રાકટ્યનાં સર્વસાધન કર્યાં, પ્રભુની શોધ કરી, યુગ્મમાન કર્યા અને જાતે દીનતાથી રહ્યા જેવો મર્વ યોગ નિશ્ચય થઈ દીનતા અપી કે પ્રભુ હસતા હસતા પ્રકટ થયા.

આ પૂર્વાપરનું અનુસંધાન કર્યા પછી વપતી કારિયાનો પ્રભુના પમેયનશર વિશ્વાસ રાખી બેસી રહેવાનો અર્થ નીકળતો નથી પણ ઉલટું શ્રીમદ્પ્રભુજીએ કહેલાં સર્વસાધનો કર્યા પછી પણ જો પ્રભુ પ્રકટ ન થાય તો આતિથી યોગ-નિશ્ચય અર્થ રહ્યું, સાધન સં-પત્તિનો ગર્વ, ઉત્તમતાનો ગર્વ મનમાં આણી મનને મલિન ન કર્યું, પણ દીનતા-શુદ્ધ દીનતા-સર્વદા-સખથી એવો અર્થ નીકળે છે. સાધન સંપત્તિનો ગર્વ હોય ત્યાં સુધી પ્રભુ પ્રસન્ન કેમ થાય ? જરૂર મનુષ્ય પાસે એવું શું સાધન છે કે પ્રભુને સતોષ આપી શકાય ? અવજાણે એવે તે કદીએ પણ પ્રભુ તો સ્વતંત્ર છે, તેની કમ્પામાં આપશે તો જ પ્રાકટ્યનું મુખ આપશે, એમ દીનતા રાખવી એવો આ કારિયાનો અર્થ છે, આતિ રાખવી, આસક્તિ અને વ્યસનથી રહ્યું, નહિ કે બ્યાધતિ બમવાદન માની વિશ્વાસ રાખી સંસારમાં પડ્યું અને સર્વસાધનનો ત્યાગ કર્યો. સાધન સંપત્તિનો ત્યાગ નહિ, પણ સાધન સંપત્તિના ગતિનો ત્યાગ એવો આ કારિયાનો અર્થ છે.

શ્રીગોપીકાષિણે તો પ્રેમ આસક્તિ અને વ્યસન પણ સિદ્ધ હતાં. આધુનિક નામ માન-મારી વૈષ્ણવ જેને પ્રભુપ્રેમની ગંધ પણ નથી, તેણે શ્રીમદ્પ્રભુજીએ કહેલાં સાધ-નોનો ત્યાગ કર્યો અને સંસારમાં વિગમવાળ રહેવું, એવો આ કારિયાનો અનર્થ ન કર્યો.

મહાન્યાપૂર્ત મિશિ શાયાનમતિમમેજ સોઠં ચિકુષ્ઠ ઉપમેવ્યતિ શોકુલં સ્વમ્ ॥

અર્થ—દિવસે બાપારમાં શોકાવલ્લ અને રાત્રે અતિમનથી સુઈ રહેતા પોતાના યોગુદને વેડુંમાં કાઢી જશે.

દિલીપરક્ષેના સાતમાં અધ્યાયનો એકવીશમો આ શ્લોક છે. કૃષ્ણ પ્રકટ થઈ શું શું મલિન કરશે તેવું આ વર્ણન છે. અર્થ—યોગુદને પ્રભુનું “સ્વ” પોતાનું કહ્યું છે, અને વસ્તુતઃ યોગુદવાસીઓને પ્રભુપર નૈસર્ગિક પ્રેમ હતો, પ્રભુને આશ્રય હતો, પ્રભુ તેમની નિષ્ઠ હતા, એવા યોગુદવાસીઓને પ્રભુપ્રાપ્તિને મારે શું સાધન કરવાના હોય ? પ્રભુનું પ્રાકટ્ય અને પ્રભુપ્રેમ તો હતાં જ, એવા યોગુદવાસીઓનું દર્શન નામભાગધારી વૈષ્ણવ, પ્રભુપ્રેમની ગંધ પણ નહિ, એવા મનુષ્યોએ શેવું બાળખી કહેવાય ? ત્યાં પ્રભુપર નૈસર્ગિક પ્રેમવાન યોગુદવાસી અને ક્યાં પ્રેમજન્ય નામભાગધારી ?

(અર્જુન)

સૂચના.

ગયા ૫-૬ જાંઘમાં ૧૦૨ જાનાપર સ્થોલ ૫૬ અને ૫૮ ના બાધાંતરમાં “મંત્ર”ને બદલે “મતું” લખેલ વાચવો. મતું એટલે પ્રસ્થ.

અક્ષરબંધ.

શિષ્ય—આપણે અહીં પૃથ્વીપર ક્યાંથી આવ્યા ?

ગુરુ—આપણે પ્રભુના આનંદમય ધામમાંથી આવ્યા છીએ.

શિષ્ય—પ્રભુનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

ગુરુ—પ્રભુનું સ્વરૂપ રસરૂપ છે. વેદમાં કહ્યું છે કે રસો જો સઃ રસં જોવાયં લક્ષ્યવા માનંતી સઘર્ષિતિ । રસ જે પ્રસારનો છે. સંયોગ અને વિપ્રયોગ. જ્યારે આપણે પ્રભુ-ધામમાં છતાં, ત્યારે આપણે સંયોગરસનો અનુભવ કરતા છતાં; ક્ષણમાં આપણે પ્રભુની કૃપાથી પ્રભુના સ્વરૂપમાંથી વિદ્યાર્થી છીએ તે વિપ્રયોગનો અનુભવ કરવા મારે જ.

શિષ્ય—એ અનુભવ કેમ થાય ?

ગુરુ—જ્યારે આપણાથી સર્વે વસ્તુનો મનથી ત્યાગ થાય, અને હૃદય અનન્યે મર્ત પ્રભુનું ચિંતન કરે, પ્રભુનાં ગુણગાન કરે, ત્યારે પ્રભુનું સ્વરૂપ આપણા હૃદયમાં સ્ફુરે; પછી આપણને પ્રભુને મળવાની આર્તિ થાય, ત્યારે વિપ્રયોગનો અનુભવ થાય.

શિષ્ય—એવો અનુભવ કેમની થયો છે ?

ગુરુ—મધુને; શીંગોપિત્તળો, શીકદવલ, નારદલ, અંબરીષ, પ્રસાદ, નરસિંહ મેહેતા, પદ્માભદ્રાસ, શરદાસ, પરમાનંદાસ, કુંભનાથસ, વગેરે હજારો ભક્તોને આવો અનુભવ થયો છે.

શિષ્ય—ત્યારે મારે શું કરવું ?

ગુરુ—હું આ મંત્ર આપું છું તેનું નિરંતર ધ્યાન કરવું. “સક્તમ વર્ષો જોડેલો મક્ષ થઈ કૃષ્ણનો વિયોગ મને થયો છે, એ કૃષ્ણવિયોગના તાપાસેલના આનંદનો તિરોભાવ ક્ષણ મને થયો છે. ભગવાન કૃષ્ણને દેહ, પ્રાણ, ઉદ્વિગ, અંતઃકરણ, તેમનાં ધર્મો, ઘરા, આચાર, પુત્ર, આપ્ત, વિત્ત, આ કોઈ, પરસોઈ, મારા આત્માની સઘે હું સમર્પણ કરું છું, હું ઘસ છું. કે કૃષ્ણ હું તારો જ છું.”

શિષ્ય—હું આપની આજ્ઞા પ્રમાણે કરીશ.

ગુરુ—પ્રથમ તારું કન્યાણ કરો.

(૨)

જગત

શિષ્ય—આ સંસ્કારનું શું છે ?

ગુરુ—અત્યંત અક્ષત્વનું છે. વેદમાં કહ્યું છે કે સર્વે લલુ દર્શ પ્રજા, અસના મલુ રૂપ છે.

સત્, ચિત્, અને આનંદ; જડ વસ્તુઓમાં ચિત્ અને આનંદનો તિરોભાવ છે, જીવવાળા વસ્તુઓમાં આનંદનો તિરોભાવ છે, કાષ્ટપણ જડ વસ્તુમાં અથવા જીવવાળા વસ્તુમાં જ્યારે આનંદનો આવિર્ભાવ થાય ત્યારે તેમાં આવશ્યકને પ્રશ્નના ઈર્ષન થાય છે.

શિષ્ય—એમ આનંદનો આવિર્ભાવ થઈ પ્રશ્નના ઈર્ષન પહેલાં કદી થયા છે ?

ગુરુ—મણીવાર જ્યારે કાષ્ટપણ જાતની ભક્તિથી પ્રભુ પ્રસન્ન થાય છે ત્યારે તેને પ્રભુ પ્રકટ થઈ ઈર્ષન આવે છે, કુવંજી, પ્રહ્લાદજી, નરસિંહ મહેતા, અખતીય વગેરે દલારો ભક્તોને પ્રભુએ ઈર્ષન આપ્યાં છે.

શિષ્ય—ત્યારે મધા મનુષ્યો પ્રશ્નની ભક્તિ કેમ કરતા નથી ?

ગુરુ—જનમની સર્વે વસ્તુઓ અકલમ છે, છતાં મનુષ્યો તે જુલી જાય છે અને એ વસ્તુ-જ્ઞાના મોહમાં પડી જાય છે.

શિષ્ય—જનમની મધી વસ્તુઓ અકલમ છે તો મનુષ્ય પણ અકલમ જ હોય.

ગુરુ—હા. સર્વે મનુષ્યો અકલમ છે, એકેએક મનુષ્ય અકલમો જન્મ છે, શ્રીકૃષ્ણે ગીતાજીમાં કહ્યું છે કે મમૈર્વાંશો ઝીવલોકે ઝીવમૂતઃ સનાતનઃ ॥ બ્રાહ્મણી અક્ષરોમાં કહ્યું છે કે મંશો નાનામ્યપવેશાત્ ॥ આરે અક્ષરો અંશરૂપ જીવે આનંદમય અકલમો સંબંધ ન સુક્ષ્માં અક્ષરું જ ચિંતન-મનન-કર્તું જોઈએ; તેને જાણે જનમની વસ્તુઓથી જીવ મોહ થામી અક્ષરસંબંધ જૂલી જાય છે અને પ્રભુ જાન કરતો નથી, અને દુઃખ થામે છે.

શિષ્ય—ત્યારે એ મોહમાંથી છુટવાનો ઉપાય શું ?

ગુરુ—એક પ્રશ્નને રાસે જુવું એ જ ઉપાય. પ્રભુએ ગીતાજીમાં કહ્યું છે કે " સર્વે ધર્મો જોડીને એકસા મારે રાસે જાય. હું તને સર્વે પાપમાંથી જોડાવીશ. શૈલ કર નહિ "

શિષ્ય—આવે અક્ષરસંબંધના મંત્રમાં અને એ જ ઉપદેશ કર્યો છે.

ગુરુ—હા. સહે ત્યારે સંસ્કારમાં ચિત્ત બંધ ન થઈ દેવતાં પ્રકટમાં જ સ્તોતરું.

શિષ્ય—હું આજની બ્રાહ્મ પ્રભાવે કરીશ.

ગુરુ—પ્રભુ તારું કલ્યાણ કરો.

પુષ્ટિપથમર્મ.

(અનુસંધાન પૃષ્ઠ ૫૮૮)

૫ પશ્ચમં મર્મ.

પશ્ચમં કૃષ્ણલીલાયા માવનં હૃદિ સર્વથા ।
 તદ્ભાવેન પ્રમુઃ 'માસો માલાત્મા તદમેદતઃ ॥ ૧૧ ॥
 ન હિ લીલા વિચારે સુ સ્વરૂપાદતિરિચ્યતે ।
 સ્વસર્વધર્મરૂપત્વાત્ પ્રમોર્ષદો ન યુજ્યતે ॥ ૧૨ ॥
 તથાપ્યાબિષ્કૃતે રૂપે ભેદબુદ્ધિર્નિજેચ્છયા ।
 લોકદૃષ્ટ્યા તથા સૂર્યે કિરણેણદિતે સતિ ॥ ૧૩ ॥
 ધર્મધર્મિપ્રતીતિર્હિ પ્રાકટ્યે રૂપલીલયોઃ ॥
 યન્તાસિયતૌ સુ લીલૈવ સ્વરૂપમિતિ નિશ્ચયઃ ॥ ૧૪ ॥
 ગુણગાને તથાધાર્યૈરાસક્તિવશ્વતો હરૌ ।
 જાતા તન્મયતા ક્ષીણમયતૈષ નિરૂપિતા ॥ ૧૫ ॥
 લીલા સ્વરૂપતો નૈવ મિથ્યા કિરણસૂર્યવદ્ ।
 પ્રતીતિમાત્રતો ભેદઃ સ્વરૂપેણ ન વસ્તુતઃ ॥ ૧૬ ॥
 કૃષ્ણઃ પ્રવિષ્ણતિ પ્રીતો લીલાયા હૃદયસ્થિતૌ ।
 તદાત્મા સકલૈઃ સ્વીયસ્વરૂપૈરિતિ નિશ્ચયઃ ॥ ૧૭ ॥

મર્મ-૫ ' માથ સદ્બોધ. '

ભાવાર્થ:—પંચમ મર્મ જાવોદ્યોષ છે. સદાનંદ પ્રભુની નિત્ય નવલ લીલાની નિરંતર હલમાં આવના કરતી, એ પાંચમું મર્મ છે. એ લીલાની આવના ક્યોથી પ્રભુ પ્રાપ્ત થાય છે, આવવા પ્રસન્ન થાય છે, કેમકે પ્રભુ પોતે જ તે આવશ્ય છે. જ્યારે તે જાત હલમાં આવે ત્યારે તે આવસ્ત્વરૂપ પ્રભુ પણ હલમાં પધારે જ, એમાં બ્યાર્થ શું ? વળી પ્રભુથી પ્રભુની લીલા પણ જુદી નથી. લીલા પણ સ્વસ્ત્વરૂપ જ છે એથી પણ એ લીલાની આવના ક્યોથી તે લીલાત્મક અને લીલાભાવાત્મક પ્રભુ હલમાં બિરાજે એ અર્થ અત્યંત સુષ્ટ છે. જ્યારે લીલાના સ્વરૂપનો વિચાર કરીએ છીએ, ત્યારે લીલા પ્રભુના સ્વરૂપથી જુદી પાડી શકાતી નથી. પ્રભુ જુદા અને તેમની લીલા જુદી એવા ભેદભાવને સ્થાન મળતું નથી. જો પ્રભુમાં ભેદ હોય તો તેમની લીલામાં પણ ભેદ હોય. તેમ તો જની શકે જ નહિ કે પ્રભુ પણ જુદા જુદા હોય. પ્રભુ તો એક જ છે, પણ તેમના ધર્મો ધણા છે. તે ધર્મો પણ ભગવત્સ્વરૂપથી જુદા નથી, પણ પ્રભુરૂપ જ છે. પોતાના સર્વધર્મરૂપ પણ પ્રભુ જ હોવાથી જુદા જુદા ધર્મોને શબ્દો પ્રભુસ્વરૂપમાં ભેદની કલ્પના કરતી યોગ્ય નથી. સ્વસર્વધર્મરૂપ

પ્રજ્ઞ ન હોવાથી તેમાં ભેદ મળવો જી શક નથી, પરંતુ પ્રજ્ઞ પોતાના જ સ્વરૂપો પ્રકટ કરે છે, તેમાં જ ભેદભૂતિ જણાય છે, જેમ કે આ સ્વરૂપ જુદું, તે ભેદ પ્રજ્ઞની ક્ષમણથી જ જણાય છે. તેમાં દર્શીત-જેમ સૂર્ય હવ્ય પામે તે વખતે તેના કિરણોમાં અને સૂર્યમાં જેમ ભેદભૂતિ હોયની દૃષ્ટિમાં થાય છે. સૂર્ય જ્યારે ઊગે છે ત્યારે જ તે જુદો અને તેના કિરણો જુદાં જેમ હોયની દૃષ્ટિમાં હોય છે. એવી રીતે જ્યારે પ્રજ્ઞ પોતાનું સ્વરૂપ અને તે સ્વરૂપથી કરવાની લીલા જ્યારે પ્રકટ કરે છે, ત્યારે પ્રજ્ઞના તે લીલાશ્વર મના અને તે લીલા-શક્તિ ધર્મિતરૂપ જેમ ભેદભૂતિ થાય છે. જેમ મીનવનીતપ્રિયાશ્વરના પ્રકટ સ્વરૂપમાં જાણ લીલાની સૂતિ સુખ્યતઃ થાય છે અને શ્રીગોકુલેન્દ્રના સ્વરૂપમાં સુખ્યતે રાસલીલાની સૂતિ થાય છે અને તેથી જાને સ્વરૂપમાં ભેદભાવ થાય છે. આ જ્યારે તે તે સ્વરૂપથી તેની તેની બિન બિન લીલાઓ પ્રકટ કરેલી હોય, ત્યારે જ તેની લીલાઓને આધારે તે તે સ્વરૂપમાં ભેદભાવ મનાય છે. સ્ત્રીછાએવે સ્વરૂપમેવઃ એ સિદ્ધાંત પેતન્મયક જ લાગે છે. આ ભેદભાવ જ્યારે તે સ્વરૂપ અને તેની લીલા પ્રકટ થાય છે, ત્યારે જ જણાય છે. જેમ સૂર્ય હવ્ય પામે છે ત્યારે જ તેમાં અને તેના કિરણોમાં જુદાપણું જાણે છે, હવ્ય પામેલો નથી હોતો, ત્યારે તે કિરણો અને સૂર્ય જુદા છે એવું યાન થતું જ નથી, તેની જ રીતે જ્યારે સદાનંદ પ્રજ્ઞ પોતાની સદાનંદમય લીલા અને પોતે જ્યારે પ્રકટ થાય છે ત્યારે તે લીલા અને તે સ્વરૂપમાં ભેદભાવ જાણે છે. જ્યારે પોતે અત્તરૂરમણ કરે છે, ત્યારે તે લીલા સ્વરૂપાત્મક જ જણાય છે એવો નિશ્ચય છે. જ્યારે લીલા સ્વરૂપની બીતર રહે છે, ત્યારે તે લીલા સ્વરૂપથી જાણ જાણતી નથી, તે વખતે લીલા જ સ્વરૂપ છે જેમ નિશ્ચય-સિદ્ધાંત થાય છે. 'શ્રીવેલ્લભીતની સંગ્રામિત્તં શુક્રદેવજી કહે છે કે 'શ્રીકૃષ્ણનાવિહારી પ્રજ્ઞની એકા પ્રકારની લીલાઓનું પરસ્પર વર્ણન કરવામાં પ્રજ્ઞાસ્તો તન્મયતાને પ્રાપ્ત થતાં.' શ્રીમદ્વાર્ણવર આ શ્લોકના શ્રીકૃષ્ણાધિનીશ્વર તન્મયતા સ્વરૂપે એવો અર્થ પ્રકટ કરે છે કે, તન્મયતાને પ્રાપ્ત થતાં એટલે 'કૃષ્ણશ્વર-લીલાશ્વર થઈ જતાં.' નામદસ્ત્રમાં કે સ્વપ્ના-ક્ષમામાં પ્રજ્ઞલીલાનું જ ર્ચન કરતાં કરતાં કહે છે જેમ જમરૂપ થઈ જાય છે, તેમ પ્રજ્ઞ-લીલાશ્વર થઈ જતાં. એથી જ પ્રજ્ઞની લીલા પ્રજ્ઞના સ્વરૂપથી થોડી પછુ બિન નથી જ. જેમ સૂર્યના કિરણો સૂર્યથી જુદાં નથી, તેમ જાન તે લીલા જ્યારે જાણ્ય પ્રકટ દૃષ્ટિએ જાણ છે, ત્યારે જ તેમાં ભેદ જણાય છે વસ્તુતઃ સ્વરૂપથી તે બિન નથી જ. ર્ચન કરતી વેળાએ અમલનું સ્વરૂપ અને તેની પ્રકટ થતી અર્જન લીલાઓમાં તાસ્તમ્ય જણાય છે, પરંતુ વસ્તુતઃ અમલાનું સ્વરૂપ તે જ લીલા અને લીલા તે જ પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ એવો સિદ્ધાંત છે. એ હેતુથી જ જો પ્રજ્ઞની લીલા હવ્યમાં સ્થાન મેળવે તો સદાનંદ અમલનું પણ પ્રસન્ન થઈને હવ્યમાં પ્રવેશે છે. પૂર્ણપુરોષોત્તમની અનેક સ્વરૂપ લીલાઓમાંની એક જ્યારે લીલાની સ્થિતિ જો હવ્યમાં થાય તો રસાત્મક નંદુગાર હવ્યમાં પ્રવેશે છે. કેમકે જ્યારે તે લીલાશ્વર છે, એટલે તે લીલાની સ્થિતિ જ્યારે હવ્યમાં થાય ત્યારે આપની પણ તેમાં સ્થિતિ થઈ જતી જ નોંધજો. જે લીલાની સૂતિ બહુ હવ્યમાં થઈ હોય તે લીલામાં જેમાં પોતાના સ્વરૂપો હોય, તે સર્વસ્વરૂપ સાથે લીલાત્મક પ્રજ્ઞ બહુહવ્યમાં પ્રવેશ કરે છે, એવો નિશ્ચય છે.

૧. પૂર્વવિજ્ઞા મયવતો યા કૃષ્ણાવનધારિણઃ । વર્ણવન્તો મિયો મોખ્યઃ શ્રીકૃષ્ણસ્તમ્યવતાં યયુઃ ॥ શ્રીકૃષ્ણસ્તમ્યવતાં યયુઃ ॥ વેણુગીત । ૫. શ્રીકૃષ્ણમય્ય એવ જાતઃ ।

૬ પદ્ય મર્મ.

પદ્યં વ્રજસ્થિતાનાં યો માયઃ સ્પર્યો વિયોગિનામ્ ।
 તતો ભાવસ્ય સમ્પ્રાપ્તિર્મિલિતાસો હરેર્મિવેત્ ॥ ૧૮ ॥
 અવસ્થા ક્લેશમાલો યા તત્સમ્બન્ધી વિધિન્ત્યતામ્ ।
 ન સ્વરૂપં પૃથગ્ યસ્માન્ન તન્ન વિશતે મનઃ ॥ ૧૯ ॥
 તત્પ્રવિષ્ટતયા નૈવ સ્વરૂપં મિશ્યતે તતઃ ।
 અતોઽન્તઃસ્થિતકૃષ્ણાસ્તાઃ સતતં હૃદિ માનયેત્ ॥ ૨૦ ॥

મર્મ ૬ ‘(ગુનગાન’તે) ઘોષત્રિય માવના ઢમય જાને’

ભાવાર્થ:—છઠું મર્મ પ્રજ્ઞસુંદરીનો ભાવ છે. તે પછુ વિરહી મનસુંદરીનો જે ભાવ તેનું સ્મરણ કરવું એ છઠું મર્મ છે. હા તાપ્ત રમણ પ્રેષ્ટ જ્ઞાસિ મહામુખ એમ સતત ઉચ્ચારણ કરતાં મનસ્વીઓનાં નિગૂઢભાવનું સ્મરણ કરતાં કરતાં ભાવની પ્રાપ્તિ થશે. હૃદયમાં પ્રજ્ઞલીલાની નિરંતર ભાવના પછુ મનસુંદરીના ભાવનું સ્મરણ કર્યાથી જ થશે, એથી જ પ્રજ્ઞની પછુ સમ્પ્રાપ્તિ-સમ્યક્ પ્રકારે પ્રાપ્તિ થશે. વિપ્રયોગથી મુગ્ધોત્તમ થશે. આ રૂઢ પ્રાપ્ત કરવા માટે મનભક્તોની વિરહાવસ્થાનું ચિન્તન કરો. વિરહાવસ્થામાં પ્રાપ્ત થતા ક્લેશ ભાવનું વિશેષ સ્મરણ કરો. પ્રજ્ઞની લીલાથી પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ જુદું નથી, જેથી ત્યાં મનનો પ્રવેશ થતો નથી. જ્યારે મનસુંદરીના ભાવમાં કે પ્રજ્ઞલીલામાં મનનો પ્રવેશ થાય છે, ત્યારે તેથી સ્વરૂપનો ભેદ થતો નથી. મનભક્તોનાં હૃદયમાં પ્રજ્ઞલીલા નિરંતર ઉદ્ભવે છે. લીલાથી સ્વરૂપ ભિન્ન નથી. માટે જ સ્વરૂપમાં મન પ્રવેશ કરતું નથી, પછુ લીલામાં પ્રવેશ કરે છે. અને લીલામાં મન પ્રવિષ્ટ બધાથી સ્વરૂપનો ભેદ રહેતો પછુ નથી. એટલા માટે જેમનામાં નંદાંદન મિરાજે છે, એવા મનભક્તોની નિરંતર ભાવના કરવી.

ઉપરના શ્લોક ઉપર મનન કરતાં આ આશય પ્રકટ થાય છે. શ્રીહરિરામચરણ પદેલાં ભગવદ્લીલાની ભાવના કરવાની આશ્ના કરે છે. પછી એમ આશ્ના કરે છે કે મનભક્તોના ભાવનું સ્મરણ કરવું, તેથી જ લીલાની ભાવના અથવા તો સર્વાત્મભાવ સિદ્ધ થશે. લીલા અને સ્વરૂપ એક જ છે, જેથી મન સ્વરૂપમાં પ્રવેશ ન કરતાં, લીલાનું રસિક કંઈક જાણી શકે છે. જ્યારે લીલામાં પ્રવેશે છે, ત્યારે લીલાથી સ્વરૂપ ભિન્ન ન હોવાથી સર્વાત્મભાવ પ્રાપ્તિ અને પ્રજ્ઞની સમ્યક્ પ્રાપ્તિ પછુ થાય છે. મનભક્તો તો તત્ત્વમત્તાને-લીલાસ્વરૂપપણાને પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, તેથી જ પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ પછુ તેમનાંથી જુદું નથી; માટે તેમનાં ભાવનું સ્મરણ કરવાથી ભગવદ્પ્રાપ્તિ સાધે જ શક્ય છે. એ હેતુથી જેમાં સાક્ષાત્ પ્રજ્ઞ મિરાજે છે, એવાં મનસુંદરીની ભાવના હૃદયમાં કરવી.

૧. શ્રીદાશિકાચરણ કીર્તનમાં ‘સુલુગાન’ને છઠ્ઠા મર્મ ‘મનસુંદરીભાવ’ના પદેલાં શ્લોક છે. મૂળ શ્લોકમાં પ્રથમ છઠ્ઠા મર્મ તરીકે મનસુંદરીભાવનો પરિચય કરાવ્યો છે અને સુલુગાનને ૭ મા મર્મ તરીકે જોવામાં આવ્યું છે. પણ શ્રીદાશિકાચરણ મનસુંદરીભાવને ‘હૃદય’ વિશેષજ્ઞ જાણે છે, તેવી સંધેય વિપ્રયોગપ્રપ જાણે હાવ સ્મરના કિરોત્તર શબ્દ થાય છે. મૂળ શ્લોકમાં શ્રીદાશિકાચરણ તો માત્ર વિપ્રયોગી મનભક્તોના ભાવને સ્મરવાની આશ્ના કરે છે આટલી વિદ્યક્ષણતા હૃદયમાં રાખવા જેવી છે.

૭ સપ્તમં મર્મ.

સપ્તમં પ્રોષ્યતે મર્મં સર્વદોષનિવારકમ્ ॥
 યુગ્માં एष हरिर्गेयाः^૧ સર્વદોષનિવારણે ॥ ૨૧ ॥
 અન્યત્ સર્વં ન વપ્નાસ્તિ સાંપન્નં સર્વં યૈષ હિ ॥
 યુગ્મેષુ ગીયમાનેષુ પ્રસન્નઃ સન્ હરિઃ સ્વયમ્ ॥ ૨૨ ॥
 સ્વાત્માનમાવિર્માર્ગ્યૈષ સ્વાનન્દં સમ્પ્રપચ્છતિ ॥^૨
 યુગ્માઃ પૂર્વં તુ ચિરદે સ્મૃત્યાર્તિં દદાતિ પ્રમોઃ ॥ ૨૩ ॥
 મર્મ ૭ 'ગુનગાનતે'

સાવાર્થ:—આતમું મર્મ યુગ્મગાન છે. એ સર્વ દોષનું નિવારણ કરે છે. સર્વ દોષનાં નિવારણ માટે હરિનાં યુગ્મે ગાવાં. સર્વ દોષનું નિવારણ કરવા માટે બીજાં કાંઈક સાધન નથી. પ્રભુનાં યુગ્મગાન સિવાય બધા દોષને દૂર કરવા માટેના બીજાં કાંઈક પ્રયત્ન લેવાય છે જ નહિ. યુગ્મેનું ગાન કરતાં કરતાં પ્રભુ પ્રસન્ન થાય છે, અને પ્રસન્ન થઈને આપ પોતે જ સ્વસ્વરૂપ પ્રકટ કરીને સ્વાનન્દનું દાન કરે છે. પહેલાં વિરહાવસ્થામાં પ્રભુનાં સ્મરણથી જ આતિ થાય છે તેને યુગ્મે જ ગાવે છે—દૂર કરે છે. અથવા તો યુગ્મે પ્રભુનું સ્મરણ કર્યાં વીણે વિરહાવસ્થામાં થતી અસહ્ય પીડાને શાંત કરે છે. અથવા પોતે આનન્દમય છે, જિમ્મી લીલા આનન્દમય છે, અને યુગ્મે, ધર્મો ખસુ આનન્દમય જ છે, તો તે યુગ્મેનું ગાન કરવાથી તે યુગ્મેનું સ્વરૂપ જાણવાથી આનન્દ પ્રાપ્ત થાય તેમાં કાંઈ અર્થ નથી જ.

૮ અષ્ટમં મર્મ.

અષ્ટમં નામમાહાસ્મ્યસ્ફુર્તિઃ સર્વોષ્ણતો હરેઃ ॥
 તદન્યસાધનેષ્વલ્પપુદિઃ સ્ફુરતિ ચેષદા ॥ ૨૪ ॥
 મર્મ ૮ 'કૃષ્ણનામ સ્ફુરે.'

સાવાર્થ:—આઠમું મર્મ ચીહરિનાં નામનાં માહાસ્મ્યની સ્ફુર્તિ થવી એ છે. આનન્દ મિથ્યાતિ મહાહીનો ધોર પાત્રપદ્મમાંથી ઉદ્ભવ કરનાર અમરનામ જ છે, એવી નામની મહત્તા સર્વોચ્ચ સ્તુતિ. નામ સિવાયના બીજાં સાધનોમાં અલ્પ હિ થાય. નામ જેવા કિંતામણિ થાસે બીજાં સાધનો તુલ્ય થાસે. નામ ખસુ અમરસ્વરૂપ જ છે. પ્રભુ નામ અને રૂપ, જિમ્મ અને સ્વરૂપે પ્રકટ છે. નામ ખસુ સ્વાત્માન કોવાથી તેની મહત્તા પ્રભુસ્વરૂપથી જાણ હોય નહિ.

૯ નવમં મર્મ.

નવમં શાક્યમાર્ગેકાનિષ્ઠતા દ્વાવિચારણાત્ ॥
 યતો શાક્યમદ્વચસ્ટુ સાધનં શાખ્યસાધયન્ ॥ ૨૫ ॥

હરિભક્તિચન્દ્રિકા.

(મીદયારામકૃતા)

(અનુસંખાન ૫૪ ૩૧૦)

- જેને પ્રસન્ન વૈકુંઠરાય, તે જન જે હરે તે આમ;
મહેતા નૃસિંહ હરિની મહેર, હસત્ર ક્ષેપી આનામિ યેર. ૧૦૨
- નાતે નિંદા સાચી કરી, તરપિ શિક્ષા ખામ્યા ખરી;
તે પછી પીડે કરી અન્નામ, તે પછી કેમ ન આસકાં આમ ? ૧૦૩
- જેને કાંઈ બાવું સ્થામનું, તેથી ખડવું નહિ કમનું;
ભૂસી કામ હરે તે કલ, તો પશુ સહીએ નખીએ સહા. ૧૦૪
- કૃષ્ણદાસ દુર્નિધ નવ સહીએ, મોઠમ બળ કર્યું કડુક ન કહીએ;
અર્ધ સહે નહિ મીઠાપાળ, ભૂસો ભક્ત પશુ હરિનો બાધ. ૧૦૫
- ભૂદો ભક્ત હરિ રાખે માન, જડ પુરોહિત પોપે યજ્ઞમાન:
દાસ દોષ નવ સહે ગોપાળ, જેમ ન અણે મા ભુસ્યું બાળ. ૧૦૬
- જે અપરાધિ વાળી હવેયો, તે શુભીવ તણે નવ ગણેયો;
તે જ વિશ્વકર્મા દેરા હોય, નિજ જાણી પ્રભુ મુખે જલે. ૧૦૭
- રજુમાં છૂત્ર હવેયો મુરરામ, તેને તે લાગી હજામ;
અનુન ગુરુ બાદિ દિગ્દ હવેયો, તે કૃષ્ણ સ્વપ્ને નવ ગણા. ૧૦૮
- ભક્ત દોષ ભગવંત ન વસ્યો, બાપણ જોયો હેતુ કશો;
કહિ શિક્ષા દે તો નિજનાય, આનામે કૃષ્ણસ્તમ્ભ હિ તાદૃશઃ ॥

મક્ત ન પમ, માર્ગ માર્ગ કૃષ્ણસ્તમ્ભ હિ તાદૃશઃ ॥
૨૦ આસ્તસ્સમા શ્લેયાઃ પ્રતીતા અપિ ચાન્વયા ॥ ૨૮ ॥

યસ્કરોતિ હરિઃ કૃષ્ણઃ સ્વકીયેષુ કૃપાપરઃ ॥

યયા તદીયાઃ સ્વીયેષુ યત્ કુર્વતિ કૃપાલભઃ ॥ ૨૯ ॥

તત્સાધ્વેયેતિ મન્તવ્યં યયા પિત્રોઃ કૃતૌ છુતઃ ॥

પ્રતાનિ દક્ષ મર્માણિ ષેતિ યઃ સર્વથા જનઃ ॥ ૩૦ ॥

શ્રીમદાચાર્યકૃપયા ભક્તિમાર્ગે મહામતિઃ ॥

તસ્ય માર્ગેશ્વરઃ કૃષ્ણો વશો ભવતિ તત્સજાત્ ॥ ૩૧ ॥

વિદ્યાયૈતાનિ મર્માણિ શ્રીમદાચાર્યસેવકૈઃ ॥

ભક્તિમાર્ગે સ્થિતિઃ કાર્યા સર્વદાતિચિત્સજ્જનૈઃ ॥ ૩૨ ॥

॥ ઇતિ શ્રીહરિદાસોદિતસ્વમાર્ગમર્મનિરૂપણં સમાપ્તમ્ ॥

મર્મ ૧૦ ' કૃતિ યચન વિશ્વાસ મન ચિત્ત આને '

ઉદય મને નવ શયિ થોમ, સાંજ ધર્મ ન કર્મ પ્રયોગ;	
ન સ્વાધ્યાય ન તપ ને ત્યાગ, દાન દક્ષિણા નાના માગ.	૧૧૮
તત નિવમ ધમ તીર્થાટને, ન શોધાડ વેદ સર્વ ભલે;	
શ્વેક મને શોકે સત્સંગ, નાટકોણી તેનો મને તરંગ.	૧૧૯
તર્કા અયોગ્ય ધણા સત્સંગ, શ્વેક ધર્મ ન સાધન રંગ.	
શક્તિસ દૈત્ય સહ અમ મૂઝ બહુ, મર્ધવ નામ અપસરા સહુ.	૧૨૦
સિદ્ધ ગારુડ મુલક અગ, વિદ્યાધર મનુષ્ય વાનરા;	
વૈશ્ય શૂદ્ર સ્ત્રી અત્યંત જાતિ, રત્નસ્તમઃપ્રકૃતિ ધુમ ધુમ ખ્યાતિ.	૧૨૧
તે તે સહુ મુજ પા જામિયા, કેવલ સત્સંગ જાગ નહિ ખીળ;	
કોણ કોણ કોઈ શ્વેક કહું નામ, જે જે પામ્યા સુંદરસ્થાન.	૧૨૨
પ્રજ્ઞાદાદિક જુનાશુર, કૃપાવર્તા બાજી બાણાશુર;	
સુગ્રીવ અંતરહરિ હનુમાન, રીડખતિ વળી બાણુવાન.	૧૨૪
મજ સમાહ મૂઝ ખમજાતિ, બાધ વળી કુખ્જ જમખ્યાતિ;	
મગધનીશા મજજોષીશા, અક્તમણિ સજે આપીશા.	૧૨૭
તે સહુ ન હયા વિદ્યાભ્યાસ, મહાકૃપાસન ન હતું પાસ;	
તપે ન તમ ક્યાં કો તન, વતાદિ ન હતું કોઈ સાધન.	૧૨૫
તે છુટ્યાં સહુ અમદુઃસંગ, શ્રીપુરુષોત્તમ પ્રકર્યો રંગ;	
સિદ્ધ પરમદ પામ્યાં તેહ, કેળ સત્સંગતિ જલ શિલ.	૧૨૬
અત્યોત્તમ વ્યુત્ક નેટલાં, સહજ પ્રાપ્ત થાય જ તેટલાં;	
કૃષ્ણ મિથનમાં જે અંતરાય, અનાયાસ તે સર્વ પધાય.	૧૨૭
શ્રીપુરુષોત્તમ નિત્ય પ્રસન્ન, નિજાનંદ દે લક્ષી નિજજાન,	
જે સહુ સીધ મળે સત્સંગ, જે સેવાય લગાડી રંગ.	૧૨૮
જે સહુ સિદ્ધ થવું દરિ હાથ, શીળને કર સહુની નાથ;	
હે તો એમ જ બાખ્યું જેમ, તદપિ કરવો જલસમ અમ.	૧૨૯
ત્યારે દરિને જાવે દયા, સુતાં સુખીજા કોઈ નવ યથા;	
પવન બર્ષો હે પંખામાંન, પછુ વણુ હલવે મળનો ક્યાંય ?	૧૩૦
અર્જુનુષ્મ સ્તન અર્પે માત, મવસાવણુ અમ અર્ધક દાથ;	
હલ વક્ષ સહુ ફળ દાતાર, સખ્યાં નિહટ.જવું નિધાર.	૧૩૧
ચણુ જવું તેમ દરિજન, તો સહુ મુખ દે મહ પ્રસન્ન;	
દુષ્ટ સંમતી રહેવું કર, મળતામાં જ જગાડે ઉર.	૧૩૨
કુક્ષિ અર શીખવે ખરી, જેમ તેમ કરી બૂધાવે દર;	
કામદામ કપાળવે તપ્ત, જે લક્ષી પ્રિય નવ લાગે કૃષ્ણ.	૧૩૩
સર્વનામો સદ્ગુણુ નેટલા, દુર્લભમાં અવગણુ તેટલા;	
સપણું અવણું દરિજન લક્ષી, એટલામાં સમજો સીદ બહુ.	૧૩૪
વિપથી પછુ વણુસાડું ધણુ, મોટા દુઃખદાતા નાંદ મણુ;	
ત્રિ તો કરે તેજ તણુ બાંજ, અમિત જન્મ વણુસે દુઃસંજ ?	૧૩૫

સજ્જન સુખદ સુધાથી જ્વલિ, સજ સમતા હરિમાં મતિ;	
સદ્ અમૃત પીધું હતું, તદપિ દુષ્પણું નથી જતું.	૧૩૧
આટે દુષ્ઠ થકી નાસતું, જેમ તેમ સાધુ ચરણે જતું;	
શ્રીહરિકૃષ્ણા શ્રવણ ત્યાં થાય, જેથી સખ્યા સંઘય જાય.	૧૩૭
મદાચાર્યચરણચરણે જતું, વૈષ્ણવી દક્ષિા વૈષ્ણવ થવું;	
વળી ફરી વસવું સતપ્રભમાં, નિશ્ચિન રહેવું હરિ રંગમાં.	૧૩૮
ઐધૈયુકુ શુભ ધરવું બાલ, માઝે મુદા વૃથસી માલ;	
શ્રીહરિ સેવા કરવી સદા, રમરણ કૃષ્ણ ત્યજવું નહિ કદા.	૧૩૯
હરિકૃષ્ણને નિરખે હરિકૃષ્ણ, બૂઝે કૃષ્ણ, જન્મ હોય જ્ઞાપ;	
નામ મંત્ર ત્યજવો નહિ કાણું, જ્ઞાનામય કરવો નહિ બાણું.	૧૪૦
આનપાન આદે સહુ વસ્ત, વસ્ત્રાભૂષણ અવર સમસ્ત;	
મદવો નિજ પ્રભુ તણો પ્રસાદ, નરક રૂપ છે તે વિન સ્વાદ.	૧૪૧
પવિત્ર રહેવું અતર બહાર, ત્યજવો આશર્ય ને અહંકાર;	
અવર ન ધરવી ચિંતા રતિ, હરિ મળવા આદરતા અતિ.	૧૪૨
હરિગુરુ હરિજન લહેવા ઐક, તન ધન અર્પણું ફરી વિવેક;	
વિપથે જતી ઇન્દ્રિય ક્ષાલવી, હરિ સેવનમાં સદ્ વાળવી.	૧૪૩
સખ્યો દયા ન કોઈનો દોષ, સદગ સામ ધરવો સતોષ;	
ધર્માદિક પ્રકરણ ઝાલવું, પ્રામાણિક પુણી ચાલવું.	૧૪૪
વણ વૈષ્ણવ કમલું ના ભેટીએ, ભેટે સદ્ સુહૃત મેટીએ;	
અસત્યને અકાંતો માત્ર, પાપરૂપ કાચ જનમનઝાત્ર.	૧૪૫
બાલ બાલ અગ્નિ ઝાંપીએ, તેથી અધિક વિમુખે કંપીએ;	
સ્માન શાકત સજો કદી હોય, તદપિ નાજ ભેટું કોય.	૧૪૬
કૃષ્ણ ભક્તિ કિયું પિત્ર અવતાર, દેવજ બુદ્ધિ કરો ભાગ;	
ભક્તિ પાચ દિન જીઆ ધન્ય, સદતઃ કલ્પ જીઆ પિત્ર અન્ય.	૧૪૭
ધન્ય અધમ કૃષ્ણ પશુ હરિ ભક્ત, વિપ્ર વિમુખ પિત્ર વિપયાસક્ત;	
સુધા મુદા પાં લખી ઝૂંપીએ, મધ કનક કસરી ધૂંપીએ.	૧૪૮
કૃષ્ણ ભક્ત જેમાં તે સુખી, સખી વાતે છે તે સુખી;	
મદનાથિક તેને નવ દો, નવમદ તેને ચરણે નમે.	૧૪૯
અદ્ય મત્સ્યમિદિ નવનિધિ, હરિજનને સેવે સદ્ વિધિ;	
સુકન ચાર તેને ધેર ઘસી, માયા સરખી કરે અવાસી.	૧૫૦
મદાકાલ પશુ રહે કષ્ટે, હરિજન રહે યેને ચાંપતો;	
જા. દિક જેનો ભય ધરે, દિદાદિક સુર પશુ ધરધરે.	૧૫૧
નમ અમુર નમ નમતા રહે, સુનિકાપિ નમન કરે વર લહે;	
સર અતિપતિ પદ રજ ચલાય, ભાગ્ય વડું માને જે નદાય.	૧૫૨
વેદસત્ર હરિભક્ત વખાણ, અર્જુન શું કહું ? પ્રશ્નનાં પ્રાણ;	
સર તજ જે મને ભજે, પ્રશ્નનું મન તેને કેમ ત્યજે	૧૫૩

અખિલ વિશ્વ ને આગળ દીન, તે ભગવાન ભક્તપ્રીન;	
અમ્મ વાણી મીઝુમ કહી કથી, યુને ભક્ત સમ પ્રિય હો નથી.	૧૫૪
સેય જમ્મ ને અમાપુત્ર, ધીરજન નેથી પરસત;	
તે પશુ પ્રિય નથી ભક્ત પ્રમાણ, એથી વધુમ મીઝુ કણ?	૧૫૫
મુળ આત્મા તેનો પ્રિય નથી, નેવા ભક્ત સત્ત્વ કહું કથી;	
અખિલ વિશ્વ યુગ આગળ દીન, તે ઉપર દું ભક્તપ્રીન.	૧૫૬
મીઝુને એમ કહું મીઠરિ, તે પ્રમાણ કૃતિ ઘણે કરી;	
ન કરવાનાં નીચાં કમ, ભક્ત મારે તે કીધાં સ્થાન.	૧૫૭
જાતી ઘસીધી કરિ દિત પહું, પોતાં પદ પીઝું પીસણું;	
અણાં વીણાં તે પશુ ખરૂં, નાઆતું છાણું છાપું.	૧૫૮
સેન ભક્ત ઉપર અતિ માયા, નારાયણજી નાવિક થયા;	
વારિ વણું ત્રિશેત્તન પામ, એક વર્ષ લગી સુંદર સ્થાન.	૧૫૯
બલિ રાગધી એવી રતિ, દારણબ દારાવતી પતિ;	
ઉમસેન શું ઉમજ પ્યાર, હેલ જમ્મીલોજી છડીદાર.	૧૬૦
કુંતી પુત્ર થકી અતિ પ્રીત, ત્યાં નવ રાખી ઉપર રીત;	
હત થઇ વિલિખે ગયા, ચરવાદાર ચતુર્થુજી થયા.	૧૬૧
અઠ્ઠાંનની ઓ અમ્મુત થયા, પાણું પાણી એવી દયા;	
શુકાં પાત્ર વળાં તજરામ, વળી જખાજખ સડુના પાન.	૧૬૨
પરમેશ્વર પાર્શ્વ સારથિ, શું શું કહું ? કંઈ જાકી નથી;	
દોડો ઘસ નિજ ભગિની રક્ત, તે આપી એવા પ્રિય ભક્ત.	૧૬૩
અંજરિસને ઘિરનો સાપ, તે મીઠુણે સુમ્મે આપ;	
સખા સુઘમા સંધે વસો, સુત થઇ જુલ જડાચુ દસો.	૧૬૪
સકુ મળ ભક્ત કૃષ્ણના ખાસ, તેમના સદા થઇ રહ્યા ઘસ,	
ઘોર નાર જડ અપમ અપાર, ભક્ત દિત કરિ અંજીતાર.	૧૬૫
આંખ્યા ઘમોદર ઘમળે, નાકેં નસોઘ દિત વાસળે;	
ગોવાળીગો મૂર્ખાનું નામ, ભક્ત દિત તે પદ મહું સ્થાન.	૧૬૬
બૂધર થયા ભિલ શુદ્ધ મિત્ર, રાજસી ઉચ્છિલ ભણ્યે અખવિત;	
રજે રમ્યા કુચ્છ કિંકરી, અઘોખાન પુત્રી ઓ કરી.	૧૬૭
નંદશાસ નૃસિંહ પિતૃશાલ, કાર્ય રતેદથી ન અણે જાધ;	
રજે દુઃખ દામાજી જાન, મહારસપ ધર્યું વિદુલરામ.	૧૬૮
મીરાંતું વિષ કીણું પાન, સ્વામિ સુખ આપ્યું ભગવાન;	
સદન કસાઇ ધેર કરિ રહ્યા, માંસ તોલવા તોણું થયા.	૧૬૯
પ્રિય દેહીઘસ થમારડું પામ, સુખે સાચાં સાલિઆમ;	
એખનેલ જખ્ય હરિભક્ત, તે ઉપર મીનિહ રક્ત.	૧૭૦
તેની અંતું સંકટ લખી હરિ, નણુંદ થઇ સુવાલ કરી;	
ભક્ત વૃહો મોહન નામ, તેને સંકેત ચડ્યા મનારામ.	૧૭૧

માધવદાસ પ્રિય આતિ પુત્ર, જગન્નાથ ધોધાં મધ્યમત્ર;	
થઈદાસ મુખમાં દરિ રમ્યા, ઉચ્છિદ દંત પ્રદાર પ્રિય અમ્યા.	૧૭૨
કર્ણ રમકડું રમવાતણું, ઝોરીમાં મરણકીયા ઘણું;	
કરકાંતિ કમલાપદ સેવ; ભક્ત પ્રેમ દુઃખ સુખ દરિ ટેવ.	૧૭૩
સપ્તમાઈ રૂપે લક્ષ્ય દરિ, તેના પતિની સેવા કરી;	
સત્ય સંકલ્પ જુઠા ફરી, બીધ્ય પ્રતિજ્ઞા સાચી કરી.	૧૭૪
રત્નસ્વધા ગુણગા કર કરી, વલ્લભે મુકુટ ધરાવ્યો દરિ;	
ભિક્ષા સમર્થને અપરિત, માગી મુશ્ય ત્રાપિ પત્ની દિત.	૧૭૫
એથી નીચાં લાગ્યો કામ, ભક્ત મારે કીધાં ધનસ્થામ;	
દરિનન હોઠ કરે તે મરે, દરિનન કૃતિ મનસ્વી કરે.	૧૭૬
જગન્નાથ પકિત પ્રિય દરિ, પવનમુતા ધરની સ્ત્રી કરી;	
શ્રીમંગા બાવન સોપાન, ઉઝા ચઢી કરાવ્યું સ્નાન.	૧૭૭
મુનિ પરાશર દરિ જનુભવી, તેણે કૃતિ કરી અવનવી;	
જંગા મધ્યે મોક્ષ માંધ, ડિમર કન્યા બુક્તી ત્યાંધ.	૧૭૮
મત્સ્યમયા દત્તી બલુવરી, મૃગમદ યોજનમખા કરી;	
દોષ ધર્યો નહિ દરિ મનમાં, વ્યાસરૂપ નિજ પ્રકટયા ત્યાંધ.	૧૭૯
જ્ઞાનદેવ મેઘા દરિનન, જે કીધા વતિએ ઉત્પન;	
સંરમરહિજ કર્યો નિયેધ, પાદા પાસે ભણાવ્યા નેદ.	૧૮૦
કલ્પ્ય પુત્ર પુત્રીને વર્યો, કૌપી શ્રેષ્ઠ ભક્તિયા કર્યો;	
નિજ પુત્રી ધ્રુવા મનમદ, રચી ભક્તિ બધ સપગી સદિ.	૧૮૧
મરમ કરે શિવ સપણું જગત, તદપિ અનધ છે દરિભક્ત;	
કૃતિદાસ એવા છે આતિ, સત્ય ભક્તને દોષ ન રતિ.	૧૮૨
દિત હૃદયે અચલ અનુત, મારે મલ સદુ જરમીજૂત;	
જેમ રસનામાં આમિ સદા, મારે ચીકટ ખડે નહિ કદા.	૧૮૩
વિચારતાં સમ સપણું તન, પશુ પ્રતાપ જોતાં આતિ મિત્ર;	
તેમ દરિ ભક્ત જગતના જન, બલસમ નહિ સમ દોષે તન.	૧૮૪
શ્રીમંગાળ પશુ જલરૂપ, જેમ જલ અવર સરોવર કૃપ;	
જોતાં જલના ધર્મ સમાન, પશુ પ્રભાવ ત્યાંથી ? કર અનુમાન.	૧૮૫
તેમ સન્માન એક તનું અવદાર, ભક્ત જગત આતિ પૂજર અપાર;	
અધમ વંશ પત્ર જો દરિ ભક્ત, નિઃશંક ત્યાં ઘટ્યે આસક્ત.	૧૮૬
જેમ અદિથી ઉવળ્યો છે મણિ, પશુ ચિર બાંધે ધરણિ ધણી;	
નવ જોવો તેમજ રવિ દોષ, દુઃખ પામીએ રાખતાં રોષ.	૧૮૭
અપાર્થ જેમ દોષક સ્થામ, પશુ સારે આપણું કામ;	
દોષક વદા સમયો જાણ, ત્યારે વડો ધરો ક્ષેત્રાણ.	૧૮૮
તેમ દરિ ભક્તિ વિના જે વદા, તે જેમ જોવાયા દોષા;	
જો મન નથી કૃત્ય પદ પ્રેમ, સાધન ધર્મ બધે સદુ નેમ.	૧૮૯

- ત્યજ્યો કામ તો જલ્દસ વધ્યો, જલ્દા ધર્મ વણુ કોષે સધ્યો;
નિર્જોભી અજગર છે ધણી, પણ પામે નહિ પદ દરિ તણી. ૧૪૦
- મોઢ નહિ યરાને મન, પણ પામે નહિ જમજીવન;
સુવદનગરને મન મદ નથી, પણ પ્રભુ ન મળે કદું સુતિ મધી. ૧૪૧
- ન આત્મર્ષ ઉન્નત કોઈને, પણ તે ન આળ્યા દરિ જોઈને;
સર્પે કરે છે વાણુ ભણ, હણુ આહારી શુક હણેભણ. ૧૪૨
- જીવે જાળ પત્રમણ્ડલે, દરિ ક્યાં દેવસ એ લક્ષણે ?
તપા સહે છે આત્મ સદુ, પણ દરિ ન મળે ટટલે સદુ. ૧૪૩
- ચક્ર નિસિ જાગે છે કુવડ, પણ સ્વપ્ને ન મળે શ્રીસ્થળોડ;
નિદ્રા અસ્થ કરે છે જ્ઞાન, મારે શું મળશે ભગવાન ? ૧૪૪
- મારે વેદ ભણ્યો હતો ચિર્ષ, રતિ વિના હૃદયા જમડીસ;
સદુ શાપણુ કરવાનું જ્ઞાન, રતિવણુ ખમ ચંદ્રાણસમાન. ૧૪૫
- દરિ રતિ વિના અસંખી સ્ત્રો, મારે મન અદિમાર્મ મ્લો;
કુમ વાચસ બહુ જાણુજ્ઞાન, પણ કુખ શું ? સંતોષી જ્ઞાન. ૧૪૬
- દરિ ભાવે જીવે પોણુ લાખ, પોણુ પોણુ લાખ શ્વ રાખ;
મીન સદા તીર્થ જમ મજા, સુકિત ન પામે વણુ દરિ લખ. ૧૪૭
- સુણુજા વૃત્ત કરે તે ગાય, વણુ ભાવે વૈકુંઠ ન જાય;
કાસદ જાપ વાર સત મણી, ભક્તિ વિના ન મળે અવિનાશી. ૧૪૮
- ગામકવલ્લ મે પમદારી, અદમ્યતાદિ નહિ અવિકારી;
તદપિ ભક્તિ વિના દરિ દૂર, યાત્રી લક્ષણા મદપિ પૂર. ૧૪૯
- પ્રત્યે જનમ વિગે સંચરે, દુઃખીઆ જલ્દામાં દુઃખી મરે;
મંદુરી વાણી બોલે મોર, રતિ વિણુ રીઝ ન નંદકિશોર. ૨૦૦
- સ્વાર્થ કંકુ વચન પણ સહે, મુખાદિક પદ વનમાં રહે;
હરિદિને સમજા ત્યાગ, દરિ પ્રસન્ન નહિ વણુ જનુચાગ. ૨૦૧
- તેજી જગદ પરિક્રમ કરે, સર્પ હંડવલ કર તો કરે;
સદુ કેવળે તપોધમ થાય, ખર રક્ષામાં રોજે કાય. ૨૦૨
- વડ જો બોજ જગનો સહે, હંડ આંધળા અચલ જ મહે;
નરનો નેશ ધરે અવપૂત, જમજો જ્ઞાન ધરે અપ્રસૂત. ૨૦૩
- જકરાને શરી હોય સદા, ભક્તિ વિન પ્રભુ ન મળે કદા;
નૃમનુપ કદા ધણું જોવાન, ભક્તિ વિના ન મળ્યા ભગવાન. ૨૦૪
- જા અમિત પ્રાચીન ભક્તિ, ભક્તિ વિના; દુર્લભ જમડીસ;
નહ સમાધિ સાધે છે ખરી, પ્રેમ વિના તદપિ દૂર દરિ. ૨૦૫
- જા સંતોષી સુખા સુનિ, અસકિત સાધુ કંકુડ ધુની;
નિર્ધન તપીઆ વિરહી ઉદાસ, સપણું પિંક જો નથી દરિદાસ. ૨૦૬
- ચકોર મલ્લ પંખીન પ્રેત, સિંહ મેલ નહિ વણુ દરિ હેત;
કુણુ ભક્તિ જણુ છત્રાદિક, કૃતિ દરિ ન મળે સદુ મમ પદ. ૨૦૭

- સાધન બધા થાય નહિ કાવ, જે દરિ બાવે મળતા હોય;
વશ વધિ મૂત હોએ રાખ, પૂર્ણ કરે કા મન બલિદાખ. ? ૨૦૮
- શ્રીદરિ ભક્તિ બંધ પ્રમાણ, સાધન શ્રવણ સરીખાં જાણ;
આવ બંધ મળી દય મણીં ધાય, કેવળ શ્રવે કળું ન ગણાય. ૨૦૯
- તેમ ન બંધને સાધન કામ, કેવળ ભક્તિ મળે મનસ્થાન;
શુભાચરણ શું હતું ખરધિ ? જીવે સદા પશુને વધિ. ૨૧૦
- વય દરિ ક્યાં જોયું મુવ તણું ? ગળેન્દ્રમાં વિલા નહિ બળું;
શ્વ દર્શ શું કુખનમાંય ? દ્રવ્ય સુદમાને ઘેર ક્યાંય ? ૨૧૧
- વિદુર શું જાતિ પણું વસ્તું ? ઉપસેન પુરુષાર્થ કશું;
દરિ ન વિચાર્યું કોઇ સાધન, પ્રીતિ માનંધી કૃષ્ણ પ્રસન્ન. ૨૧૨
- સર્વ સપ્ત ઓઠ ભક્તિવરે, તે ભક્તિ સત્યને જરે;
સુકિત ભક્તિ દુર્લભ જન્મમાં, સદાજે દે બલ દરિ ભક્તમંદ. ૨૧૩
- સુકિત દોષી મહીની સાઠ, ભક્તિ આપી ભાણ માઠ;
પ્રભુદાસજી ગણધરદાસ, પ્રમાણ વચન ક્યો પ્રભુ ખાસ. ૨૧૪
- શુભાભિમ દરિજન કિયા બંધ વિધાતાના છે કિયા ?
શ્રવ્ય ભાગ્ય નપને તણુ સત, બાપ્યા દરિજન બલ અશુભ. ૨૧૫
- નામે મુખ જીવાહી ગાય, વસિષ્ઠ પુત્ર ક્યો કન્યાય;
દરિજન જેર દરિયા મણું, ક્યાં લગી વર્ણવું મોરમપણું ? ૨૧૬
- રાધિકા ભક્તિ મહારણી, જેને વય છે સાર્કર્મખણિ;
તે કશ્ચુ કરી જોમાં વસે, તેને હંદ દરિ મોહન રસે. ૨૧૭
- દરિ પ્રસન્ન થઇ સદુ મુખ આપે, ચોસુકિત નિજ સમ કરી સ્થાપે;
ખજુ ભક્તિ કોમળે નવ અર્પે, યવું આધીન માટે દરિ કરપે. ૨૧૮
- આપી પ્રેમ સહિત જ્યાં ભક્તિ, ત્યાં ઉઘડી પ્રભુની આસક્તિ;
તેને વશ કીધે સદુ થયું, સદાજ સદા મન દરિમાં મઠું. ૨૧૯
- જેને લહે વસ્તું દરિ શ્વ, તે તો અખિલ વિધનો જુદ;
તેજ પૂજ્ય પંડિતને શુણી, બળે કૃષ્ણ વસ્તુ શી ઉણી ? ૨૨૦
- કોટિ પ્રહાર ધન્ય તે જન, કાણું વિસરે નહિ જગજીવન;
શ્રીદરિ શુર ભક્ત ને ભક્તિ, માયું ચાર પદ સદાસક્તિ. ૨૨૧
- સદુધી અધિક હીમામત મારે, શ્રીદરિ પ્રિય કહું વારે વારે;
સુજો કૃષ્ણજન વિનાતિ મારી, મારે આશા સદા તમારી. ૨૨૨
- સકલ ધર્મ સદુ સાધન દીન, હું ખું દાસ તમારો દીન;
સદા તમારી કરજા મોયું, તમ અપસધ લગી દરી બીજુ. ૨૨૩
- દદ અનન્ય અપ્રમય શુર તણો, આપો મને મનોરથ મળો;
અનન્ય પ્રેમ સમજા ભક્તિ, અનપાસિનીં વ્યસનાસક્તિ. ૨૨૪
- શ્રીગોપીજન વક્ષમ કરી, આપો મુજને હોસ પછેરી;
દાસ દયાની પૂરો વૃષ્ણ, સાચો ભક્ત કરો શ્રીકૃષ્ણ. ૨૨૫

इष्टाशम आसक्त हरिदास, हरिजन गुण आभा सत्सास;	
ओहरिभक्तिप्रदीप नाम, गुरु भक्त भंष रच्यो अभिसाम.	२२६
निभभाजम प्रभासु रच्यो कथा, रच्यो लहो मनः कल्पित वधा;	
आ नरिज आसो-धरी नेम; हरिजन-हरि शुं वधस्य प्रेम.	२२७
पाप ताप सहु प्रलय बर्यो, अति श्रीहरि पद धामस्य;	
मनः समता वार्यो परिपूर्ण, सर्वे सिंता वार्यो पूर्ण.	२२८
अष्ट प्रहस मनमो आनंद, नदि विसरे हरिपदारविंद;	

हुंछो.

पूर्ण भंष प्रेम कर्षो. सङ्गन वधा प्रसन्न;
भीष्टभोगविंद कथा करी धो नखी निगलन.



श्रीकृष्णो विजयते ।

श्रीमदाचार्यखरणकमलाभ्यां नमः ।

श्रीमद्गोपीनाथप्रभुचरणानां जन्मकुण्डली.

विन्तासन्तानहन्तारो यस्यादांभुनरेणयः ।

स्वीयानां तान् निजाचार्यान् प्रणमामि गृह्णन्तुः ॥ १ ॥

यदनुग्रहतो जन्तुः सर्वदुःखातिगो भवेत् ।

तमहं सर्वदा वन्दे श्रीमद्वल्लभनन्दनम् ॥ २ ॥

स्वस्तिश्रीनृपविक्रमार्कसमयातीत संवत् १५६७ दक्षिणापने शरहतौ महामांगन्यमदमासोत्तममासे भाद्रपदमासे कृष्णपक्षे तिथौ १२ चन्द्रे पुष्य-
नक्षत्रे पञ्चयोगे कौलवर्कणे एवं पंचांग शुद्धौ अत्र दिने शुभसमये सर्वग्रहानुकूल्ये
श्रीमदाचार्यमहाप्रभूणां गेहे श्रीमद्गोपीनाथानां प्राकट्यमभूत्, तद्यथा विश्वोद्धार-
कृते स्फुटोऽभ्यदिह श्रीगोपीनाथाभिषः (ततोऽपि स्वस्तिश्रीनृपविक्रमादित्य-
कृतसमयातीतसंवत् १९७१, तथा शके १८३७ राक्षसनाम संवत्सरे दक्षिणापने
शरहतौ भाद्रपदमासे कृष्णपक्षे तिथौ १२ भौमे. घ. ५७ प. २६ मध्याह्न घ. ६०
प. ० ताध्य यो. घ. ३३ प. २८ कौल. एवं पं. अत्र दिने सकलगोप्राज्ञण-
मतिपालकश्रीमदाचार्यमहाप्रभूणां गेहे श्रीगोपीनाथानां प्राकट्यवर्षाणि ४०४
गतानि. अग्रे ४०५ वर्षपर्वेशः । शुभं भवतु ।)

जन्मकुण्डली.

शुक्र. १		१२	
शुक्र. ७		५	
३	८	१	११
शनि. ८	पुष्य, शुक, रवि. ६	४	चन्द्र.
४		१०	
९. राह.		केतु, मंगल. ३	
५	१२	२	९
१०	१२	२	९
११		१	

वंशो विस्तरतां पातु । तदेव छमम् । शुभम् । श्रीसम् ।

शुभं गेहः शुभं गेहः संकृतादिषु गतिर्भवेत् ।

કહે છે—

તદોદ્ધરાજઃ કકુપઃ કરૈર્મુલ્લં માત્ર્યા ષિલિમ્મજ્જણેન સંતપ્તૈઃ ।

સ ચર્ષણીનામુદગાચ્છ્વો સૃજન્ મિયાઃ મિયાયા ઇવ દીર્ઘદર્શનઃ ॥૨॥

(પ્રિય સ્ત્રીના દીર્ઘ સમર્પ પછી દર્શન દેતા પ્રિય પતિની માથે પૂર્વ દિશાનું મુખ દિશ્વેથી અચ્છ્વ રત્ને રમતા અને સીતલ સુખદ દિશ્વેથી ચર્ષણીના કુચ દર દરેક નક્ષત્રરાજ ચન્દ્રમાનો તે જ સમયે ઉદય થયો. ૨.)

જે સમયે પ્રભુએ મન ઉત્પન્ન કર્યું તે સમયે જ તેના અધિષ્ઠાતા દેવ નક્ષત્રરાજ ચન્દ્રમાનો ઉદય થયો. એમણે પ્રભુએ સર્વ રમણ સત્તિઓનું દર્શન તો એક જ સમયે કર્યું છે. છતાં એ સર્વ સત્તિઓની સ્થિતિ તો ક્રમથી જ છે. ભગવાનના મનનો અધિષ્ઠાતા ચન્દ્ર પશુ આધિરેવિક હોવાથી તે પૂર્ણ જ અને નિષ્કલંક છે. મનના આધિભાવ સાથે એને આધિભાવ થાય છે, કીલ્બની ઉપરતિ, (વિરામ, તિરોધાન) સાથે તેનું તિરોધાન થાય છે. આકાશના મધ્ય પર્વન્ત જ આવું ગમન છે, કોઈ સમયે પશુ એનો અસ્ત નથી. એ

પ્રભુએ ચન્દ્રને ઉત્પન્ન કર્યો એમ કહેવું કદાચિત્ત વિરુદ્ધ લાગે, પરન્તુ તેમ લામચર્ણુ અત્ત ઠરણુ નથી. સદ્ જ વિચાર કરવાથી પ્રભુએ ચન્દ્રને ઉત્પન્ન કર્યો એ સ્પષ્ટ થાય છે. જે સમયે પ્રભુએ મન ઉત્પન્ન કર્યું તે સમયે જ નક્ષત્રરાજ ચન્દ્રમાને અધાત્વ ઉત્પન્ન કર્યો. નહિ તો મહર્ષિ 'સદુદગાત્' ને જલ્દે 'સઘદગાત્' કહેત. વળી અગાડીના શ્લોકમાં નિરુપણુ કરેલું ચન્દ્રદર્શન અન્ય રીતિથી થયારી શકાતું નહિ હોવાથી, ચન્દ્રોદય તો પ્રાત્ જ થયો, અને તેમ માનવા આ શ્લોક પશુ બંધ થાય. આથી પ્રમુને જે લીલાની ચિત્રીર્ણા છે, કરવાની હચ્છ છે, તે લીલા લોક અને વેદમાં અપ્રતીત હોવાથી અપૂર્વ છે અને તેની લોકવેદાતીત લીલાની સર્વ સામગ્રી અત્ત પ્રભુ જ સંપાદન કરે છે તે જાણવાચને 'સદ્' ચન્દ્રના પ્રયોગ પૂર્વક ચન્દ્રનું ઉત્પન્ન કર્યું છે એમ સ્પષ્ટ થાય છે. આથી જ 'ભગવાનના મનનો ચન્દ્ર આધિરેવતા છે' એમ અગ્રની 'કદાચિત્ત પશુ' પર્વન્તનો અન્ય યુક્તાર્થ જ છે. જો આમ ન માનીએ તો બીજી શંકા પશુ ક બને. મૂલ શ્લોકમાં ચન્દ્રની પૂર્ણત્વ અને નિષ્કલંકતાકિ ધર્મો કદ કદીક્ષત વા સ્પષ્ટ નથી, અને આચાર્યથી પશુ તેમ કહેત નહિ. તેથી આ આધિરેવિક ચન્દ્રની ઉત્પત્તિ પોષવાને અને સર્વ સામગ્રી અત્ત પ્રભુએ સિદ્ધ કરેલી છે, અને તેથી જ એ સર્વ લીલા સમાજ નિર્દોષ પૂર્ણપ્રભુ છે, એ ચચચાને આચાર્યથી કહે છે કે ચન્દ્ર તો ભગવાનના મનનો અધિરેવતા છે, એ પૂર્ણ છે, એ નિષ્કલંક છે, એનું ગમન મધ્યાકાશપર્વન્ત જ છે, અને એનો અસ્ત કદાચિત્ત પશુ થતો નથી. વધી પ્રથમ શ્લોકમાં 'સદ્' કર્યું એ પાત્રી મનની ઉત્પત્તિ નિરૂપણુ કરેલી છે. કીલ્બમાં મન જ મુખ્ય હોવાથી, તેની ન્યૂનતા હોમ તો કીલ્બ સિદ્ધ ન થાય તેથી તેની ઉત્પત્તિ પ્રભુએ કરી એમ કહેવાથી સર્વ લીલાસદિ અને લીલાસામગ્રીની ઉત્પત્તિ પશુ સ્પષ્ટ થાય છે. આમ વિચાર કરવાથી તેની લીલાસદિમાં પોગ્ય એવા આધિરેવિક નિર્દોષ પૂર્ણપ્રભુ ચન્દ્રને પ્રદે ઉત્પન્ન કરે છે, સર્જે છે, તેથી અગાડીના શ્લોકમાં શીમુનેવલ્લ એવા ચન્દ્રનો ઉદય નિરૂપણુ કરે છે એમ શીમુનેવલ્લિનીઓ આશય છે એમ અવધારવું.

૨. યદપિ પ્રભુએ સર્વ રમણ સત્તિઓનું દર્શન એક જ સમયે કર્યું છે છતાં

અન્ન પશુ ઓળાના મન, જે અન્ન નક્ષત્રનાં સ્થાનમાં છે, તેમના પશુ રક્ષક હાથ પ્રધ-
મથી જ થાય છે, તેથી-પૂર્વ જ દિશામાં-તેનો ઉદય કરેલાય છે. 'તે દિશા દેવોની છે'
જે અનુસાર તે દિશાનો ઉદય દેવતા અને અધિષ્ઠિત છે. આ સમયે ભગવાન જ ઉદય છે,
તેથી તેમનો વીર્ભરૂપ-સામર્થ્યરૂપ તે અધિદેવિક અન્ન તેમાં જ ઉદય પામે છે. આથી
પૂર્વ દિશાના યુગ્મને, મધ્ય ભગને, હિન્દાવનને, ચોતીના કિસ્કોથી રજતો અન્ન ઉદય
પામ્યો. પૂર્વ દિશાના યુગ્મ ઉપર રામ ન હતો. પ્રવિસ્થાપિતી પશ્ચિમ દિશામાં સૂર્યના

જે રાત્રિઓની સ્થિતિ તો કમથી જ સમજાવી. અગાડી પ્રથ 'રક્ષતેવા' 'આ સતિ' એમ
કહે છે, તેથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે રાત્રિઓનું દર્શન પ્રભુ એક જ સમયે કરે છે, છતાં
રાત્રિઓની સ્થિતિ તો એક પછી એક એમ કમથી જ છે. આ રાત્રિ નિત્ય દેવાથી તેથી
એક રાત્રિથી સર્વ કાર્મ વ્યાપી થકે એમ છે છતાં અન્ન આવી અનેક રાત્રિઓનો અંગી-
કાર પ્રથમ કરે છે તેનું પ્રયોજન આ નીચે પ્રકારે છે. વાલ્મીકીના અધિષ્ઠિત એમ નિરૂપણ
કરેલું છે કે રસનો પ્રાદુર્ભાવ થવાને નામિકાઓ સાથે પ્રતિપત્તિ તિથિઓમાં અમુક પ્રકારના
ન્યાયાદિ વિશેષોથી નિમ્ન રમણ થતું જોઈએ. અન્ન રસનું પ્રાકટ્ય એ કષ્ટ છે તેથી પ્રભુ
સર્વ તિથિઓની રાત્રિઓનું દર્શન એક જ સમયે કરે છે, અને આ પ્રકારે આપે દર્શન
કરેલી આધિદેવિક પૂર્વ નિત્ય રાત્રિઓનો સર્વ પ્રકારે ઝૂંઘર રીતે અંગીકાર કરી, તે રાત્રિ-
ઓને દૈશિક રાત્રિઓમાં સ્થાપન કરી, તેમને વિષે નિત્ય અખંડ રસાત્મક રમણ સિદ્ધ કરી,
આમનું કેવલ બાવેકામ્ય રસરૂપન પ્રકટ કરી, શ્રીમત્સ્વામિનીઓસહ રસવાસોક્ત રમણદાસ
સ્વરસૂચ એમનાંમાં પધરાવે છે.

૪. આ રમણરાત્રિઓ સર્વ અદૈશિક છે તેથી પ્રાકટ્ય રાત્રિઓના નક્ષત્રો એમનું રક્ષણ
અન્ન કરી થકે નહિ, તેમ આ રાત્રિઓમાં પ્રકટ્ય રાત્રિઓ, નક્ષત્રો, પશુ અપસિદ્ધ છે,
છતાં પશુ અધિક ક્ષુ રાત્રિઓ ઉપયોગ કરે છે તેનું પ્રયોજન નીચે પ્રકારે છે. અન્ન જે ક્ષુઓ-
નાક્ષત્રો-છે તે આ જ રમણ રાત્રિઓમાં પ્રકટ્યમાન છે, અને અધિક શ્રીમત્સ્વામિનીઓનાં મન
—સાન—તરીકે અભિપ્રેત છે. 'વક્ષ્યાણામહં શશી' 'નક્ષત્રોમાં હું અન્ન છું' એ ઓળા-
મમાં અન્ન અને નક્ષત્રો એક રાત્રિના છે એમ સિદ્ધ છે. અન્ન શ્રીમત્સ્વામિનીઓના મન
ક્રમના સંજ્ઞાથી દેવાથી, આ અધૈશિક અન્નની સાથે જ પશુ તેમની સંજ્ઞાથી થતા સમયાય છે.
સ્વામિનીઓના મન અને આ અધૈશિક અન્નની સંજ્ઞાથી થતા—એક રાત્રિ—આ પ્રકારે સ્પષ્ટ
થે છે. આ અન્ન ભગવાનના મનનો સંજ્ઞા છે, કારણ કે એનો એ અધિદેવતા છે,
તે શ્રીમત્સ્વામિનીઓનાં મન જે અન્ન નક્ષત્રોને સ્થાપે છે, તે-પશુ નક્ષત્રસજ્ઞ અન્નની સાથે
મનાવત્ત સંજ્ઞા થાય છે. આ સંજ્ઞા પશુ અધૈશિકાઓનો જ સમજાવે. શ્રીમત્સ્વામિની-
ના મન અને અન્ન સમયે ભગવાનના મનના અન્ન જ છે. અને અન્ન અન્ન પશુ પારિ-
વિક અર્થેમાં સમજાવે. સાધારણ રીતે અન્નનો અર્થ જાવત થાય છે, પશુ અધિક અન્ન-
અર્થ સ્વમનની પ્રવૃત્તિ નિરૂપિ સત્ત્વવાદિ કાર્મ સ્થાપન કરવાને અધિભાવ થતો તે છે.

૫. ઉપર સમજા કાલે અધિષ્ઠિત દિગ્ગેને ઉપાસ્ય, પૂજ્ય, તરીકે આ પશ્ચિમ દિશા યુગ્મ
1 આ દિશા મહાદેવમાંથી છે એમ કલ્પવાય છે. રવિ પશુ મહાદેવમાંથી છે,
તેથી આ પશ્ચિમ દિશાને રામનો સંજ્ઞા પ્રાપ્ત થાય છે. અધિક આ પૂર્વ દિશા જેમાં

સંબંધથી સમજો સંભવ છે. આથી આ પૂર્વ દિશાના મુખને કુંકુમના જેવા કરાધી, કિરં
ક્ષેપી આરક્ત, રંજિત કરે છે. જો ચન્દ્ર સ્વદિશાનું મુખ રંગે નહિ, રાગમુક્ત કરે નહિ,
તો ભગવાનનું મન પણ સ્ત્રીઓના હૃદયને રંજિત રાગમુક્ત, કરે નહિ. ચન્દ્રના કિરણો
મુખકર છે, ચીતલ હોવાથી તે તાપને દૂર કરે છે. વળી, જો કિરણો અસ્થુ રક્ત-રંગને
લીધે અન્યતઃ કલ્યાણરૂપ છે. અસ્થુ રંગ રાગપ્રધાન છે એ પ્રસિદ્ધ છે. પુરુષ પણ જો
અનુરાગથી સ્પર્ધ કરે ત્યારે મુખ યામ છે. આ ચન્દ્ર જો માત્ર ભગવાનના મનને અધિ-
ક્રાતા દેવ જ છે તો મનને વિષે એનો ઉદય યામ, જો અધિકારની નિર્ણયિત એવું પ્રયોગન છે
તો ભગવાનજ અધિકારનું નિચારણુ કરે, અથવા જો ઉદીપકત્વ, ભાવનો ઉદ્બોધ, છે તો
પણ ભગવાનથી જ તેનો સંભવ છે, ખરે આનું અસાધારણ કાર્ય કહેવું જોઈએ તો તે
કહે છે. 'ચર્ચણીઓ એ સર્વત્ર પરિભ્રમણુ કરનારી શક્તિઓ છે. તેમણે સર્વત્ર પારબ્રમણ્ય

આ અધૈયોગિક ઇન્દ્રિય, ચન્દ્રનું, પ્રાકટ્ય યામ છે, એ પુષ્ટિમાર્ગિય છે એમ પણ સમજાય છે.
આ પ્રકારે પશ્ચિમ દિશા એ પૂર્વ દિશાની પ્રતિસ્પર્ધિની, દરીદ્ર યામ છે. આથી મર્મોત્તમા-
ગૌર્માં સર્વેના સર્વથા સંબંધ હોવાથી સ્વયં તાપ જ છે, અને એ તાપની નિર્ણયિત પુષ્ટિ-
માર્ગમાં પ્રવેશ થયેથી યામ છે એ તાત્પર્ય પણ અત્ર સ્પષ્ટ યામ છે. પ્રાતાઃકાલમાં અસ્થુ-
દય સમયે પૂર્વ દિશા પણ સૂર્યના સંબંધથી રાગમુક્ત હોય છે, પણ આ સમયે એ પૂર્વ
દિશાને રાગમુક્ત કહી છે તેવું કારણ એ છે કે દમણા પ્રેષ્ટ જ ઇન્દ્ર તરીકે છે અને એ
દિશાના દેવતા તરીકે પણ છે. આથી પણ પશ્ચિમથી પૂર્વના ઉત્કર્ષ સિદ્ધ યામ છે. પ્રેષ્ટ
સર્વેના પુષ્ટિમાર્ગનો જ ઉત્કર્ષ કરે છે, એટલું જ નહિ પણ અન્યતઃ આનાથી અન્યતઃ ઉત્કર્ષ
સદન કરતા જ નથી. આ સર્વ ધ્યાનમાં લઈને આશ્ચર્યથી આશ્ચર્ય કરે છે કે 'તે પૂર્વ
દિશાના મુખ ઉપર રાગ ન દેતો, અને પશ્ચિમ દિશામાં રાગ દેતો તેથી પશ્ચિમ દિશાએ
પૂર્વની દરીદ્ર, પ્રતિસ્પર્ધિની, યામ છે.

૬. સર્વત્ર ભક્તોમાં પરિભ્રમણુ કરનાર, પ્રભુના પ્રસાદનું કૃપાનું, નિરૂપણુ કરનાર, કાત્યાવની
શક્તિના અંશભૂત ભગવાનના મનની શક્તિઓને ચર્ચણી કહે છે. તેવી શક્તિઓ સર્વત્ર કુખ્તિ
ભક્તોમાં પરિભ્રમણુ કરે છે, તથાપિ તેમને આ પરમાનંદનો સંબંધ થતો નથી, કારણકે તેના
ભક્તોની તો મુક્તિ જ યામ છે. પરમાનંદની પ્રાપ્તિમાં જેવા કુખ્તિ ભક્તોનો અધિકાર નથી
એમ જાણીને, અને મીસ્ત્રામિનીઓમાં એ યોગ્યતા, અધિકાર, સિદ્ધ છે એમ નિમ્ન કરીને,
તેઓ આશામાં અત્ર મીસ્ત્રામિનીઓમાં સ્થિતિ કરે છે. અતિ પણ પરમાનંદની પ્રાપ્તિમાં
વિષંબ ઘણાથી તેમને શોક યામ છે. ભગવદ્વચસાહ જ્યાં પ્રાપ્ત યામ કે મુક્તિનું ઘન પ્રેષ્ટ
ન જ કરે તે સચવવાને મુક્તિ ઘણાં પૂર્વજ તેમની નિર્ણયિત જણાવી છે. સમુદ્ધિ સમય
સીદ્ધિના હૃદયજનકી શક્તિ તે કાત્યાવની છે, અને તેના અંશભૂત આ ચર્ચણીઓ અર્થાત્-
પરિભ્રમણુ મીસ્ત્રામિનીઓમાં સ્થિતિ કરે છે. ચન્દ્રોદયથી ભગવદ્સંગમ સુધી પ્રાપ્ત થયો એમ
જાણવાથી એમનો શોક નિવૃત્ત યામ છે.

દ્વિતીય પદમાં યોગમાયાની અંશભૂત આ સ્વામિનીઓમાં સર્વોત્તમમાય પ્રકટ કરનારી
શક્તિઓ તે ચર્ચણી કહેવાય છે. યોગમાયા ભગવાનને જ્યાં જેવી લીલા કરવાની હજી
યામ ત્યાં તદ્દનુરૂપ, તેવો જ આવ સંબંધન કરે છે. અત્ર સર્વોત્તમાય લીલા કરવાની પ્રભુની

કર્મ પશુ મ્યાંદિ પશુ પરમાનન્દનો સંખમ થયો નહિ, સર્વત્ર તેણી બદલ્યા પશુ પરમાનન્દ પ્રાપ્ત થયો નહિ. જે કોઈ મુક્ત થાય તો પશુ તેમને પ્રવેશ પ્રાપ્ત થયો નથી, ત્યાંથી તો તેણી પહેલા જ નિવૃત્ત થાય છે. આથી તેમનો શોક રહે છે જ. સર્વસ્વીસહિત જીવોનો અધ્યય તે સક્રિયજીવોનો શોક હમણા જ નિવૃત્ત થાય છે, કારણ કે સર્વસ્વીસહિત જીવોને જ

અધ્યય છે તેથી આ સક્રિયજીવોએ જાણવાના અવશ્યકતા તે તે ઓપિતજીવોમાં સ્થિતિ કરે છે, અને સંયુક્ત નિર્મુલ્ય ક્રત્યાદિ અનેક પ્રકારોથી તે તે ભાવ સંપાદન કરે છે. લીલા સમયે તે તે વસ્તુના અનુરૂપ ભાવ પ્રકટ કરવાને સક્રિયજીવોની સ્વાભિપ્રાયોમાં સ્થિતિ છે, તેથી સક્રિય સહિત જીવોનો શોક દૂર થયો એમ આચાર્યશ્રી આચાર્ય કરે છે.

આ પ્રકારે ઉભય પક્ષમાં સર્વસ્વીના સ્વરૂપમાં ભેદ છે. સર્વસ્વીનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે શ્રીમત્સુબરણ નિરૂપણ કરે છે. સર્વસ્વી સંબંધમાં મૂલ ધાતુ 'સુષ્' છે, એનો અર્થ આધિભાવ, વા ધ્વિ ધાતુના અર્થમાં, અથવા અભ્યર્થક પશુ જામ. અથવા એકબીજા અર્થમાં પશુ વપરાય. અને એ સર્વાત્મભાવથી પ્રાપ્ત રસની અધિભારિણી સદિમાં જ જે સક્રિયજીવ અધિકૃત છે તેઓ અમલદાવિભાવ નાણીને તેની સદિ પ્રકટ કરીને, દશ સિદ્ધિની પ્રતિક્ષા કરતી ત્યાંથી અન્ય ભાવથી તે સદિનું રક્ષણ કરે છે. સર્વસ્વી સંબંધ પ્રયોગવાતું આ તાત્પર્ય છે. મર્યાદા શબ્દિકો આ ધાતુને અતિવાચક કરે છે છતાં જ્યાં 'સુષ્' પ્રચલનનૈષ્ઠ્યયોઃ' માં ગતિ રાજ્ય નહિ કરેતાં એમ કહ્યું તેથી આ તાત્પર્યે પશુ અભિપ્રિત અમને લાગે છે 'સુષ્' ધાતુનો અર્થ અમન કરીએ તો તેઓ આ પ્રકટ થઈ ત્યાં જ્યાં તત્ત્વસિદ્ધિના અનુકૂલ પ્રવલ્ન કરવા માંડી. તેથી સ્વસ્થાભિપ્રાય જે અજવાનતાના બોમને મોખ છે તેમ નામાં પશુ અમલદાવિભાવનો વિચાર અને તેને લીધે તેમને થતી આતિ જોડને આ સર્વસ્વી-જીવને પરમ સ્નેહને લીધે શોક થયો. આમ હોવાથી આ ચત્ત મિત્વાભિપ્રાયનું પ્રિયતા સંખમતા અભાવથી થતું દુઃખ, વિરહ દુઃખ, દૂર કરે છે, કેવલ સ્વાભિપ્રાયનું દુઃખ દૂર કરે છે એકમુજ જ નહિ પરંતુ સર્વસ્વીસહિત સર્વેનું દુઃખ કરે છે. આ પ્રકારે પ્રકારે બેસે છે. સર્વસ્વીના શોકનું કારણ સ્વાભિપ્રાયને અવલસંખ્યા અભાવને લીધે થતું દુઃખ છે. તેથી એમના એ દુઃખની નિવૃત્તિ થવાથી તે સર્વસ્વીનું પશુ દુઃખ નિવૃત્ત થયું. આ પ્રકારે સર્વસ્વીના દુઃખની નિવૃત્તિ અનુપમ, ઔલ, હોવાથી આચાર્યશ્રી સર્વસ્વીસહિત જીવોના દુઃખની નિવૃત્તિ થઈ એમ કહીને તેમનો સહભાવ અનુકરે છે. આ અસૌક્ય ચત્ત સ્વાભાવથી એવો હોવાથી એના ઉદયની સાથે પ્રકટ સંખમ થશે એમ નિમગ્ન થતાં દુઃખની નિવૃત્તિ થાય છે. આથીજ આચાર્યશ્રીએ કહ્યું કે 'સર્વસ્વીસહિત જીવોના શોક દૂર થયા' આ દ્વિતીય પક્ષ છે.

પ્રથમ પક્ષમાં તો તેના સંખમજીવોને જ પરમાનન્દનો અનુભવ છે તે સક્રિયજીવો તે પરમાનન્દની આકર્ષણવર્તીમાં થઈને, અભાવથી બિન અભાવમાં અભાવ સુધી પરિભ્રમણ કરે છે. આવી પરિભ્રમણ કરનારી સક્રિયજીવોને આ સર્વસ્વી ક્યાં છે. મુક્તિમાં પરમાનન્દનો અનુભવ થયો નહિ એમ નાણીને તેના અભાવમાંથી સ્વતઃ જ નિવૃત્ત થાય છે. અજવાને જ એ સર્વસ્વી સક્રિયજીવોની નિર્મલે હોવાથી તેનામાં તેમનો પ્રવેશ થતો નથી અને સ્વતઃ તેણી ત્યાર પહેલા નિવૃત્ત થાય છે એમ આચાર્યશ્રી કહે છે. અર્થાત આ સક્રિયજીવોની કોઈ નિવૃત્તિ

પરમાર્નનો અનુભવ થવાનું કહેવાનું છે. સામાન્યતાથી પ્રભુના અવતારકાલીન જીવે જોવી સક્તિથી મુક્ત છે. ચન્દ્રનો ઉદય થયો છે એટલે પરમાર્નનો અનુભવ અવશ્ય થશે. આમ દોવાથી સન્દોષનય પણ પ્રયોજન છે, સિદ્ધેવતાનો મુખ્ય સંમાર્જન, ચર્ચણીઓના શોધ હરીકૃષ્ણ, અને અધિકારની નિવૃત્તિ. બે પ્રયોજન સ્પષ્ટ છે છતાં પણ બે ચન્દ્રના જ આમ-મનથી સિદ્ધ થાય છે તે કહેવાને દક્ષતા આપે છે. દર્શ કાલ પછી દર્શન હોય, જલુ સમય પછી આવેલો ભર્તા પ્રિય હોય છે. તે પ્રિય પતિ પતિવ્રતાનો શોક દૂર કરીને તેના મુખ્ય સંમાર્જન કરે છે. અને આ કાર્ય કાંઈ અન્ય રીતે સિદ્ધ થતું નથી.



કરતું નથી, પણ જાતે જ તેણે નિવૃત્તિ થાય છે. આ કારણથી જ્યારે સન્દોષ થયો એટલે તેમના શોકની પણ નિવૃત્તિ થઈ. આ પદ્ધતિ ચન્દ્રનું મુખ્ય પરમાર્જન કરવાનું પ્રયોજન નહિ દોવાથી અને એક વાચનમાં બે વાર ચન્દ્રનું કમન અસંભવિત દોવાથી અને પૂર્વ અપ્રસિદ્ધ થિવા ચન્દ્રની પ્રસિદ્ધિ થતાં, તે અર્થ 'તત્' શબ્દનો થઈ શકે નહિ તેથી અસંભવિત અપ્રમાર્જનથી ધીસુભોધિનીમાં દ્વિતીય પદ્ધતિ કહ્યો છે એમ થાય છે.

૧૩. મર્માસ ભક્તિ માર્ગમાં મુક્તિ થતાં પહેલાં જ સક્તિઓની નિવૃત્તિ થાય છે. મુક્ત હોયને પરિભ્રમણ નહિ દોવાથી ચર્ચણીઓના ત્યાં ઉપયોગ થતો નથી, પરંતુ જાહે તે ચર્ચણી સક્તિઓ જેણે પરિભ્રમણના કારણજાત છે તેમનો સસક્તિમાં નુસાદિમાં અમજુનો ખાસ ઉપયોગ દોવાથી એ સક્તિઓની નિવૃત્તિ થતી નથી, પણ પરિભ્રમણ કરવાની સક્તિમુક્ત યોગ્યપદ્ધતિને જ રાસમાં પરમાર્નનો અનુભવ થશે એમ જાણવાથી તેમના શોકની નિવૃત્તિ થઈ. આ જ આશયથી આશ્ચર્યથી કહે છે કે ચર્ચણીસક્તિ જીવેના શોકની નિવૃત્તિ થઈ, કારણ કે તેઓએ જાણ્યું કે હવે તેમને પરમાર્નનો અનુભવ અવશ્ય થશે જ.

૧૪. તે તે હોશ કરવાની ધમ્મા પ્રમાણે તે તે જાણી સંપાદક યોગયાણી અસંજ્ઞા સક્તિઓથી મુક્ત હોય.

૧૫. મુખ્ય સંમાર્જન થયેપિ કેવલ ચન્દ્રના આગમનથી સિદ્ધ થઈ શકે એમ જાણે પણ એ સન્દોષનું મુખ્ય કારણ નથી, એ તો પ્રાસંગિક કાર્ય છે.

૧૬. ચન્દ્ર મનનો અધિજાતા દોવાથી એ ચર્ચણીઓના ભર્તા થાય છે. ઉપર કહ્યું તે પ્રમાણે ચર્ચણીઓ અમતાનુયા મનની અસંસ્કૃત સક્તિઓ છે, અને આ ચન્દ્ર અમતાનુયા મનનો અધિધાતા દેવ દોવાથી એ ચર્ચણીઓના પતિ કહેવાય છે. સિદ્ધેવતાનું પતિપત્ન ચન્દ્રમાં સ્પષ્ટ છે, અને તેના મુખસંમાર્જનમાં પણ. જેમ જલુ કાલે આવેલો પ્રિયપતિ સ્વપ્રિય છીનું મુખસંમાર્જન કરી શોક દૂર કરે છે તેમ આ ચન્દ્ર પણ ચર્ચણીઓના પતિ દોવાથી તેમનો શોક દૂર કરે છે. જન મુખસંમાર્જન જાણ છે, તેથી ચન્દ્ર ચર્ચણીઓનું મુખસંમાર્જન નથી કરતો તો પણ વિરોધ નથી. મુખ્ય પ્રયોજન જ શોકનું હરીકૃષ્ણ છે એ સર્વજ્ઞ સમાન છે.

શ્રીગોપીપરિવંદ.

કૃષ્ણપ્રભુ શુભ છે, સુખરૂપ છે, સર્વરૂપ છે, રસરૂપ છે, આનંદામર છે, અને બીજા પ્રભુ વિવિધ સમયે વિવિધ પ્રયોજનથી વિવિધ અવતારો ધરે છે, જે આપણે ગયા બીજાં બેખર્ખાં કહી ગયા છીએ. પોતે સંપૂર્ણ ક્ષણથી જે અવતાર ધરે તે કૃષ્ણાવતારની લીલા કલ્પસ્થાનમાં છે, અને તેનું બીજાં પ્રયોજન કૃતિઓને આપેશું રમણનું વરદાન પાળવાને માટે હતું. પોતે અપરિચિન્ન છતાં, સર્વરૂપ છતાં, નરવત્ ભક્તની કમ્પા પૂર્ણ કરવા માટે ગમે તે રૂપ ધરે તે છતાં અપ્રમુદ રહે છે, પરિચિન્ન દશ્મભાન છતાં અપરિચિન્ન છે, કેમકે પોતે સર્વે વિરહ ધરેના આમ છે, જે પણ આપણે જોઈ ગયા છીએ.

જે રસરૂપ આનંદામર કૃષ્ણ પ્રભુએ જે રાત્રિઓમાં રમણ કરવાનું વરદાન આપેશું, તે રાત્રિઓને જોઈને, પ્રભુએ મનોહર વેળાદ ક્યો. તે સુન્દર તાદ સાંભળી સર્વ ગોપીઓ પોત પોતાનાં સર્વ કામ પડતાં યુક્તિ દોષતાં દોષતાં તે વર-રસના ભોગ કરવા પ્રભુ પાસે આવ્યાં. કોઈએ અધવચ્ચે છોડી ગામ દોહાવી, અને કોઈએ પડતી યુક્તિ મુલાવરની ખીર, કોઈએ જોડ્યું પીરસવાનું અને કોઈએ જોડ્યું પવનાત્વાનું ને જામવાનું; કોઈએ જોડ્યું લીપ્તું ગુંપતું અને કોઈએ જોડ્યું જાંબળ આંબળું. કોઈએ તો સંજમમાં વસ્ત્રાવંશર લેવા ચર્ચા પહેરી લીધાં. પતિ, પુત્ર, મધુઓએ મદ્યને સમજાવ્યાં, પણ માને શીનાં. આ ગોપીઓમાં પ્રભુપર સ્વાભાવિક પ્રેમ હતો, પ્રાકટ્યના દિવસથીજ પ્રેમ હતો, જિમ્નામાં કોઈ કામની લેખાધિવાસી રહે ન હતો. મીઠાપ્રભુજી કહે છે કે—

નરિ તાદૃશ્યે કામોપાધિકસ્નેહઃ સંમથતિ । ન યા તાદૃશીનામજ્ઞનાદિત્યાગઃ
સંમથતિ । પ્રત્યુત્ત તદાદિ સર્વે પ્રસાપ્યાગમનં કુઞ્જાશ્વત્ । તદનન્તરં યદ્રમણં તપુ
રસો યૈ સ ઇતિ શ્રુતેઃ સ્વરૂપસ્ય રસારમકત્વાદ્રસરીત્યા સ્વરૂપાનન્દદાનમેષ ।
“સાન્નિધિકં સુસ્વમાત્મોત્થયે વિપયોત્થયં તુ રાજસમ્ । તામસમોદૈન્યોત્થયં નિર્ગુણં
મદપામય ” મિતિ મગધવૃદ્ધાશ્વત્ મગધસ્સમ્બાન્ધિ સુસ્વસ્પાપિ ગુણાલીલત્વમેષ ॥

અર્થ—આકર્ષક પ્રતિ મનુની લેખાધિવાસી રહે સંભવતો નથી. તેમ હોય તો તેણી સ્ત્રીઓથી જાંબળ વગેરેના ત્યાગ ન થાય, પણ વલણે કુજાંબળની ગારક સર્વે સુગાર સજ્જને આવે. જોવા શુદ્ધ રોહવાળી ગોપીઓ સાથે જે રમણ, તે તો રસોત્તેસ: જે શ્રુતિને અનુસાર પ્રભુનું સ્વરૂપ રસારમક હોવાથી રસ રીતે સ્વરૂપાનંદનું દાનજ સમજાવું. “આપ્રમાણી કલ્પન થતું સુખ સદ્વિક, વિપયથી થતું સુખ રાજસ, મોહ દેનથી થતું સુખ તામસ, અને માશ આમયથી થતું સુખ નિર્ગુણ” આમ જામવાવાળા હોવાથી ભંગવત સંભાળી સુખ ખરું શુદ્ધાતીત જ સમજાવું.

આ વર-રસરૂપ અદ્વર પ્રભુએ ગોપીઓને પાસે આવેલાં જોઈ તેઓમાં જે સમુદ્ધ હતા, અતન્ન ન હતા, તેમને મોહ કરી અટકાવવાને, માત્ર અતન્નના ન અધિપતિ જોવા પ્રભુએ કહ્યું. “મહાભાગવાસી ગોપીઓ, તમે ભલે આવ્યાં, કે તદ્વારે થું પ્રિય કહું ?

મનમાં કાંઈ ઉપદ્રવ તો નથી ? આવવાનું કારણ શું ? આ સતિ ધોરનુષ છે, ધોર પ્રાણીઓ જ્યાં રહે છે, મારે જ્યાં મનમાં જ્યાં છે સુંદર કટિવાળી સ્ત્રીઓ, સ્ત્રીઓને સાચક આસ્વાન નથી. તમારા માળા, પતિ, પુત્ર, ભાઈઓ તમને જેથી નહિ એટલે શોધવા નીકળો, મારે તેમને દુઃખ ન આપો. આ ખીસેલાં કુસુમોવાળું વન તો જુઓ ! ચંદ્રના કિરણોથી કેવું શોભે છે ! મનુનાના પવનની લેહેરીઓથી તરુઓનાં પક્ષ્વ કેવાં શોભી રહ્યાં છે ! હવે ગોધમાં જ્યાં ! વાર ન સમજાડો. હે સંતીઓ, પતિની સેવા કરો. વાહર્ય ને જાળકે રહે છે તેમને દુઃખ પામ્યા અને છતાં રાખો. જમવા દહાય તમે પ્રેમથી મારો દર્શન કરવા ; જમ્યાં હો તો ઠીક છે. હવે દર્શન કરી પધારો. ધણીની, તેના મધુઓની અને પ્રાણની સેવા કરવી, નિઃકષતથી પોષણ કરવું એ સ્ત્રીઓનો ધર્મ છે, ધણી દુર્ગુણી, દરિદ્રી, દુઃખ, ગદ, રોગી, ગરીબ, અને તેવો હોય તેપણુ બેઠમાં અપકીર્તિની બીકવાળી સ્ત્રીએ તેનો ત્યાગ કરવો નહિ. કુસ સ્ત્રીઓએ ઉપપતિ કરવો એ પરસોઠનો નાશ કરનાર, અપવિત્ર આપનાર, ગુણ, કટ સાધ્ય, ભય કરનાર અને જુગુપ્સા કરનાર છે. અચ્ચ, દર્શન, પ્યાન, કીર્તનથી જેવો મારા પર આવ માય તેવો કાંઈ હમેશાં નિહટ રહેવાથી ચેતો નથી. એ તો ભૌતિક અને કામ મિમિત્વ, કાંઈ યાત્રીન નહિ. મારે ધેર પાછા વળો. ”

પ્રશ્નનું આવું વિધિય લાપણું સંભળીને ગોપીઓ બહુ દુઃખ પામ્યા, તેમના જવા સંકેત પગમાં મળ્યા ગયા, અને તેઓ માઠ ચિંતામાં પડ્યા. મ્હોં વ્હીલાં થઈ ગયાં, હેઠ સુકાઈ ગયા, નખથી જમીન ખોતરવા લાગ્યા, કાળા મેસવાળા અધુણી, કુચકુચેમ ધોવાઈ ગયાં, અને દુઃખના કારણી દલાઈને મુઝા મુઝા ઉભા રહ્યા. પછી જેને મારે પોતે સર્વે કમને ત્યાગ કર્યો હતો તે પ્રાણપ્રેષ હજુને અપ્રિય બોલતાં સંભળીને જાણે સુહીને, કાંઈક ભયભીત થઈ ગયાં વાણીથી નીચે પ્રમાણે બોલવા લાગ્યા. “ હે પ્રભુ, ખાવાં કઠોર વચન બોલવાં આપને છાજતાં નથી. સર્વે વિધેયોનો ત્યાગ કરી અને આપના ચરણમલ્લ આગળ આવ્યા છીએ. મારે અમારો અંગીકાર કરો. હે હીલા પ્રભુ, અમારો ત્યાગ ન કરો. જેમ આદિ પુરુષ મુમુક્ષુઓનો અંગીકાર કરે છે, તેમ અમારો અંગીકાર કરો. આપે મધુ કે સ્ત્રીઓ પતિ, પુત્ર, સુહૃદ વગેરેની સેવા કરવી તે અર્થ, પણ દેહધારીઓના પતિ, મધુ સર્વસ્વ આપના હો. યાદા મનુષ્યો તો પોતાનાં આત્મારૂપ, નિત્ય પ્રિય આપને વિશેષ રતિ કરે છે દુઃખદાથી ધણી છોડીને શું કરવાં છે ? મારે હે વરદેવ, હે કમલનેત્ર, વિરહાલથી આપને વિશેષ માધેથી અમારી આરાધના જન ન કરો. અમારું ચિત્ત તો આપે ચોરી લીધું છે, તે કમને ખજર નથી કે ? હવે એ ચિત્ત ધરમાં પેટાનું નથી, અને ધર કામમાં હાથ ચાલતા નથી. આપના ચરણમલ્લમાંથી અમારા પત્નિચિંતા નથી. હવે મનમાં દેમ જાણે, અને શું કરીએ ? હવે તો હે અંગ, હાસ્યથી, દૃષ્ટિથી, અને મીતથી અમારા હૃદયમાં અગ્નિનો જે ભડકો કર્યો છે, તેપર આપના અધરામૃતનું સિંચન કરો; નહિ તો, હે સખે, વિરહાગ્નિથી અમારા દેહ બળી જશે, અને અને આપની પાછળ પાછળ બહારીશું. હે કમલ-નયન, વનવાસીને પ્રિય થેવા આપના હૃદયને સુખ આપનાર ચરણમલ્લનો સ્પર્શ અને કર્યો છે, ત્યારથી આપની સાથે રમવા કરનાર અને બીજા કાંઈ પાસે ઉભા પણુ રહી શકતા નથી. આપના વક્ત્રચંદ્રમાં સ્થાન મળવા છતાં હૃદયથી આપના ચરણમલ્લની રંગની અપેક્ષા કરે છે, તેમ અને પણ આપના ચરણમલ્લની રંગને ચરણે છીએ. મારે હે દુઃખ દૂર કરનાર,

અમારા પર પ્રસન્ન બાળો. આપની સેવા કરવાની ઇચ્છાથી મુદત્તજાગમનો ત્યાગ કરીને જાને આપના ચરણકમલમાં આવ્યા છીએ. આપની ઝુંસ્ રિખતમરી દલિથી અમને તીવ્ર કામ ઉત્પન્ન થઇ અમારા હૃદય ઉઘે છે, તેને હે પુત્રચૂષણ, દાસ્ય આપો. આપનું કુંડલથી શોભિત, અલકાવલીથી વીંટલવણું, વિદાલ અંદરજલવાળું, અધરોપને વિષે સુધાવાળું, અને હાસ્યમુક્ત કટાક્ષવાળું સુખારવિદં નોંધી, અભયદાન કરનાર શુભદંડુ કુમલ, અને માત્ર લક્ષ્મીજીને જ યોગ્ય વક્ષસ્પર્શ નોંધી અને આપનાં હાસી થયાં છીએ. હે અંજ ! આપનાં કાલાં કાલાં પદ્યમ્ભતવાલા વેલુગ્રીતથી મોહિત લાખે, અને આ તથુ લોકના સૌભાગ્યરૂપ, ગાયો, ઇયો અને હસ્થિને ખજુ રેમાંગ કરનાર આપનાં સ્વરૂપનાં દર્શન કરીને કઇ એ આર્થ અસ્તિથી ન મળે ? જેમ આદિ પુરુષ દેવલોકનું યજ્ઞ કરે છે, તેમ આપ વળનાં ભય અને આતિને હરણ કરવા પ્રકટ થયા હો, મારે હે કુઃખીના બેલી, આ કિંકરીઓનાં તમ સ્તન અને સિર ઉપર આપનો હસ્તકમલ ધરો.” ગોપીઓનાં આવાં વિકલ વચનો સાંભળીને યોગેશ્વરેષ્વર પ્રભુએ પોતે અત્યારામ છતાં હસીને ક્વાથી તેમની સાથે રમણુ કર્યું. નક્ષત્રોમાં જેમ ચંદ્ર શોભે, તેમ ગોપીઓમાં અનુવત પ્રભુ શોભી રહ્યાં. મધુનાડના પુલિનાર પદાસીને રમણુરેલીમાં પોતે રમણુ કર્યું. આકુ પ્રસારીને, બેરીને, કર, અલક, લી, નીલી, સ્તન વગેરે મલકુ કરીને નર્મ નખકાતથી, વિદારથી, અવલોકનથી, હાસ્યથી, મનઝુંદરીઓના કામ લીપિત કરીને તેમની સાથે રમણુ કર્યું. અહીં ક્રિયા સર્વાડવિ હા યદ્ય પર કામો ન વિચિતે તાસાં કામરૂપ સંપૂર્તિર્નિષ્કામેનેતિ તાસ્તથા ॥ સર્વ કામની ક્રિયા છતાં પ્રભુમાં કામ વિષમાન નથી, ગોપીઓના કામની સંપૂર્તિ નિષ્કામ પ્રભુથી થઇ તેથી ગોપીઓ નિષ્કામ થયાં—એ કીમલપ્રભુજીની કારિકાનું રમણુ રાખી મનને કામથી મક્કિન ન થવા દેતાં કામરૂપી હારોમ્ભું નિવારણુ કરો સ્વરૂપલીલાના સ્વારસમાં તન્મય થવું. આ રમણુથી ગોપિકાઓ હાલજ્વર પોતાને સીધી મેઢ માનવા લાગ્યાં. તેમનો આ સૌભાગ્ય મદ તથા માન નોંધી તે અર્ધ સાંત કરવા પ્રભુ અંતર્ધાન થઇ ગયા. ગોપીઓ પ્રભુને નહિ નોવાથી સંતાપમાં પડ્યા. ભગવાનની ગતિ, અનુરાગ, ઈક્ષિત, મનોરમ આલાપ, વિદ્યાર અને વિભ્રમથી જેમનાં ચિત્ત આકર્ષાઇ ગયાં હતાં એવાં ગોપિકાઓ તદુપ થઇ પ્રભુની સર્વલીલા કરવા મંડયા. ઉન્મત્તની માફક વતેલન મદકવા લાગ્યાં. ઇયોને, હતાઓને, હરિણીઓને, તુલસીને પ્રભુના સમાચાર પૂજ્યા મોડ્યા, અને પૂતનાથીલા ચક્રદલીલા, દેવલીલા, રિંમણુલીલા, વગેરે સર્વ લીલા કરવા માંડી; પછી કૃષ્ણપરમાત્માના તથા કોઇ ભાગવાન ગોપીનાં પગથી નેનાં. સર્વ ગોપીને હોડી પોતાને સાથે ભેવાથી તે ગોપીને મંદં વગેરે, બેઠે તેને હોડી પ્રભુ અંતર્ધાન થઇ ગયા. પછી સર્વ ગોપીઓ કાલિદાસ તત્પર બેઠાં થઇ પ્રભુપાકટનની કૃષ્ણ ઇચ્છાથી પ્રભુનાં મુલુમાન કરવા લાગ્યાં, તે ગોપીગ્રીત મારું, અને પછી નિસ્સાધન, નિસાધાર, રીત થઇ રહ્યાં. નિજ જનનું કૃમ નહિ સહન થરાથી સાક્ષાત્ મન્મથના મન્મથ પ્રભુ માયાનો પદ્યો ખસેડી હાસ્યમુક્ત સુખારવિદં સહિત પ્રકટ થયા. પ્રાણુ અવવાથી જેમ ઉદિયોમાં ચૈતન્ય આવે, તેમ પ્રીતિથી ઉતુલ્ય દલિવાળાં સર્વ ગોપીઓ પ્રાણુપ્રેરને નેધ બિદમ બનાં થયાં. કઇ ગોપીએ હર્ષથી પ્રભુને હસ્ત અંતરિથી મલકુ કર્યો; કોઇએ ચંદનલિપ પ્રભુહસ્ત પોતાના અંસ (અંગ) પર મુક્યો. કોઇ કામચાંચીએ પ્રભુનું વાંકુચવર્તિત અંજન

શિખાં ઘીજી, એક અત્યંત વિરહાતુર ગોપીએ પ્રભુનું ચરણબલ શક્તિને આરે પોતાના સ્વ-
નર ધર્મ. આ પ્રભાણે સર્વ ગોપીઓએ પ્રભુપાદપદના જરમેત્સવથી સુખી થઈ વિરહથી
વ્યથા તાપનો ત્યાગ કર્યો. જેમ પુરુષ શક્તિઓથી શોભે તેમ અચ્યુત પ્રભુ વિખતસાદા
ગોપીઓથી વિરહામય અધિક શોભવા લાગ્યા. ન્યાં ડોહર, મંદરના પુષ્પો ખીસતાં ફળાં,
સુગંધી વાયુ વાતો હતો અને સમર હોવા હતા એવા કલિંદીપુષ્પિનર ગોપીઓને, હજ
પ્રભુ પધાર્યા. ચરન્નંદની ચાંદનીથી રાત્રિનો અંધાર મટી ગયો હતો, ચમુનાછના હસત-
તરંગોએ ત્યાં કોમલ વાસુકા (રેતી) પાચરી દોધી હતી, —અહીં ગોપીપરિપદ ભરતક,
કલિંદી કલિના સર્વમય મયારે છે, અને બ્રહ્મહથોને નિર્મલ કરી પ્રભુઆધે રતિયોગ્ય
કરે છે, આરે આજ ગોપીપરિપદને યોગ્ય સ્થાન હતું. હવે એ પરિપદમાં શું જિના
બની તે આપણે વિખતવાર કહીશું.

તદર્શનાહાદયિષ્વતદ્દુઃખો મનોરયાન્તં શ્રુતયો યથા યયુઃ ।

સ્વૈરુચરીયૈઃ કુચકુંકુમાક્લિતૈઃ અધીનલ્પભાસનમાત્મવચ્ચને ॥

અર્થ—પ્રભુના દર્શનના આસ્થાથી તેમના હૃદયના રાગ નિરત (યંત્ર ગયા, અને
શ્રુતિઓની પેઠે તેઓએ પોતાના સર્વે મનોરથો પૂર્ણ થયલા માન્યા. કુચકુંકુમથી રંગા-
યલા પોતાના ઉચ્ચરીય વચોતું આત્મવચ્ચ બમવાનને આસન કરી આપ્યું.

પ્રભુના દર્શનથી શોક નિરત થયો, પણ કમનો તાપ કંઈ નિરત થાય છે ? હજુ
પ્રભુ સાથે ભેષ્યે તેવું રમણ કયાં થયું છે ? પણ હવે તો રમણને આરે પ્રભુ પોતે જ આ
સુંદર સ્વયંપર આપણને લાગ્યા છે એટલે રમણ નહીં થવાનું જ, એ વિચારથી એમના
મનમાં આસ્થા થયો. શ્રુતિઓ નિરંતર ભગવાદ્ગુણ ગાય છે, તેથી વાણીનું પૂર્વરૂપ જે
મન તેને પણ બમમ એવા ભગવત્સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કરે છે. યત્નો ઘાતો મિષર્તે
અપ્રાપ્ય મનસાસહ એમ શ્રુતિ પોતે કહેવા છતાં ગુણગાનથી સર્વે વેદા ચરપદમામન્તિ
સર્વે વેદ જેના પદનું આ મનન કરે છે એમ કહે છે ! શ્રુતિ પણ સ્વમયથી પ્રભુપ્રાપ્તિ
કહેતી નથી, પણ યમેવૈવ જુગુતે તેમ લમ્યઃ એમન કહે છે, તેમ ગોપીઓના સર્વે મનોરથો
પ્રભુ કમળથી જ પૂર્ણ થયા.

પોતાને પરમ પુરુષાર્થ આપનાર પ્રભુને શું
આસન આપ્યું ? સર્વ ગોપીઓએ કુચકુંકુમથી રંગાયલા પોતાનાં ઉચ્ચરીય વચ એકપર એક
પાચરી પ્રભુ આરે આસન બનાવ્યું. પ્રિય વાયક, આ આસન આપવામાં ગોપીઓને તથા તેપર
બેસવામાં પ્રભુને જે આનંદ થયો તે સોના ચાંદિના આસનથી કોઈ દિવસ થાત નહિ. એ
તેટલી કીર્તિના સોના ચાંદિના આસન પ્રભુને યોગ્ય નથી. પ્રભુને નિવેદન કરેલા હવે
પોતે પહેરેલા વચ પ્રભુને બેસવાના આસન આરે આપી પોતાની કૃતાર્થતા, અનન્યતા અને
પ્રેમ સૂચવ્યાં. જે ગોપિકાએ પોતાના અલૌકિક સામર્થ્યથી પ્રભુને પ્રકટ કરી ચક્રવા, જેના
ડહની લીલા કરી ચક્રવા, તેના કમળ તો ગમે તેવું કિમતી આસન કલ્પન કરી ચક્ર,
પણ આ પ્રેમાસનની તુલ્યે તે આત્મ જ નહિ. પણ પ્રભુ આવા આસનપર બેા !

તત્રોપશિષ્ઠો ભગવાન સ ર્શ્વરો યોગેશ્વરાન્સર્વદિ કલ્પિતાસનઃ ।

ચક્રાસ ગોપીપરિપદગતોઽર્ચિતસૈલોપલક્ષ્મ્યેકપદં વપુર્દપત્ ॥

અર્થ—યોગેશ્વરના અતર્કસ્વમાં પણ જેનું આસન માત્ર કલ્પિત છે, એવા ભગવાન

ઉધર, તે પર બેઠા. ગાપી પરિપક્વમાં પૂજાતા પ્રભુ અન્નતં ચોખવા લાગ્યા, અને ત્રણ સોહાના સોદરના સ્થાનરૂપ સ્વરૂપ ખાસુ કર્યું.

પ્રિય વાચક ! એક ક્ષણ પછી વિચાર કર્યા વિના આનંદથી પ્રભુ અસનપર બેઠા, એમ જણાવતા શ્લોકમાં સંજોગવિદ્યુઃ (તે પર બેઠા) એ સબ્દો પ્રથમ જ લખ્યા છે. પોતે ભગવાન એટલે કૌપર્ય, વીર્ય, વશ, મી, યાન, વૈરાગ્ય વગેરેથી પૂર્ણ, અને ઉધર એટલે સર્વકરણ સમર્થ છતાં એ જ આસન એમને વહાણું લાગ્યું. એ આસન અપવિત્ર ન લાગ્યું ? ના, પ્રેમ-આગળ પવિત્રતા વૃક્ષ છે, યમ, નિયમ, યમ, દમ વગેરેથી નેત્રાણ પોતાના હૃદય શુદ્ધ કર્યા છે એવા યોગીઓના શુદ્ધ હૃદયમાં પશુ પ્રસુતે ગોઠ્યું નથી. તેથી ત્યાંથી તો પોતે ઉભા ઉભા ન છુટકે પધરામણી કરી નાસી જાય છે, અને અહીં આવી નિરાતિ બેસે છે. ફનીઆનો છેડો પર, તેમ પ્રભુનું સ્વધાન પશુ આજ, અને અહીં પ્રેમથી એકલા વચેલા નિજ જગતી પરિપક્વમાં આનંદથી બેઠા. અને પોતાની પ્રિયાઓને આનંદ આપવાને ત્રણ સોહામાં સૌથી મુદત-શિવ સ્વરૂપ ખાસુ કર્યું.

સમામપિત્વા સમનઙ્ગવીપનં સદાસલીલેસળાવિષ્ણમઘવા ।

સંસ્પર્શનેનાક્રુતાંધ્રિહસ્તયોઃ સંસ્તુત્ય ર્ફપત્ કાપિલા ઘમાવિરે ॥

અર્થ:—હસ્તવાળા હાથાશ્રુત દશાક્ષથી, વિદ્યાસનાળી બ્રહ્મિયી, અનંતને હાથે જરનાર તે પ્રભુનો સ્તુતિ કરીને, પ્રભુના ચરણને પોતાના બોળામાં લાગીને, એક ક્ષણનો તેની સાથે રમત કરતાં પ્રભુની સ્તુતિ કરી, ક્રોધક શેષથી બોલ્યાં—

પ્રભુના દર્શન યોગીઓને કોઈકજર થાય છે, બાંહેધર કૃપા કરી પ્રભુ દર્શન આપે છે, પશુ આ તામસ પ્રેમથી તો હૃદય જગી. આ પ્રેમને વશ થઈ પ્રભુ પ્રકટ થયા એટલું જ નહિ, પશુ ગાપીઓને આનંદ થાય, તેમના મનોરથ પૂર્ણ થાય એવું સ્વરૂપ થવું. ગાપી-ઓએ બનાવેલા ગાપીવચના આસનપર ગાપીઓની સમાગમ બેઠા, ગાપીઓએ પ્રભુનું ચરણારવિંદ પોતાના બોળામાં લીધું, અને જેલ કરતાં, સ્તુતિ કરતાં, પ્રભુપર શેષ કર્યાં । શેષ કરી બેસી રહ્યાં ? ના, ના. ઘમાવિરે-લાપણુ થઈ ગયું । કર્યાં પરત્વસ, પૂર્ણ પુરોહતમ । અને કર્યાં તામસ ગાપીઓ । બન્ન છે એમનાં બાંહેધર । પશુ પ્રભુ મુસે થયા ? ના, ના. આઘના શેષથી પિતા મુસે થાય છે ? પિતાની મુઠો પકડતા બાલકપર પિતા કોષ કરે છે ? રક્તમાનિકના માન પ્રસંગમાં ધીરશયત નાચક તેમ પર કોષ કરે છે ? નેનાથી મોઢ બેઠામાં કોઈ બીજું મોઢું નથી—મજા: પરત્વટ નામ્યત્ કિચિવસ્તિ—તે પ્રભુપર કોષ કરવાનું અશૌકિક સામર્થ્ય આ ગાપીઓને શુદ્ધ પ્રેમથી-અનન્યતાથી જ પ્રાપ્ત થયું. પ્રભુ સેવા-પ્રભુમાં ચિત્ત પ્રવૃત્તિ ત્રણ રસ છે, અશૌકિક સામર્થ્ય, સાધુબન્ન અને સેવાયોગિક રેક. તેમાં ઉત્તમોત્તમ અશૌકિક સામર્થ્ય છે, તે આવા ઉત્તમોત્તમ, શુદ્ધ પ્રેમી, બાંહેધર મળે તેમાં આમર્થ્યકરક કર્યું નથી. અંતર્ધાન વધ જનતા, હૃદયમાં બરાબ બેઠેલા-પ્રભુને જલદી પ્રકટ કરી, પોતાને મનચાંજિત સ્વરૂપ ખાસુ કરાવી, મનચાંજિત હાથા કરી, પ્રભુપર લેવાશય્ય કરવાની વૃક્ષ આશયથી એ પ્રેમની પરિસીમા છે. પ્રભુ એ કુષ્ટતારૂપી દોષનું નિવારણ કરશે જ, પશુ આ પ્રસંગનો વિચાર કરતાં જે આનંદ થાય છે તે અત્યંતનીવ છે. પદ્મભક્ત-હાથમાં, ઘમોલસીધપ્રસંગમાં, આજ પૂર્ણ પુરોહતમે-પરત્વટ-ચેલાદને પ્રભુને પમકાવવાનો,

પ્રશ્નને લેઈક જાણની આજ્ઞા બંધવાતો જે અધિકાર આપ્યો છે તે પણ આપણને આશ્ચર્ય-
ચકિત કરે છે. હવે રાજમાં, બાપણ કરતાં, ઠગાણથી પણને શું મેહેલું આર્થ તે સંભળો.

મજતોડનુમમનત્યેક એક એતાદ્વિપર્યયમ્ ।

નોમર્યામ મનનત્યેક એતઓ કૃદિ સાધુ મોઃ ॥

અર્થ:—અરે ચતુર ! કોઇ પોતાપર પ્રીત કરનારપર સામી પ્રીત કરે છે, કોઈક તો
પ્રીત નહિ કરનારપર પણ પ્રીત કરે છે, અને કોઇ (તમારા જેવા) તો પોતાપર પ્રીત કરનાર
અને નહિ કરનાર કોઇપર પ્રીત કરતા જ નથી, આ જરા અમને બરાબર સમજાવો !

સામાન્યતઃ પ્રીતિ કરનાર પર મનુષ્ય પ્રીતિ કરે છે. કોઇ ઉદાર જનો પ્રીતિ ન કરનાર
પર પણ પ્રીતિ કરે છે; પણ અહીં તો અમે તમારે સારૂ કુરી કુરીને મરીએ છીએ,
કુટિર્યુગાયતે સ્વામપદ્યતામ્—તમે જરા બહાર નહીં છોકે થીક કાણુ અમને કુગ જેવી
વીતે છે, અને તમારા તો દિસાબમાં નથી ! આતું કારણ શું ? તમે આમ નગણા કેમ
છો ? પ્રિય વાચક ! પૂર્વ પુરુષોત્તમને, પરબ્રહ્મને, પોતાની conduct clear કરવાનો,
પોતાનું વર્તન વ્યાજબી છે એમ બચાવ કરવાનો, not guilty કે guilty ચુનેમાર છે
કે નહિ, તે સાબિત કરવાનો આ પ્રસંગ છે ! વાર, તેમાં પેતે છતે છે કે ? ના, ના.
શુદ્ધ પ્રેમ આમજ છતવું અવશ્ય છે ! પછી પૂર્વ પુરુષોત્તમ-કૃષ્ણ સામે હોય તોયે શું ?
પણ એમને તો ખરા પ્રભુ શું બચાવ સ્તુ કરે છે ? !

મિયો મમન્તિ યે સત્ત્વઃ સ્વાર્થેકાન્તોષમા હિ તે ।

ન તથ સૌહર્દ ધર્મઃ સ્વાર્થાર્થ તદ્દિ નાન્યથા ॥

મમન્ત્યમનતો યે વૈ કરુણાઃ પિતરૌ યથા ।

ધર્મો નિરપવાદોઽજ સૌહર્દં ચ મુમઘ્યમાઃ ॥

મજતોડપિ ન વૈ કોચિદ્ મમન્ત્યમમતઃ કુતઃ ।

આત્મારામા શાસકામા અકૃતદ્વા યદ્દુહઃ ॥

અર્થ:—હે સખીઓ ! જેઓ અરસુપરસુ (પસ્તપર) પ્રીત કરે છે, તે તો માત્ર સ્વાર્થી
છે. એમાં કોઇ પ્રીત નથી ને ધર્મ પણ નથી, એ તો માત્ર સ્વાર્થી માત્ર છે, એમાં બીજું
કશું નથી. પ્રીત નહિ કરનારપર પણ પ્રીતિ કરે છે તે ક્રષ્ણવાળા હોય છે, જેમકે મામાપ
પોતાની છોકરાં અને તેવાં કૃત્રિમ હોય તોપણ પોતાની પ્રીતિ એટલા નથી. હે મુદ્દર કટિવાળાં
ગ્રાપીઓ ! આવા સુજનોમાં ધર્મ અને પ્રીત બને હોય છે, વળી દેવતાક પ્રીત કરનારપર
સામી પ્રીત કરતા નથી, તો પ્રીત નહિ કરનાર પર તો ક્યાંથી ? એવાં જનો ક્યાં તો
આત્મારામ હોય છે, અથવા આત્માકામ હોય છે, અથવા કૃત્રિમ કે શુદ્ધોદી હોય છે.

આ ઉત્તર મજોજ સ્પષ્ટ છે. વલ્લિદ્વ દત્તિવાળા સ્વાર્થી હોય, તેમજ મામાપ જેવા
કરણ, તેમજ કૃત્રિમ અને મુદ્દોદી ત્રણે પ્રકારના જનો દુનીઆમાં મહું મળે છે, તેમ આત્મા-
રામ અને આત્માકામ પણ કોઈક મળી આવે છે. ત્રણેનું સ્પષ્ટ નિરાકરણ આ પણ મહોકમાં
મહુજ સંસ્કૃતથી પ્રભુએ કર્યું છે. પણ એથી ગ્રાપિકાઓના મનનું સમાધાન થયું ? શુદ્ધ,

રસદીન યાનીશ્યા બસે આ ઉત્તરથી સતોષ માને, ખજુ ચતુર ગોપીબાને તો આમાં બચવાનું
જેવાય અવધાન લાગ્યા ! પ્રથમ શ્લોક તો બચવાનને લાગુ પડતો નથી, કેમકે પોતે સાચી
પ્રીત ગોપિકાઓ પર કરતા નથી. દ્વિતીય શ્લોક ખજુ લાગુ પડતો નથી કેમકે પ્રજુમાં પ્રીતિનો આગી
છે ગોપિકાઓમાં નહિ. ત્રીજો શ્લોક પ્રજુને લાગુ પડે ખરો ! તેમાં ખજુ ક્યારમારામ અને માસકામ
વિશેષણો તો તમને ક્યાંથી લાગુ પડે ? તમે તો આગરી સાથે પહેલાં જુદું રમજુ કર્યું છે !
તે કાંઈ ખમે જુદી અર્થ નથી ! આરે તમે ક્યારમારામ અને માસકામ જાના ? એમ
હોત તો તમે ગોપીપતિ, ગોપીચર, મળનાય વગેરે જાનો કહેવાત ? તમે એવા લાગ્યા હોત
તો પ્રજાડયરા યાનીશ્યા તમને સ્વચ્છરી, અભિચારી, ચોર, વગેરે જાનો કહેત ? આરે
તમે અદૃત્ય અને ગુરદોહીના વર્ષમાંજ આવ્યા ? તેમાં તમે તો સર્વત્ર ! એટલે અદૃત્ય
અમારાથી ન કહેવાય ! એટલે ઉચ્ચાજ ! ગુરદોહી ! પ્રજુ-ચરખસ સમજ્યા પોતાની જુસ
કમુલ કરી પોતાનો જવાબ હોડી રીધો. બક્ષાધીન બચવાને બક્ષની ઉત્તમતા, પોતાની...
સ્વીકારી, જે જુસ શ્લોક આ પ્રસંગમાં પોતે સ્વયંબથી ઉચ્ચો છે તે દુનિયાના સમસ્ત લા-
સ્ત્રોમાં ઉત્તમોત્તમ છે. પ્રિય વાયક ! તારું અને મારું બન્યાંજ છે કે આ શ્લોકો આપણા
કર્ણ પર પડે છે.

નાહં હુ સરુપો મજતોડપિ જન્તૂન્ મમામ્યમીપામનુવૃત્તિવૃત્તયે ।

મયાપનો સ્વપ્નપને ધિનદે તથિન્તયાનપભિમૃતો ન યેદ ॥

પયં મદયોઽસ્મિત્તલોકમેદસ્વાનાં દિ ઘો મયપનુવૃત્તયેઽથલાઃ ।

મયા પરોક્ષં મમતા વિરોદ્ધિતં માસુધિતું માર્થ્ય તસ્મિયં મિયાઃ ॥

ન પારયેડહં નિરવપસંયુજામ્ સ્વમાધુત્કૃત્યં ત્રિધુષાધુપાપિ ષઃ

યા મા મમન્ દુર્મરગેદ્દ્યાંસલાઃ સંવૃત્તય તદ્ઘઃ મતિયાહુ સાધુના ॥

અર્થઃ—હે સખાશ્યા ! નિર્ધન મનુષ્યને પુષ્કળ ધન મળે, અને પછી તે જુદું રહે
તો તે જેમ તેની જિંદગીમાં મસ્ત થઈ બીજું કાંઈ સમજતો નથી, તેમ મારું જાન્ય કરના-
રાશ્યાની યત્તિ સર્વદા મારામાં રહે તેટલા આરે જ તેમનું જાન્ય હું કરતો નથી.

હે અનજાશ્યા ! એ પ્રમાણે આરે આરે શ્લોક વેદ અને સ્વનો લાગ જરનાર જે તમે,
તે તમારી યત્તિ મારામાં રહે તે આરે જ હું અતર્થાન થઈ ગયો હતો; ખજુ પરોક્ષમાં હું
તમારું જાન્ય કરતો જ હતો ! આરે હે પ્રિયાશ્યા ! તમારા મિત્ર પતિની કામ્યાં કરવી તમને
ચોખ્ખી નથી.

ત્રિતીય બક્ષાધી તમે મારી સાથે સંચોમ પામ્યા છો. અજાના આધુપુષી કે મનવંતર
સુખી ખજુ તમારી સેવા કરી તમારો પ્રજુપ્રકાર-જાણે મારાથી વાળી જમાવ એમ નથી.
પરશ્વો બેડી જે જુદી થતી જ નથી, તે સખત બેડીને તોડીને તમે મારી સાથે પ્રીતિ
જાંધી છે અને મારી સેવા કરી છે, એ સર્વવિદ્યો આર તમારા સાધુપદાધીન મોગ ઉપરથી
ઉતરે.

આરે ઉપજા ઉત્તરથી ગોપિકાબાને સતોષ ન થયો, ત્યારે જે પોતાના હૃદયમાં હતું,
જે ખરો ઉત્તર હતો, તે પ્રજુએ આપવો ઘર કર્યો. હે પ્રિયાશ્યા ! ઉપજા શ્લોકો ક્યા તો

તા અમવાન ! તે કંઈ મને કે તમને લાગુ પડતા નથી ! હવે ખરી વાત કહું છું ! હું કંઈ જાણ નથી ! હું તો કોટિબ્રહ્માંડોનો સ્વામી છું. મારા પર સર્વે પ્રેમ રાખવો, મારા એકલા પર સર્વે પ્રેમ રાખવો, માફ જ બજાવ કરવું, એજ જીવન કર્તવ્ય છે. ધર્મ સમજવાનું કહાણુ ડોકોળનાર અજીનને છેલ્લામાં છેલ્લી જાનામાં જાની વાત મેં એજ કહી હતી. માફ બજાવ તમારામાં સિદ્ધ થવાને માટેજ હું તમને ક્ષમાપી અંતર્યમ કરતો નથી. મારા બજાવનો સ્વાદ મેં તમને પ્રથમ ચખાડ્યો છે. તમારી સમજા હું હમેશાં રહું તો તેથી તમને પોતાને જાણી છે. વિપ્રધેયમાં તમે સર્વે માફ સ્મરણ કરો તે માટેજ હું અંતર્ધાન થઇ ગયો હતો. તમે મારા પર એવો નિષ્કામ પ્રેમ રાખ્યો છે કે મોઢાં થોડા દેખારો કે નહિ, તેની તમે જાણ કરી નથી. તેમજ પરમોક્ષની કે મોક્ષની પણ જાણ કરી નથી. સંસારનો ત્યાગ કરી તમે મારી પાસે આવ્યા છો, તે તમારી મનોવૃત્તિ નિરંતર મારામાં રહે તેટલા માટે જ હું તિરોહિત થઇ ગયો હતો. ખરું પુછું તો હું તમારી પાસેથી ગયો જ નથી ! પણ તમારો દોષ નિવારણ કરવા માટે જ, તેમજ તમારું આ નિર્જન વનમાં રક્ષણ કરવા માટે હું પરોક્ષમાં પણ તમારી પાસે જ હતો ! માટે કે પ્રિયાણા ! મારો દોષ કહો નહિ. આ શ્લોકના એકેએક શબ્દમાં અમવાનની ભક્તવત્સલતા દર્શાવાન થઇ આવે છે. પ્રથમ શ્લોકમાં પ્રભુએ ત્રિપિત્તજ્ઞાને “ સખી ” કહીને સંબોધ્યા છે. આ બીજા શ્લોકમાં પ્રભુ ત્રિપિત્તજ્ઞાને “ પ્રિયા ” અને પોતાને “ પ્રિય ” કહી સંબોધે છે, અને ત્રિપિત્તજ્ઞાના-પ્રિયાજ્ઞાના-નિઃસ્વાર્થ પ્રેમની પ્રશંસા કરે છે.

હવે ત્રિપિત્તજ્ઞાને સંતોષ થયો. જે પ્રભુને પોતે પતિ માને છે, તે જીવરૂપ પતિ નથીજ, પણ સર્વ જીવોના પતિ છે, ખરા પતિ છે, તે પતિ મોટા મોટા આહરણશબ્દોથી, સહજ થયો કરનારા યાજિજો, માનવું ડુંપણું લાગુનારા મહાપડિતોની જાણ ન કરતાં આપણને “ પ્રિયા ” કહી બોલાવે છે, પોતાને “ પ્રિય ” કહે છે, અને હમેશાં આપણી રક્ષા આપણી જાનરીમાં રહી કરાવ કરે છે ! અને યાજિજો અને પડિતોને તો જ્ઞાન પણ હર્ષણ ! પ્રિય વાચક ! આવી પરિવ્રજાકવું અનુસંધાન કરી સે. માન એજ શ્લોક આવી ટાંકું છું :—

હિ હી હી હીકારાન્ મતિપશુ ધને કુર્વાતિ સદા

નમઃપ્રભુશ્વેદ્રવશ્વતિષુ ચ માનં છૃતવંતિ ।

મૃગાણીભિઃ સ્વેક્ષાનવકુવલયૈરર્ષિતપદે

રતિમાદુર્માલો મવતુ સતતં શ્રીપરિવ્રટે ॥

પરાકાષ્ઠા મેષ્ણાં પશુપતચ્છનીનાં સિતિમુજામ્

સુદક્ષાનાં ત્રાસાસ્પદમરિચમાર્ગ્યં પદુપતેઃ ।

વિશ્વર્યસ્તસ્મિન્ યે દરશિકચમંચાલમમુલે

રતિમાદુર્માલો મવતુ સતતં શ્રીપરિવ્રટે ॥

નિસ્સાધન, દીન, પ્રેમાલુ પશુઓને પ્રભુ પોતે “ હી. હી, હી, હી ” કહી બોલાવે છે. અને ગર્વિષ્ઠ પ્રંસો, ખેડેશ, ઈદ્ર પ્રાર્થનાઓ કરી કરીને ચાલી નજ તે પણ માન કરી

આહું નેક ઉતર પશુ આપતા નથી. મુખાશીઆ કમલનવનના કાચો નાંખી પ્રસુસાયે તારામૈત્ર રમે છે. પ્રેમાળ ગોપીઆના પ્રેમની પરમ કાદારપ છે, અને અર્ધિ રાગઆને ત્રાસવું રવાન પણ પ્રસુ જ છે.

આ પ્રમાણે ગોપીઆના સર્વે સંસય યાચી પ્રસુ અટકતા નથી, ગોપીઆના કોવત્ [નવારણ કરી પોતે કહે છે કે તમારાં પ્રેમથી તો હર વળી. શું કહે! હું તમારા જેવો છવ નથી! હું પ્રેમ કરી શકતો નથી! માંસમાં એટલો હરેપ છે. જ્યં તમે તો મારાપર નિઃશય પ્રેમ કરો અને તે પશુ અત્તે! બસાડમાં તમારા જેવો મારાપર પ્રેમ મેં ઇ-ધમાં નેમો નથી! એ પ્રેમનો હું શું બરહો વાળું? પ્રેમ મારામાં છે નહિ, અને પ્રેમનો બરહો બીજા કોઇ રીતે વળી શકતો જ નથી! મારે હું તો તમારા સહનો મણી રહેવાનો! જ્ય તમે બેચાં બધાં છે કે તમારે બરહો નેકતિ જ નથી, એટલોજ મને સતોષ છે. ત-મારી બલમનસાધને લીધે જ તમરો પાડ મારા પર ચરો નહિ; નહિ તો હું તો કાટિ હવાય કહું તો જ્ય તમારા પ્રેમનો બરહો વાળવો અશક્ય છે. ભૂતકવરના સર્વે ધર્મોના અમવદીયો બુદ્ધિ કોઇ પણ સમયે, પશુ પુરુષોત્તમે-પરમહો-પોતાના અમવદીયોની આટલી પ્રશંસા કરેલ દસ્યમન થતી નથી! અટકું છતાં કૈલાસ વામધને આ ગોપીપ્રેમ અમતે નથી, આ ગોપીલીલા ભાગ્યવતમાં ન હોત તો સાઈ એમ તેજા માને છે. મતે તેજા પો-તાવું કુર્બાન સમજે, પણ આ ગોપીલીલા શ્રીમદ્ભાગવતમાં છે તેથી અને તો અમારું અહોભાગ્ય માનીએ છીએ. અમવાન અક્ષાધીન કેમ રહે છે તેની કુંચી આ શ્લોકમાં છે.

અત્યે જેવું અમવાનું અજન કરી શકે છે, તેવું અત્યેવું અજન અમવાનું થઈ શકતું નથી. પ્રસુ કહે છે કે મયિ મજનં નારિવ. મજનસ્ય ઝીવર્મમરવાત્ : અતોડમેડપિ યદિ સ્વતપ્ત્વ સંસુદાઃ તદા મજત. નો સેવધાસુક્ વિધેપમિતિ માવ. મહાસાધર્વ કશ્ચિત્ કર્તુ શક્નોતીતિ. અર્થ—અસમાં અજન છે જ નહિ. અજન તો છવધર્મ છે. મારે હવે જાણી પણ ને મારા અજનની અપેક્ષા ન હોત તો જ અજન કરજો. નહિ તો જેમ વમને સુખ થાય તેમ કરજો. મારાથી ને થઈ શકતું નથી તે અજન—હું કેવી રીતે કહું?

પ્રિય વચક! આ મુર પ્રસન્ન મેં મારી બોમડી તોતરી વાણીમાં વર્જીએ છે, તેમાં અર્જનો અનર્થ પણ થયો હશે, તે તને નહિ રચવાથી કાચ મરહો પણ થયો હશે. પણ ક્ષમા કરજો. બધો કચ્ચતર આનંદ આ પ્રયંમમાંથી મળી શકે એ નિર્વિવાદ છે. પણ આ પ્રસન્ને તું પરિણામાં હાજર હોતો અને પ્રસુ સાથે વાતોવાપમાં ભાગ હોતો હોતો એવું સ્મરણ વને થાય છે? તે અને તે હો, પણ ને તને આમાં કંઈક આનંદ આપેલો હોય તો હવે એ શ્લોકોપર શી સુખોધિની વચ્ચે સંભળવા પ્રવળ કરજો, તેથી તને સક્રમણે આનંદ પ્રાપ્ત થશે.

અંયં સ્વમાર્ગોયસાધનરહસ્યમ્ ॥

શ્રીયદાચાર્યમાર્ગોડયં નિઃસાધનફલાત્મકઃ ।

તત્ર તજ્ઞાધનં યાવસાધનં તત્કૃપાવેતામ્ ॥ ૧ ॥

અર્થ—મીમંસાઆચાર્યનો આ માર્ગ નિઃસાધનરહસ્યત્મક છે. એ માર્ગમાં અધ્યયનીની

આવના કરવા રૂપ સાધનાધન છે.

સ માવઃ સંગરાદિત્યામ મવિષ્યતિ સર્વથા ।

સંગસ્ય સાધનં સર્વરાગામાયો મૃદાદિપુ ॥ ૨ ॥

અર્થ—એ આવ સંગ રહિત મવાથી—સંગનો ત્યાગ કરવાથી—સર્વથા યશો તદિ, સંગ (સત્સંગ) પ્રાપ્ત કરવાનું સાધન શુદ્ધ વજેરેમાં સર્વ રાગનો ત્યાગ કરવો એ છે.

રાગામાયસ્તુ સતતં સેવયા તત્કૃપાયતામ્ ।

તત્કૃપાં સાધનં સા તુ મવેત્ત્તોપણેન હિ ॥ ૩ ॥

અર્થ—શુદ્ધવજેરેમાં રાગનો અભાવ પ્રાપ્ત કરવાનું સાધન આચાર્યની કૃપાવાળા અમવદીઓની નિરંતર સેવા કરવી એ છે. તેમની કૃપા એ જ સાધન. એ કૃપારૂપ સાધન તેમને પ્રસન્ન કરવાથી પ્રાપ્ત થાય છે.

ત્તોપણં તુ તન્નક્તિમાવધર્ષનમો મવેત્ ।

માવો હિ માર્ગસર્વસ્વં કર્તવ્યં તસ્ય રસણમ્ ॥ ૪ ॥

અર્થ—તેમની પ્રસન્નતા તેમના ભક્તિભાવની શક્તિ ધવાથી થાય છે. આવ માર્ગનું સર્વસ્વ છે. તેનું રક્ષણ કરવું.

સેવાઽપિ સતતં ત્રિષ્ણે માવનાત્મા તદા મવેત્ ।

નિવેદનં તુ સ્મર્તવ્યં ઇતિ યત્સાધનં પરમ્ ॥ ૫ ॥

તાદૃશૈરિતિ વાક્યેન સંગસ્તપ્રાપ્યપેસિતઃ ।

સ એવ સાધનં સંગો મોક્ષોઽસ્મિન્માર્ગ એવ ચ ॥ ૬ ॥

મમોત્તમેતિ વાક્યેન તદમાવે દૃષ્ટાઽસ્થિલમ્ ।

અર્થ—ત્યારે જ આવનરૂપ સેવા ત્રિષ્ણા સર્વથા થાય. તાદૃશ અમવદી સાથે નિવેદનનું સ્મરણ કરવું એ વાક્યમાં જે પરમ સાધન કહેલું છે, તેમાં જલ સંગની અપેક્ષા છે જ. તેજ સાધન આ આર્તમાં સંગ એજ મોક્ષ. મમોત્તમસ્થોક એ શ્લોકથી એ સિદ્ધ થાય છે. સંગના અભાવમાં સર્વ વૃથા છે.

તસ્માત્ સર્વે પરિત્યજ્ય સત્સંગેન સદા હરિમ્ ।

સેવયેદાંતરેણાપિ વાદ્યેન મનસા પુનઃ ॥ ૭ ॥

સ્વતઃ ફલં હિ તત્સંગં વિવિત્વા વિદધીત હિ ॥ ૮ ॥

અર્થ—માટે સર્વનો પરિત્યાગ કરીને, સત્સંગ પ્રાપ્ત કરીને, મનમાં લીલ રથી તથા બદ્ધારથી, સદા હરિની સેવા કરવી. સત્સંગ સ્વતઃ ફલ છે, એમ સમજ સત્સંગ કરવો.

હિતી યીહરિદ્યાસચિત્ચિતં સ્વમાર્ગીયસાધનત્વસ્ય સમાપ્તમ્ ॥

પુટિમાર્ગમાં સાધનો છે ?

(અનુબંધાન ગત વર્ષ પા. ૧૫૩)

જેવા નામ-અન-મારીએ ગોકુશવાસીની મારફત વિનાશને પ્રશુપ્રાપ્તિ કરવી હોયતો ગોકુશવાસીની મારફત પ્રશુપર પ્રેમ કરવો આવશ્યક છે. જેવો પ્રશુપર પ્રેમ થાય ત્યારે જ પ્રશુ એને “સ્વ” એટલે પોતાનો ગણે. એ પ્રેમ પ્રશુના ગુણગુણવિના અસમ્ય છે, તેથી જ શ્રીમદ્ગ્રંથમાં નિરોષલક્ષણમાં આજ કરી કે સર્વનો પરિભ્રમ કરી, પ્રશુમાં ચિત્તનો નિરાશ કરી, સદાનંદ પ્રશુના ગુણગુણ ક્યાં કરતા. એવા અશ્વ કષ્ટમાં અસક્તિ રાખવાનું કરણ પશુ આ જ. શર્યાતમાં પ્રેમ પ્રતીત ન થાય તોપણ તનુમાં વિતત્ત સેવા ક્યાં જ કરતી, ગુણ ગાન ક્યાં જ કરતાં, એ જ પુટિમાર્ગની મેડ, એ જ પ્રેમશ નિસ્સાધન ગોપિજીઓનો માર્ગ. શ્રી ગુણગ્રંથનો ભક્તિકંઠ વાચ્યથી આ સ્પષ્ટ ભાવન પડશે.

“ एवं सति भक्तिपार्गीयमजनप्रकारेषु स्नेह एव नियामकः स्नेहवताम् ।
कर्मणि विधिवत् । तद्द्विद्वानां तु तद्दृक्कृत उपदेश एव । तच्च वेदानिरुद्ध एवेति
ज्ञेयम् । विपिमजानता भासेन पिशादिश्रितया कृतसन्ध्यावन्दनादेः कर्मत्वबहु-
पदेशानुसारेण कृतेरपि भक्तिस्त्वम् । तन्मार्गीयत्वात् । एवं भूतस्याऽप्ये स्नेहोऽवश्यं
भावीति ज्ञेयम् । यथा सादृश्याल्लभ्यते कर्मणोऽप्युक्तकर्मसापकत्वं तथा सादृग्
मजनस्याऽपि पुरुषोत्तमसापकत्वम् इति किमन्यद्बखिष्यते ।

આવાર્થ:—આ પ્રકારે ભક્તિમાર્ગના મજનપ્રકારોમાં સ્નેહવાળાઓનો સ્નેહ જ નિયામક છે; જેમ કે વગેરે કષ્ટોમાં વિાધ નિવામક હોય છે તેમ જેમને પ્રશુમાં સ્નેહ નથી, તેમને પ્રશુમાં સ્નેહવાળાઓએ કરેલો ઉપદેશ જ નિયામક છે, એ સ્નેહીતિનો ઉપદેશ વેદથી અવિરુદ્ધ જ છે એમ સમજવું વિધિને નહિ નવનાર જાણક, પિતા વગેરેના જાણના પ્રમાણે, સંસ્કારાદન વગેરે કરે છે તે જેમ કર્મ અજ્ઞાન છે, તેમ સ્નેહ ન ઉત્પન્ન થયો હોય તોપણ સ્નેહવાળાના ઉપદેશ પ્રમાણે કરેલી સેવા પણ ભક્તિ કહેવાય, કેમકે તે સેવા ભક્તિમાર્ગની રીત પ્રમાણે છે. એ પ્રમાણે (સ્નેહ વગર પણ) સેવા કરનારને આગમ ક્યાં પ્રશુમાં સ્નેહ અવશ્ય થશે એમ સમજવું. જેમ વિધિથી અત્યંત જાણકને ઉપર કલા પ્રમાણે ક્યાં કરવાથી ક્યાં માર્ગમાં કહેલું હક પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ જ સ્નેહ ન સમજનાર ભક્તને સ્નેહવાળાના કલા પ્રમાણે સેવા કરવાથી પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિ થાય, પછી શું બાકી રહ્યું ?

મારે પ્રિય વાચક, સંસ્કારમાંથી છુટી સેવાક્રયામાં ચિત્ત વધારેને વધારે રોકવા પ્રયત્ન કર. ગોપીઓના માર્ગમાં આશ્વાસન પ્રવળ કર. ત્યારે જ તને પ્રશુપર સ્નેહ થશે, અને ત્યારે જ ગોકુશવાસીની મારફત પ્રશુ પોતાનો “સ્વ” મણી સર્વ સુખદાન કરશે.

નાયમાત્મા પ્રવચનેન લભ્યો ન મેધયા ન બહુના મુતેન ।

યપેવૈષ વૃણુતે તેન લભ્યઃ ।

અર્થઃ—આ આત્મા પ્રવચનથી લભ્ય નથી, બુદ્ધિથી લભ્ય, પ્રાપ્ય નથી, બહુમુત વચાથી પ્રાપ્ય નથી, એવું એ આત્મા વસ્તુ કરે, તેવાથી જ પ્રાપ્ય છે.

આ મુખ્યક ઉપનિષદમાંની શ્રુતિ છે. એ શ્રુતિ કહે છે કે પ્રભુ પ્રવચન, બુદ્ધિ, બહુ મુતવચું વગેરે સાધનથી પ્રાપ્ય નથી, અને ત્રીગુણાંધ મક્તિહંતમાં આશય કરે છે કે આ સાધનોમાં સર્વ સાધનોનો સમાવેશ કરી લેવો; જિઠસે પ્રભુ સાધન પ્રાપ્ય નથી, એમ સ્પષ્ટ થાય છે. પુષ્ટિમક્તિસુખાનો મુદામેય ખરું એ જ છે. ત્યારે સાધનથી શું રથ ?

આનો ઉત્તર આપતા પહેલાં કહેવાનું કે આ શ્રુતિ જે મુંઝક ઉપનિષદમાં છે તે પુષ્ટિ-માર્ગના એક સમસ્ય પ્રમાણરૂપ છે; નિસ્સાધન જીવોને વિના-સાધને પ્રભુ ત્યારે છે એનું વેદમાંથી જ આ સમસ્ય પ્રમાણ છે. પ્રભુ તો વસ્તુમાત્રથી જ પ્રાપ્ય છે. અરે ! વેદિક સાધનમાર્ગ, મર્ષાદિમાર્ગ, આર્જમાર્ગને રસ્તે આલનારને પણ જ્યારે આ શ્રુતિનો આશય લઈ પ્રભુપ્રાપ્તિમાં પોતાની નિસ્સાધનતા કયુષ કરવી પડે છે. સ્વતંત્ર પ્રભુ જીવે કરેલા કાઈક સાધનથી અપાતા નથી, પછી તે વૈદિક સાધન હોય તોપણ શું ? પ્રભુ તો પોતાની કમળ વાણ તો જ મત્રે. આપણી સુંદર વાર્તાઓમાં આસ્થાદતો પ્રશ્ન કે “પ્રભુ કેસે મિમે ?” એનો ઉત્તર સર્વે વૈષ્ણવોને વિદિત જ છે.

પ્રભુ આ સર્વનો અર્થ શું જોવો થાય છે કે આપણે કહ્યું, સંસારાસક્ત જ રહેવું ? પ્રભુ સાધનપ્રાપ્ય નથી, માટે આપણે કંઈક દિશામાં જવું ? પાંચ સાત કન્ધમાંથી વર અને તે જીકને વસ્ત્રાનો હોય તેથી તે કન્ધાઓએ પોતે પર્વત થશે કે નાહ તે નિશ્ચયભક્ત ન હોવાથી તે વરની દરમર ન કરવી ? તેને પ્રસન્ન કરવાના સર્વ પ્રયત્ન ન કરવા ? સમજી કન્ધા સર્વ પ્રયત્ન કરશે જ, અને તેમ ક્યાં જતાં વરપ્રાપ્તિ ન થઈ તો પોતાનું હીનજાત્ય સમજી રાશે. કહે અવિતા કરોડોમાંથી કાઢક જીવને જ પ્રભુ વરે છે, જોવા માંડ પ્રભુ છે તેને પ્રસન્ન કેમ કરાય ? માત્ર અન્યતાથી જ. બીજા સર્વનો ત્યાગ કરી માત્ર તે પ્રભુના સર્વદા બુલ્લભાન કરવાથી જ. પ્રભુને માટે કુરીને કુરીને મરવાથી જ. સ્ત્રોમાં કયું છે કે પ્રભુ અનન્યતા અધિષ્ઠિત છે. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા કહે છે કે—

ક્લિષ્ઠમાનાન્ જનાન્ રૂપા કૃપાયુક્તો યદા મયેત્ ।

તદા સર્વે સદાનંદં હૃદિસ્યં નિર્ગતં ચરિઃ ॥

અર્થઃ—જ્યારે પ્રભુ નિજ જાતને ક્ષેત્ર પામતાં જુએ છે, ત્યારે પ્રભુને રથા અવ છે, અને હૃદયમાં રહેલા સદાનંદ પ્રભુ બહાર પ્રકટ થાય છે.

પ્રિય વાચક ! પ્રભુપ્રાપ્તિ સ્ત્રોમાં પડી નથી. સંસારાસક્તિનો જ્યાંમુદી અનંત અભાવ થાય નાહ, જ્યાં મુદી ચિત્ત પ્રભુમાં પ્રેમથી પડેલાય નહિ, ત્યાં મુદી પ્રભુ પ્રાકટનય યોગ જ ! અને તેથી જ એ શ્રુતિની નીચેની જ બીજી શ્રુતિએ તરત આશું કે નાયમમાત્રા ઘલહીનેસ લભ્યો મ ય પ્રમાદાત્ તપસો ઘાપ્વાર્ક્ષિગાત્ । યન્નૈકપાયૈષતેતે વસ્તુ વિદ્વાંસ્તસ્યૈષ આત્મા વિશેતે દ્રક્ષણમ । અર્થઃ—આ આત્મા બસહીનથી પ્રાપ્ય નથી, પ્રમાદથી પ્રાપ્ય નથી, તપસ અથવા અભિગથી પ્રાપ્ય નથી. જે વિદ્વાન્ આ ઉપાધોથી યત્ન કરે છે, તેનો આ આત્મા યશપામમાં પ્રવેશ કરે છે.

અહીં બલત્તપી ઉપાન કરો તે બસ ભૌતિક, સાત્ત્વિક, રાજસ કે તામસ નહિ સમ-
જતું, કેમકે એ સર્વ પ્રાકૃત બસ છે, મારે એ બસ નિમ્નણ, ભક્તિબસ સમજતું. એ
બાબતમાં વિશેષ સમજ " જીવના બંધન, સુક્તિ અને નિર્મુક્તવસ્થા " નામના યોગ્ય વખત
પર કષ્ટેલા મેખાવશી જોઇ લેવી. પ્રમાદ ન કરતાં આ ભક્તિબસ વધારવાના સાધન
બાકીએ અવસ્થ કરવાં જ.

" પુણિમાર્ગમાં સાધન છે કે નહિ, " એ પ્રશ્નનો પ્રશ્નના પ્રેરકત્વ સારે સંજમ ન
કરવે. " પુણિમાર્ગ સાધનમત્ત છે " એમ કહેવું એ એક વાત છે, અને " પુણિમાર્ગમાં
સાધનો છે, પણ તે સાધનો પ્રભુ કરાવે ત્યારે જ થઇ શકે " એ બીજી વાત છે; બંનેમાં
બહુ જ ફેર છે. " પ્રભુ કરાવે તે જ થઇ શકે " એટલે પ્રભુના પ્રેરકત્વ તે મર્માવમાર્ગમાં
પણ સ્વીકારવું પડશે જ. વૈદિક મર્માવમાર્ગની રીતે શાશ્વતને પ્રવલ્ન કરનારને સર્વેને ખબર
છે કે વેદમાં મુક્તિના સાધનો છે; પણ પ્રભુપ્રેરણા વિના ભાગ્યે જ કેમ તે સાધનો કરી
શકે છે. પ્રભુની પ્રેરણા વિના એક પાંદડું પણ ઢાલવું નથી. તેમ જ પુણિમાર્ગની રીતે શા-
શ્વતર પણ પ્રભુદ્વય વિના, પ્રભુપ્રેરણા વિના સંસારાસક્ત જ રહે છે, ભક્તિના છતાં પણ
સંસારાસક્ત જ રહે છે એ નિર્વિવાદ છે. સાધનો છે કે નહિ એ બાજુનું એ એક વાત છે,
ભક્તિને કરી શકવું એ બીજી વાત છે. પ્રભુ પ્રેરણા વિના, પ્રભુ ક્રમ્બ વિના, પ્રભુ દ્વય
વિના, મોઢાથી પણ કેમ પણ સમયે મંદ પણ થઇ શકતું નથી. સાધન અને માર્ગનાં
સાધન વ્યાખ્યાનાં નિરસાધનતામાં ફાટી થતી નથી, પણ નામ માત્ર ધારી
ભક્તિબસ વિહીન રહેવાથી, પ્રમાદ કરવાથી, સંસારાસક્ત રહી કિયે વ્યાપાર
કરવાથી, અને રાત્રિએ નિદ્રાને સેવવાથી, પ્રભુ ક્રમ્બા તેને ત્રિપે વિપરીત છે, એમ
માલમ પડે છે. નિરસાધનતાનો ખર્ચ મરોમર લક્ષ્યમાં નહિ રહેવાથી આમ સર્વ વિપ્લવ
મામ છે, મારે મેતીને શાશ્વતનો અપણો ધર્મ છે. પુણિમાર્ગનું તત્ત્વ અતિમૂઢ છે.

પુણિમાર્ગ પણ એક પ્રભુપ્રાપ્તિનો માર્ગ છે. માર્ગ મરો મોટો સાધન હોય જ.
સાધન પણ રહાત્ય છે તેની અને ના કહેવા નથી. અમારું કહેવું એ છે કે પુણિમાર્ગ
નિરસાધન છે એનો ખર્ચ એટલો જ છે કે વૈદિક સાધનોને પુણિમાર્ગ સાથે સંબંધ નથી.
પુણિમાર્ગનું કશું શું ? પ્રભુપ્રાપ્તિ. પડેલાં કહેલાં સર્વ શીમકપ્રભુજીનાં વામોપરથી ભક્તિ
કે શીમકપ્રભુજી એમ આગ્રહ કરતા નથી કે મારા પ્રમેય મુક્તપર વિશ્વાસ રાખી મેસી રહો,
ઉશ્કડું બહિર્મુક્તથી મેલતા રહેવાની આગ્રહ એકેએક મંમમાંથી મથી આવે છે. શીમકપ્રભુ-
જીની પણ આમાં સર્વશી સમ્મતિ છે. યોગ્ય વખતપર શીમકપ્રભુજી સેવાસ્થાન. પુણિ-
માર્ગસુધામાં આપણે બાધ્યાં છે, તેમાં નીચેના સુંદર શ્લોક છે:-

શ્રીવલ્લભાચાર્યમતે ફલં સત્પ્રાકટ્યમશ્વરપ્રભિચારિદેતુઃ ।

મેમૈષ તાસ્મિન્ નવપોક્તમાકિસ્તમેવોપયોગોઽલ્લિસતાધનાનામ્ ॥

અર્થ:-શ્રીવલ્લભાચાર્યના મતમાં પ્રભુપ્રાપ્તિ એ શ્વ છે. પ્રાકટ્યનું સાધન-શ્વરપ્રિ
પણ અશ્વ ન ભવ એવું સાધન પ્રેમ છે. પ્રેમનું સાધન નવધાસકિત છે. અને સર્વ
સાધનોનો ઉપયોગ પ્રેમ ઉત્પન્ન કરવામાં જ છે.

(અપૂર્વ)

ધીકૃષ્ણાય નમઃ

શ્રીસર્વોત્તમસ્તોત્ર.

(અનુસંધાન ગતાર્ક ૫૪ ૧૩૫.)

વૈવોદ્યારમ્યતાત્મા—જે કૃપાનિધયો-કૃપાપાત્રો માટે (શ્રીમદ્ધાર્માર્થચરણે) અધો-ક્રિયા પ્રાકટ્ય ન કરતાં લૌકિકમાં પ્રાકટ્ય કર્યું તે કૃપાનિધયો-કૃપાપાત્રો કોણ છે એમ જાણવાની આશંકા થાય (તે આશંકા પૂર્ણ કરવા તે કૃપાપાત્રો જાણાવવા) માટે શ્રીમદ્-પ્રભુચરણે દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા એમ પંચમ નામની આગ્રા કરે છે.

વૈવોદ્યારમ્યતાત્મા નામમાં વૈવ+ઉદ્યાર+મ્યતા+ત્મા એમ ચાર શબ્દ છે. (દેવતા ઉદ્યારમાં જે પ્રવલ્લ તેમાં આત્મા જેનો (જેઓશીનો) છે તે દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા). દેવ એટલે ભગવદ્વક્ત (ભગવાને શ્રીયુગ્મે ધીમહિભગવદ્ગીતામાં કહેલી) દેવચરિત્રમાં પ્રાક-ર્ણત-પ્રકટ થયેલા જીવો તેઓના ઉદ્યારમાં જે પ્રવલ્લ તેમાં આત્મા-અંતઃકરણ છે જેઓ-શીનો તે દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા. દેવચરિત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલાં જીવોને મુક્તિદશાસિદ્ધિ માટે વેદપુરાણોમાં કહેલા સાધનો સિદ્ધ ન છે તોપણ આચાર્યશ્રીના પ્રાકટ્યથી શું અધિક (પ્રાકટ્યનું) શું પ્રયોજન) એમ કોઈ શંકા કરે તો કહે છે સત્, ભગવાને પુદ્ધિ અને મર્ષાદિ માર્ગોના બેદથી જીવોના અંતઃકાર કરેલા હોવાથી પૂર્વોક્ત (વેદપુરાણોક્ત) સાધનોને મર્ષાદિમાર્ગથી દશસાધકત્વ બને હો, પરંતુ શુદ્ધ પુદ્ધિમાર્ગથીને મુક્તિદશાતિરિક્ત સાક્ષાત્ ભગવત્સંપર્ષ ન દશ હોવાથી, તેના (ભગવત્સંપર્ષ પ્રાપ્તિના) સાધનો અન્ય અપ્રસિદ્ધ હોવાથી, અને તે એક શુદ્ધ પુદ્ધિમાર્ગથી જ મમ્મ હોવાથી તે (પુદ્ધિમાર્ગથી) સિવાયના અન્ય-સ્તરને (તેનું) અધ્યાન હોવાથી એતન્માર્ગથી (પુદ્ધિમાર્ગથી) નો અનુદ્યાર ન થાય, અને તેથી આ માર્ગનું પ્રકટન નિર્ધર્ક ન થાય, તેમ ન થાય તેટલામાટે એતન્માર્ગથીનો (પુદ્ધિ-માર્ગથીનો) જેની રીતે એતન્માર્ગથી (પુદ્ધિમાર્ગથી) દશસિદ્ધિથી ઉદ્યાર થાય તેમાટે ન આચાર્યશ્રીનું પ્રાકટ્ય છે એમ જાણવાને દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા નામની ધીમત્પ્રભુચરણે આગ્રા કરી છે.

દેવ એટલે દેવી જીવો. દેવ જીવોનું સર્વ દુઃખથી ઉદ્યાર કરવા (તેઓના ઉદ્યાર કરવા) બક્તિમાર્ગ પ્રાકટ્યાદિથી જે પ્રવલ્લ તેમાં આત્મા-પ્રવલ્લપે ચિંતા જેઓશીને છે તે દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા. સર્વથી ન જેઓ આશુર છે તેઓનો ઉદ્યાર ન થાય તેમાં વસ્તુગત નથી. કારણ કે ભગવાનને ન તેમ ન કરવું છે. ધીમહિભગવદ્ગીતામાં આપે આગ્રા કરી છે કે આશુરજનો પ્રતિ અને નિરતિ જાણના નથી.

શ્રીમત્પ્રભુચરણે આગ્રા કરી છે કે શ્રીમદ્ધાર્માર્થચરણે કૃપાનિધિ હોવાથી પોતને (શ્રીમત્પ્રભુચરણે) આપશીનાં (શ્રીમદ્ધાર્માર્થચરણનાં) સ્વરખર્ચ જાન તથા તેનો અનુભવ કરાવ્યો તેમાં કોઈ શંકા કરે કે પોતાને (શ્રીમત્પ્રભુચરણે) તેના દર્શન-તમ (દશન) આપશીને (શ્રીમદ્ધાર્માર્થચરણે) દાન કર્યું પણ આપશી (શ્રીમદ્ધાર્માર્થ-ચરણ) અન્યને બક્તિમિત્ર જન (દશન)નું દાન કરે છે, તો તેના નિરાશ થઈ દૈવોદ્યાર-મ્યતાત્મા નામની શ્રીમત્પ્રભુચરણે આગ્રા કરે છે. શ્રીમદ્ધાર્માર્થચરણે દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા છે

એટલે દેવોના ઉદ્ધારમાં જે પ્રયત્નો તત્સ્વરૂપ તદ્દુપ છે. અર્થે આમ જણાય છે. દેવ (છવો)નો અંગીકાર તો મર્ણાદ્ય પ્રુષ્ઠિ ભેદે મે પ્રકારનો છે. મર્ણાદ્યમાં અંગીકૃત (છવો) ને મર્ણાદ્ય-માર્ગિકૃત સાધન હોય તોપણ તેઓને સ્વગણથી જ સર્વ સાધન સંપાદન કરાવી તેઓને જેમ રક્ષાપાત્રિ થાય તેવા પ્રયત્નરૂપ આપથી છે. તેથી આગળ પણ આપમીતું નામ સ્વદ્ય-સાર્થકૃતાર્થસાધનઃ ધરવામાં આવશે. આપથી જ સાધન કરે છે તેથી આપમીના ચરણને ચરણે જણાવી તેઓને (મર્ણાદ્યમાર્ગિક દેવી છવોને) યીશ રક્ષ થાય, મીશ રીતે નહિ તે (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ) ચરણચરણ) જ તેઓ (મર્ણાદ્યમાર્ગિક દેવી છવો) નું કર્તવ્ય છે, તદતિરિક્ત (તે સિવાય અન્ય-ગીતુ) (કર્તવ્ય) નથી. તેનાથી જ (ચરણચરણથી જ) સ્વોદ્ધારની સિદ્ધિ છે અને તેમાં જ (ચરણચરણમાં જ) સર્વ સાધનોને સિદ્ધત છે, અને જેઓ પ્રુષ્ઠિમાં અંગીકૃત છે તેઓને ઉદ્ધાર તો સાક્ષાદ્બ્રહ્મવત્સંબંધરૂપ છે, તેમાં (પ્રુષ્ઠિ-માર્ગિકૃતોને ભગવત્સંબંધ થાય તેમાં) જે પ્રયત્નરૂપ શીલારસસંબંધી ઉત્કરશાલુ સંવાત્મભાવ વગેરે તદ્દત્તમ તત્સ્વરૂપ તે દેવોદ્ધારપ્રયત્નાત્મા આપથી (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ) છે. આથી પ્રુષ્ઠિમાર્ગિકોને પણ આપમીના ચરણચરણે જણાવી જ તેઓમીની કૃપાથી તેવા ભાવના (રસસંબંધી ઉત્કર સંવાત્મભાવાદિ) ઉચ્ચે તે (ભગવત્સંબંધ) રક્ષ થાય છે, અન્યસાધનથી તે રક્ષ થતું નથી એમ ઉભય અર્થસૂચક નામ દેવોદ્ધારપ્રયત્નાત્મા છે. મર્ણાદ્યમાર્ગમાં મુક્તિ જ રક્ષ છે, અન્ય (મુક્તિ સિવાય અન્ય) (રક્ષ) નથી. પ્રાકૃતમાં આચાર્યમીએ અંગીકાર કરેલા મર્ણાદ્યમાર્ગિકોને પણ પ્રુષ્ઠિ રક્ષ થાય છે. મર્ણાદ્યમાર્ગિક છવો જેમ પહેલાં સ્વમાર્ગ રક્ષરૂપ પરમાર્ગ સમુદ્રમાં ભગવાનમાં સામુદ્ર્ય પ્રાપ્ત કરે છે અને પછી તેમને જગદે (ભગવાન) પ્રુષ્ઠિ રક્ષ આપવાની ક્ષમ કરે છે ત્યારે તેઓને પ્રણ તે બ્રહ્માનંદમાંથી ઉદ્ધારીને (બહાર કાઢીને) બ્રહ્માનંદનો અનુભવ કરાવે છે. તે (ભગવાનના અનુભવરૂપ ઉદ્ધાર) તો એતત્ (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ) ચરણ મનથી એજો-થીની કૃપાથી જ થાય છે, મીલ્લ મેષ પ્રકારે (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણના ચરણે જ્યાં સિવાય) થતે નથી, એમ પણ આ દેવોદ્ધારપ્રયત્નાત્મા નામથી ધીમત્પ્રણવચરણે જણાવ્યું. દેવોદ્ધાર-પ્રયત્નાત્મા બીરમે સાક્ષાદ્ બ્રહ્માનંદમાંથી દેવોનો સમુદ્ધાર સમ્યક્ ઉદ્ધાર (કરવા)ના પ્રયત્નમાં આત્મ-અંતઃકરણ જેઓમીતું છે તે દેવોને જેમ પ્રુષ્ઠિમાર્ગિક રક્ષ પ્રાપ્ત થાય તેવા પ્રય-ત્નવાન નિરંતર પ્રયત્નશીલ આપથી છે અને તેથી જ આપમીતું નામ દેવોદ્ધારપ્રયત્નાત્મા છે. આથી ભગવાનને તો મર્ણાદ્યમાં જ અંગીકાર અભિપ્રેત છે તેજણ દેવસ પ્રાકૃતમાર્ગપ્ર-વર્તકજ્ઞાએ તદ્ (પ્રુષ્ઠિમાર્ગના) અધિપાત્વપદ્ધતિ શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણની નિજ અંગીકૃત (છવો) ઉપર કૃપાથી ભગવાન પણ તેમને રક્ષ આપે છે અને તેઓથી (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ) સ્વપ્રક-રિત દેવવાથી ભગવાનને તેઓથી (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ) ઉપર પદ્ધતિ છે તેથી એતત્ (શ્રી મદ્ધ્યાર્થચરણના) પ્રયત્ન વિના એ રક્ષ (સાક્ષાદ્ભગવત્સંબંધની, બ્રહ્માનંદની) સિદ્ધિ નથી એમ જણાવ્યું. જે છવોને રક્ષ આપવાનો ભગવાનનો આભાષ છે તેવા જ ઉપર શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણની કૃપા થાય છે આથી શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ ભગવાનનું અનભિપ્રેત કરે છે એવી આશંકાનો પણ નિરાસ થયો. આ જ અભિપ્રાય શ્રીમત્પ્રણવચરણે શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણમાં મરિચીરૂપાદ્ (આપથી જે ભૂતકાળ પ્રકર થયા ન હોત તે..... દેવીપ્રુષ્ઠિ અર્થ થાત ક્ષમાદિ) સ્તોત્રમાં જણાવ્યો છે.

દેવ-સ્વસેવાર્થ પ્રકટિત જીવો તેઓ સ્વમાર્ગના અગત્યથી અન્યભક્તને કરી બંધી
મુખિ થવાથી તેઓનો અનુદાર માની ને પ્રવલથી તેઓનો ઉદાર-મગવાન સાથે સમ્મત
સંબંધ થાય તે માટે આત્મા-અંતઃકરણ જેઓશીલું છે તે દેવોદારપ્રવળાત્મા.

મગવાને ને માટે પુણિમાર્ગિય જીવોને ઉત્તમ કર્યા તે તેઓ ભણતા નથી અને તેથી
પોતાનું શું કર્તવ્ય છે તેની તેઓને ખબર ન હોવાથી ને કંઈ (સ્વમાર્ગિય કર્તવ્ય સિ-
વાય) અન્ય કરે તે અયોગ્ય કહેવાય અને તેમાં તેમનો અનુદાર કહેવાય. જેનીરીતે ને
વળત્વપૂર્ણને ગોપમાં પતિયુદ્ધિ હતી તે તેઓનો અભિચાર ન હતો એમ શીમદાચાર્યચરણે
ફરેમાલિય: શ્લોકની શીલુઓપિનીજમાં આપ્યા કરી છે. તેમ અર્થે પણ પુણિમાર્ગિય ભાવ-
સેવા વિના ને કંઈ મર્ચાદથી સેવાદિકરણ તે પણ પુણિમાર્ગિય જીવોનો અનુદાર ન મળાય
તેમાંથી ઉદાર કરનાર શીમદાચાર્યચરણ ન છે. શીમદાચાર્યચરણ દેવજીવના ઉદાર (કર્તા)
સ્વરૂપ છે. આશીના પ્રાકટ્ય માત્રથી ન ઉદાર છે. આથી શીમદાચાર્યચરણની હસસાધન-
શક્તિ પણ કહી.

દેવોદારપ્રવળાત્મા શીમદાચાર્યચરણના દશમસ્થાનના પૂર્વાધીના પંચમ અધ્યાયાય-
ઓષઃ શીમદાચાર્યચરણનું નામ છે. દેવ સાત પ્રકરના છે. ૧. ઉત્સવરસાવિષ્ટ. ૨. આશર્વ-
રસાવિષ્ટ. ૩. શીલિકરસાવિષ્ટ ૪. શાસ્ત્રરસાવિષ્ટ. ૫. સ્ત્રીસ્વભાવરસાવિષ્ટ. ૬. શૌકિકરસાવિષ્ટ.
૭. સર્વરસાવિષ્ટ. આ સાત પ્રકરના દેવોનો ઉદાર(ધાવ)તેઓને પ્રખ્યાતિસ્થિતિપૂર્વક કૃષ્ણસક્રિ
ધાવ) તેના પ્રવળમાં આત્મા અંતઃકરણ જેઓશીલું છે તે દેવોદારપ્રવળાત્મા આથી આ નામને
સંપન્ન અધ્યાયાત્મક પ્રકરણાર્થેશ્વરતા કહી. પંચમ અધ્યાયથી એકદશ અધ્યાય સુધી સાતઅધ્યાય-
નું શ્રેષ્ઠ પ્રકરણ (લામસ પ્રમાણ પ્રકરણ) છે. તે સમગ્ર પ્રમાણ પ્રકરણના અર્થે રૂપ આ નામ
છે. (ઉદારમાં) મગવાનું પ્રવળ કહેવાથી મગવાનો લામસતા સૂચવે છે. અથવા દેવ-દેવોનો
સમુદય નારદવાચથી નંદાદિ ને વળમાં છે તેઓનો ઉદાર-સર્વથી ઉત્કર્ષ તેમાં પ્રવળ-મ-
હોત્સવરૂપ તેમાં આત્મા જેઓશીલો છે તે દેવોદારપ્રવળાત્મા. યત્નને પ્રશ્નવાચક પ્ર-
ઉપસર્ગ લગાડવાથી યત્નની અક્તસ્વભાવાનુકૂલતા સૂચન કરી. નર્દસ્તુ^૧ શ્લોકમાં નંદરાવજીને
તો (એમ તોવાચક તુ શબ્દ મુકવાથી શીમદાચાર્યચરણ સૂચવે છે કે શીલુઓના પ્રાકટ્યથી
વસુદેવજીને આનંદ થયો પણ નંદરાવજીને તો તેથી પણ વિશેષ આનંદ થયો) (શીલુઓ)
પુનઃપથી પ્રકટ થયે આદલાહ-આનંદ થયો અને તેથી મદામન-અતિ વિસ્તૃત મનવાળા
મથા-દનાદિમાં અતિ ઉદારચિતવાળા મથા, (વસુદેવજી કંસશીલિથી સંકુચિત ચિતવાળા
હતા).

દેવોદારપ્રવળાત્મામાં ૭ પદ છે. ૧ દેવ ૨ ઉત્ ૩ દાર ૪ પ્ર ૫ યત્ન ૬ આત્મા.
એ પ્રમાણે ભસ્ત (દુર્ગ) ૭ પદ અને એક મમરત (આપ્ત) ૫૬ એનાથી સાત
પ્રકરનો ઉત્સવ કહેવાય છે. શીલુઓપિનીજમાં શીમદાચાર્યચરણે ઉત્સવાધ્યાયમાં ઉત્સવ સાત
પ્રકરનો નિરૂપણ કર્યો છે. ૧ વિદ્યાકૃતોત્સવ. ૨ ભૂમિપરેશરોત્સવ. ૩ ગોપાલરોત્સવ.
૪ ગોપાલરોત્સવ. ૫ ગોપીકૃતોત્સવ. ૬ વાલ્મીકીરોત્સવ. ૭ દાનોત્સવ. એ પ્રમાણે સ્વતે
ઉત્સવો સાતે ૫૬માં થયા થયા ભણવા.

સ્મૃતિમાત્રાતિનાશનઃ શુદ્ધ પુદ્ગિભાર્ગ્યા અંગીકૃતઃ જીવેદને ક્ષિત-ભાર્ગ્યા તેજોનો અંગીકાર હોવાથી તે અંગીકારના સ્વાભાવિક બળથી ક્ષતરમાર્ગ્યે હલમાં હલતાભાવની (હલના બળાવની) સ્મૃતિથી અને સ્વતઃ સ્વભાર્ગ્યે હલસાધનત્વં ગાન ન હોવાથી સ્વેદાસ્-વિષવિણ્ણી આર્તિ સદા રહે છે જ અને તેથી જ અગારે શ્રીમદ્ભાર્ગ્યચરણ પ્રકટ થઇ સ્વીય વિષે શુદ્ધ પુદ્ગિભાર્ગ્ય પ્રાકટ્ય કર્યું ત્યારે તેજોશ્રીના ચરણારવિંદના સ્મરણમાત્રથી જ સ્વભાર્ગ્યે હલ (તેજોને) નિષ્ક્રમ થાય. તે પહેલાં (શ્રીમદ્ભાર્ગ્યચરણના પ્રાકટ્ય પહેલાં) સ્વભાર્ગ્યે હર્ષનિષ્ક્રમનાં અગ્રાનથી પોતાની કૃપાર્થતા માટે (પુદ્ગિ જીવેદને) આર્તિ થતી તે સર્વ (આર્તિ) પણ (શ્રીમદ્ભાર્ગ્યચરણના પ્રાકટ્યથી) સમૂહ ઝઠ તે જણાવવાને આ ધમ નામ સ્મૃતિમાત્રાતિનાશનઃ શ્રીમત્પ્રજ્ઞચરણ આગા કરે છે.

સ્વશ્રીયની સ્વભાર્ગ્યે અસાધારણ આર્તિયં નાશકત્વ (શ્રીમદ્ભાર્ગ્યચરણમાં છે તેમ કહી મળા, પણ સાધારણ (જીવે) ની પણ મનોનિઠ (મનમાં રહેલી) આર્તિનો નાશ કરવાત્ સામર્થ્યે તેજોશ્રીના ચરણારવિંદના સ્મરણમાં છે, એમ જણાવવાને શ્રીમત્પ્રજ્ઞચરણ ધમ નામ આંદા કરે છે સ્મૃતિમાત્રાતિનાશનઃ.

સ્મૃતિ-સ્મરણ માત્રથી (ભક્તોની) આર્તિનો-ત્રિવિધ તાપનો જે નાશ કરે છે તે સ્મૃતિ-માત્રાતિનાશનઃ સ્મૃતિ-સ્મરણ તો ઉભયથા જળ્યું બિટકે જે ભક્તો શ્રીમદ્ભાર્ગ્યચરણ સ્મરણ કરે છે તેજોની આર્તિનો તેજોશ્રી નાશ કરે છે તેમ જ જે (ભક્તો) ને શ્રીમદ્ભાર્ગ્યચરણ સ્મરે છે-પાદ કરે છે તેજોની આર્તિનો નાશ પણ તેજોશ્રી કરે છે.

તેજોશ્રીનાં ચરણે જવાથી તેજોશ્રીની કૃપાથી (તેવા પૂર્વોક્તા) જાવના ઉદયથી પ્રચુર (જાવ) મનધિરસ્વદનકિદ્દહાર્તિ (મનધિરના વદનકમ્બ-મુખકમ્બના હર્ષન કરવાની ઇચ્છા થાય અને તે હર્ષન ન જવાથી તે માટે-હર્ષનમાટે પ્રચુર આર્તિ) થાય તે (આર્તિ) નો અગારે અને કેવી રીતે નાશ થાય છે તે આ સ્મૃતિમાત્રાતિનાશનઃ નામ જણાવે છે. અભાર્ગ્યશ્રીની ભક્તવિષવિણ્ણી જે સ્મૃતિ સ્વભાવમાં કે પ્રજ્ઞ સમૂહ (પ્રજ્ઞના અગ્રજ) તેનાથી જ (શ્રીમદ્ભાર્ગ્યચરણ) સાક્ષાત્સંબધાભાવપ (પોતાને ભગવાનના સાક્ષાત્સંબધનો જાણવ છે, સાક્ષાત્ ભગવાનનો સંબધ નથી તેમણેની) આર્તિનો નાશ કરે છે. ક્ષિત્વ (આત્માશ્રીની) સ્મૃતિમાત્રથી સાક્ષાત્સંબધપણ હલ થાય છે જ એમ નિર્સાન્નિધિપણે જણાવવાને આર્તિ માત્ર ધમ સમૂહમાં આવ્યું છે. માત્રપરથી સાધનનો અભાવ જણાવી સૂચવે છે કે જેવીરીતે પ્રજ્ઞજનની આર્તિનો નાશ ઘણવાને સ્વતઃ (પ્રજ્ઞજનના સાધન સિવાય) ક્યો તેવી રીતે શ્રીમદ્ભાર્ગ્યચરણ પણ નિજ સેવકોના સાધનની અપેક્ષા વિના તેજોની (નિજ સેવકોની) આર્તિનો નાશ કરશે. આમ હોવાથી એ પણ સૂચન કર્યું કે જે આર્તિ હોય તો હલમાં વિશ્વજ (ક્ષેત્ર) નથી. પૂર્વ નામમાં જણાવ્યા પ્રમાણે દેવ જીવેદના ઉદાર કરવાના પ્રયત્નમાં શ્રી-મદ્ભાર્ગ્યચરણ અંતરણ્ય બંધે હો પડુ તેજોશ્રીમાં ઉપધાર કરવાત્ સામર્થ્ય ન હોય તો પછી દેવદુઃખનિરશિ કેમ થઇ શકે એમ કોઇ શકા કરે તો તેના નિરાસર સાથે આ સ્મૃતિમાત્રાતિનાશનઃ નામની શ્રીમત્પ્રજ્ઞચરણ આગા કરે છે.

સ્મૃતિમાત્ર—એવ સાધન નિરપેક્ષ સ્વસ્મૃતિમાત્રથી જ સર્વની આર્તિનો નાશ

Reg. No. B. 896.

સૂચના.

રૂપે. સેવાયોને વિનવિં દરવાખાં આવે છે કે આ અંક મલેશી નોંધાવના
૩. ૨-૮-૭ સુધર મોકલી આપવા નદિ તેાં આમામિ અંક વી. પી. દરવાખાં
આવશે.

મહારાજ.

પુષ્ટિભક્તિસુધા.

નાયમાત્મા પ્રવચનેન લભ્યો ન મેષયા ન પશુનાં શ્રુતેન ।
 યમેવૈપ હૃણ્તે તેન કમ્પસ્તસ્વીપ આત્માં હૃણ્તે તનું સ્વામ્ય ॥ ૧ ॥
 નાહં ચેદૈર્ન તપસા ન દાનેન ન ક્ષેત્રયયા ।
 સ્વરૂપ પર્વવિષો દ્રપું દૃષ્ટવાનસિ માં. યયા ॥ ૨ ॥
 મર્યા ત્વતન્યયા શકયાઃ અહર્મેષાંવિષોઽર્જુન ।
 શાતું દ્રપું ચ તસ્ત્વેન પ્રયેપું ચ પરન્તપ ॥ ૩ ॥

વર્ષ ૬.] શ્રીકૃષ્ણાન્દ પાઠ્ય. યાપ કૃષ્ણ ૧૧. શ્રીવદ્યપાન્દ ૨૩૮. [અંક ૧૦

ત્રી તથા પ્રકાશક,
 પ્રીટીશાક નગીનદાસ શાક. બી. એ. બેલ્ગેસ, બી. વસીલ, હાઈકોર્ટ-સુબર્જ.

વિષય.

લેખકો.

- | | |
|-----------------------------|---|
| ૧. વાંચતાક-વં. | રા. રા. વસન્તરામ દશિજી બા. |
| ૨. શ્રીકૃષ્ણાધિતી. | રા. રા. મહમ્મદ તુલસીદાસ-લેખીવાલા.
બી. એ. બેલ્ગેસ. બી. વસીલ હાઈકોર્ટ. |
| ૩. આશીર્વાદ-બી. અમરપત્રિકા. | રા. રા. નાગુલાલ નારાયણદાસ ગાંધી.
અમ. એ. બેલ્ગેસ. બી. |
| ૪. શ્રીકૃષ્ણાધિતી, અવશેષક. | રા. રા. મહમ્મદ તેલીવાલા. B. A. LL. B. |
| ૫. શ્રીકૃષ્ણાધિતી પત્ર. | પ્રકાશક. |
| ૬. સુવર્ણ. | Mr. D. R. A. LL. B. Vakil, High Court. |
| ૭. સ્વામીનાથદાસ પત્ર. | રા. રા. વસન્તરામ દાશી. |
| ૮. આદિમુખ્યનિરૂપણ. | |

તેવાર ૭! વાંચો અને મિત્રમંડળને વંચાવો. જલ્દી મળાવો!!

સુવર્ણવત્સ સુપ્રસિદ્ધ બક્ષી કવિ શ્રીદયારામભાષના અર્પિત અપ્રસિદ્ધ ગ્રંથો તથા કાવ્યોનો મહાન સંગ્રહ.

શ્રીદયારામકૃત કાવ્યમણિમાલા, ભાગ ૧ લો.

આ ગ્રંથમાં અત્યાર સુધીમાં પ્રકટ નહિ થયેલાં કવિરત્ન બાલ શ્રીદયારામભાષના ઉત્તમોત્તમ અપ્રસિદ્ધ ગ્રંથો કાવ્યોનો નીચે-પ્રમાણે શિષ્ય સુ સાથે સમાવેશ થયો છે.

સમપ્રદાયસાર—(તત્ત્વગાનનો મહાન ગ્રંથ) સમાનુજ, વિભાક, મધ્વ, અને શાંકર વગેરે સંપ્રદાયોના તત્ત્વજ્ઞાનનું રહસ્ય બહુજ સચોટ રીતે સમજાવ્યું છે.

વ્યાખ્યાનમિલ્લ—મનવન્નામ ક્ષેત્રનો આશુન ચમત્કાર જોવો હોય તો આ ગ્રંથ જલ્દી વાંચો.

કલેશકુહાર—આગ સમયમાં ફરક મનુષ્ય ચિંતાના સમુદ્રમાં જરહાવ થાય એ રચના વ્યક્તિ છે, " ચિંતા ચિંતા સમાન છે. " અમે ખાતરી કરીએ છીએ કે આ ગ્રંથ વાંચ્યા પછી જીવનભર તમને ચિંતા થશે નહિ.

કાલકાન્ડસારાંશ—પોતાનો કાલ ક્યારે આવશે એ કોઈ જાણતું નથી, અને જ્યાં જરહતમાં રહે છે. આ ગ્રંથ જોવો તે અશુભ છે કે પોતાનો કાલ ક્યારે આવશે તેનો જલ્દીથી નિશ્ચય થઈ શકે છે.

બીજા પદ્ધતિ—બીજા અનેક યાત્રા, નીતિ અને ભક્તિના પદોનો મહાન સંગ્રહ આટલો મોટો ગ્રંથ છતાં કીમત માત્ર રૂ. ૧૧ સત્રાજ સખવામાં આવે છે. અજાણના જાખવ યોડી પ્રતો છપાઈ છે, મારે સત્તર મંજાનો, પછીથી સીલક હશે તેજ મંજી સકશે. આ માસીકના ઓંકોને મારે ફક્ત રૂપીયા એક.

હવે કેમ આવે પેછ કે હાર્મ જાકું આમડીન સોનેરી નામ સાચું.

શ્રીદયારામ કૃત કાવ્ય મણિમાલા ભાગ બીજો છપાય છે. અમારો હાલ રૂ. ૧) પછીથી રૂ. ૧૧

કવિમીનું સમપ્રમાણજનન ગચિત્ર—તેમની ઉપાતિમાં લખા સંબંધ પ્રાચીન શિષ્યોપાધી બહુજ સચોટ અને સમપ્રમાણ તેમની જન્મ કુંડલી વીજ તથા દસ્તકાર સાથે તેવાર કર્યું છે તે યોગ વખતમાં બહાર પાડે. અગાઉથી આદક યનારને કવિમીની પ્રાચીન જમીનો લાભ મળશે.

બહારગામ મારે સારા આજારવાર અને પ્રામાણિક એજન્ડો જોઈએ છીએ.

પુસ્તકો મંગલના રેખણા:—

નારણદાસ પરમાનંદદાસ ડમોઈવાળા.

કે. કુંભારકુકડા શ્રી સુવર્ણ નં.

प्रांष्टेमांकेसुधा.

खण्डिता के पद.

राग, मालकोश.

(१)

माई री रंग रहेरी छालन उन ही त्रियन संग,
निरखत छवि दंग परत भोरे भोरे. माई-
छे दरपन मुख देखो जु प्यारे छाल,
अपरनि अंमन लाग्यो ठोर ठोर. १ माई.
हमसों अवध बंदी भोरनसों रत मानी,
करत फिरत पीत नई नई पोर पोर;
जाओ जी जाओ हम उनही के सूर मझ,
कोहे को आवत प्रात मेरे दोर दोर. २ माई.

राग, छलित.

(२)

सुघर पिया एन, जाके रहे हम रेन;
छठपटी पाग सुमग सीस डरक रहे कलु नेन. १
कोन सुघर भिन रसबस कर छीने, तनक नहीं धित चेन,
रसिक प्रीतम पिय निसके वनीदे, थोछत अटपटे बेन. २

(३)

सुघर पिय स्पाम अनहुं न आये घाम;
सगरी रेन मोही मग जोनत विसर गई, विसर गयो हरिताम. १
कोन सुघर भिन बस कर छीने, राखे चारों जाम,
रसिक प्रीतम रस बाहीके भोगी भोरनसों नही काम. २

(४)

सुघर त्रिय कोन बाईये चतारो राई सौन.
नागर नटनर तनक धितवनमे, बसे बाहीके मोन. १
जा मुखकों सनकादिक तरसल, मुनिनन परि रहे मौन,
रसिक प्रीतम चारि जाम वसे, अनहोनी भई होन. २

છે તેને રામચુક્ર એ કેમ ન કરે । ત્યાર પછી, રાજાનંતર, સંકલ્પદ્વારા કામની ઉપવિ બચેથી સર્વ કાર્ય થશે તેથી બ્રહ્મજ્ઞ મહુરગ્રાન^{૧૦} પ્રશ્ન કરે છે. એ જ્ઞાન વાગદશિવતી, મુન્દરદિ-વાલી, સ્ત્રીઓના મનનું હરણ કરવાવાંછું છે, તેમને એ જ્ઞાન મનોહર^{૧૧} ઘાતે છે. મુતિ પશુ કહે છે કે 'તેથી જ્ઞાન કરનારમાં સ્ત્રીઓને કામ ઉત્પન્ન થાય છે.' અર્થાત્ ઝીલ્પી સર્વનું સમ્યક્ પ્રકારે પ્રશ્ન આહવાન^{૧૨} કરે છે, જે બ્રહ્મ^{૧૩}, સ્પષ્ટ, મહુર જ્ઞાન કરતો જીતનું જ મનસુ કરતા તેણે ત્યાં જ સ્થિતિ કરત. પરન્તુ જેમની દષ્ટિ ઉત્તમ^{૧૪} ન હતી તેમનું આહવાન પ્રશ્ન કરતા નથી. ૩.

એ જ્ઞાનનું મનસુ કરીને સર્વ સ્ત્રીઓ ત્યાં બ્રાબ્યા તે કહે છે:—

નિશમ્ય^{૧૫} મીતં તદનંગવર્ષનં ઘજસ્રિયઃ કૃષ્ણગૃહીતમાનસાઃ ।

આમગુરુન્યોઽન્યમલસિતોયમાઃ સ યમ્ કાન્તો જલોલકુણ્ડલાઃ ॥૪॥

શબ્દાર્થ:—'અનંગની વદિ કરનાર તે જીતનું' મનસુ કરીને, કૃષ્ણથી જેમના મન મુદીત છે, જેમને એક બીજાનો કરેલો ઉચ્ચ અભિપ્રાય છે, તથા જેમના ત્વરાના વેગથી ઘસતા કુંડલો છે એવા મલમલિયા બર્ષા મન્ત છે ત્યાં બ્રાબ્યા.' ૪.

પ્રદેશીમાં નિગ્ગનદસુધાની વદિ પ્રશ્ન કરે છે એમ વિદ્વન્મંડનની સંમતિ પ્રમાણે સ્વામિની-રૂપ બુદ્ધિમાં મોઢ પ્રશ્ન એ ક્યો તેથી પૂર્વશ્લોકોમાં સર્વસ્ત્રીના શોકના દૂરીકરણનો જ આ અનુવાદ છે.

૮ જેમ બાવેદિક ઘટી સ્વતઃ જ જ્ઞાન થાય છે તેમ બ્રમવાન તે બ્રાવને વશ થઈને જ્ઞાન કરે છે તે સસવવાને નાહનું સ્વાતંત્ર્ય કમળું છે. મૂલ શ્લોકમાં 'જગો' એમ કહ્યું છે તેથી બાવેદિક એ જ્ઞાનનો હેતુ થાય છે અને બાવેદિક તો રસિકનું અસ્વાતંત્ર્ય-મરવદત્ત-સલ્લે છે.

૯ મનોહર, જ્ઞાન મનને હરે છે એટલે સ્વાધારવિદ્યક સંકલ્પ મુક્ત કરે છે, સ્વાધાર જ્ઞાનનો આધાર પ્રશ્ન તદ્વિષયક સંકલ્પ ધીરવામિનીઓમાં ઉદ્ભવે છે.

૧૦ સમાર્થતા, પ્રશ્ન એ જ્ઞાનથી આબ્દન કર્યું, અર્થાત્ સ્વજ્ઞાનથી ધીરવામિનીઓમાં સ્વલિષયક સંકલ્પ ઉદ્ભવે.

૧૧ પ્રશ્ન કલ્પ જ્ઞાન કર્યું તેનું હારણ આ છે. મરવિ સ્વરૂપના કર્મની કમ્બળ બ્રહ્મ જ્ઞાનના મનસુથી નિવૃત્ત થતી નથી તથાપિ જીતનું સ્વરૂપ અર્થે જ છે, અને તે અર્થ સંપુર્ણ જ છે. જીત જે બ્રહ્મ હોય તો અર્થે પશુ બ્રહ્મ થતી 'આ જીત અનંગવર્ષક છે' એ વાક્યથી સ્વરૂપ રક્ષા અનુભવ કરવાની કમ્બળ પ્રકટ થતા, તે અર્થાનુભવ જ. આમનમાં પ્રતિજ્ઞા થાય તેથી 'બર્હાવીદ' શ્લોકમાં કલા પ્રમાણે સ્વરૂપ મુલ્ય લીધાના અનુભવથી વેલુમીત અભિરમસુસંપાદક વસ્ત્ર સ્થિતનું થયું નહિ.

૧૨ પુષ્ટિમાર્ગનુસારિ મનમાં તદ્દર થયું એનું જ નામ ઉત્તમ દષ્ટિ અનુવાદ 'સાઠ' વગેરે શબ્દ ત્વજને મૂલ્ય શ્લોકમાં 'વામ' ૧૪ કેમ મુકે ? ન જ મુકે.

મરવિ^{૧૨} અમવાને કુમારિકાઓનું ૪ આશ્વાન^{૧૪} કર્તુ છે તથાપિ આશ્વાન^{૧૫} સમાન છે તેથી (અને) નિરોધ પણ કર્તવ્ય છે તેથી સર્વે જ આઆ-વલી, જે અમવાને ગીત ગાયું તે અનંજ^{૧૬} વધારે છે, અંજનો તો નાચ ન કરે છે. આથી વ્રતન ઉત્તમ થયેલો કામ તેમનું આનંદન કરે છે. વલી વળતી સ્ત્રીઓ પૂર્વ પણ અમવદીપ હતા, મારે જ કુચ્છથી ન સંકીત છે મન જેમનાં (જેમ મૂઠા થોડામાં એમનું) વિશેષણ કર્યું છે. મારે જ ત્વરથી જ નર્મો મન્ત છે ત્યાં આઆ. આથી મોલાવેલાં જ પ્રથમ આઆ એમ કહ્યું, કારણ કે તેમના મુખ્ય મન્ત^{૧૭} છે. મારે જ એક બીજાનો અસક્તિ, અનણ્યો છે, ઉત્તમ જેમને. તેઓ પ્રત્યેક અમવાનને પતિ તરીકે સ્વીકારે છે. જેનો પર્વ સ્વીકાર કરેલો છે તે જ મન્ત. તેમની સરીગવિચાર ઉપર દષ્ટિ ન ગણ તે કહેવાને તરતિ એમથી કાલતા કુંડલો છે જેમના, (જે વિશેષણથી) કર્તુને થતી પીઘનું અનુસંધાન ન થયું તે દર્શાવું. તે સ્ત્રીઓ શ્રીદેવસ્થ છે. તાંથી જ કુમારિકાઓ આઆ પૂર્વ મધુરા દેશમાં સ્થિતિ કરનારા અનામરીઓના પણ કુંડલ જ હતા. અથવા કુંડલ એટલે તારકનામનું કર્તુનું આશુસ્ક-૪

૧૩ મરવિ, આરંભમાં કુમારિકાના સંબંધી રાત્રિના દર્શનને જ રમણની ઇચ્છાના હેતુ તરીકે કહ્યું છે તેથી.

૧૪ આશ્વિન, અમવાનના આશ્વિનના વિષમરૂપ, સ્વવિષયક સંદેશ જનનરૂપ આશ્વિનમાં ધ્વસિત્તમ.

૧૫ આશ્વિન, જાન. ઉભયે, કુમારિકા અને અન્યપૂર્વા, અવધુ કરેલું જાન સદસ છે, કારણ કે નિરોધ ઉભાને ઘન કરેલો છે, સ્વરૂપાનંદનું પણ ઘન કર્યું છે.

૧૬ અનંજ, 'અનંજવર્ધન' વચનથી અમરદીપ અનંજ નર્મો છે ત્યાં તેની શક્તિ કરે છે. આ ઝેપિકામાં એ સ્થિતિ કરે છે તેથી આ ગીત તેની શક્તિ કરે છે. તેથી આ પણ આઆ એમ કહ્યું. આથી જ બાકિ અનંજવર્ધન નહિ કહેતા, અનંજવર્ધન કહ્યું છે. આથી જ કહ્યું છે કે આશ્વિન ગીત સદસ છે, નિરોધ પણ કરેલો છે, સ્વરૂપાનંદનું ઘન કર્યું છે તેથી પૂર્વ કરતાં કમણા કામ અતિ ઉત્કટ પ્રકટ થયો છે તે આસપથી વ્રતન કામ ઉત્તમ થયો છે એમ કહ્યું. જાત અનંજ થયેલો ગંધાર જ પવન છે. અનંજથી અમરદીપ કામ, અથવા પ્રાપ્ત અનરહિત સ્વરૂપાત્મક કામ સમજવો. આ ગીત આ પ્રકારનો અનંજ વધારે છે પંચન અંજનો તો નાચ ન કરે છે. અંજનો નાચ કરે છે, અર્થાત્ સ્વરૂપવિચારકતાથી કામના અનંજન પિત્રોદિતો નાચ કરે છે. વલી અસ્તિત્વા પ્રપંચનો અભાવ એનું નામ નિરોધ એમ દ્વિતીય સ્કંધ શીશુઓપિતીમાં કહ્યું છે તે જ પ્રમાણે બાકિ દસમ શુભોપિતીમાં 'આ પ્રકારે સર્વજ્ઞ વિશ્વ પ્રકટ થઈને પ્રવેશ કરે નહિ ત્યાં મુધી સર્વ લગ પામ્યું નથી તેથી બાકિ કુચ્છનો સુદર ઉત્તમ છે' એ મરિકામાં પ્રપંચના લગને નિરોધ કલો છે. તેથી અસ્તિત્વા પૂર્વદેહાદિ, પ્રપંચનો લગ જ દેહાત્મક નિરોધ છે. રા. મનેલાલ લાસ્ત્રીએ દેહાત્મકતાના પ્રથમાધ્યાયના આરંભમાં નિરોધનું સ્વરૂપ સુસ્પષ્ટ કર્યું છે તેથી તદ્દર્શનાચાર્યનું વિશેષ જિજ્ઞાસુએ દર્શન કર્યું. આથી સિદ્ધ એ થયું કે દેહાસ્તિ લગતાં વેલુનાદ છે. મારે આચાર્યશ્રીએ કહ્યું કે આ ગીત, વેલુનાદ, અંજનો નાચ કરે છે. આ પ્રકારે અસાધિક પ્રપંચનું સંધાન એ વેલુનાદનું કારણ છે.

૧૭ મન્ત, આ સદ-અનંજપૂર્વા કુમારિકાઓનું આગમન સૂચવે છે.

નસંજીવી^{૧૮} અર્થે ઓળીતું પણ આગમન થયું તે કહે છે:—

દુઃશ્વન્ત્યોઽમિયયુઃ કાશીદ્ દોહં દિત્વા સમુત્સુકાઃ

પયોઽધિભિત્પ સંયાવમનુદાસ્પાપરા યયુઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—કેટલાક બહુ ઉત્સુક દોહતા દોહ છોડીને આવ્યા, અને બીજા ચૂલા ઉત્તર દુધ રહેવા છત્તી, તો બીજા ધત્તની ખીર ચૂલા ઉપરથી ઉતારી વિના ચાસ્યા. ૫.

અથવા તેવા ક્રિયાપરાયણ^{૧૯}, (ઓપીજનોતું આગમન થયું). ત્યાં કેટલાક સોલ દળત કુમારિકાઓથી ભિન્ન એવાં નવ પ્રકારના આવ્યા. અથવા દશ પ્રકારના ગુણ ત્રિવિધ હોવાથી નવ પ્રકાર, અને નિર્જુલુ એક પ્રકારના. ભતિધર્મપરાયણ, કૃષ્ણધર્મપરાયણ, લોહધર્મ-પરાયણ એમ ત્રણ ત્રણ પ્રકારનું જન કથન છે. તેમાં પ્રથમ ગોપાળતીવ દુગધક્રિયાપર છે. તેઓ દુધની કૃષ્ણતિ સ્થિતિ અને પ્રલય કરે છે. તે ત્રણ પ્રકારનાનું કથન જન છે. આ પ્રકારના પણ મુધમાં આવ્યા તે કહેવાને સર્વત્ર બહુવચન શ્લોકમાં ચોળ્યું છે. કેટલાક દોહતા જ દોહનધર્મ મધ્યમાં સળતે ભગવાનના સન્ન્યુષ ગયા, ગાય અને વત્સ બધેલા છે, અને દોહનપાત્ર દુધથી અર્ધ બરેલું છે કે જે સમય સર્વથા ત્રણ સમય નહિ તે સમયે ત્યાં આવ્યા. તેમ આવવામાં હેતુ છે. તેઓ સમુત્સુક છે, બહુ ઉત્સુક છે, આતુર છે, કોણ નહિ શક્તિન્ટરમાં ભગવાનના જયો! જન્ય ઓળી પાછી ચૂલા ઉપર દુધ તેમ જ રહેવા છત્તી ચાસ્યા. ઓળીને વાસ્તે દુધમાં રેઘાતા ધત્તના કણે સંયાવ શબ્દથી બોલાવ છે. તેમનો શક વગે સર્વ નાસ જ શાય, તેથી જન સંયાવશબ્દથી પકડશા કહી છે. આથી તેને ચૂલા ઉપરથી ઉતારી વિના કેટલાક બીજા ઓપીજનો આવ્યા. બીજા કહીને સર્વત્ર ગુણોથી ભિન્ન સ્વભાવ-વાલા સંસ્ક્રમા છે.

૧૮ જન જે પક્ષ સંજીવી શકે છે. કુમારિકાઓનું આદવાન મુખ્ય છે તે એક, સામ-ન્યતાથી આકૃષ્ટન છે એમ બીજો. ત્યાં પ્રથમ પક્ષમાં પ્રસંજીવી વગેરે, અને દ્વિતીયમાં તેમના વગેરેથી સંમળનો. એમ અગાડી પણ સમજવું.

૧૯ ક્રિયા એ રત્નોધર્મ છે, તેથી દુધની કૃષ્ણતિ સ્થિતિ અને લય નામક તે તે ક્રિયા કરનારા ગોપિકાઓ તે તે ક્રિયાનો ત્યાગ કરીને પ્રભુ સન્ન્યુષ આવ્યા છે. આ સર્વ ક્રિયામાં રાજસભાવમુખ્ય હોવાથી આ ગોપિકાઓ રાજસ છે એમ નિશ્ચય થાય છે. તેમાં દુધનું દોહન કરનારા રાજસરાજસ છે, દુધ ચૂલા ઉપર મૂકનારા સાત્વિક રાજસ છે, અને ધત્તની દુધમાં દ્ધીર કરનારા તામસરાજસ એ. રાજસ, સાત્વિક, અને તામસ, કૃષ્ણતિ, સ્થિતિ, અને લય, એવા મર્યાદા સર્વેએ ત્યાગ કર્યો. આવા રાજસ ત્રણ પ્રકારના, સાત્વિક ત્રણ પ્રકારના અને તામસ ત્રણ પ્રકારના એમ નવ, અને નિર્જુલુ એક પ્રકારના એમ દશવિધ ઓપીજનો પ્રભુ સન્ન્યુષ આવ્યા, તે આ ત્રણ શ્લોકમાં કહે છે. જન ગુણસંબંધ આવના અર્થમાં સમજાવે- સદ્ગત લાક્ષણિક શ્લોકાર્થમાં રાજસ ઓપીજનોના ત્રણ પ્રકાર સ્પષ્ટ નથી કરતા, માત્ર બેજ પ્રકાર દર્શાવે છે, પરન્તુ આશ્ચર્યથી તો ત્રણ પ્રકાર સ્પષ્ટ કહે છે.

આ પ્રકારે ત્રિવિધ રાજસ ગ્રાપીજનો આત્મા, હવે સાત્વિક ગ્રાપીજનો આત્મા તે કહે છે:—

પરિવેષયન્ત્યસ્તદ્વિસ્વા પાયયન્ત્યઃ શ્ચિશૂનય ।

શુશ્રૂયન્ત્યઃ પતીન્ કાશિદમ્ભન્ત્યોડંપોસ્ય ધોમનમ્ ॥ ૬ ॥

અર્થ—હેલાક ગ્રાપીજનો પીરસતા હતા તે પીરસવું બેઠીને આત્મા, તે હેલાક બાલકોને રાત્રિપાન કરાવતા હતા તેના ત્યાગ કરીને આત્મા, હેલાક પતિનીની પરિકર્યા કરતા હતા તેના ત્યાગ કરીને આત્મા, તે હેલાક અન્ય ગ્રાપીજનો બોળાન કરતા હતા તે બોળાનનો ત્યાગ કરીને આત્મા. ૬.

પતિના બાલકની જગુ સેવા એ કીતી ધર્મ છે. તેમ પતિના બેઠાન અને સખનમાં સેવા એ કીતી સ્વધર્મ છે. અતિભાવક યુવોને સ્તનપાન કરાવવું જગુ કીતી સ્વધર્મ છે. અને પીરસવું એ સહિ જ છે, કારણ કે, બોળાન, વીરવું કષ્ટક છે. સ્તનપાન એ પાકન છે. શિષ્ટ, પતિસેવા, અન્ય, પ્રલય છે. અન્ય ગ્રાપીજનો જગુ, એમ કહીને, તામસ ગ્રાપીજનોનું આગમન કહે છે. બોળાન કરતા બોળાન તદ્દને આત્મા, ક્રમ્યાદિ ૬.

૨૦ પરિવેષય કરનારીમા એ રાજસસાત્વિક છે. તેમનું રાજસીત્વ દર્શાવે છે. પરિવેષય સહિ છે, વર્ષિત્વાદ છે તેથી. સ્તનપાન કરાજનારીમા સાત્વિકસાત્વિક છે. તેમનું સાત્વિકજગુ એ સ્તનપાનરૂપ પાકનધર્મ છે. શિષ્ટ-પતિસેવા-અન્ય-પ્રલયધર્મ છે. આ ગ્રાપીજનો તામસ સાત્વિક છે. તેમનું તામસીત્વ દર્શાવે છે, પતિની સેવા ભોગ પ્રધાન હોવાથી પારમર્થિક જુલિની નાશક છે તેથી પતિસેવા એ નાશ-પ્રલય સૂચવે છે, અને નાશ એ વમસનું ધર્મ છે, તેથી આ તેમનું તામસીત્વ દર્શાવે છે. સુવ્રત વાસુદાસ પતિસેવા શિષ્ટ છે એમ ભાષાન્તર ચોળે છે પરંતુ તે આત્માધર્મ સ્પષ્ટ કરે છે ?

અન્ય ગ્રાપીજનો તે રાજસતામસ, સાત્વિક તામસ, અને તામસતામસ છે. તેમાં બોળાનનો ત્યાગ કરનારા રાજસતામસ છે, યરીર વા યુવનું શિષ્ટ કરનારા સાત્વિક તામસ છે, અને યરીર વા આગરણુ બોળાદિ પ્રમાર્નન કરનારા તામસતામસ છે. આ પ્રકારે નવવિધ ગ્રાપીજનોનું આગમન થયું.

૨૧ આ પ્રકારે રાજસ, તામસ અને સાત્વિક ત્રિક કહીને રાજસ તામસ સાત્વિક કેમ તે સમજાવે છે. યરીર સેવાથી ઓસેવા મુખ્ય છે, તેથી પતિસેવા મુખ્ય છે. આમાં યરીર સેવા એ તામસ ધર્મ છે. બોળાન કરતા, યરીસું બેળ કરતા, અને યરીરને સ્નાનાદિ કરતા એ તામસીના ક્રમે કષ્ટિ, રિશ્તિ અને લય સૂચવે છે. ઓસેવા યરીર સેવાથી ઉત્તમ છે તેથી એ રાજસધર્મ છે. દોહડી-ક્રમ્યાદિ-ક્રમે રાજસી ગ્રાપીજનો છે. ઓસેવાથી પતિસેવા ઉત્તમ છે. તે પીરસવી ક્રમ્યાદિથી ક્રમે સમજાવ્યા. અહિ ક્રમ પૂર્વવત્ એટલે પ્રથમ કષ્ટિ, પછી રિશ્તિ પછી નાશ. યરીસું માર્નન, માલિન્સું પ્રલાયક હોવાથી પ્રલય કર્તવ્ય. અન્ય યરીર-સેવા એ લોકધર્મ સમજાવેલ. વધારે જગુ જ અહિ કહ્યા છે તથાપિ તે તેના ધર્મ પૂત સરણી પ્રમાણે તેવાજ સમજાવ્યા.

હિમ્પન્ત્યઃ પ્રમુજન્ત્યોડન્યા યજન્ત્યઃ કાશ્વ લોચને ।

અત્યસ્ત્વસ્ત્રામરણાઃ કાશિત્ કૃષ્ણાન્તેકં યયુઃ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—કેટલાક શરીરને અનુલેપન કરતા, કેટલાક સ્નાન કરતા, તે અન્ય લોક-
નામાં અંજન આંજતા, જેમના વસ્ત્ર તથા આભરણ કેટલાસુધી સજ્જ અથા છે તેવા કેટલાક
કૃષ્ણની સમીપ આત્મા. ૭.

લેપન કરતા, શરીરને અનુલેપન કરતા, પ્રમોર્જન કરતા, ઉદર્તનાદિક, અન્ય અ-
સ્નાન, કરતા, અથવા ગૃહ લેપતા, આભરણ અથવા પાત્રો ધોંજતા, ત્યાં આત્મા, જન પશુ
કેમ પૂર્વવતઃ છે. ૨૨ શરીરસેવાથી જામની સેવા મુખ્ય છે, જોસેવાથી પતિસેવા મુખ્ય છે.
સોમનાથે અંજન આંજતા કેટલાક જેમ કહીને દુર્લભ અધિકાર સૂચવ્યો છે. આ જોપીજનો
જ્ઞાનમાર્ગને વિશુદ્ધ કરનારા છે તેથી એમનું નિર્ગુણત્વ સૂચવાય છે. આગમન સમયે તેમને
કેંદ્રો વિચાર ન આવ્યો તે પછી કેંદ્રના ધર્મનો તે આધી જ આવે તે કહેવાને વસ્ત્ર તથા
આભરણનો વ્યવસ્થા-વિપરીતતા-કહે છે, વ્યવસ્ત્ર યમથા છે, વિપરીત યમથા છે, વસ્ત્ર અને
આભરણ જેમના આ પ્રકારે ઉચ્ચ સર્વ જોપીજનોના જ સાધારણ નિરુપણ કર્યો. કેટલાક
વ્યવસ્થા-વિપરીતતા-માર્ગમાં જતા થયો જેમ કહે છે. તે ઉચુક્ત જોપીજનોમાં કેટલાક
કૃષ્ણની સમીપ અથા અને કેટલાક નહિ વધી જેમ સમ્પર ૨૨ થયા તેઓએ ઉચ્ચ કર્યો
છતાં પશુ ન આવ્યા, પશુ જેઓએ સંપન્નો અપેક્ષા તથા, સર્વપ્રકારે નિરોક્ષ થયા, જેમના
આવસ્થા કેંદ્રના ધર્મો વિપરીત યમથા છે, તેઓ ભગવાનની સમીપ આવ્યા. ૭.

સર્વ જોપીજનોનું આગમન ન થયું તેને હેતુ ૨૪ કહે છે—

તા ધાર્યમાણાઃ પતિમિઃ પિતૃમિઃ પુત્રવન્ધુમિઃ ।

ગોવિન્દાપહૃતાસ્માનો ન ન્યવર્તન્ત મોહિતાઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—પતિઓથી, માતા પિતાથી, પુત્રોથી, સગાંધીઓથી તેઓ શક્ષયથા છતાં
જેમના આત્મા ગોવિન્દથી અપહરણ થયથા છે, અને જેઓ મોહિત થયથા છે તેઓ નિત્ય
થયા નહિ, પાછા શ્વાં જ નહિ. ૮.

૨૨. કોંદનાદિ કરતા અંજન અંતરજ હોવાથી, આ મંડન હોવા છતાં પશુ આના
વિના તેમનામાં સ્વાર્થજનક કંઈ નહિ હોવાથી, અસંપૂર્ણ શોભાજનક હોવાથી, મુખ્ય છે,
તેથી તેના ત્યાગ અશક્ય છે, અને આ જોપીજનો એ અસંપન્નો ત્યાગ કર્યો હોવાથી એ
ત્યાગ કરનારા જોપીજનોના અધિકાર દુર્લભ છે જેમ આચાર્યથી નિરુપણ કરે છે. આ
જોપીજનો શુદ્ધાતીત છે. જ્ઞાનમાર્ગેશોધિષ્ઠ છે. આ સાચી રીતથી નિત્યસા કરનારાઓને
મારે આચાર્યથી કહ્યું છે.

૨૩. સમ્પર, પત્યાદિ કરેલા નિવારણ સંપદ અવળ કરીને, પુનઃ તદ્વિચારપર ચરતા-
પત્યાદિ સંપન્ને વસ્ત્ર થનારા. સમ્પત્તિ લક્ષ્મણાદિ સંપદપરનો અર્થ વેલુનાદના સંપદ-પ્રાપ્ત-
ણપર કરે છે, પરન્તુ શીપુરોત્તમજી અને શીવજીમજી ઉચ્ચ અને આપેશે અર્થ કરે છે
અને તે જ અને વિચારથી મુક્ત થાય છે.

૨૪. પતિ વગેરે શક્યા તેથી ન આવ્યા, તેથી નિવારણાક્રમ જ સર્વને બદલે કેટલાક
જોપીજનો આચાર્ય મારણ છે.

અર્થાત્ કિંચિદ્ યજ્ઞસ્ય કર્તુઃ - વિવાહિતનું, પરણેલીનું, પતિએ, પદનું, પુત્ર, પિતા, પતિ અથવા પુત્રના અભાવમાં તેમના (પિતા, પતિ, પુત્રના) શાંતિજનોએ (રક્ષણ કરતું); સ્ત્રીને સ્વમિત્વ પણ સ્વાતંત્ર્ય નથી એ સ્થિતિ-પ્રમાણે આર રક્ષક સ્ત્રીના છે. આથી તે જ પ્રકારે કેટલાક પતિશીલો રક્ષક, કેટલાક માતા-પિતાથી, તેમ જ પુત્રોથી, તેમ સખીઓથી-તેઓ નિરંક છે છતાં પણ હસરસથી અનભિય છે, તેઓ સાધનનિષ્ઠ છે, સ્વદ્વાર જ સ્ત્રીઓનું અનન્ય માર્ગ છે, પરંતુ સ્વતંત્રતાથી નહિ તથાપિ ઓતિ-દશી જેમના અત્યા, અત્યાકરણ, યોગ્યતા છે (તેઓ તો રક્ષકા નહિ જ.). નિવૃત્તિ કરવાનું, રક્ષવાનું એવદ્વાર, કર્ણ-દ્વારા, જ થઈ શકે છે, અને અત્યાકરણના પ્રેરક અમવાન છે; અને પુરુષો, છત્રો,^{૨૫} અત્યાકરણને વશ છે. (તેથી જેમનું અત્યાકરણ પ્રભુએ દર્શુ નથી તેઓ જ માત્ર નિવૃત્ત થયા, રક્ષકા, અન્ય ઓપીજનો જેમનું અત્યાકરણ પ્રભુએ દર્શુ છે તેઓ તો પ્રભુની સમીપ ગયા.) શું પ્રવાહના વેગથી જાતી નેાક્ષને યોગ ધોળ એમ કહેવાથી શું થાશે છે? નહિ જ. અર્થ^{૨૬} વા સ્વધર્મ તેમને નથી તે કહે છે, તેઓ મોહિત છે, ચિત્તરહિત છે. જો તેઓ કૃષ્ણની સમીપ ન ગયા તો મુર્છિત^{૨૭} મારક પ્રાણનો ત્યાગ કરે.

“સર્વાત્મમાવનુ^{૨૮} ગ્રાપન કરવાને જ હમણા જનસ્થાને આમના આમમનનું ધ્યાન પ્રભુએ કરાવ્યું છે. નહિ તો અગાથી ‘ઓપીજા પોતાની પાસે છે એમ માનતા’ એ વાતથી જેમ ઓપીજાની વતમાની સ્થિતિનું ઓપોનું જ આગ્રહન સામ્યું તેમ જ પર્વ બાદિ આમમનનું આગ્રહન કેમ સંપાદન ન કરે? અર્થાત્ કરે જ. ક્રીડામાં પગ ધાસીને પછી તેને ધોવો તેના કરતાં ક્રીડામાં પગ જ ન મોળવો એ ન્યાય પ્રમાણે મોપીકર્તું આક્રીંદન સંપાદન કરીને, એ આક્રીંદનથી સંભાવિત દોષનો અભાવ સંપાદન કરવા કરતાં આક્રીંદન સંપાદન ન જ કરવું એ જ એક કહેવાય.” ૮.

૨૫. પુરુષો, છત્રો. ‘અમમય પુરુષ છે’ ‘પુરુષો સમન કરે છે’ એમ ભુતપતિથી પુરુષ સખ બાદિ સાધારણતાથી છત્રવાતી છે. તેથી જા ઓપીજનો અત્યાકરણને વશ છે, અને અત્યાકરણ અમવાન પોતાનામાં પ્રવચ કરે છે, અર્થથી તે ઓપીજનો અમવસમીપ ગયા. શ્રવનેકસામથી પ્રવાહસ્થાનીય અમવાન છે. અર્થથી સખ્દર ઓપીજનોનું અત્યાકરણ અમવાને પોતાનામાં ન પ્રવર્તાવું તેથી તેઓ તે સખ્દર વિચારપર થયા. આથી મુદ્ધમાં વર્ધ-માણ્ય વો સર્વ થયા પરંતુ તેમનામાં જ ઓતિ-દશતાત્મા હતા તેઓ નિવૃત્ત થયા નહિ એમ સમજવું.

૨૬. અથ પતિ વગેરેના, સ્વધર્મ મર્યાદામુર્તિ અથવા રેલાદિ ધર્મ તથા વગેરે.

૨૭. અત્યાકરણ અમવસમીપ ગમણું કહેવાથી, તેના કિંચિત્ છત્ર ટકી શકે નહિ તેથી પ્રાણુત્યાગની સ્થિતિ પ્રાપ્ત થવાથી પ્રપાદિત અમનો અથવા સ્વધર્મનો યાજ્ઞોક્ત વિચારનો એ ઓપીજનોમાં અભાવ હતો એમ સમજવું.

૨૮. બાદિથી આરંભીને આ સ્થોત્રના અંત સુધીનો ભાગ મીમંસુકરણનો છે એમ મને સ્મરે છે. ‘સર્વાત્મમાવજ્ઞાપનાય.....જીવીયસ્થાવિતિ’ ભાષ્ય ત્યાં મીમંસુકરણની છે. આ ભાગ સમ્પત લક્ષુભાષ્ય ભાષ્યન્તરર્થ છેડી, રે છે.

શ્રીકૃષ્ણાર્પણમસ્તુ ।

આચાર્યજીની જન્મપત્રિકા.

સૂર્યચંદ્રસ્પષ્ટીકરણુ.

આ પ્રમાણે ઇ.સ. સમયનો મધ્યમચંદ્ર કાઠી હવે આપણે અહીં સ્પષ્ટ કરીશું. પ્રથમ સૂર્ય અને ચંદ્ર સ્પષ્ટ કરીએ. પાછળ (પ. ૫૧-૫૨) પ્રાતઃકાલનો સૂર્ય સ્પષ્ટ કરતાં સૂર્ય સ્પષ્ટ કરવાની રીત આપેલી છે. તે પ્રમાણે પ્રથમ સૂર્ય સ્પષ્ટ કરીએ. અહિં મધ્યમ સૂર્ય ૦-૦-૧-૩૧ છે તેને સૂર્યના મંદિર ૨-૧૮-૦-૦ મંથી બાદ કરતાં,

૨-૧૭-૫૮-૨૬ સૂર્યનું મંદિર કંદ્ર ચર્ચુ. કંદ્ર ત્રણ ચાસિયી ન્યૂન હોવાથી તે જ છૂટ છે.

૨-૧૭-૫૮-૨૬ મંદિર કંદ્ર છૂટ. છૂટના

૭૭-૫૮-૨૬ અંશ થવા. છૂટના અંશ ઉપરથી મંદિર કાઢવાનું સત્ર પાછળ (પ. ૫૧) આપેલું છે. તે પ્રમાણે મંદિર કાઢતાં

૨-૭-૫૨ મંદિર આપે છે. કંદ્ર મેવથી કન્યા ચાસિની અંદર હોવાથી આ મંદિર કાઢી દેવા છે. તેથી

૦-૦-૧-૩૧ મધ્યમ સૂર્યમાં

૨-૭-૫૨ મંદિર ઉમેરવાથી

૦-૨-૬-૨૩ મંદિર સૂર્ય થાય છે. તેમાં

૧૫-૫૬-૦ અવનાંશ ઉમેરવાથી

૦-૧૮-૫-૨૩ સામનસૂર્ય આવે છે. તે ઉપરથી ચર કાઢવાની રીત પાછળ (પ. ૫૨) આપેલી છે તે પ્રમાણે ચર કાઢતાં ચર ૨૮ આવે છે. આ ચંદ્ર શનિના સમયના હોવાથી સૂર્ય તે વખતે અસ્ત છે, અને સામનસૂર્ય મેવથી કન્યા સૂધીમાં હોવાથી ચર થન છે. તેથી

૦-૨-૬-૨૩ મંદિર સૂર્યની વિકલામાં

૨૮ ચર ઉમેરવાથી

૦-૨-૬-૫૧ સ્પષ્ટ સૂર્ય થાય છે.

આ પ્રમાણે સ્પષ્ટસૂર્ય શોધ્યા પછી સ્પષ્ટચંદ્ર શોધીએ.

મધ્યમ ચંદ્ર ૧૦-૧૦-૪૨-૪૧ (પ. ૫૪) શોધાય છે. આ મધ્યમ ચંદ્રમાં ત્રણ સંસ્કાર કરવાથી ત્રિશ્વ સંસ્કૃત ચંદ્ર થાય છે. (૧) દેશાંતર સંસ્કાર. મિજનિજપુરેલા-ન્તઃસ્વિયોજનૌષાદ્રસલ્લવામિતાહિતાઃ સ્વર્ગોમિત્વી પર પ્રાક્ ૦ ૧-૨. પોતપોતાનો દેશ ઉડ્ડિનિનીમાંથી પચાર થતી રેખાવા નેટલા મોળન પશ્ચિમે અથવા પૂર્વે હોય તેને જીવી ભાંગતા ને આવે તેટલી કળા મધ્યમચંદ્રમાં ઉમેરવાથી અથવા બાદ કરવાથી દેશાંતરસંસ્કાર થાય છે. પોતાનો દેશ ઉડ્ડિનિનીથી પશ્ચિમમાં હોય તો એટલી કળા ઉમેરવી, અને પૂર્વમાં હોય તો બાદ કરવી. તામપુર ઉડ્ડિનિનીની રેખાથી આશરે ૩૬૫ મોળન પૂર્વમાં હોવાથી અહિં ૩૬૫ એટલે ૬ કળા-૩૫ વિકલા મધ્યમ ચંદ્રમાંથી બાદ કરવાથી આ પ્રથમ દેશાંતર સંસ્કાર થાય-

(૨) અર સંસ્કાર. હેર્ય લક્ષ્મણમુએ બિહિસકાસુ મપ્પેત્તૌ દિયુપ્પવોદ્ધપૂર્ત કહાસુ ॥ ૨-૧૧. પ્રથમ આપ્પે સર્પ સ્પષ્ટ કરતાં અર સોધિલ છે. તે અરને ૬ થી બુદ્ધતા ને આપે તેટલી કથા અર ધન હોય તો મધ્યમ અંકમાં ઉમેરવાની અને ત્રણ હોય તો તેમાંથી નાઠ કરવી. અર પાછળ ૨૮ આપેલ છે તેથી ૨૮+૨૨૬ કલ્પ-૧; વિશ્લેષ અર ધન હોવાથી મધ્યમ અંકમાં ઉમેરવાથી આ દ્વિતીય અર સંસ્કાર થશે.

(૩) મંદલ સંસ્કાર. માતૃ લક્ષ્મણમુપ્પિલ્લ સહે ॥ ૨-૨૧. સર્પિયું મંદલ આપેલ હોય તેને ૨૭ થી ભાગતાં ને આપે તેટલા અંક મધ્યમ અંકમાં મંદલ ધન હોય તો ઉમેરવાથી અને ત્રણ હોય તો તેમાંથી નાઠ કરવાથી આ તૃતીય મંદલસંસ્કાર થાય છે. સર્પિયું મંદલ પાછળ સર્પ સ્પષ્ટ કરતાં ૨-૭-૪૨ આપેલ છે. તેને ૨૭ થી ભાગતાં ૦-૪-૪૪ આવે છે તે મંદલ ધન હોવાથી મધ્યમ અંકમાં ઉમેરવાથી આ તૃતીયસંસ્કાર થશે.

૧૦-૧૦-૪૨-૪૧ મધ્યમ અંક (૫. ૫૪)

૬-૭૫ ત્રણ દેશાંતર સંસ્કાર.

૬-૧૭ ધન. અર સંસ્કાર.

૦-૪-૪૪ ધન. મંદલ સંસ્કાર.

૧૦-૧૦-૪૭-૩ ત્રિલ સંસ્કૃત અંક.

અંકોપ્પમોથી ત્રિલ સંસ્કૃત નાઠ કરવાથી અંકિયું અંક કંદ આવે છે. અંકિયું કંદ શુધી તેની જુગ મદની, અને બુજ્યા અંક કરવા. તે ઉપરથી અંકિયું મંદલ નીચે છે. અંકિયું મંદલ મદવાની રીત નીચે પ્રમાણે-

વિધોઃ કૈલ્લદોમાર્ગવષ્ટોમનિષ્ણાઃ સ્વરામાઃ પૂવકુ તમજ્ઞાસોનિતૈશ્વ । રસા-
સૈર્જિતાસ્તે છવાઈ ફલં સ્વાત્ ॥ ૨. ૨૩.

અંકિય કંદની બુજ્યા અંકને ૬ થી ભાગવા, અને ભાગવા, અને ભાગનાર આવે તે ૩૦ અંકમાંથી નાઠ કરેલ. આ ભાગનાર અને નાઠનાંસીતો બુજ્યાકર કરેલો. આ અંક-મંદલનો અંક થાય છે. આ અંકને ૨૦ થી ભાગતાં ને આવે તે ૫૬ અંકમાંથી નાઠ કરવાથી અંકમંદલનો છેલ્લો માય છે. અંકને છેલ્લે ભાગવાથી અંકમંદલ આવે છે. આને સ્ત્રાન્ના આકરમાં જોવાયે. ધારે કે અંકકંદની બુજ્યા અંક ક છે. તો

$$\text{અંકમંદલ} = \frac{ફ(૩૦ - ફ)}{૫૬ - ફ(૩૦ - ફ)}$$

અંકિય મંદલ જુ રવિમંદલ પેઠે કંદ મેવથી કન્વાસુધીમાં હોય તો ધન છે, અને પુષ્યાથી મીન સુધીમાં હોય તો ત્રણ છે. મંદલ ધન હોય તો ત્રિલસંસ્કૃતઅંકમાં ઉમેરવાથી. અને ત્રણ હોય તો તેમાંથી નાઠ કરવાથી સ્પષ્ટઅંક થાય છે.

આ રીત પ્રમાણે અંક સ્પષ્ટ કરીએ.

૮-૨૦-૧૮-૩૮ અંકિય. (૫. ૫૪) તેમાંથી

૧૦-૧૦-૪૭-૩ ત્રિલસંસ્કૃતઅંક નાઠ કરવાથી

૧૦-૪-૭૧-૭૫ અંકમંદલ આવ્યું તેને ૧૨ રાશિમાંથી નાઠ કરતાં

૧-૨૦-૨૮-૨૫ કંદની જુગ વધ તેના

૫૦-૨૮-૨૫ અંશ યથા. આ કંધારી સૂત્ર લખાડી મંદ્રલ ક્ષત્તા

૩-૫૨-૧૩ મંદ્રલ આવે છે. મંદ્રેન્દ્ર કુખરાયિનું હોવાથી તુલ્યાથી મીનની અંદર છે અને તેથી મંદ્રલ ત્રણ છે. તેથી

૧૦-૧૦-૪૭-૩ ત્રિલસ સરસ્વત્યંદ્રમાથી

૩-૫૨-૧૩ મંદ્રલ ભાદ કરવાથી

૧૦-૬-૫૪-૫૦ સ્પષ્ટચંદ્ર આવે છે.

આ પ્રમાણે સૂર્ય અને ચંદ્ર સ્પષ્ટ યથા. હવે તેઓની સ્પષ્ટ ગતિ હજી સમયે કહી હતી તે જોધીએ. આત જોધવાની રીત નીચે પ્રમાણે—

કેન્દ્રસ્ય કોટિલખલામ્બિલબોનનિઘ્ના

સ્ત્રા રવેશ્ચિકુહતાઃ શશિનો દિનિઘ્નાઃ ॥

સ્વાંગાંશકેન સહિતાશ્ચ ગતૌ ધનર્જ

કેન્દ્રે કુહીરમુગપદ્મગતે સ્ફુટા સા ॥ ૨. ૨૪.

સૂર્ય અને ચંદ્રના મંદ્રેન્દ્રની કોટિ કહ્યી. (જુનને ત્રણ રાશિમાંથી ભાદ કરવાથી કોટિ આવે છે. ૫. ૫૦ જુઓ.) કોટિના અંશ કરવા અને તેને ૨૦ થી ભાગવા. ભાગ્યકરને ૧૧ અંશમાંથી ભાદ કરવા, અને આ ભાગ્યકાર તથા ભાદ્યકારીને ગુણકાર કરવો. સૂર્યની ગતિ કહ્યી હોય તો આ ગુણકારને ૧૩ થી ભાગવા અને ચંદ્રની ગતિ કહ્યી હોય તો આ ગુણકારને ૬ થી ગુણવા. આ પ્રમાણે કરવાથી અતિલસ ક્ષમાર્થ આવે છે. કેન્દ્ર કહ્યી આરંભી ૭ રાશિમાં હોય તો આ અતિલસ મધ્યમગતિમાં ઉમેરવું, અને કેન્દ્ર મારથી આરંભી ૭ રાશિમાં હોય તો મધ્યમગતિમાંથી ભાદ કરવું. આ પ્રમાણે કરવાથી સ્પષ્ટગતિ થાય છે. આને સૂત્રના આકારમાં ગોઠવીએ. ધારા કે કેન્દ્રની કોટિના અંશ ક છે. તે

$$\text{રવિગતિલસ} = \frac{૬૬૬}{૧૧} (૧૧^\circ - \frac{૬૬૬}{૧૧})$$

$$\text{ચંદ્રગતિલસ} = \frac{૬૬૬}{૧૧} (૧૧^\circ - \frac{૬૬૬}{૧૧})$$

$$\text{મધ્યમગતિ} \pm \text{અતિલસ} = \text{સ્પષ્ટગતિ.}$$

સૂર્ય સ્પષ્ટ કરતાં સૂર્યનું મંદ્રેન્દ્ર ૨-૧૭-૫૮-૨૫ છે તે આપણે જોયું. કેન્દ્રની જુન પછી તેજ છે તેથી તેને ૩ રાશિમાંથી ભાદ કરતાં ૦-૧૨-૧-૩૧ કેન્દ્રની કોટિ આવી. તેના અંશ ૧૨-૧-૩૧ યથા. તેને ક મણી રવિગતિલસનું સૂત્ર લખાડતાં સૂર્યગતિલસ ૦-૨૫ આવે છે. રવિકેન્દ્ર મિથુનનું હોવાથી મારથી આરંભી ૭ રાશિમાં છે તેથી અતિલસ ત્રણ હોવાથી રવિની મધ્યમ ગતિ ૫૫-૮ (જુઓ ૫. ૫૩) માંથી ભાદ કરતાં ૫૮-૩૫ રવિની સ્પષ્ટગતિ થય.

તેજ પ્રમાણે ચંદ્રસ્પષ્ટ કરતાં ચંદ્રનું કેન્દ્ર ૧૦-૫-૩૧-૩૫ આવેલ છે. તેની જુન ૧૨-૨૦-૨૮-૨૫ આવેલ છે. તેથી ત્રણ રાશિમાંથી ભાદ કરતાં ૧-૫-૩૧-૩૫ કોટિ આવી. તેના અંશ ૩૫-૩૧-૩૫ યથા તેને ચંદ્રગતિલસનું સૂત્ર લખાડતાં. ચંદ્રગતિલસ ૪૧-૩૭ આવ્યું. કેન્દ્ર મારથી આરંભી ૭ રાશિની અંદર હોવાથી અતિલસ ત્રણ છે. તે ચંદ્રની મધ્યમગતિ ૭૫-૦-૩૫ (જુઓ ૫. ૫૩) માંથી ભાદ કરતાં ૭૪૮-૫૮ ચંદ્રની સ્પષ્ટગતિ થય.

આ પ્રમાણે સ્પષ્ટ કર્વે અને ચક્ર શોધી લેવાની સ્પષ્ટ માત્ર શોધી-કરે જનન મહો સ્પષ્ટ કરીએ.

પંચતારાસપટ્ટીકરણાધિકાર.

મંગલ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર, અને શનિ, એ પાંચ મહો સ્પષ્ટ કરવાની રીત આ મહો લાખવાની શીળા અધિકારમાં કહેલી છે. આ પાંચ મહોનાં શીલાક નીચે પ્રમાણે છે.

અનુક્રમ નંબર.	૦	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨
મંગલ.	૦	૫૮	૧૧૭	૧૭૪	૨૨૮	૨૭૫	૩૨૫	૩૬૫	૪૦૦	૪૬૮	૫૦૦	૫૪૫	૦
બુધ.	૦	૪૧	૮૧	૧૧૭	૧૫૦	૧૭૮	૧૯૫	૨૧૨	૨૧૨	૧૯૫	૧૫૫	૮૫	૦
ગુરુ.	૦	૨૫	૪૭	૬૮	૮૫	૯૮	૧૦૬	૧૦૮	૧૦૨	૮૫	૬૬	૩૬	૦
શુક્ર.	૦	૬૩	૧૨૬	૧૮૬	૨૪૬	૩૦૨	૩૫૪	૪૦૨	૪૪૦	૪૬૧	૪૪૩	૩૨૬	૦
શનિ.	૦	૧૫	૨૮	૩૫	૪૮	૫૪	૬૭	૭૭	૮૭	૯૫	૩૩	૧૮	૦

શ્લોક ૧-૫

આ શ્લોકોના મંત્રાંક નીચે પ્રમાણે છે.

અનુક્રમ નંબર.	૦	૧	૨	૩	૪	૫	૬
મંગલ.	૦	૨૫	૫૭	૮૫	૧૦૫	૧૨૪	૧૩૦
બુધ.	૦	૧૨	૨૧	૨૮	૩૩	૩૫	૩૬
ગુરુ.	૦	૧૪	૨૭	૩૫	૪૮	૫૫	૫૭
શુક્ર.	૦	૬	૧૧	૧૩	૧૪	૧૫	૧૫
શનિ.	૦	૧૫	૪૦	૬૦	૭૭	૮૫	૯૩

શ્લોક ૭-૮.

આ શીલાકો શીલાક મહત્વાર્થ, અને મંત્રાંકોના મંત્રાલ મહત્વાર્થ ઉપરથી જાણ છે તે અર્થને જોઈએ.

(અપૂર્ણ).

પ્રત્યાવલોકન.

શ્રીમુખોદિની, પ્રયમસ્કન્ધ, પ્રકટકર્તા, મદ્દ લલમદ્રશર્મા, યુ. મુ. इत्यादि.

મુસ્ય. ૨-૦-૦ ગુજરાતીકાવ્યોલ્લય-મુંબઈ.

ઉક્ત પુસ્તક ત્રપ્રકારક તરફથી અવલોકનાર્થ મહ્યુ છે. આ મન્ય કંઈ જવડતિ નથી કે જેથી જેના ગુણોદેવી તુલના કરવાનું આપણામાં સામર્થ્ય હોય. ઉક્ત મન્ય શીમા વસ્તુભાગ્યાર્થક મદાપ્રજ્ઞાની, ભગવન્-મુખારવિન્ની કૃતિ હોવાથી સોકાતસ્તા પ્રતિપદ પ્રમશ છે એ તે નિઃસંશય છે. શીમાગ્યાર્થક બધા મન્યો પ્રકટ કર્યા છે. શ્રીમુખોદિની તે સર્વમાં એક છે. એક કહેવાનું પ્રયોગન એ છે કે જેનાથી જવમાનનું કસાણુ સિદ્ધ થઈ શકે એમ છે. શીમાગ્યુભાગ્યાર્થિ માત્ર ત્રેવર્ણિક ન અધિકૃત હોવાથી સર્વનું કસાણુ થઈ શકે એમ નથી. આથી ઉક્ત પ્રકારકે જે વિદ્યામાં પરિશ્રમ આરંભ્યો છે તે સર્વથી યોગ્ય વિદ્યામાં છે એમ કોણ ના કહેશે.

પ્રથમ સાત વર્ષ ઉપર પ્રથમ શીમાવૈષ્ણવ પરિવાર બરાબ ત્વારથી પ્રાચીન મંદિરો મુદ્દ મુદ્દ વિષે પંદનાદ સા. મમલાલ દાસ્તી કર્યા કરે છે. પુષ્ટિભક્તિસુધા પણ તદ્વિષયક રાખનાદ કર્યાં કરે છે. અને શ્રીમુખોદિનીનું પુસ્તકનું દર્શન કરતાં એમ અનુમાન થાય છે કે ઉક્ત પ્વનિ શીમાનુ જોસ્વામિ બાલકોના કર્ણમાં પ્રવેશ કરે છે. અને તે શ્રીમુખોદિનીના પ્રથમ સ્કંધનું પ્રાકટ્ય એ પ્વનિનું ન પરિણામ લાગે છે. એ નાદપ્વનિ માત્ર મુખ્ય પુરસ્કિ જોસ્વામીશીના કર્ણમાં પ્રવેશ્યો છે એટલું જ નહિ, પરન્તુ જ્યાં એ પ્વનિનો પ્રવેશ અવકાશકમ હતો ત્યાં પ્રવેશ્યો લાગે છે, અને તેના પરિણામરૂપે આપણે જોસ્વામિતિવક શ્રી ૬ જોવર્ધનલાલજીને ઉત્સવપ્રતાન પ્રકટ કરતા દેખીએ છીએ. થપાપિ કહેવું જોઈએ આ ઉત્સવપ્રતાનનું મુદ્દણ આ શ્રીમુખોદિનીના મુદ્દણ સાથે સરખાવતા અસમાનને નબીન જેટલું તાત્પર્ય લાગે છે. કહેવાનું એ છે કે હજુ કરવાનું બહુ છે. બાલકોએ, શીમાન અને વિદ્વાન વૈષ્ણવોએ હજુ બહુ કાજ બાકી રાખ્યું છે. સંદેગ્યાર્થના સર્વ મન્યો તેના આચાર્ય તરફથી ઉત્તમરૂપે પ્રકટ થયા છે, રામાનુજના પણ તેમ પ્રકટ થયા છે, મંધવતા પણ તેમ થયા છે, નિર્માર્જના પણ થયા છે. છતાં કોણ જાણે શા કારણથી આજના શીમાનુ જોસ્વામીશીનું અને શીમાનુ વૈષ્ણવોનું આ વિષય પ્રતિ પ્વાન નથી બેસાતું. મુખ્યત્વા શીમાનુ જોડકનાજી આ વિષયમાં પ્રવલ કરે છે, પરન્તુ એ પ્રવલમાં વિશ્વનુ એટલો નથી થાય છે કે સાધારણ રીતે ધૈર્યનો તેટલા દીર્ઘ સમયમાં બધ થઈ જાય છે. મદારાજનીએ શ્રીમુખોદિનીનું મુદ્દણ ચારેક વર્ષ ઉપર સ્વીકાર્યું હતું; અને આટલા દીર્ઘ સમય પછી આપણે માત્ર એક વાર મુદ્દિત થયેલો પ્રથમ સ્કંધ પુનઃ મુદ્દિત થયેલો જોઈ સદનુ ખેદ થાય છે.

તેના આ વિશ્વન થવાનું કારણ કાર્યપદ્ધતિની ખામી છે. મદારાજનીને ત્યાં આ કાર્ય કુશલ રીતે કરનાર માત્ર જલમદ્ર શર્મા છે, અને તેથી અનેક આપતિઓથી સંરેષિત હોવાથી સાધારણ રીતે ત્વરિત મર્ચ એમનાથી થઈ ન જ શકે. મદારાજનીએ કર્યા તે જલમદ્ર શર્મા સાથે મમ કરી શકે જેના વિદ્વાનો એમની સાદાખમાં આવતા જોઈએ

મન્યને અન્તે પ્રથમ રક્ષણ સર્વ શ્લોકોનું અનુક્રમણ આપ્યું છે. આ વાસ્તે એમને ખાસ ધન્યવાદ થયે છે. થવાયે છે તેનું જોઈએ. શ્લોકના પાંતુ સુવેનંક્યું છે તેના કરતાં જો અધ્યાય અને શ્લોકસંખ્યા સંવત્રી હોય તો એની ઉપયોગિતા વિશેષ યાત. એકંદરે મય આદરણીય છે. અમને આશા છે કે સર્વ વૈષ્ણવ ભાષણ આ મન્યનો આદર કરશે.

હવે દ્વિતીયરક્ષણ અને તૃતીયરક્ષણ સુદ્રણ કરવાનું છે, ઉક્ત રક્ષણના શ્રી સુગોપિનીજ અવસ્થા મનનીય છે, અને અમને આશા છે કે શ્રીમાન ઓકુચનાયજી આ બે રક્ષણ સુદ્રણ સત્વર કરાવી દલરૂપ સ્થાન રક્ષણનો આદરભં કરાવશે, હજમરક્ષ સંપ્રદાયમાં જુદુ પ્રચલિત હોવાથી પ્રાપ્ત સ્થિતિમાં છે, ન્યારે દ્વિતીય અને તૃતીય લગભગ અપ્રાપ્ય જ છે. અમે મન્ય કર્યું છે કે શ્રીઓકુચનાયજીને શ્રીસુગોપિની દ્વિતીયરક્ષણની એક શુદ્ધ પ્રતિ મણી છે. ઉક્ત રક્ષણનું શોધન પણ થઈ ગયું છે, જો એમ જ હોય તો ઉક્ત રક્ષણનું સુદ્રણ જેમ અને તેમ જલ્દી કરવું એજ હજ છે. કદાચિત્ જલમદયમાં દ્વિતીય, તૃતીય અને હજમનું કાર્ય સુખપત્ત કરી ચકે નહિ, અને જે થયું જ સ્વાભાવિક છે, તો દ્વિતીય રક્ષણ એક વિદ્વાનને, તૃતીયરક્ષણ અન્યને, એમ કાર્યકૃત્તા વિભાજ વશે તો કાર્ય સુંદર થશે, સરસ થશે, અને સ્વસ્થ કાલમાં થશે. જલમદયમાં એકલા કેટલું કરશે ?

પ્રકાશકે જે પરિશ્રમ લીધો છે તે સ્પષ્ટ છે. પ્રશ્ન એમને સાંપ્રદાયિક આવી સેવા કરવાને વાસ્તે અપેક્ષિત સામગ્રીનું ધન કરો એજ અન્તમાં હજીયું.

મૂલચન્દ્ર તેહીવાલા.

શ્રીસર્વોત્તમજી વિષે ગોવિંદસ્વામીકૃત પદો.

(અનુસંધાન અંક ૫૪ ૧૩૪)

રાગ વસંત.

દૈવોદ્ધારમયત્નાત્માકો ન આશ' નિમિષ' વિસરાઈં ।

ચિત્તમાં ચિંતન કરો અહર્નિશ ચર આનંદ સપજાઈં ॥ ૧ ॥

ઔર દ્વંદ્વ જિય જાનિ છાંદિ દે શ્રીવલ્લભગુણ ગાઈં ।

મેરો સર્વસ્વ સુભગ મૂર્તિ વિન્ન (વિના) ફહૂં ન શીશ નમાઈં ॥ ૨ ॥

વચનામૃત સુગોપિની સુનિકે શ્રીવલ્લભ ચર છાઈં ।

ગોદ પસારિ માંગત ગોવિંદનનચરણકમલરન પાઈં ॥ ૩ ॥

સૂચના.

કોઇ પણ અંદરશેણુએટ, શેણુએટ કે અન્ય કોઇ પણ વૈષ્ણવને પુષ્ટિભાગના મનુ-માપ્ય સુગોપિની પિદ્મમંજન, કે બીજા કોઇપણ મય વાંચના હોય તેમણે માધવજામી સમ્મે, શરિવકોનનસાવજીની અંશવાડીની ખાસે અખ્ખર શીશ્રીમાં ત્રીજે ખાંડે શ. શ. મુદ્રચંદ્ર તેહીવાલાને અવધા ચોથે માંડે શ. શ. ધીરજસાસ સાંકળીઆને મળવાથી વિના દ્રવ્યે શોધવલુ તરત કરી આપવામાં આવશે.

કેવિવર દયારામભાઈનાં અપ્રસિદ્ધ પદો.

રાગ, પરજાંઓ.

દીનતાસ્વરૂપ.

જ્યોતિ પિનાતિ મીવિરુદ્ધેય, કહું કર જોડીર;	
મને પતિવ જાણીને પ્રાણેય, વો રખે જોડીર.	૧
જ્યોતિ તેનો તમારે કરજી, પદ્યો કું સ્વામી રે;	
મારો કર મહો મીઝિવિધરજી, કહું સિરનામી રે.	૨
હું કું સદુ સાધનથી હીન, ધર્મ ના મીઠું રે;	
અર્ધ મન મધ્યાન્ય મીન, રહિત વિવેક રે.	૩
નંદલાલ નિજ ગુણકોણ અભિકુલ કહાવે રે;	
પ્રભુ તેજસા મારા સેય, મણુનામી ન આવે રે.	૪
તમે કરજીઆત વસલ છે, દીન દયાશુ રે;	
પ્રભુ મહામંભીર અતુલ જય, પરમકૃપાશુ રે.	૫
હરિ હમિર અધમોદરજી, અનામત નામુ રે;	
સ્મૃતિમાન મહાદુઃખ હરજી, કૃપાના સિદ્ધ રે.	૬
છત્રાદિક નિજ તમારાની, સન્મુખ લાગે રે;	
મહાકૃતિસવ મારી કરજી, વિસરી જાગે રે.	૭
પ્રભુ સર્વોત્તમ સદિષ્ય, અતિ ઉદ્ધર રે;	
પૂર્ણ પુરુષોત્તમ મહાવિષ્ય, નંદકમાર રે.	૮
નથી મામલો યોગની સિદ્ધિ, ન સુકિત માર રે;	
નહિ પરમેષી પદ આદિ, કસે અધિપતિ રે.	૯
શુભ પુલિખાકિતની આસ, કૃપા મને લાગી રે;	
નિજ પ્રેમરસ પીવા વિજાણ, અવિરલ જાગી રે.	૧૦
અમુ તમને પ્રણે મિલો મિલો, કરો મને સંત રે;	
મારા પ્રાણુલ્લસ જાતો મિ, મામું અંતર્ગત રે.	૧૧
પુરો સદુ અંતર અનિલસ, અંતર્ગત રે;	
મીઠા મીઠુખ મહો કપો દાસ મારો હું સ્વામીર.	૧૨

નોંધ:—૧ કવિશ્રીના સિખ પુત્ર સત્યજીતપરાશરજી સચ્ચંદીય નામલગ્નજાએ કવિવરનાં આં અંકમાં પ્રકટ કરવામાં આવેલાં અપ્રસિદ્ધ પદો આપવાની જોશા કરી છે, તે માટે તેમનો ઉપકાર માનવાની આ વાક હું જીવંતો નથી.

દ્વિદલાત્મક સ્વરૂપનો ગરવો.

(“ જ્યોતે જાવની સદૃશા પ્રજા સામવા ને ” એ રામ.)

મીમંસાધિક્ષા મીઠુંજી વણ એક છે ને,	
દેવા ભક્તને સુખ શુભ વધુ વિવેક છે ને.	મીમં. ૧
આથે એકરૂપીયકા શુભ વધુ સુતિ માન છે ને,	
તે એ ને મળાને એક કહેવાય છે ને.	મીમં. ૨
એમાં અનુભવીને તો સુધી સમજાય પડે ને;	
તે જીવ જાળવ્યાને મન આંધર્ય ખડે ને.	મીમં. ૩
તે માટે કહું દર્શત શુક્તિ નેડીને ને,	
સાંભળતામાં સદા સંસય નાંખે સોડીને ને.	મીમં. ૪
૧૨સાસદ યજ્ઞો નેમ એક ૧૨આવ્યાન છે ને.	
અંતરમાં સમાન દ્વિધર્મ વિદ્યામાન છે ને.	મીમં. ૫
હર્વા કહું પુણ્ય પ્રકટ થવા તણી વિધિ ને,	
પનસ્થામ થઈ સ્વામા આનંદના નિધિ ને.	મીમં. ૬
મીઠા સાગર ને લહેરી ૧૨આનંદિની ને,	
૧૬૬ અલભેશે અલભેલી ચાર ચંદિની ને.	મીમં. ૭
ચિદ્રૂપ વદનિને કીર્તિત્વના જ્વાલિકા ને,	
સુલજ મીનજેય કાન્તિ રાધા બાલિકા ને.	મીમં. ૮
૨૫ રસિકવર છત્રીથી હાથ તે તણી ને,	
પુરુષ પુરુષોત્તમ રામા સધિકા જણી ને.	મીમં. ૯
કૃષ્ણ આત્મા રાધા, રાધા કૃષ્ણનો સહી ને,	
એમાં અધિક ન્યન કોઈ કહેવાયે નહી ને.	મીમં. ૧૦
ખરખરે શોભા એક એકની બર્ણ ને,	
એકમાં ન શોભે કહું દર્શત તે તણું ને.	મીમં. ૧૧
કેશરી ૧ અતુલ નેમ અંદ્ર જામિની ને,	
સીય કેશ, દેહી દેહ, મેય દામિની ને.	મીમં. ૧૨
ખરખર જમન એકમાં બાપી રજાં ને,	
પ્રીતમ પ્રિયા, પ્રિયા પ્રીતમ સંભવે કયાં ને.	મીમં. ૧૩

૧. વૃક્ષેવાદિતીર્થ પ્રણામ । જુલિ એમ કહે છે કે જલ એક બને આદિતીર્થ છે. એક બને આદિતીર્થ એમ બને વિશેષજ્ઞની મતજન્ય છે કે, તે છે તો બે સ્વરૂપ, પરંતુ તે બન્નેમાં એક નથી, તે બન્નેને એક છે. ૨. ફોવાં સાથે ૩ કહેવાય છે, અનુભવાય છે. ૪ ને જાન-એક સરખા. ૫. ૨૫આવનાં પુત્રી મીમંસાધિકા. ૬ ચંદ્ર. સરખાવે-વધા વ ચન્દ્રિકા ચન્દ્રે પ્રમા માર્ગા દુતાગ્ને । મન્યઃ જુલિયામનય રાષ્ટ્રિયે તથા હરી । ફવાદિ પુરાણ વાક્ય સાથે.

૧. કિંદ્ર વનથી, અંદ્ર તરિણી શોભે છે. અસ્વક દેશથી, આત્મા દેશથી, મેય વીલજીથી. ૨. અક્રિમાં જાણવાની સક્તિ.

અનસરે દહનતા જેમ થતાં વિષે તાદ છે જો;	
સલિલ સીતલતા મુખા વિષે જેમ સ્વાદ છે જો.	શ્રીમદ. ૧૪
જે વિષે સ્વરૂપ લાલ લાલિયા તલું જો;	
જે જે થાઈ લીલા સર્વ અપર નહિ ગણ્ય જો.	શ્રીમદ. ૧૫
સદા રસમય સંભોગી રસ યસના જો;	
મુમક્ષુષ જે સર્વસ્વ હયા દાસનાં જો.	શ્રીમદ. ૧૬

ગોસ્વમી.

ખસી પ્રેમરસ પ્રાણ છવન રે, દીન થઈ ગયું રે,	
મુક્તિભાઈને આપજો યાન રે, હું તો નવ રામું રે.	૧
રીઝે રામની થાઈ અરીમ લોકરે, ભોગીને ન ભાવે રે;	
અભિ પ્રેમ રાજના આસા ખવાસ, ! જે મુક્તિ મન ન ભાવે રે.	૨
નિત્ય નિરખીએ શ્રીનરવરણ રે, હૈસ હેવામાંથી રે;	
મન માનું મને સહુ સુખ રે, તે શ્રેષ્ઠમાં શ્રેષ્ઠી રે.	૩
દિવરણ છે સદા સ્મર રે, અનંદના રાસરે;	
ભોલે અનુક્તિ માયિક મુખ રે, તે નરકનિવાસરે.	૪
ફલ છવને કહે છે ઘણ રે, બધા છવ લેખે રે;	
તે જોતે સ્વામીએ સોલમિણીનું સુખ, એ સ્વપ્ને ન દેખે રે.	૫
આપ સ્વામી સદા હું દાસ રે, એ નાતો નિશાવો રે;	
રૂપે આપને કરો તેવી દેવ રે, અન્ય રૂપે ભાવો રે.	૬
વિના લાલચનું લાલ મને વશ રે, અચિત્ત અપો રે;	
વિષ્ણુ વાસના પ્રવચની પ્રીત રે, શ્રીકૃષ્ણ ભારી કષો રે.	૭
અનન્ય સેવા અર્જુન સરસન રે, મનોહર માંડુ રે;	
હયાપ્રિયતમજી આપો મને એક રે, પાને લગી લામું રે.	૮

રામ ધનામી

('સીદ કરે સૌજના રે' એ રામ.)

સીદ સંતાપ કરે છે રે, અમતું જોખણજનું થાતે;	
જેન લાભ કાળજી કસાવે, દસિનું ભગ્ન લાલતે.	૧
લાલ કરું તુજ તો કરને સુખ દગ્ગ માવા સીદ દે છે ?	
નથી માતું તો મુજબ મિથ્યા, 'મેં કીધું' સીદ કહે છે ?	૨
કહીય પ્રભોધ કરે કેમ સહુ જો, છવ નથી જો કરતા;	
તે એક ન ભગ્ન મામ મીથું સવું, જાવી કરતા હસતા.	૩

દરિ કર્તા સદુ બોધ જીવશે ? પૂર્વ પદ્ય એ સાચો;
 કેવલ દરિ કર્તા કહેતાં જીવ, બ્રમી નામ સંજ કાચો. ૪
 સેવા સ્મરણ આમદષી કર, અનુચિત કૃતિથી નાથી;
 તદ્દ ઉપરાંત જાને દરિ-ધ્વજા, ત્યાં તારી સત્તા શી ? ૫
 મુક્ત વિચારે ખરી વાત છે, પાર્યુ પધ્વીનું ચાશે;
 સીખું સંભળું હૃદયે ન બેસે, અનુભવથી સમજશે. ૬
 દુરામદી મહામદ્દ મન બદ્ધ, સમાધાનને સારે;
 કોઇ પ્રકારે સમજે તો બધ, ચાહે મુખી વારે. ૭
 સ્વાન ચક્ર તલ્કું હું માને, તું કર્તા તેમ કહેવો;
 અમ્મ કહેવો ને ખડીશો ખાંધે, તે બોજ સમજવજ સહેવો. ૮
 બધું કાપિ મત એક વાત ન સમજે, મુણી મન કરે ન કામે;
 કયે સાર શાખો એ કાંધે, તરવું ચરણે દરિ નામે. ૯

રાગ પરજ.

મીઝાવવેન ધરજી યોવસમ લાડીલાજી,
 ચરજી બહે હું સદુ વાતે નિર્મિત ને;
 જળીઆ ગિરદ બરોસે બધ સદુ જાગિયા ને,
 નિસાધન મદપિ નથી સજ્જ સંત ને. ૧
 'જાને વા અજાને આત્મ નિવેદીયો ને,
 મનપ્રસન્ન તમને મીવસમહારા ને;
 મદ્યપ્રભુવાક્ય તેને નહિ કશી વેદ્યા ને,
 ચાંડાલી. તદ્દપિ નિર્ભય નૃપદારા ને. ૨
 કેટલો જીવ ભક્તિ કૃતિ તેની કૃતી ને,
 તે શું રીઝવશે ? નિજ નંદકિશોર ને;
 બલિષ્ઠ શેષ મજા જલ નેતાં જીવતા ને,
 આપ ક્ષમા આમજ તેનું શું જોર ને ? ૩
 નિજ ઉચમ જલ તમને કોઇ પામ્યું નથી ને,
 પામ્યા ચરજી સંબધ સંજ પ્રતાપ ને;
 તે મીવસમમુત મુર મુક્ત સંબધ છે ને,
 જીવ મંદમતિ મારે મિથ્યા તાપ ને. ૪
 નિષ્કલંક ને આત્મસાત્ આપે કયો ને,
 મુખ પૂર્વ કરી નહિ નિયામક કાલ ને;
 સત્સંકલ્પ સત્પતિસ મીનામજી ને,
 નિજનો કહી કર મયો કયો સિદ્ધ શેષ ને. ૫

૧ મહાનારપવા કામાજી કૃતમારમનિવેદનય યે: કૃષ્ણસાહજપ્રાપ્તૈસ્તેષાં જ્ઞા પરિવેશના ?

૫૬.

માને માને રે જોવિનં યુલુ નિલે આને (૨)

હસ્તવદે કર ને હરિસેવા, ચરણે હરિદર્શન ધાને... માને. ૧

નેત્રે નિરખને નદનદનને, હરિસ રસ મયલુને ધાને... માને. ૨

ધાણુને ધુખ પ્રસાદી દુલસી, પ્રણયો પ્રસાદ સાધુસજે ખાને... માને. ૩

નામન કરે સિરહરિ હરિનળને, તીર્થતીર્થમાં ધું નિલ નઢાને... માને. ૪

મન મધુનત પદમસે રાખે, કાસાનુદ્રસ હરિતો ધાને... માને. ૫

સત્સંભવિ વિના પલક ખોણસમાં, દુષ્ટ સંજગી દૂર ધાને... માને. ૭

દેહધારી સદુપર દયા રાખે, હરિચુક હરિસમ ચઢાને... માને. ૬

સાચો સ્નેહ રાખે કૃષ્ણ સાથે, છલ કરી વિધને મા વઢાને... માને. ૮

એ સિદ્ધા રૂપી કહે ને સધી આવે, તો વણુ મને વેઠું ધાને... માને. ૯

રાગ સારંગ.

('વૈષ્ણવ નથી થયો તું રે' એ રાગ.)

સદ્દ મીકૃષ્ણને સેવેરે, સમગ્ર રૂપો સુધી સિદ્ધાત;

વાત કહું તે વિચારમાં લાવો, બાને ખાની ભાંત... ૧

સદ્દ મરોનર કૃષ્ણ છે, નથી કૃષ્ણ મરોનર કાઠ;

સામર જોજોને દલિતે, રાણા વિચારી જોઈ... ૨

વિષ્ણુ હરિદર્શન એ રીતે, સાચું સર્વે કલ;

ન્યાઈ ન તે જોખલથી, જ્યુ ન્યારા ખરા જોખલ... ૩

સર્વ નિમ્મ અણરૂપ એ વિધિએ, સર્વમાં કૃષ્ણ નિવાસ;

તકપિ તેવી છે ખર પલુ પાતે, પરાપર અધિક પ્રસાદ... ૪

કાચથી કાઢ નહી કાચા સંજયે, કાચા માંહે સખાયા;

કાચથી જાણા જાણા ન કાયા, કાચા કેઈ લહે જાણા... ૫

ધુખ ઇદિયો થઈ ને કાળાં, એમ હરિ ને સંસાર;

કૃષ્ણ બાને દયા કાઠ ન જાણી, વેડ પુરાણ વિચાર... ૬

રાગ લલિત.

('વૈષ્ણવ નથી થયો તું રે' એ રાગ.)

હરિજી હાને વિચારો રે, પ્રમુછ હાને વિચારો રે...

ધુખને વારો, જાન જસ અતિ, માંનો ધુલુ મારો રે... ૧

પ્રમુછ પથે સર્વ આલસી તો, નિરો જુદા કરીશ;

પતિવણ્ણું હું નહિ પાણું તો, જાવન કોને કરીશ? ... ૨

દાસ હોય જોઈ નરક નાખશો, (તો) કાયા પરી છે કામે ?

ન્યામ જુગી તો હોય જરમ સદુ, જોઈ તમારે નામે... ૩

ચરણ પાથો તોમે ધુમ મતિ ન આપી, જવા દસી કુવારે;

અધમોદારણુ નિરસ સત્ત કર્ણુ, સખાઓ છુ તે માટે... ૪

શાસ્ત્રાધાર તમે કહ્યું નામ, સર્જન થા કર હિત સારી;
 તદ્દપિ બમરી મેં જરૂર સુધારું, સ્વામી સ્વાર્થ વિચારી. ૪
 નિઃસાધન હાથ નામ, સત્ય કરવાં સાધન તજ્યાં;
 કૃષ્ણ કમલ નામ સત્ય કરવા, કૃષ્ણ કર્મ મેં બજ્યાં. ૫
 ચાનચન્દન મહાલુગ કરવા, વિકૃષ્ટ નામ ધર્યું છે;
 ચાનચન્દન તે મારે થયો ધું, ક્યારે ચાન કર્યું છે. ૬
 વિમુખ બધમ ખામેજ બધામતિ, ધરે ન સન્મુખ જનને;
 સન્મુખ બધમ બધામતિ યાત્રા, બહો શીમુખચન્દને, ૭
 કૃષ્ણ કરી પ્રજા ગમતું કર્યું મેં, રાખ્યો મારો ધર્મ;
 ક્યો જાતો ધર્મ, જાણે, સમજ લેજો મર્મ. ૮

રાગ ધૈરવ.

રટને કૃષ્ણનામ જણ સુખમરી રે,
 ખરમ આનંદરૂપ આમ કુખલરી રે.
 મોડા મોડા સુરમુનિ, લોભી રજા જેમાં રે;
 તે તે સહ સાધન, આવી ગયાં એમાં રે. ૧
 સઠમ ધર્મ દરિનામ કરો આંસ રે;
 એથી ના પ્રવર કોઇ વેદમાં પ્રસંસ રે. ૨
 અવળું દરી તે જણ, સવળું થઇ જાણે રે;
 પ્રભુજ પ્રસલ એથી યોગમાં જાણે રે. ૩
 આલસ મા કર ધર દહ વિધાસ રે;
 કાવર મા થા તારી પૂરો એ આસરે. ૪
 કોટિ ચિંતામણિ વારં, એવું એ છે નામ રે;
 દયા જેણે જાણ્યું તે તે થયા પૂરણ મામ રે. ૫

મારવાડી માળા.

રાગ સોહિણી.

યેં કોણ મંત્ર સાધ્યો રાધા પ્યારીજી.
 કેવારો કેવો તું સેવા કરાવત, હસો કોણ દેવ મેં આરાધ્યો ?
 સિંધુ સુતાકો મિસત નદિ મંત્રણે, કોણ ગુરુસ યાને આધ્યો ?
 રજાશે પ્રીતમ પ્યારો અજીત યેં જીત્યો, રમે છે અસખ મેં આધ્યો. ૨

રાગ સોહિણી.

ચારો નેણારો જાણીરો મનિ લામરો રે.
 મંત્ર કરે ? જાખમ કોઇ જગારો, યારા બિરદારો લાગ્યો મનિ ડામરો રે. ૧
 કમ ન જડત પદ જીવ માંહ તથાસે, હસો પીરે ચારો અનુરામરો રે;
 જ્યારા પ્રીતમ મેં જીવ્યો તો જીવો, કે વાંકે લાગ્યો તામરો રે. ૨

॥ *વહિર્મુસત્ત્વનિરૂપણમ્ ॥

પને-દુઃ પદાસક્તાઃ સેવકાઃ સમ્યક્મિતિ હિ ।
 કામપૂજાર્થયત્નાથ તદા સ્પાત્ કુપિતો હરિઃ ॥ ૧ ॥
 મક્તિમાર્ગ પરિત્યજ્ય શિશ્નોદરકુવોષમાઃ ।
 આમુરાષેક્ષિનો દાસાસ્ત્વદૌદાસ્યં મથેદ્દરેઃ ॥ ૨ ॥
 અદ્વકારેણ કુર્વન્તિ યયા મહદતિક્રમમ્ ।
 નિજા મપિ તદા કુળ્ળાઃ કુપ્યન્તિ સ્વમનમિયાઃ ॥ ૩ ॥
 યદા મહત્કુલોદ્ભૂતાસ્ત્યજન્તિ કુલગાં ગતિમ્ ।
 તદા તુ સત્કુલસ્થામી ક્રોધપેતિ ન સંશયઃ ॥ ૪ ॥
 અન્વિષ્યતાં હિ સર્વમ્ ન ક્ષાપિ મુપયસ્યિતિઃ ॥
 ન ચા નિજાચાર્પનિષ્ઠા ન ચા દૈન્યં હરેઃ પરમ્ ॥ ૫ ॥

માવાર્થ.

ધનમાં અને મરમાં ન જ્યારે સેવકે આસક્ત થઈ જાય, ત્યારે અને પૂજ્યવક્ષ માટેના પ્રયત્નો કરે, ત્યારે શીઠરિ કરે છે. સેવકની મુખ્ય દરજ્જા એ છે કે, પોતાના સ્વામીને શીઠવવા દરેક પ્રયત્ન કરવો. તેની આત્મામાં ન ત્યાર રહેવું. તેની ધ્યેયને સદા અનુકૂળ બનાવું. એવી ન રીતે જીવે પણ પ્રભુના સેવકે છે. તેઓનું મુખ્ય કર્તવ્ય પ્રભુની સેવા છે. સેવામાં સેવક પશુ નુત્તા ન આવે, તેમ ન ને પ્રભુની સેવાનો અધિકાર પોતાને પ્રાપ્ત થયેલો છે, તે પ્રભુ કોઈકલાઈનાયક, પરાયર, પુરોયોગ્ય શીઠવ્ય છે, તેના આજ્ઞા નિરંતર મનમાં રહેવો જોઈએ. જ્યારે સર્વદુઃખકર્તા પ્રભુને પોતાનું ને કોઈ કહેવાતું તે સર્વ સમર્થ હશે, અને દાસ્યધર્મનો સ્વીકાર કરે, ત્યારે તેના પોતાના સ્વામીને દરેક રીતે પ્રસન્ન કર્યા સિવાય બીજી ધર્મ શું હોઈ શકે ? વાસ્તવિક રીતિ તેવી ન છે, જ્યાં જો સેવકે ધનમાં-મન મોહી કસવામાં, કે યત્નર, પુરુષસ્થિતિમાં આસક્તિરાજા બની જાય, પોતાના દાસ્યધર્મને તિલાંજલિ આપી દે, પ્રભુની મહત્તા વિસ્મરતી જાય, સ્વકર્તવ્યને સ્વર્થવેદી ઉપર હોતી દે તો પ્રભુ તેના ઉપર કોપે તેમાં આશ્ચર્ય શું ? જીવ-સેવક સ્વયઃ અનેક દોષોથી દુષ્ટ છે, પ્રભુએ તેના દોષોનો વિચાર ન કરતાં તેને પોતાનો-સેવક બનાવ્યો, તેને ઉચ્ચ અધિકાર આપ્યો, ખરું પ્રભુની તે દયામય અને પોતાની પહેલાંની સ્થિતિ વચ્ચે જાણી શકી જ્યારે પોતાના દાસ્યધર્મ અને પોતે જાનવધનો પ્રયાસ કરે તો પ્રભુ બિના ઉપર કોપ કરે તો તે કોઈ આશ્ચર્યકારક નહીં. શીઠરિયપ્રભુ આજ્ઞા કરે છે કે, જીવ જ્યારે પ્રભુ તરફ એવી રીતે નેવકા નિમજ્જનમ અને છે ત્યારે પ્રભુ તેના ઉપર કોપાયમાન થાય છે. ૧.

* પ્રભુસેવામાં પાપચણી વિનિયુક્ત થવા ચિરિનાયકવદ્ અને આચારા વચ્ચે જાણણીએ આ પ્રથમ અવરજ મનન કરવા યોગ્ય છે.

બક્તિમાર્ગનો પરિત્યાગ કરીને માત્ર જનનેન્દ્રિય અને ઉદરની તૃપ્તિ માટેના જ ઉપમને આદરનારા, આમુખવેશી ઘસો જાને છે, ત્યારે શ્રીહરિ ઉદ્દેશીન યાગ છે. જ્યારે ઘસો-સેવક પ્રથમ સ્થેઠમાં વર્ણવેલી કક્ષાથી જણ દીન કક્ષામાં જાય છે, ત્યારે તે પ્રભુ તે તરફ જોતા જ નથી. જ્યારે બક્તિમાર્ગમાં જણ રહે નહિ, તેનો સર્વાંગે ત્યાગ કરે, માત્ર માહારાજીમાય-સંયુત જ એ ઉક્તિ પ્રમાણે માત્ર પર્યુષિતને જ પોષે ત્યારે તે પ્રભુ તેના ઉપર કૌપ કરીને તેને ઠેકાણે લાવવાનું જણ કાર્ય કરતા નથી, તેનાથી તદ્દન બેદરકાર રહે છે, તે સેવક જેવી રીતે વર્તવા છાજતો હોય તો તે પ્રમાણે તેને વર્તવા દે છે, કેમકે, તેણે માર્ગની મર્યાદા મુરસે જાળવી નહિ, બલકે તેનો ત્યાગ કર્યો અને આસુરના સંજમાં અભિરુચિ લવાથી તેને આસુરવેશ થયો. તેવા વાદન વડી અપલા નોકરની તરફ ઉદ્દેશીનયત્તિ વિના શીશું પ્રશ્ન શું કરે ? ૨.

જ્યારે અહંકારથી મહાન્ પુરુષોનો અપરાધ કરે છે, તે પણ ચોતાના ઘટને, ત્યારે સ્વજનવત્સલ પ્રભુ કોપે છે. પ્રભુનાં દાસ્ય જેવો ઉત્તમ પદાર્થ મોખતાના અભાવે મલી અથે અને પછીથી થયો અહંકાર, અને તેમાં આંધળા મનીને મહાન્ ભગવદ્દેશોને જણ અજ્ઞ નહિ, તો શું પ્રભુ તેના ઉપર રાજ રહેશે ? કદાપિ નહિ. પ્રભુનો અપરાધ તો કોઈ જણ કપાયે નિશ્ચય થઈ શકે છે, પરંતુ મહાનુભાવી ભગવદ્દેશોનો અપરાધ કદાપિ નિશ્ચય થતો નથી. મર્યાદા માર્ગમાં જણ નલકૃજરાદિકે સ્વાધિકારના ગર્વથી નારાજાઈનું કરેલું અપમાન અને તેનું પરિણામ પુરાણોમાં પ્રસિદ્ધ છે. તેવી જ રીતે બક્તિમાર્ગમાં જણ ભગવદ્દેશોનો અપરાધ મહાભયંકર અણુવામાં આવ્યો છે, તે અપરાધ કરનારા ઉપર પ્રભુ કોપે છે. ચોતાના જ દાસ થઈને પોતે જ જેમને અનુમદમાર્ગમાં ઉચ્ચ અવસ્થામાં સ્થાપિત કર્યા છે, એવા મહાન્ બક્તોનું અપમાન કરે તો ચોતાના જન જેને અત્યંત પ્રિય છે એવા પ્રભુ મુરસે થવા વિના રહેતા નથી. એક તો એ દાસ પણ ચોતાનો છે, અને મારે જ તે પ્રિય હોયો જ જોઈએ, અને મહાનુભાવી ભગવદ્દેશો પણ સ્વદાસ હોવાથી પ્રિય છે, તથા જનનેની મેમની સતિ ન થાય મારે પ્રભુ સ્વકોપથી દાસને અપરાધની શિક્ષા દે છે. ૩.

જ્યારે મોટા કુલમાં પ્રકટ થયલા પણ ચોતાના કુલને યોગ્ય અતિ ભજા દે છે, ત્યારે તે કુલના સ્વામી કોપ કરે છે, એમાં કોઈ પણ સંશય નથી. જ્યારે પ્રભુએ જે કુલનો ઉત્તમોત્તમ અધિકાર સ્થાપન કર્યો, અને તે કુલમાં પ્રકટ થઈને જો પછી તે કુલના મહાન્ જ્ઞાનને ન જાનતી વર્તણૂક ચલાવે તો તે તે કુલનું સર્વસ્વ-તેના નાથ તે કુલમાં પ્રકટ થયલા ઉપર કોપે તેમાં સંશય શો ? ૪.

અર્ધા ઠેકાણા શોધી વળો. કોઈપણ સ્થળે સન્માર્ગની ઝાંખી પણ હોય મની મુરસે છે. કહિના દોષમય વાતાવરણથી આદ્ય થમકત લક્ષ્યોથી બાધી રથક્ષેમાં સારા ઉત્તમ માર્ગની સ્થિતિ કેમ હોઈ શકે ? જ્યારે તેવા માર્ગની દર્શન દુર્લભ થઈ અર્ધા, તો પછી તે માર્ગના પ્રકાશક શ્રીમદામાર્ગચરણના ચરણારવિમાં નિજા-ભાવ બક્તિ કર્યા ? તેના વિના પ્રભુને પ્રસન્ન કરવાનું એક જ સાધન, તે દેનું, કર્યાં આવવાનું ? શ્રીદરિયપ્રભુ આગ્રહ કરે છે કે, આ સમયમાં તો નથી સન્માર્ગની મર્યાદા, કે નથી શ્રીમદામાર્ગચરણમાં નિજા કે નથી દીનતા. ૫.

તાજ એજન્સી.

મુંબઈ-૨.

હાર્મોનિયમ, ઘડિયાળો અને ઘરમાં રાખવા લાયક
ફેન્સી ચીજોના વ્યાપારી.

હાલખાદેવી રોડ.

આ એજન્સી પ્રમાણિકપણે અને ખાત્રીપૂર્વક, કમી-
રાત્રી માત્ર મોકલવાનું કામ કરે છે, તેમ કરેક બતાવેલા ચીજો તથા
વાહનો દુરસ્ત કરી આપે છે. કૃપા કરી એક નખત જરૂર અજ-
ભયશ કરશો.

Moderate and honest Repairing Depot:—

Agency directed by

Manager, Ram.

Atmahintak.

ભક્તિમાર્ગનો પરિત્યાગ કરીને માત્ર જનનેન્દ્રિય અને ઉદરની વાસિ માટેના જ ઉપમરે આદરનારા, આમુરવેશી ઘસો ખને છે, ત્યારે શીઠરિ ઉદ્ધર્સીન યામ છે. જ્યારે ઘસો-સેવક પ્રથમ શ્લોકમાં વર્ણવેલી ક્ષાધી પણ હીન ક્ષામાં જાય છે, ત્યારે તે પ્રભુ તે તર જોતા જ નથી. જ્યારે ભક્તિમાર્ગમાં જલુ રહે નહિ, તેના સર્વથી ત્યાગ કરે, માત્ર માહારાજીદામવ-મેયુર જ એ ઉક્તિ પ્રમાણે માત્ર પશુપતિને જ પોષે ત્યારે તે પ્રભુ તેના ઉપર ક્રોધ કરીને તેને ઠેકણે ધાવવાનું પણ કાર્ય કરતા નથી, તેનાથી તદ્દન બેદરકાર રહે છે, તે સેવક જેવી રીતે વર્તવા છુટ્તો હોય તો તે પ્રમાણે તેને વર્તવા દે છે, નેકેમકે, તેણે માર્ગની મર્યાદા મુદ્દણે જાળવી નહિ, નહકે તેના ત્યાગ કર્યો અને આમુરના યુગમાં અનિરુચિ જવાથી તેને આમુરવેશ સ્થો. તેવા તદ્દન વંહી અવધા નોકરની તરફ ઉદ્ધર્સીનવતિ વિના ખીલું પ્રભુ શું કરે ? ૨.

જ્યારે અદ્ભુતસ્થી મહાન પુરુષોનો અપરાધ કરે છે, તે પણ પોતાના યેધને, ત્યારે સ્વજનવત્સલ પ્રભુ ક્રોધે છે. પ્રભુનાં દાસ્ય જેવો ઉત્તમ પદાર્થ મોખતાના અજ્ઞાને મ્લી ગયો અને પછીથી થયો અદ્ભુત, અને તેમાં આંધળા જનીને મહાન ભગવદ્દેશોને પણ જણા નહિ, તો શું પ્રભુ તેના ઉપર રાજી રહેશે ? કદાપિ નહિ. પ્રભુનો અપરાધ તો કોઈ પણ કષાયે નિજત થઈ શકે છે, પરંતુ મહાનુભાવી ભગવદ્દેશોનો અપરાધ કદાપિ નિજત થતો નથી. મર્યાદા માર્ગમાં જલુ નહકે જનસંહિ સ્વાધિકારના અર્થથી નારદાદિનું કરેલું અપરાધ અને તેનું પરિણામ પુરાણમાં પ્રસિદ્ધ છે. તેવી જ રીતે ભક્તિમાર્ગમાં જલુ ભગવદ્દેશોનો અપરાધ મહાભયંકર અણુવામાં આવ્યો છે, તે અપરાધ કરનારા ઉપર પ્રભુ ક્રોધે છે. પોતાના જ દાસ યેધને મોતે જ જેમને અનુમદ્ભાર્ગમાં ઉચ્ચ અવસ્થામાં સ્થાપિત કર્યા છે, એવા મહાન ભક્તોનું અપમાન કરે તો પોતાના જન જેને અત્યંત પ્રિય છે એવા પ્રભુ મુસ્સે થયા વિના રહેતા નથી. એક તો એ દાસ પણ પોતાનો છે, અને મારે જ તે પ્રિય હોવો જ જોઈએ, અને મહાનુભાવી ભગવદ્દેશો પણ સ્વદાસ હોવાથી પ્રિય છે, તેથી જનનેનાં ક્ષેત્રની ક્ષતિ ન થાય મારે પ્રભુ સ્વકોપથી ઘસને અપરાધની શિક્ષા દે છે. ૩.

જ્યારે મોટા કુલમાં પ્રકટ થયેલા પણ પોતાના કુલને મોગ્ધ અંતિ તણાવે છે, ત્યારે તે કુલના સ્વામી ક્રોધ કરે છે, એમાં કોઈ પણ સંશય નથી. જ્યારે પ્રભુએ જે કુલનો કૃતમોત્તમ અધિકાર સ્થાપન કર્યો, અને તે કુલમાં પ્રકટ થઈને જો પછી તે કુલના મહાન દુર્જનને ન જાળવી પર્તલુક અણાવે તો તે તે કુલનું સર્વસ્વ-તેના નામ તે કુલમાં પ્રકટ થયેલા ઉપર ક્રોધે તેમાં સંશય શો ? ૪.

જ્યાં ઠેકાણું શોધી વધો. કોઈપણ સ્થળે સન્માર્ગની ઝાંખી પણ હોય, થવી મુશ્કેલ છે. કહિનાં ઘોષમ વાતાવરણથી આદ્ય ધમધા હાલેથી બાપી સ્થળોમાં સારા ઉત્તમ માર્ગની સ્થિતિ કેમ હોઈ શકે ? જ્યારે તેવા માર્ગનાં દર્શન દુર્લભ થઈ ગયાં, તો પછી તે માર્ગના પ્રકારાકે મીમંસાચાર્યચરણના ચરણાવિદ્યા નિદા-ભાવ ભક્તિ ક્યાંથી ? તેના વિના પ્રભુને પ્રસન્ન કરવાનું એક જ સાધન, તે દેવ, ક્યાંથી આવવાનું ? શીઠરિયાવપ્રભુ આદ્ય કરે છે કે, આ સમયમાં તો નથી સન્માર્ગની મર્યાદા, કે નથી મીમંસાચાર્યચરણનાં નિદા કે નથી શીઠરિયા. ૫.

पुष्टिभक्तिसुधा ।

पुष्टिमुक्तिविवृतिप्रकाशः ।

ममोत्तमश्लोकजनेषु सख्यं संसारचक्रे भ्रमतः स्वकर्मभिः ।

त्वन्माययात्मात्मजदारगेहृद्वासक्तचित्तस्य न नाय भूयात् ॥१॥

श्रीकृष्णाय नमः

प्रणम्य श्रीमदाचार्यचरणांस्तत्कृपावलात् ।

तदीयां पुष्टिमार्गीयमोक्षोक्तिं विवृणोत्ययं ॥ १ ॥

अथ श्रीमदाचार्यचरणाः पुष्टिप्रवाहमर्यादायां पुष्टेमार्गित्वस्य विवृतत्वेन
अथ पुमर्थानामवश्यवक्तव्यत्वात् पुष्टेः षष्ठस्कंधाचुरीयस्य चास्पष्टत्वात् तन्निष्कर्ष-
णं प्रतिजानतोऽर्थत्वेन तत्र सपरिकरायास्तस्या निरूपितत्वात् तत्रत्यैर्वाक्यै-
रेव सान्निधारिष्वः पूर्ववाक्येषु धर्मार्थकामानां स्पष्टत्वाचुरीयस्य चास्पष्टत्वात्
निष्कर्षणं प्रतिजानतो पुष्टिमार्गे मोक्षो निरूप्यत इति, “पोषणं तदनुग्रहः” इति
कृष्णवाक्यात्पुष्टिरनुग्रहः, स च धर्मोत्तरमिति भक्तिहेतुनिर्णये स्थितं, स एव
कृष्णसाधनत्वात् मार्गः, तत्र मोक्षो “मुक्तिर्हित्वान्यथारूपं स्वरूपेण व्यवस्थि-
तेरिति” शिवाक्योक्तकृष्णार्थं अन्यथारूपत्यागपूर्वकं स्वरूपेणावस्थानं, निरूप्यते
तत्रैकसंख्येन ज्ञाप्यत इत्यर्थः.

ननु “प्रसंगमजरं प्राप्तपात्मनः कवयो विदुरि”ति “स्नेहपाशे
नैषध्याति भवान्सर्वमिदं जगदि” त्यादिवाक्यैर्भयस्य स्पष्टत्वेन तदभावरूपमोक्ष-
स्यापि तथात्वाच्चस्य च मार्गमात्रवृत्त्यत्वादपार्योप्यं प्रयास इति शंकापामाहुः,
उभेत्यादि, मोक्षस्येतरवैलक्षण्येन ज्ञाप्यतया वैलक्षण्यमवतियोगिनो अवश्य
वक्तव्यस्य, स्थितौ उपादेयतया प्रतियोगिभूतयायां बंधः संसारकारणभूत वक्त-
विषयस्तस्य सहेतुकस्य तत्र “सत्त्वं निर्मलत्वादि”त्यादिगीतावाक्याच्छेदयो-
ग्यास्तत्सहितस्य बंधस्याभावात् ध्वंसादिर्मोक्षः, पुष्टिः पुष्टिसरणीस्वद्विपरीता
विरुद्धलक्षणा, तथाच तत्र संसारास्पदेषु प्रसंगासक्ती मोक्षस्तदभावश्च बंध-
इत्यर्थः, तत्र मोक्षस्तु अथ स्फुटिष्यति, बंधस्तु तृतीयस्कंधनवमाध्याये ब्रह्मस्तुतौ
“अन्धकारपृथक्करणं” इत्यस्य सुबोधिण्यां व्युत्पादितः, ये पूर्वजन्मनि ब्रह्मात्म-
मावधितनपराः वेद्यः श्लोकनिवृत्तिमार्गकरणाद्भगवान्प्रसन्नो भूत्वा सत्यादि-

लोकोन्निह वा किञ्चित्प्रसादं प्रयच्छति तदा नेदमस्माकमपेक्षितमिति ततो विमुखाः
ब्रह्मात्मभावचित्तेनैव प्राप्तदेहावसानाभ्येति श्लोकोक्तरीत्या इहैव संचरंतीति
स्वमुक्तस्वामिमानेन भगवद्वचनमसादावृष्टाणां ऋषीणामप्येवं भाव इति ।

ननु मार्गेक्ये साधनस्य समानतया वैजात्याभावात् कळे कथं मेद इत्यत
आहुः, तत्रैत्पादि, तथाच मार्गे अवांतरमेदान्मोक्षमेद इत्यर्थः ।

ननु किंनिबंधनो मेदः, कथं च मोक्षमेद इत्यत आहुः, योसे इत्यादि,
वेदोक्ताः कर्मज्ञानभक्तयो मर्यादेति पुष्टिप्रवादमर्यादायां स्थितं, तेष्वत्र प्रकरण-
वशाद्विहितज्ञानभक्ती ग्राह्ये, योगोपासनादिग्रहणे त्रयो वा, तथाच तया साभ्यां
तैर्वा मिथितोऽनुग्रहः पुष्टिपर्यादा तयैकः, अनुग्रहांतरेण मिथितोऽनुग्रहः पुष्टि-
पुष्टिस्तयेतरः, इतिमेदनिबंधकमुक्तं, स्वरूपभेदकमाहुः, भगवदित्यादि, तथा-
चाद्यया भगवतः परोक्षानुभवः, इतरया च प्रत्यक्षानुभवः, इति ताभ्यां कृत्वा
भक्तरूपावस्थितिरूपमोक्षस्यापि स्वरूपभेद इत्यर्थः ।

एवंश्लोकार्थं संगृह्य पूर्वस्य गुणभावं स्पष्टयितुं पूर्वोद्देश्यपदानि विवृण्वतः
पूर्वश्लोकेषु हरेसमंजसाराविंदाक्षपदैः संबोधनेन भगवत्प्रत्यक्षतायाः स्पष्टत्वादप्रापि
संशुद्धिः संभाष्यते, तथासति हे उत्तमश्लोक उक्तविषयस्य मम जनेषु सख्यं न
भूयादिति जननादिषर्भवत्सख्याभावमार्थनं श्लोकार्थो भवति, स वाऽपुनर्मवर्णित-
मनाकांततो मनसा भगवंतं दिदृक्षतश्च प्रतिबंधकनिरासस्य प्रागेव जातत्वाच्चाहर्भा
सख्याभावे स्यादेव निरस्त इति न युज्यतेऽतः समासमाहृत्यान्य एवार्थो वस्तु-
मुचित इत्याशयेनाहुः, प्रत्यक्षेपीत्यादि, अप्रत्यक्षपादिनापि संबोधनानुरोधेन
बौद्धसन्निधानस्य “ अहं समाधाय मनो यथाह संकर्षणस्तद्वरणारविंद ” इति-
वापपात् पूर्वसर्वस्मरणस्य चावश्यवाच्यत्वात्तस्यैकांतभक्तत्वमवश्यं वाच्यं, तथा
तादृशस्यानुत्यागावसरे भीष्ममुक्ताविष भगवदनुकंपा, तथा दर्शनदानं चावश्यं
मंतव्यं, तथा सति कानुपपत्तिः प्रत्यक्षो तस्मादुक्तं प्रत्यक्ष इति, एवं यद्यपि भगवान्
प्रत्यक्ष इति मम त्वदीयेषु जनेष्विति वक्तव्यं, तथापि यदेवमुक्तं, तेन उत्तमै-
र्यथार्थशास्त्रार्थवेद्भिः श्लोक्षयते कीर्त्यते इत्युत्तमश्लोकः, उत्तमा परापरविद्यागोचरा
वा श्लोका कीर्तयितव्यस्य स, तथा तस्य ये जनाः, “ न कर्मबंधनं जन्म वैष्णवानां
च विद्यते विष्णोरनुचरत्वं हि मोक्षमाहुर्मनीषिण ” इति पाशात्तादृशजन्ममुक्तास्ते-
ष्विति, यः समासः स शास्त्रार्थत्वाय भगवतः शास्त्रार्थरूपत्वं शापयितुमित्यर्थः,

अत्र क्रियापरोपपदस्य च कर्मणि स्थानिन इत्यनेन तुष्टुनो प्रयोगे चतुर्थी, फलभ्यो यातीतिवत् ।

ननु शास्त्रार्थत्वमुच्यमश्लोकपदीयसमासेनैव प्राप्यते, न तु पदप्रयत्नमासेन, तथा च तादृशत्वेन संबोध्य प्रतिबंधकाभावमार्यनं सस्संगादौ पर्यवसास्यतीति कथं संपूर्णस्य तयार्य इत्यत आहुः, भक्तेत्यादि, तथाच “वैयासकिः सभगवानय विष्णुरावमि”त्यत्रेव तादृशसत्संगे तेष्वविष्टो भगवान् तद्वद्वारा फलतीति पदप्रयत्नमासमहिम्ना छिन्यते; तदभावे तु केबलेन संबोधनेनोदासीनतया सरसंगासे-पात्प्रार्थनमसंगत्वं स्यादतः पदप्रयत्नमास एवादरणीय इत्यर्थः ।

ननु तादृशसत्संगेपि शास्त्रार्थरूपस्य परोक्षेण प्रकाशात्तत्र चानुपमापीति प्रत्य-यामांशात्कथं फलतीत्युच्यत इत्यत आहुः, पौरुषेत्यादि, “नैकात्म्यां मे स्पृह-यंति केचिन्मत्वाद्देवताभिरता मदीहाः येन्योन्यतो भागवताः प्रमथ्य समाजयंते मम पौरुषाणी” इत्यत्र श्रीकृष्णदेवैर्पद्मगवदीपानां परस्परासक्तिर्पूर्वकं भगवत्पौ-रुषसंभाननरूपं बीजतां साधनमुक्तं, चोप्यर्थे, “तत्प्रायेण मुनयो राजभिर्वृथा विधि-पेधतः नैर्गुण्यस्था रमंते स्म गुणानुसूयने हरेः” “परिनिष्ठितोपि नैर्गुण्य वचमश्लो-कलीलया गृहीतयेता राजर्षे भ्रातृमानं यदधीतवान् तदहं तेभिषास्यामि निर्वर्ष-वर्षेष्वागीयमानाद्भौषपाहोभ्रमनोभिरि”त्यादिषु गुणातीतानां स्वरूपावस्थितानां रतिविषयत्वेन च कथमात्फलं तथा च तद्वशेन फलतीत्यर्थः, यद्वा च संप्रुद्यते, तथा च यथा काव्यभ्रवणे वर्णनीयस्य परोक्षज्ञानेपि विगच्छितवेषांतरभानंदो-लौकिकानां तथाच स्वानंदवद्गुणां समानयन्त तथेत्यर्थः ।

नन्वेतादृशं फलं भ्रमणेपि भवति यथा परीक्षितः तस्यापि “नानुतृप्ये क्षुपन्त्युष्मद्वधो हरिकृष्णसुतं येन येनावतारेणे”त्यादीनां गुणभाजनवाक्यानां दर्शनात्, तत्र च वक्तुरपेक्षया हीनमानस्य स्फुटत्वात् संगमभात्रमेव तदर्थं माध्य-सख्ये को विशेष, इत्यत आहुः, भक्तेष्वित्यादि, इमानि वाक्यानि समामनप्रयो-जकानि न तु समामनरूपाणि, स्वरूपादिज्ञानपूर्वकवदनुवादस्य समामनत्वात्, “कल्लिं समजयंत्यार्या गुणज्ञाः सारमागिनः” इत्यादौ तथा दर्शनात्, परीक्षि-द्वाक्यानां गुणादिज्ञानार्थत्वात्, अतस्तादृशभावंस्य वक्तृमोक्षकत्वेन साधनत्वं, तच्च दास्यपर्यवसानं तुल्यं, सख्यस्य तु तदीयस्वरूपमानसजनकत्वमिति विशेषात्-त्वार्यनमित्यर्थः ।

नन्वभयं विशोकस्वमपारसंशयं च मोक्षलक्षणं “अभयं वै जनकमाप्नोति”
 “स्मर्तव्यमेषोऽत्राभयं,” “तरतिशोकमात्मवित्” “तदस्य संसृतिर्बन्धः पारतन्त्र्यं
 च तत्कृतमि” त्यादिवाक्यात्, प्रकृते तु “निवृत्ता विधिपेधत” इत्यनेन एव ह वाव
 तपतीति श्रुत्यर्थस्फुरणात्तेषां भयाभावात्शोकाभावयोः सत्त्वेपि सख्यस्य संबंधि-
 कत्वेन पारतन्त्र्यान् मोक्षत्वमित्यत आहुः, सर्वयेत्यादि, तथा च दयामभयादिष्वत्स-
 संबंधकत्वेपि स्वधर्मत्वेन तेषु विद्यमानः सख्यरूपो धर्मो मत्संबन्धोप्यस्त्वित्या-
 शयेनात्र स्वनिष्ठस्य भक्तविषयस्य सख्यस्य कीर्तनं वृत्तवत्त्वधर्मैमित्तिकत्वेपि
 तस्य विद्यमानतया सर्वथा स्वातन्त्र्यं ज्ञापयितुं, तेन न मोक्षत्वहानिरित्यर्थः ।

ननु सख्यस्य स्वतन्त्रत्वेपि स्वस्य सख्येन श्रोतृत्वे वक्तृपारतन्त्र्यान्मुक्त-
 त्वहानिस्तेषां च जनत्वेनोपात्त्यादिमाषधिकारदशापत्तौ प्रतियोग्यभावेन सख्य-
 स्थाप्यभावे देशकालपरिच्छेदात् सख्यस्य मुक्तत्वहानिरित्यत आहुः गुणेत्यादि,
 तथा च बहूनां युगपद्वक्तृत्वासंभवाद्भुत्वेन तेषां श्रोतृत्वस्फोरणात् स्वस्य
 वक्तृत्वे स्वातन्त्र्योत्तिग्ना प्रतियोगिवाहुत्येनैकप्रतियोगितिरोधानेपि वैशेषिक-
 प्रतिपन्नसमवायवत् सख्यस्यात्मपरिच्छेदसिद्ध्या च न स्वस्य मुक्तत्वहानिर्न
 वा सख्यस्य मुक्तत्वहानिरित्यर्थः ।

ननु स्वल्पवक्तृत्वेन स्वातन्त्र्ये मत्कावहादोषः संबध्यतेत्यत आहुः,
 जनत्वादित्यादि, तेषां शास्त्रार्थज्ञातृभक्तत्वेपि जननादिधर्मयोगेनास्वतन्त्रत्वबोधना-
 चत्र स्वातन्त्र्येण दोषो न संबध्यते यथा ज्ञानिषु सनंदनस्य तथेत्यर्थः ।

ननु मोक्षे दुःखासंभेदस्य मुखावच्छेदकत्वात् प्रकृतमोक्षसुखस्य श्रोतृ-
 सापेक्षत्वात् तादृशश्रोतृमाप्तेर्विचयनसापेक्षत्वात् पौरुषस्य ज्ञानविषयत्वे समामन-
 सिद्धेर्ज्ञानस्य च श्रवणेन जायमानस्य भक्तधीनत्वाद् वक्तृमाप्तेरपि विचयनसापे-
 क्षत्वाच्च प्रयासापत्त्या दुःखसंभेदेन तादृशस्य कथं मोक्षत्वमित्यत आहुः, संसार-
 स्येत्यादि, चक्रे भ्राम्यन् ईहं तं देशं श्रीध्रमुपपाति सहस्रबिसहस्रौ संयुनक्ति
 विपुनक्ति चेति न तत्र तत्संपादनप्रयासः, तथा च परिश्रमेण च विषयोपार्जनं
 च ताभ्यां यः क्लेशस्तदभावोऽत्र संसारस्य चक्रत्वकथनेन सूचित इति दुःख-
 संभेदाभावात् तत्सख्यस्य मोक्षत्वहानिरित्यर्थः ।

ननु तथापि संसारपदेन क्लेशसाधनतापि स्फुटतीति कथं दुःखासंभेद इत्य-
 तस्तच्चात्पर्यमाहुः क्लेशसाधनेत्यादि, तथा च तेन पदेन भगवंतं प्रति तथा सा
 सूचितेति तदर्थं तत्पदमयोगो न क्लेशबोधनायेति न दुःखसंभेद इत्यर्थः ।

मान्निदं सूत्रं मार्यनाफलकं तथा सति कथं क्लेशाभाव इत्यत आहुः, योग्ये-
त्यादि तथा चेत्परं भगवद्भूतया अन्तिमद्वैतमवस्थादितः प्रागेव क्लेशो नत्वेतदु-
चरमपीति न दुःस्वसंभेदइत्यर्थः ।

ननु कार्यमात्रं प्रति भगवदिच्छायाः कारणत्वेन क्लेशेपि तस्या एव तथात्वा-
दीदृशभक्तस्य तत्स्फुरत्तैरेवोचितत्वात् कथं तदनुक्तिरित्यत आहुः, क्लेश इत्यादि-
बहुवचनमित्यत । आरभ्यकत्वायेति तत्फलमोगानश्यकत्वाय, तथा च तन्मोचितं
किं कर्मपदमेवोचितं तपेदृशक्लेशे मार्यनाप्युचितेत्यर्थः ।

ननु “जनो वै लोके एतस्मिन्निध्याकामकर्षभिः सञ्चारवाप्तु गतिषु न वेद
स्वां गतिं क्षमभिः” इत्यत्र भयाणां भ्रमणकारणत्वसिद्धेः कथं कर्ममात्रस्यैव करण-
त्वेन कथनमित्यत आहुः चक्रेत्यादि कर्माभावे ताभ्यां तथा भ्रमणाभावस्यानु-
भवसांक्षिकत्वाद्भ्रमणे मुख्योपयोगः कर्मणामेवातस्तेषामेष तथात्वं बोधितमित्यर्थः ।

ननु ‘महत्त्वेषु तथापि सख्यं प्रार्थयत इति यदुक्तं तदसंगतं, प्रार्थनावाचकपद-
स्याभानुपलब्धमादयो व्याख्यानं सर्वमेव संदिग्धमित्यत आहुः, अस्याइत्यादि, तथा
च तदुपयोगमात्रेणोक्त्यै न संदेहमित्यर्थः, सिद्धमाहुः कथाचेत्यादि, पुष्टिमहा-
मर्यादायां “तस्मात्कीषाः पुष्टिमार्गे मित्रा एव न संशय” इति जीवभेदं पूर्वोक्त-
हेतुमिनिगमायित्वा भगवद्भूतस्यैव तत्प्राप्तिः तेषां स्वरूपादिभिर्भगवदुत्पत्त्यै सेवा-
सिद्ध्यर्थमीपचारतन्म्यं प्रोक्ष्या तेषां शुद्धमिधमेदेन द्वैविध्यं प्रतिज्ञाय मर्यादामिधाणां
गुणवत्त्वं लक्षणमुक्तं, तच्च भगवद्भूतस्यैव सप्तैवे सति स्वरूपादिभिर्भगवदुत्पत्त्यै
सति सेवार्थमीपचारतन्म्यस्यै सति भगवद्गुणवत्त्वं मर्यादामिधप्राप्तिमीवत्वमिति
प्रकलति, तथा “वैदिकत्वं लौकिकत्वं काप्रव्याचेष्टु नान्यथा वैष्णवत्वं हि सहजं
सतोन्मयं विपर्यय” इत्यन्यथारूपप्रापनपूर्वकं सामान्यलक्षणं भयाणां तन्मोक्तं,
तन्मूलेनैकात्म्यं । मे प्रायेण मुनयः परिनिष्ठितोपीत्येतेषु तन्मामयन् व्यासपुत्रः
सद्बुध्याह्वयं द्वैपापनाच्छुको जने भगवानेव शंकरः भंशाशेनावतीर्योर्भ्यां स्वं मायं
परमं यदे तं स्कंद इत्याचक्षतेः सुदृढमदिदीक्षितमंगे गोविंदमुजगृह्णायां द्वारावत्यां
कुरुह अवात्सीभारदोभीष्णं कृष्णोपासनलाकृतं इत्यादिभिः शुक्तं सनत्कुमार-
भारदेष्टु स्फुटं, तथा “कायेन तु फलं पुष्टमिति” पुष्टिफलस्य स्वरूपसाध्यत्वं
तन्मोक्तं, तदप्रमेयासक्तिः समगवानित्यनेनोक्तं, तेन लौकिकत्ववैदिकत्वरूपा इत्यर्थः,
अत्रापि पूर्वकला परीक्षिति उत्तरकला सनत्कुमारादिपुत्रेया, छात्रोभे सनत्कुमार-

नारदसंवादे सर्वात्ममाषविधरकतया तस्मिन्स्वयास्वस्य सक्यवचनत्वात्, श्रुतिगीतार्थ
निर्णयत्वाभजनार्थवायाः सुषोधिण्यां निर्णीतत्वाच्चेति, अयं च मोक्षः प्रायस्तुरी-
याश्रमाणां हंसः परमहंसानामेवेति भाति, उदाहरणस्य तेष्वेवोपलब्धादितिदिक् ।

अतः परं पुष्टिपुष्टिमोक्षं विवरितुमाहुः द्वितीयादित्यादि, ननु प्रसंगमजरं पाश-
मात्मनः कथयो विदुः स एष साधुषु कृतो मोक्षद्वारमपाहृतं, यतचे साधवः साध्वी
सत्संगेन हि देवेया इत्यादिवाक्यैः सत्संगस्य मोक्षद्वारत्वात् पूर्वोक्तवाक्येषु गुण-
गानस्य फलत्वसाधनाच्च पुष्टिमर्यादामोक्षरूपत्वं तत्सवरूपस्योचितं, तच्च पूर्वार्थे
भूयादित्यदूरान्वयांगीकारेण सिद्धं, अतः परममुच्यते देहाद्यामक्तिबोधकं स्ववि-
शेषणमवशिष्यते, निषेधो नाथपदं च, तथा सति देहाद्यासक्तिनिषेधः प्रार्थनीय-
त्वेन फलिष्यतीत्यासक्तिरूपो मोक्षः कथमथ कथं वा देहाद्यासक्तेर्मोक्षत्वाभित्या-
कांक्षायां भगवदपरोक्षज्ञानेन पुष्टिपुष्टिमोक्षस्य पूर्वं व्यवस्थापितत्वादत्र तादृशत्वेन
तस्या मोक्षत्वं षष्ठं देहाद्यासक्तिजनकमोहन विश्लेषमाहुः समासादित्यादि, माया-
शक्तिर्हि मोहने अधिकृता सन्न यदि माया चाविद्याच स्वयमेव भवतीति धृत्या
मायाविषयोरभेद आद्रियते तदापि ससर्जाग्र्यतामिस्त्रमयतामिस्त्रमादिकृत् महा-
मोहं च मोहं च तमद्याज्ञानवृत्तय इति तामिस्त्रमयतामिस्त्रं तमो मोहो महातम इति
द्वादशविंशध्यायस्य वाक्ययोः पर्वक्रमभेदेनाविद्याभेदस्य तृतीयस्कंधसुषोधिण्यां
विंशध्याये भगवत्कर्तृकत्वकथनपूर्वकं व्युत्पादनात् पूर्वापेक्षया उच्चमत्वस्य च
ततोपि देहाहंकारः भगवत्संबोधपयिकत्वादुत्कृष्ट इति पंचमपर्वव्याख्यानेन सूचनात्
भगवद्भक्त्यात् महाभोगेच्छारूपस्य तत्प्रथमपर्वण्ड्रे वर्चमानस्य पञ्चमंगद्युत्तरहरण-
लीलोपयोगितायाः भोगेच्छारूपस्य द्वितीयस्वोप्पत्तेनादौ अज्ञानस्य तृतीयस्य
सद्यो नष्टस्मृतिरित्यादौ मोहस्य चतुर्थस्य कालियदमनादौ महामोहस्य पंचमस्य
संबोधपयिकतायाः सर्वत्र स्फुटत्वाच्च तदुच्चमतायाः स्फुटत्वेन प्रकारभेदो मोहने,
यदि च “ विद्याविधे मम तन् विदुः पुद्गल शरीरिणां मोक्षबंधकरी आये मायया
मे विनिर्मित ” इति नाक्ये कार्यकारणमात्रोत्था भेद आद्रियते तदाप्यविद्याकृतं
मोहनं संसाराय मायाकृतं तु भगवदलोलार्थं तदापि वैष्णवी व्यतनोन्मायां प्रजा-
स्त्रहमयीं प्रसू ते तदाप्यविद्याकृतं मोहनं ” रित्यादौ स्फुटं, प्रकृते च तदाभिमतमतो
तत्र माया स्वन्मायेति सासातसंबंधबोधकाश्चद्विनाभूता माया स्वन्मायेति वा
तथाभूतास्समासादेव भिन्नतया भगवत्संबंधराहित्येन केवलं संसारार्थवत्येति वा ।
तथा न मायामोहनमित्यर्थः ।

ननु शक्तेः शक्तिमदविनाभावस्य साक्षात्संबन्धस्य च सर्वमनीनत्वात् सर्वतंत्र
सिद्धत्वाच्च सर्वदेव तथात्वेन प्रागापि वैष्णव इति पूर्वमनीनस्यापि देवपुत्राया-
सक्तिरूपमोहस्य तथात्वेन तस्य च संबन्धतायां पूष्टे पुत्रशोकशोपादिक्रयया स्फुट-
त्वेन प्रकृते ततः को विशेषो येन मोक्षत्वमित्यत आहुः पूर्वत्वादि, अविनाभा-
वस्यानुक्तसिद्धत्वेन तदोपकपदोक्तिमयोजनाभावेपि या तदुक्तिः सेदानीं माध्व्य-
मानस्य मोहस्य तद्विकीर्षितलीलायत्वं बोधयतीत्येव पूर्वस्माज्जन्मनो विशेष इत्यर्थः॥

ननु भवतु लीलायत्वं तथापि मायामोहो भगवदज्ञानस्य ये संबन्धतो न
विदुर्हरिमीनाह्नोदुपमित्यादिषु सिद्धत्वात् परोक्षज्ञानमपि चेददरे कुतस्त्वाहं
प्रत्यक्षसंभाषना इति पूर्वोक्तव्यवस्था तु मध्यवैवेत्यत आहुः आभिमुख्यं वेति,
तद्धि भगवतो नाभिमुख्ये प्रकृते प्रत्यक्षं भगवतं प्रति युष्मत्पदोक्षया आभिमुख्यं
सूच्यते, तेन यथा वैष्णवी व्यतनोदित्यादौ मोहनं तथाभिप्रेतं तच्च प्रत्यक्ष इति न
व्यवस्थाभंगलेशोपीत्यर्थः, उक्तं विशेषं निगमयितुं पूर्वं जातयोः सख्यासत्तयोः
स्वरूपं परिच्छिदंतः पथमं सख्यपरिच्छिदन्ति चक्रएवेत्यादि, पूर्वं नारदाभिरसो-
र्मर्षादापुष्टमकपोर्यत्सख्यं तस्यकर्मभिः संसारचक्रे क्षमत् एव, अत एव ज्ञात्वा-
मिनिवेशं ते पुत्रमेव ददावमित्यंतान्येगिरोवाक्यानि अग्रेविकाश्यापो हृष्टदेहातिभ
न भगवदिच्छया परीक्षित इव न कर्मबन्धस्यानिकृषा तपेतिषोषभिकसरूपस्वरूपं
परिच्छिन्नं, तेन एतादृशभगवत्प्रकृतसख्यं पुष्टिमर्षादायां मोक्ष इत्यत्रापि कर्मबन्धस्या
जिकृषा भगवदिच्छयेति विशेषणीयमिति बोधितं, अतः परमासक्तेः परिच्छिदंति
हिरण्येत्यादि अत्र सख्यपदपरिहृतां पूर्वोक्तक्रियामनुपज्ज्यासक्तिपदं चाप्याहस्य
योजनीयं, तथा च तत्प्रसूतिष्विव स्वस्थापीतः पूर्वं हृष्टदेहो विभक्तेतुदेहे च ज्ञाप-
प्रयोजकभिवोपहासादिना तथात्वादासक्तिरपीतः प्राक्तना चक्रे परिक्षमत् एव न
तु कर्मस्याजकपूर्वोक्तिपोहसंपादकभगवदिच्छयेत्यर्थः । तेनैवंमात्तनोमयस्वरूप-
निष्कर्षेण माध्व्यमानयोर्विशेषो निर्गतोऽय इति भावः ।

नन्वस्त्वेवं तथाप्यग्रे प्रार्थितं सेत्स्यतीत्यत्र किं गमकमत आहुः कृतार्थेत्यादि,
पूर्वसंदर्भे यत्कृतस्य स्फुटत्वाच्च च नायपदप्रयोगेण दैन्याविभावबोधनाञ्चकानां
दैन्यमेवकं हरितोपणसाधनमिति सर्वत्र दर्शनेन भगवतोपादिवि तत्प्रयोगादेव
तत्सिद्धिः सूचितेत्यर्थः ।

नन्वभासक्तिरूपैव कृतार्थेत्यत्र किं गमकमत आहुः तदंतइत्यादि, इदंवाक्यं

पंचमस्कंधीयपद्ये ऋषभचरितसमाप्तावस्ति, तत्र तस्मिन् च पूर्वगद्ये चरित्रभवण-
 भावणयोः फलं भक्तिरिति भगवति तस्मिन् वायुदेव एकांततो भक्तिरनयोरापि
 समनुवर्तते इत्यनेनोक्ता, तदग्रिमं यस्यामेव कवय आत्मानमविरवं विविपष्टमिन-
 संसारतापोपतप्यमानमनुसवनं ज्ञापयंतस्त्वयैव परया निर्हृत्वा ऋषभर्गमात्यंतिकं
 परमपुरुषार्थमपि स्वयमासादितं नो एवाद्विष्यते भगवदीयत्वेनैवपरिसमाप्तसर्वार्था
 इति वर्धते, तत्र संसारावस्थावस्थितानां कवित्वेन भगवद्गुणात्पूर्णां भक्तिजन्य-
 सुखेन भगवद्दत्तपरमोक्षा सर्वार्था इति नादरपूर्वकं भगवदीयत्वधर्मणः सर्वतः
 सम्यक्सात्सर्वपुरुषार्थत्वमुक्तम्, तावता साळोक्यसाहिष्णुतामीप्यसारूप्यकत्वमप्युत
 दीयमानं न गृणति विना मत्सेवनं जनाः स एव भक्तियोगारूप्य आत्यंतिक
 चदावृत्त इति च स्मारितं, तेन तादृशपरमभक्तियुतां संसारस्य मुक्त्याधिक्यं तत्र
 स्फुटति तदत्रापि स्वाविशेषेणनायपदप्रयोगाभ्यां स्फुटतीति तदंते तादृशसिद्धांतं
 हृदि कृत्वा माधेनैव तादृशासक्तिरूपकृतार्थत्वगमिकेत्यर्थः, सिद्धांताविति ल्यप्-
 लोपे पंचमी ।

ननु मयत्वेवं तथापि भिन्नगण्य गृहाश्रमे संसिद्धगोप्तस्त्वैतरेषु संसिद्धेः प्रकृते
 च दारात्मजपदार्था गृहाश्रमयोचनात् तस्मिन्निवरेतरविच्छेदचतुर्वर्गानुभवमिदिर्न
 बुद्धिमविरोहसीत्याकांक्षायां तदनुभवप्रकारमाहुः धर्मेत्यादि मायोति, पूर्वोक्ता
 करोतीति पुष्टिपुष्टिमक्तानां करोति, तत्रेति तेष्वाध्यासेषु प्रमिदेति ब्राह्मण-
 त्वायभिमानामावे वामंति काषाणाधिकरणायोगात्तदुपदेशश्चास्त्रावरतत्करणाभ्यां
 प्रमिद्धा धुमेत्यादिपुत्रे प्राणाधिकमियत्वमानात् तत्र ममत्वारूपस्त्वत्माकल्पवैकल्प
 स्वमाकल्पवैकल्पमानाभावे देहप्राणवियोगाच्च तदाद्येऽहंतारूपो वा प्राणाध्यास-
 तस्मिन् सति तदुपार्जनप्रयत्नात् प्राणाध्यामेर्यसिद्धिः प्रमिद्धेत्यध्यासोरेण
 योज्यं, तेष्वाव ममत्वारूपोऽध्यासो वा मूले पुत्रपदमयमात्रोपलक्षकमित्याशयेनेव
 मुक्तं, स्त्रियेत्यादि अत्र इन्द्रियाध्यास त्रियामेव ममत्वादि वा तेन कामसिद्धिस्त्वपे
 त्यर्थः, भक्तानामित्यादि “ ब्रह्मानंदे प्रविष्टानामात्मनैव सुखममा संघातस्य
 विलीनत्वाभक्तानां तु विशेषतः सर्वेन्द्रियैस्त्वया चांतःकरणैरात्मनापि हि ब्रह्म-
 भावात्तु भक्तानां गृह एव विशिष्यते ” इति निबन्धे कारिकाभ्यां, “ पश्यति
 ते मे रुचिरावतंसस्मृतावलोक्यलोकचनानि रूपाणि दिव्यानि वरप्रदानि सार्कं
 वाचं स्फुरणीयां वदेति तैर्दर्शनीयावयवैरुदारविभ्रासहासेक्षितवाममूकैः हतात्मनो

इतमाणां च भक्तिनिष्ठतो मे गतिमर्षी मयुक्तं” इति श्रीकृष्णदेववाक्यप्रहारायः
संगृहीतः । तदुक्तन्यायान्मोक्षानिच्छापूर्वकमगवदेकान्तारूपान्मोक्षस्वाधिकीर्वैत-
लीकोपयुक्तगृहासक्तिपूर्वकमगवदानंशानुभवस्यो मोक्षो गोपितादितुस्यानां
प्रसिद्ध इति योजना, तथा च दृष्टत्वात् परस्परविरोधो यजमकादीनामिदेष्यं
प्रकार इत्यर्थः, मरुते तादृशानुभवमकारो विवक्षितोऽवःकरणाध्याससाध्यभेदयम
किं गमकमव आहुः चित्तस्येत्यादि, “यद्यत् सत्त्वगुणं स्वच्छं श्रावं मगवतः पदं
यदाहुर्मासुदेवास्तर्प चित्तं तन्महदात्मकं” मिति कपिलवाक्येन सर्वेष्वन्तःकरणेषु
चित्तस्य वासुदेवात्मकत्वात् सुषुप्तिस्थितिमकमोक्षकर्तृषु मयुज्जादिषु चतुर्षु वासु-
देवस्य मोक्षदातृत्वाद्वा मोक्षमकरणाद्वा चित्तपदमयोगः । तथा च स एवोक्तमका-
रानुभवस्य तस्यावःकरणाध्याससाध्यतायाश्च विवक्षितत्वगमक इत्यर्थः । अनेन
तादृशसत्केर्मोक्षत्वे मुक्तिरपि स्मारिता, तथाहि, यत्रेदं चित्तस्य वासुदेवात्मक-
त्वमोषकं धारयं तत्रैव मनसो निरुद्धत्वमोषकमङ्कारस्य संकर्षणत्वमोषकं च
वाचयमस्ति तेन तच्चर्तवःकरणाभिर्देविकत्वं तेषां व्यूहानां तत्र सिद्धं । यत्कावः-
करणरूपाश्च त एव । किंच यो योऽध्यासः स सर्वोऽध्यासकाराध्यासमूहकः,
अङ्कारश्च संकर्षणात्मकः, तत्रास्पाहमित्यध्यासस्तदङ्गमोपासनादुत्पत्तौ
मनसि, अङ्गमोपासना च सर्वतापनीयसिद्धा । तथा च सा यथा मोक्षफलकत्वात्
मोक्षरूपा तथाप्यध्यासोपि मोक्षफलकत्वान्मोक्षरूप इति वन्मूला देहाध्यासक्ति-
रपि तथेति ।

ननु सर्वमिदं वदोपपद्येव यदांतरा नमयोगो न स्यात्, दृश्यते च स इति
नायमर्थः साधीयान्, किंतु स्वकर्मभिः संसारचक्रे भ्रमतो मम उत्तमश्लोकजनसत्सर्प
भूयात् तस्य प्रार्थनीयत्वे हेतुः त्वन्माययात्मात्मजदारगेहेष्वासक्तचित्तस्य नेति
मवापवर्गो भ्रमतो यदेति वाच्यमङ्गोपासकौ तत्र भवतीति वदमात्रपूर्वकतत्सत्य-
मात्रप्रार्थनेत्यर्थं युक्त इत्यत आहुः प्रीतेत्यादि, सक्तसत्यस्येति शेषः, अयमर्थः,
त्वया हेतवस्यासाधुत्वेन अनुपपत्तिमात्रमविवक्षितत्वगमकतयोच्यते, सा तु नास्ति,
तथाहि अत्र संदर्भे अहं समाभाषेत्यादि वाक्येष्वत्रस्य स्वपूर्वजन्मीनसर्ववृथातस्मरणं
निश्चीयते, त्रेवर्गिकाया सेति वाच्यत्वात्, स्वस्मिन्मसादानुमित इति च, एवं सति पूर्व-
जन्मीनान्याभिनिवेशांगिरःसंगपुनदानतच्छोकनारदोपदेशमगत्तमसादविषाधरापिप-
त्यविषोपहासाविकाशप्रा अपि तस्य स्मृतिगोचरा इति पूर्वप्रसादस्य परमफला-
साधकत्वं स्मृता सामतमसादे किं मगवता विषेयमिति तदाशये संदिग्धानः इदानीं

च मरणकाल इतीदानीं गोचरो मोक्षपिप्यतेत्येवेति निश्चिन्वानः अनुगृहीतत्वात् पौष्टिकमेव दास्यतीति निश्चित्य पूर्वजन्मीननारदांगिरासख्यस्य भ्रमत्सख्यत्वं च निश्चित्य यदि पुष्टिमर्यादया दित्सति तदा पूर्ववन्माभूदिति सख्ये सविशेषणे हीति प्रकारनिषेधस्य पूर्वार्द्धेन मार्यना सख्यं भूयात्परं तथा न भूयादिति, यदि पुष्टि-पुष्ट्या दित्सति तदा तथाऽसक्तचित्तस्य पूर्वार्द्धप्रार्थितं सख्यं न भूयादिति विश्लेष्य-निषेधस्योत्तरार्द्धेन मार्यनेति प्रकरणवशेनात्र वाक्यद्वयांगीकारस्योपपन्नत्वात् तत्र नानुपचिरिति न सोर्यः कित्वयमेव साधीयानिति । सिद्धमाहुः तथा चेत्यादि-वैष्णवत्वं हि सहजमिति पुष्टिप्रवाहमर्यादायां पौष्टिकानां सामान्यलक्षणाचादृशः । न कर्मबंधनं जन्मेत्यापि पाद्माचद्वयातिरेकेण केवला अविद्याकामकर्मभिरिति वाक्योक्त-भ्रमणसाधककामकर्मा संसृष्टा या क्रीडासाधिका भगवन्माया तथा गृहे गृहाथम एव पश्यति ते म इत्यभोक्तरीत्या तदनुभवन् पुष्ट्या विमिश्राः सर्वज्ञा इति तेषां विशेष-लक्षणात् सर्वं भगवदाशयपर्यंतं जानन् भगवदीयः यावन्न मयि ते नाथेति विशिष्टि-लो-कोक्तरीत्या भगवता स्वीयत्वेन निश्चित इति द्वितीया पुष्टिपुष्टिकृता मुक्तिः, तथा च गृह एव तथानुभवत्वेन मर्यादापुष्टमुक्तव्यावृत्तत्वे सति “ निर्गुणो मदपाश्रय ” इत्ये-कादशे गुणातीतकर्तृलक्षणान्नगवदीयत्वेन भ्रिविधलौकिककर्तृव्यावृत्तत्वं पुष्टिमिश्रपुष्ट-जीवत्वं तेषां स्वरूपं तेन रूपेण यावज्जीवं स्थितिः सेत्यर्थः । अत्रापि पूर्वकृता यादवादौ, उत्तमा श्रीमदुद्धवादौ ज्ञेया “ नोद्धवोऽण्वपि मरुयूनो यद्गुणेर्नोर्हित ” इति कर्मबंधव्यतिरेकस्य वृत्तगण मे मोहमहांधकार इत्यत्र प्रसारितः सृष्टिविद्वद्भ्ये तयेति भगवन्मायया देहाधासक्तेः । अथापि तदभिप्रेतं जानासिति तादृशत्वस्य स्फुटत्वादिति, एवं पुष्टिमार्गे द्विविधं मोक्षं निश्चित्य “ भुद्धाः प्रेम्णातिदुर्लभा ” इत्यत्रविचारितानां भुद्धपुष्टानां फलस्य स्वरूपस्य चेतोप्यधिकत्वं इति कृत्वा प्रकृतानामेतदंततां ज्ञापयितुमाहुः इयमित्यादि, इयमेव, नेतोधिकेत्यर्थः ।

नन्वत्रायमेवाक्षयं इत्यत्र किं मानमिति चेत्, उच्यते, अत्र यत्कानां गृह एव विशिष्यत इति न्यायोपक्षेपात् तद्व्याख्याने साधनं मक्तिः फलं मोक्षस्तथापि फलदशातः साधनदशैवोत्तमेति कथनेन अनिच्छतो गतिमर्षी प्रयुक्त मुक्तिदित्साध्वनात् भुद्धपुष्टानां तु मुक्तिर्छायापि तदनुक्तेरिति जानीहि । न च यत्कानामित्यस्य स्वतंत्रयत्नानां गोपिकादितुल्यानामिति व्याख्यानाभैवमिति शङ्क्यं, तस्य साधनदशमाश्रोतृर्प्रापनपरत्वात् । अन्यथाफलदशकथनविरोधापातात् । व्रनस्येषु वेणुगीते स्वाश्रयप्रापणं च प्रत्यापचिरिति प्रत्यापचरेषांगीकारात् ।

नन्वस्त्वेवं, तथापि परमभक्तिस्वरूपे साधने तारतम्याभावात् फलमेदः किं
मयुक्तो यः स्वरूपं भिनयीति चेत्, दृश्यते, सत्तरतं प्रतापीयीकृतीयपादीयासरधिया-
न्त्रविरोध इति सूत्रोक्तोपसदन्यायेन भगवदिच्छामेदादेवेत्यवेहि । ततस्तेष्वपि तारतम्यं
भ्रमरगीतोक्तसंदेशस्वरूपाद् शास्त्रं, एकादशीयद्वादशाध्यायस्या 'म रोषयसि मां योग'
इत्यारभ्य "यास्यसे मङ्गुतोभयमि" त्यंतात् समर्पणभावपूर्वकशरणोपदेशसंदर्भाच्च तेन
पार्यो हि पुष्टिमर्यादायामंगीकृतो न तु पुष्टिपुष्टाविति न्यासादेशेनित्यत्र प्रमत्तशरणोक्तेः,
सात्त्विकप्रकरणोक्तानां तत्सजतीयभाववतां चायः, राजसप्रकरणोक्तानां तादृशां
चेतरः, तामसप्रकरणोक्तानां तु मत्प्राप्यद्विरेवेति लीलापरिकरस्य यथास्थितस्य नित्य-
त्वमस्यामेव लीलायां सिद्धयतीति । किं च पूर्वोक्तोपदेशप्रवणोत्तरमपि संशयः शृण्वतो
षाचं तव योगेश्वरेश्वर न निवर्त्तत आत्मस्यो येन मे भ्राम्यते मन इति श्रीमदुद्ध-
वोक्तेरयंभावोतिदुर्लभो भगवत्परममसादादेव लभ्य इति च । तथाप्ये "त्वष्टुमक्तियोगं
च महदिष्टम्यं आख्याही"ति मन्त्रे 'भक्तियोगः पुरेवोक्त' इतिद्वादशाध्यायोक्तं तत्स्वरूपं
स्मारयित्वा पुनश्च कथयिष्यामि मद्भक्तेः कारणमित्यादिना तदुपायकयनात्तया तदु-
पायत्वज्ञानपूर्वकतत्करणेन प्रसभान्द्गवत् एव तादृशमसादसिद्धिर्नेतरयेत्यादिकमा-
लोचनीयमिति तदेवेत्सर्वं हृदि कृत्वोक्तमियमेवेत्यादि, इतिदिक् ।

रससिंधुचंद्रमूलवारिरुहोद्वत्पुष्टिपुष्टिमकरंदरसः ।

इतिकृष्णचंद्रकृपया विदितः पुरुषोत्तमेन वचसा विवृतः ॥

इति श्रीमद्वल्लभनंदनचरणैकतानश्रीपीतांबरतनुजपुरुषोत्तमकृतः

पुष्टिमार्गीयमुक्तिविवृत्तिप्रकाशः संपूर्णतामगात् ॥

શ્રીસુવોધિની.

ફલપ્રકરણ.

આમ કથવિધ જોપીજનોનું ભગવાનની સમીપ ગમન થયું તે કહીને જેમને કાલ પ્રતિજ્ઞક થયેા, જેઓ પૂર્વે જરૂર ભક્તિપુત્રા હતા, તેઓ ભગવાનને અનુભવ્યા જ વિના પતિમદ વચ્ચા જ ભગવત્સાધુજન પ્રાપ્ત થયા તે કહે છે 'અન્તર્યુદ્ધતા.' એમ તથા શ્લોકથી.

અન્તર્યુદ્ધતાઃ કાશ્ચિદ્ ગોપ્યોઽલભ્યવિર્નિર્માઃ ।

કુર્ણં સદ્ભાવનાયુક્તઃ દધ્યુર્મોહિતલોચનાઃ ॥ ૧. ॥

શ્લોકાર્થઃ—અન્તર્યુદ્ધતા કહેલાક જોપીજનોએ ગુહ્ય બહાર નીકળ્યાનો ખામ નહિ પ્રાપ્ત કરવાથી તેનનિમીલન કરીને તે ભાવથી યુક્ત થઈને કુષ્ણનું ધ્યાન ધર્મ. ૯.

દૈવમતિથી કહેલાક ગુહ્યમાં જ રહ્યા. આતુર્યસ્થ, અપ્રેક્ષ, પતિસાક્ષિ સંતિઓથી જ સંરક્ષિત તે જોપવધૂઓને ગુહ્ય બહાર જનાનો ખામ પ્રાપ્ત થયે નહિ. તેથી પ્રતિજ્ઞાની નિશ્ચિતને માટે કુષ્ણનું જ તેમણે. ધ્યાન ધર્મ, પરન્તુ ભગવાન જ નર અને એવે અભિચારિકા એમ તદ્ભાવનાથી યુક્ત થઈને, અનયા પ્રતિજ્ઞા ન થતાં આવા હોવા છતાં પણ તેનનિમીલન કરીને તેમણે ભગવાનનું ધ્યાન ધર્મ, તેથી તેઓ યુક્ત થઈ ગયા. ૯.

ત્યો જ્ઞાન ન હતું, વિહિત ભક્તિ ન હતી, તેમ 'ભગવાનનું' પણ સાન્નિધ્ય ન હતું છતાં કેમ યુક્ત થયા એ સંકા યાવ તેનો પરિહાર કરવાને કર્મક્ષયથી યુક્ત થયા તે કહેવાને કર્મક્ષયનો પ્રકાર કહે છે.

૧. જેમને કાલપ્રતિજ્ઞક થયેા; આ જોપીજનોને ભક્તિ દેશથી કાલ પ્રતિજ્ઞા કરી ચક્ર નહિ એમ સંકા યાવ પરન્તુ અહિ તાદર્ય આ છે. 'સર્વ પુરસ્તાદ્' એ શ્લોકના દ્વિતીય વ્યાખ્યાન પછી 'જેમને સાક્ષાત્' છતાંદિથી હતા પ્રયોજનાર્થ પ્રતિજ્ઞા અવસ્થા કહેવેા જેમણે, ભગવાન તેા ભક્તોને સ્વપ્રાપ્તિમાં પ્રતિજ્ઞા સાક્ષાત્ નથી કરતા એ વસ્તુ સ્થિતિ છે, તેથી અધિકારી કાલ જન પ્રયુગ્મ કર્મ કરે છે, એટલે મંદમણુ અનુપર્ણ નથી. અહિ જોપીજનોને પ્રતિજ્ઞા સ્વપતિથી તરફથી થયેા છે, અને તત્તીય સ્કંધનના નક્ષત્ર અધ્યાયમાં અભગવદ્વિધિને કાલાભાગ્યવ નિરૂપણ કરેલા છે, તેવી રીતે આ પતિજ્ઞા ભગવાનના ભગવાન પ્રતિજ્ઞક હોવાથી કાલગત્યારૂપ છે. અર્થાત્ પ્રભુ સમુલ્લ-ભાવ વ્યક્ત કરી, તેમાં અન્યાયના પ્રતિજ્ઞા કરાવી, તે સર્વની નિશ્ચિત સ્વયં કરે છે એટલે અનુક્તિ કાંઈ નથી.

૨. પૂર્વે જ ભક્તિ પુત્રા હતા; આ જોપીજનોને સાધનસ્થામાં જ ભક્તિ હતી, રક્ષામાં તેા જનસ્થ શુદ્ધિ હતી.

૩. સાન્નિધ્ય ન હતું, પ્રયુગ્મ અહિ પ્રાકટ્ય ન હતું.

૪. કર્મક્ષય; કાલાદિ ભગવત્પ્રાપ્તિમાં હેતુ છે એમ અગ્રાહીના શ્લોકમાં વક્તવ્ય છે, છતાં અહિ કર્મક્ષયના પ્રમણ નિરૂપણ કર્યું તે કર્મક્ષય એ અન્યન્તર આધાર છે તે સમ-પવાને સમજાવ્યું.

દુઃસહ્યેષ્ટિરિતીવ્રતાપધુતાશુભાઃ ।

ધ્યાનમાત્માચ્યુતાશ્લેષનિર્ઘૃત્યા સીર્ણમંગલાઃ ॥ ૧૦ ॥

સોહકાર્યઃ—કુઃસહ એવા પ્રિયતમના વિરહના તીવ્ર તત્ત્વથી જેમના અશુભ-પાપ જરૂર થઈ જાય છે, ધ્યાનમાં પ્રાપ્ત થઈને અત્યુત્તમના આશ્લેષની નિર્ઘૃતિથી-શુભથી જેમના મનમાં, પુણ્ય, ક્ષીણ થઈ જાય છે. ૧૦.

કુઃસહ, ન સહી શકાય એવો, જે પ્રિયતમનો વિરહ, તે જ મહેનતુ અસિ છે. તેના જે તીવ્ર તત્ત્વ તેનાથી ધોવામાં છે, અવાક્તિ થઈ જાય છે, જરૂરીયા થઈ જાય છે, અશુભ-જેમના. રક્ષણોપાયી કર્મનો ફળ થાય છે એ નિર્વિવાદ છે. કાઠિ જલકરણમાં કુન્દીપાત્રાદિ નરકમાં જેટલું કુન્દ થાય તેટલું કુન્દ બળવાનના વિરહથી કષ્ટમાત્રમાં જ થયું. તેથી સર્વ જાપના રક્ષણો ભોગ સમગ્ર થયો. પુણ્યના ફળનો પ્રકાર કહે છે. સર્વ જાપનો ફળ થવાથી બળવાન ધ્યાનમાં પ્રાપ્ત થયા, તે પ્રભુ અત્યુત્તમ, પરમાત્મા છે. પ્રભુ ધ્યાનમાં પ્રાપ્ત થયા છતાં જરૂર તરીકે નહિ, અન્યથા તેથી જ્યુ કર્મથીયે રહે, તે પરમાત્માનો જે આ આશ્લેષ, સંયોગ, તેનાથી જે નિર્ઘૃતિ, શુભ, તેથી ક્ષીણ થઈ જાય છે મનમાં જેમના. કાઠિ જલકરણમાં સ્વર્ગાદિ લોકોમાં જેટલું શુભ અનુભવાય છે તેટલું બળવાનના આશ્લેષમાં કષ્ટમાત્રમાં અનુભવું, આથી પુણ્યનો ફળ જ્યુ થયો. ૧૦.

શુભોપમાર્થ જ બળવાનનો પૂર્વ આશ્લેષ કર્યો છે. ભોગ થયો તોપણ વિશેષજ્ઞ થાવનો અભાવ હોવાથી તેમાં વિચિત્ર ન થયા. આથી સંજત જ તેમાં રિયત થયા. પ્રારબ્ધ કર્મનું નિર્વાણ થઈ જાય છે એવું સરીરે તે પાડું. જે બળવાન આશ્લેષ ન હોત તો ત્યાં સરીસન્તરમાં, પ્રવિષ્ટ થઈને તેમાં સરીરજત કર્મ અધર્મના રક્ષણો ભોગ કરત, પરન્તુ, બળવાનમાં પ્રવિષ્ટ થઈને હોવાથી યુક્ત જ થયા, તે કહે છે.

સમેવ પરમાસ્માનં પારમુત્સુષાપિ સંગતાઃ ।

જહુર્ગુણમયં દેહં સયઃ પ્રક્ષીણવન્ધતાઃ ॥ ૧૧ ॥

સોહકાર્યઃ—તે જ પરમાત્માને જરૂર પડ્યો જ્યુ તેમાં સંજત થયા, તેથી જેમના નન્યત્ર પ્રક્ષીણ થયા, અને તેમણે વરત જ છુલ્લખ દેહનો ત્યાગ કર્યો. ૧૧.

પૂર્વ સંજત સમયે થાપિ જરૂર શુદ્ધિથી જ્યુ સંજત થયા જ, તેથી કર્મનન્યત્ર પ્રક્ષીણ થવાથી છુલ્લખ દેહનો તેમણે ત્યાગ કર્યો. તે સમયે અગ્રાન વા અન્યથાગ્રાન

૫. થાપિ આ ઝોપીઓ અત્યુદિવતીમાં હોવાથી જરૂર તરીકે બળવાનનું ધ્યાન થયું તથાપિ ધ્યાનમાં આવિર્જીત બળવાન જરૂર તરીકે થાપનાં ન હતા, પરન્તુ અત્યુત્તમ તરીકે.

૭. અગ્રાનપદની આગ પત્રોક્ત અને અન્યથાગ્રાન પદની કૃષ્ણકૃત પત્રોત્તરો સમજવા. તે સમયે, અમરસંજ કલો ત્યારે અષ્ટ ક્ષણમાં સંજ, દ્વિતીય ક્ષણમાં સંજરિયતિ બને તત્ત્વ ક્ષણમાં નાશ થીમ ત્રિશ્ણવાવરણાદિત સમજવું. અત્ર બળવરણમાં અગ્રાન અથવા અન્યથાગ્રાન પ્રતિજ્ઞા નથી મળતું કે બળવાનના વિશેષમાં સ્વરૂપાગ્રાન રિયર થાય, અને સરીસન્તર હોય ત્યારે અન્યથા ગ્રાનરૂપ પત્રોત્તર રિયર થાય, તે ઉપરનો અત્ર અભાવ હોવાથી તે જાને ત્રિશ્ણવાવરણથી થયા, અથવા, અગ્રાન તે બળવરણરૂપ અને

ત્રિશ્લેષાવસ્થાપિ હોવાથી તે પ્રતિબંધક ન હતા. પ્રતિબંધક ન થવા કારણ કે વિયોગક પાપ ન હતું, તેમ સરીરાન્તરનું ઉપાદક કર્મ પણ ન હતું. પરંતુ અવિદ્યા રહી છે, તે બળવાનની સંકિત છે, બળવત્સંજ્ઞાતને તે આમોદ કરતી નથી. તેથી તે પણ નિરત બધ. અર્થાત્ તેથી તેમના મુક્તિ થવા. ૧૧.

અત્ર ચાળ શ્રુતિવિરોધની શંકા કરે છે:—

કૃષ્ણં વિદુઃ પરં કાન્તં નં તુ વ્રજતયા મુને ।

શુણમવાહોપરમસ્તાસાં શુણધિયાં કયમ્ ॥ ૧૨ ॥

શ્લોકાર્થ:—દે શ્રુતિ તેઓએ કૃષ્ણને પરમન્ત જાણ્યા, નહિ કે બ્રહ્મતાથી, તો આવા શુણ્યશ્રુદ્ધિવાળાઓનો શુણ્યપ્રવાહનો ઉપરમ—નાશ—કેમ થયો ? ૧૨.

‘તે જ પરમાત્માને જાણીને અતિમુક્ત જવાય છે, મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે, ત્યાં ગમન કરવાને અન્ય પન્થ નથી’ એ શ્રુતિમાં જ્ઞાનને જ (તતપ્રાપ્તિના) સાધન તરીકે કહ્યું છે. ત્યાંજ પુનઃ ‘ભક્તિથી જ વિષ્ણુ સંગૃહ થાય છે, કોઇ અન્યથી નહિ, એ જ મુક્તિદાતા છે, અને કારણ તેમાં ભક્તિ છે,’ અને ઉભયનો નિર્જુલ નીચે પ્રકારે છે. ‘મન્નિષ્ય ધર્મિનિષ, વૃદ્ધર્મનિષ નહિ, જ્ઞાનયોગ, અને ભક્તિલક્ષણ નૈર્જુલ નિર્દેષ ભક્તિમાર્ગ એ જન્મેનો પણ એક જ બળવત્સંજ્ઞાલક્ષણ અર્થ છે’ ‘ભક્તિથી મને સર્વતઃ જાણે છે’ એ પણ બળવાને કહ્યું છે. તેથી, મર્માદમાર્ગમાં જ્ઞાનથી જ મુક્તિ થાય છે. અને પુષ્ટિમાર્ગમાં ભક્તિ વા જ્ઞાનથી, પરંતુ આમને તો જન્મે નથી, ભક્તિ, પણ સંયુક્ત છે, જ્ઞાન પણ સંયુક્ત છે, અથવા ઉભય^{૧૧} તામસ છે. આમ

અન્યથાજ્ઞાન તે પ્રભુમાં જરણદિ ને ઉભય આ ઝોપીજનોને મુક્તિમાં પ્રતિબંધક નથી, કારણ કે બળવત્સંજ્ઞામાં તે સમયે ઉભય જ્ઞાન અને અન્યથા જ્ઞાન ત્રિશ્લેષાવસ્થાપિ છે. આ ઝોપીજનો બળવાનમાં પ્રતિષ્ઠ હોવા છતાં પણ, અને સ્વાધ્યયવદ્, માદ નિદ્રાવત અગાનાદિ વાસનાયુક્ત હોવા છતાં, અમને મુક્તિમાં પ્રતિબંધ થતો નથી. અજ્ઞાન અને અન્યથાજ્ઞાન ત્રિશ્લેષાવસ્થાપિ છે, પ્રતિષ્ઠણ વિલક્ષણ નાશ પામતી અવસ્થામાં છે તેથી સ્વરૂપથી તે પ્રતિબંધક નથી. આ ઝોપીજનોમાં સાંસારિકી વિકલ વાસના ન હતી, તેમ કર્મ પણ ક્ષીણ થયેલું હોવાથી તત્ત્વાચક સરીર નહિ હતું તેથી કોઇપણ પ્રકારે મુક્તિમાં પ્રતિબંધ થતો નથી.

૮. મુક્ત, શુણ્યતીવ અને તત્પ્રાપ્તિના અભિપ્રાયથી મુક્ત થવા એમ કહ્યું. આ ઝોપીજનોના દેહાદિ સંપાતમાં અમંજલતાની નિષ્ક્રિયતા, માટે અકુરજની^{૧૨} મારફત અવદારસિદ્ધિ અન્ય જીવ બળવાને સ્થાપ્યા એમ સમજવું. આ ઝોપીજનોને પ્રતિબંધ થવાથી બળવત્સંજ્ઞા કર્ણ, અને તત્ત્વભરણથી શુણ્યમય દેહનો ત્યાગ કરી, બળવત્સંજ્ઞા મના, ત્યારે પ્રભુએ એમના શુણ્યમય દેહમાં અન્ય જીવ અદારની સિદ્ધિના માટે સ્થાપ્યા. આથી અમંજલતા વા રસાભાસ પણ થતો નથી.

૯. ત્યાંજ પુનઃ, મુક્તિ સાધન વિચારતી.

૧૦. સંયુક્ત, શુણ્ય ચંપદથી અદિ ઉપાધિ સમજવો. ભક્તિ સંયુક્ત છે એટલે ભક્તિ નિર્જુલ નથી પણ તદ્દુપાધિસંહિત છે.

૧૧. ઉભય તામસ છે, જ્ઞાન અથવા ભક્તિ ઉભય તામસ છે, કારણ કે અત્ર ભક્તિ વા જ્ઞાનમાં જરણ જ ઉપાધિ છે, નહિ કે ભર્તૃત્વાદિક અથવા ધર્મરક્ષકત્વાદિક.

હોવાથી મુક્તિ કેમ થાય ? (અર્થાત્ ન જ થાય) તે કહે છે. તેથીજે કૃષ્ણને પરમ-
અન્ત જાણ્યા, અન્ત, પતિ, અજવા જાર તરીકે, અજ તરીકે તો જાણ્યા નથી, 'હે મુનિ'
જે સંબોધન અત્ર નિર્ણયના પરિણામથી કરે છે. વિરોધ તો સ્પષ્ટ છે. તેમને અજવાનમાં
તથા પોતાનામાં બુદ્ધિ જ હતી અને બુદ્ધિ જ ન બુદ્ધિપ્રવાહનું થયું છે. અન્યથા
બુદ્ધિનિવ નિવરણ કરનારા શાસ્ત્રો અર્થ અજ જાન, વેદિક પક્ષ તો અસંભવિત જ
છે, મારે બુદ્ધિવૃદ્ધિથીના બુદ્ધિપ્રવાહનો ઉપરમ કેમ ધરે ?

આદિ શ્રી શુદેવજી ઉત્તર માર શ્લોકથી આવે છે:—

સત્ત્વં પુરસ્સાદેતત્તે વૈષા સિદ્ધિં યયાગતઃ ।

દ્વિપક્ષપિ હૃપીકેન્ન કિમ્બુતાયોસજમિયાઃ ॥ ૧૩ ॥

શ્લોકાર્થ:—પૂર્વ તને કહ્યું છે કે હૃપીકેન્ન દેવ કસ્તો પણ વૈષ, સિદ્ધિપદ, જેમ
સિદ્ધિ પામે તો પછી અધિક્ષાન્તમિયાઓ, અજવત્તિયાઓ સિદ્ધિ પામે તેમાં શું આશ્ચર્ય ? ૧૩.

સત્ત્વ સંબંધમાં સિદ્ધિપદના મુક્તિના પ્રસંગમાં આ જ કહ્યું છે, જેમ^{૧૪} ભક્તિ અને
જ્ઞાનના પ્રતિષ્ઠાક શાસ્ત્રદ્વય સાધન છે તેમ અજવત્ત્વરૂપ પણ છે. અજવાને મુક્તિનું જ્ઞાન
કરવાને જ અવતાર ધર્યો છે, સ્વિચ્છાદનરૂપી પ્રકટ છે, આમ હોવાથી, અને તે કોઇ,
અને તે ઉપાસની, અજવાનમાં સંબંધ પ્રાપ્ત કરે છે તે જ મુક્તિ થાય છે.

૧૨. વેદિકપક્ષ, અસાધ્ય અને જર પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ થવી તે પક્ષ.

૧૩. બુદ્ધિપ્રવાહનો ઉપરમ ક્ષત્યાદિ; કૃષ્ણને અજ તરીકે આ જોખીજનોને જાણ્યા નહિ
તેમાં આશ્ચર્ય નથી, કારણ કે મહુ પણ શ્રીકૃષ્ણને અજ તરીકે જાણ્યા નથી, તથાપિ જેમને
વેદાન્ત અવલોકિથી બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે તેથી મુક્ત જ થાય છે, તેમ આ જોખીજનો
પણ મુક્તિ પ્રાપ્ત કરશે જેમ આશ્ચર્ય થાય તેના પરિહાર કરવાને કહે છે કે વેદિક પક્ષ
તો અર્થ અસંભવિતજ છે. અજને જાણે છે તે અજ થાય છે ક્ષત્યાદિ ઉપનિષદોમાં નિરુ-
પ્તિ અજભાવ અત્ર અસંભવિત જ છે, કારણ કે આ જોખીજનોને વેદાન્તનું અવલ-
મનનાહિ નથી.

૧૪. 'જેમ ભક્તિ અને જ્ઞાનના પ્રતિષ્ઠાક શાસ્ત્રદ્વય' ક્ષત્યાદિથી આશ્ચર્યથી નિર-
ર્થિત અર્થ નિરુપ્ત કરે છે. ભક્તિ અને જ્ઞાનનું પ્રતિષ્ઠાન કરવાવાળા ને શાસ્ત્ર જેમ સાધન
છે તેમ અજવત્ત્વરૂપ પણ સાધન છે જેમ કહીને ૧૩ માં શ્લોકનો અર્થ કહ્યો. 'અજવાન
મુક્તિનું જ્ઞાન કરવાને જ સ્વિચ્છાદનરૂપી પ્રકટ થયા છે' જેમ કહીને ૧૪ માં શ્લોકનો
અર્થ કહ્યો. 'મારે અને તે કોઇ અને તે ઉપાસથી અજવાનમાં સંબંધ પ્રાપ્ત કરે છે તે
મુક્તિ થાય છે' જેમ કહીને ૧૫ માં શ્લોકનો અર્થ કહ્યો. અજવત્ત્વરૂપ જે જ સાધન છે.
પ્રભુના આવિર્ભાવને મારે જ્ઞાન અને ભક્તિનો ઉપયોગ છે, પ્રભુનો આવિર્ભાવ નો જ્ઞાન-
ભક્તિ વિના સિદ્ધ થતો હોય તો જે જ્ઞાન ભક્તિનો ઉપયોગ નથી. જેમ વર્ણનાત્મક જણ
સર્વત્ર સુખમ હોવાથી નહિ કુવાનો ઉપયોગ નથી તેમ પ્રભુનો આવિર્ભાવ નો સ્વતઃ હોય
તો પછી જ્ઞાનભક્તિનો ઉપયોગ નથી. આદિ તો પ્રભુ સર્વને સ્વરૂપજાથી જ મુક્તિનું જ્ઞાન
કરવાને અક્ષીર્ણ છે. ક્ષત્યાદિમાં ૧૬ માં શ્લોકનો અર્થ કહ્યો. અજવત્ત્વરૂપમાં ભક્તિ અને
જ્ઞાન જે ને જ અજવત્ત્વરૂપના હેતુ છે, પરંતુ અવતારકલીન કલામાં અજવત્ત્વરૂપ જ
સાધન થયું છે.

ચાન અને ભક્તિનો ઉપયોગ પ્રભુના આધિભાવને માટે છે; પ્રભુનો આધિભાવ એ અન્યથા સિદ્ધ થાય તો ચાન અને ભક્તિનો ઉપયોગ નથી. અહિં તો ભગવાન સ્વતઃ જ પ્રકટે થયા છે, સર્વને સમાન્તાધી મુક્તિનું દાન કરવાને, કારણ કે સ્મિરચ્છાતું નિવશન થઈ શકે જ નહિ. આમ હોવાથી પ્રભુપ્રાકટ્ય સ્વેચ્છાથી, ભક્તિથી અથવા ચાનથી થાય છે. ભગવદવતારથી આતરિક્ત કાંશમાં, અનવતાર દયામાં; ચાન અને ભક્તિ એ બે જ પ્રભુ-પ્રાકટ્યના હેતુ છે, અવતાર દયામાં તો તેમનું, ચાનભક્તિનું, પ્રયોજન નથી, વર્ધકાલમાં જ્યાં સર્વજ સુખમ હોવાથી કૃપા નહીં આપના ઉપયોગની શંકા થતી નથી; (તેમ અવતાર દયામાં ચાનભક્તિના ઉપયોગની શંકા કરવી નહિ.)

તે શીશુક કહે છે, પ્રસ્તુત, પહેલાં સત્તમ સ્થાનમાં જન્મ ત્રેણ સિદ્ધિપાલ, સિદ્ધિ ભગવત્સામ્યન્ય, પ્રાપ્ત થયો; દેવ કરતા કરતા ખજ. યદ્યપિ દેવકૃત દોષ પ્રતિબંધક થાય છે તોપણ ભગવાનના સ્મરણથી તેનું દેવનું ધર્મ દરીને ત્યાં સાધુભવ પ્રાપ્ત થયો. વળી તેનો ખજ કાંઈ દોષ નથી, દેવાદિ ખજ ભગવાને જ ઉત્પન્ન કર્યા છે, તે કહે છે, ભગવાન ઉચી-કચ છે, એ ઇન્દ્રિયોના પ્રેરક છે, યદ્યાસુખ, સ્વરમ્ભુજે, ભાવો ઉપાદત્ત કરે છે. જ્યાં દેવ ખજ મોક્ષસાધક છે, ત્યાં અધર્મજનપ્રિયાચીને, હરિપ્રિયાચીને મુક્તિ પ્રાપ્ત થાય એમાં તો શું કહેવું! ૧૭:

અત્ર મુખ્ય ઉપપત્તિ કહે છે:—

નૃણાં નિઃશ્રેયસાર્યાય વ્યક્તિર્મગવતો નૃપ ।

અવ્યયસ્યામમેયસ્ય નિર્ઘુણસ્ય ગુણાત્મનઃ ॥ ૧૪ ॥

સ્તોત્રાર્થ:—હે નૃપ, અવ્યય, અપ્રમેય, નિર્ઘુણ, ગુણાત્મા ભગવાનનું પ્રાકટ્ય નરોના આત્મન્ટિક મેગને માટે છે. ૧૪.

પ્રાણિમાત્રને મોક્ષનું દાન કરવાને ભગવાન પ્રકટ થયા છે. આમ હોવાથી આ પ્રાકટ્ય આત્મન્ટિક કસ્માણુને માટે જ છે. આ પ્રાકટ્ય અન્યથા^{૧૫} થતું નથી, કારણ કે આ પ્રાકટ્યનું અન્ય અસાધારણ પ્રયોજન નથી. જુનાર હસ્ત્રાદિક તો અન્યથા^{૧૬} ખજ થાય છે. માટે નિઃશ્રેયસાર્થ જ, પરમ કસ્માણુજન, ભગવાનની અભિવ્યક્તિ,

૧૫. અન્યથા, આ પ્રાકટ્ય મુક્તિનું દાન કરવાને છે, અન્ય પ્રયોજનને માટે નહિ. મુક્તિ જ એનું અસાધારણ પ્રયોજન હોવાથી, આ પ્રાકટ્યમાં તે તદર્થ જ છે. સ્વરૂપ જ મુક્તિદાત છે એ મુખ્ય ઉપપત્તિ છે. શીશુનોધિનીજમાં મોક્ષદાને એ વાસુદેવનું કાર્ય છે, પરન્તુ અત્ર વાસુદેવનું પ્રાકટ્ય નથી; અત્ર તો પૂર્ણનું પ્રાકટ્ય છે. આ પૂર્ણનું પ્રાકટ્ય તો પ્રાણિમાત્રને, સાધનરહિતોને, ખજ પરમ કસ્માણુનું દાન કરવાવાળું છે.

૧૬. અન્યથા, અથ, કથા, આવેસાદિથી.

૧૭. પ્રસિદ્ધ છે કે રાજા અન્યથા કરાવે છે, પોતે તો કદાચિ જ કીધ વિશંપાર્થ જાય છે, તેમ ભગવાન ખજ જુનારદરણુ પગેરે કાર્ય વાસુદેવ, સંકર્ષણ, પ્રભુજ, અનિરુદ્ધ એ વ્યુહોદારા કરાવે છે, કવચિત્ અસાવતારથી ખજ કરાવે છે, કાષ્ઠ્યાર કથાથી અનિ કાષ્ઠ વારે આવેસદારા ખજ કરાવે છે; પરન્તુ નિઃશ્રેયસસખવાચ્ય ઉદારરૂપ કાર્ય તો સ્વર્ગ જ કરે છે. પરમ શ્વરૂપ આત્મન્ટિક કસ્માણુ તો પ્રભુ સ્વતઃ જ કરે છે.

પ્રાકટ્ય, છે. 'હે નૃપ' એ સંબોધન કદાચિત્ રાજા અને તેમ જમન કરે છે તેની આશંક આ પ્રાકટ્ય છે એમ જણાવવાને માટે છે. અન્ય પ્રકારથી આવા પ્રશ્નવું પ્રાકટ્ય સંભવનું નથી તે કહેવાને અમવાનને વિશેષણથી વર્ણવે છે. પ્રથમ^{૧૮} સર્વ ક્ષેત્રર્થથી સંબન્ધ, અપરાધીન, સ્વતંત્ર, કાલ કર્મ સ્વભાવોના નિરામક, સર્વનિરપેક્ષ, એવા અમવાનુ સા. વાસ્તે અવતાર ધારણ કરે? તથી પોતાને વાસ્તે જમન ન થાય તો પણ પરાર્થ^{૧૯} તે થાય, તે પણ નથી તે કહે છે:—અન્યવાદિ ચાર પદ્ધેથી. કૃતિસાધ્ય^{૨૦} અમવા યાનસાધ્ય જે થાય છે તે જીનજીને ઉપયોગમાં આવે છે. અમવાનુ તે અન્યથા હોવાથી, અવિકૃત હોવાથી, કૃતિસાધ્ય, કૃતિના વિષય, નથી. અપ્રમેય હોવાથી યાનસાધ્ય, યાનનો વિષય, પણ નથી. દેહાદિના બળનદ્વારા બળનીય થશે તો તેમ પણ નથી, કસણ કે નિર્જીવ છે, નિર્મલ છે યુક્તો જ્યેષ્ઠા. યુક્તો વિષયાન હોય ત્યારે અન્યની પ્રતિષ્ઠિત ત્યાં થાય; જેમ સુધા સાગી હોય ત્યારે અન્યસન, કામ હોય ત્યારે ક્ષીનો ઉપયોગ, હન્દિયો હોય ત્યારે તેમના વિષયોના. અથી સેવકથી પૂરણીય એવો અંશ અમવાનનો કોઇ પણ નથી, તેથી એ બળનીય પણ નથી થતા. વધી લીધાર્થ જે અપેક્ષા કરે તો પણ તેમ નથી, કસણ કે સર્વ તેવું જ છે, સર્વ યુક્તોના જે જ આશ્ચર્ય છે. આ સાધન પ્રકારથી અમવાનને અન્ય નો ઉપયોગ નથી. આમ હોવાથી સ્વ અમવા પરના પ્રયોજનનો અભાવ હોવાથી જે સાધનનિરપેક્ષ થઈને મુક્તિનું ઘન ન કરે તો, આ, પ્રાકટ્ય પ્રયોજનરહિત જ થાય. ૧૪.

૧૮. અત્ર ઉપયોગી એવું અમ સંબન્ધુ વિવરણ આચાર્યથી જમ કરે છે.

૧૯. પરાર્થ, પરના, અન્યના સાધન સંપાદન કરવાને. સ્વદેશ મુક્તિ તો સાધન નિરપેક્ષ જ છે તે અગાડી કહેશે.

૨૦. કૃતિસાધ્ય, કૃતિ વિષય, યાનસાધ્ય, યાન વિષય. આ પ્રશ્નપ્રાકટ્ય નિસાધન જીવોના સમુદાયર્થ જ છે એમ આચાર્યથી બોધે છે. કર્મ, યાન અને બંધિત એક કોઇ પણ સાધનથી પ્રશ્ન પ્રાપ્ત નથી તે સ્પષ્ટ કરીને ઉપદેશ છે કે આ પ્રાકટ્ય તો સાધનરહિત જીવોના અસ્થાનિક કસ્થાલને માટે જ છે. 'નાયમમત્તા' શ્રુતિ સાધનભાવનો નિલેખ કરીને કરીને પ્રશ્નરત્નને જ સાધન બોધે છે તેના પણ જાન આચાર્ય છે. આ કસણથી નિસાધનોને દક્ષણ કરવાનું કાર્મ સંપૂર્ણ પ્રકટ્ય વિદ્ય થવું જામ્ય છે, તેથી તદર્થજ પ્રશ્ન પ્રકટ્ય જનના હોવાથી અને નિસાધન જીવોના પરમ કસ્થાલ જેવું અન્ય અસાધારણ પ્રયોજન સ્વ પ્રાકટ્યમાં નહિ હોવાથી આ પૂર્ણ પ્રાકટ્ય અન્યથા થત નથી. પૃથ્વી કયેરેના જ્યારે કરવાનું કાર્મ પ્રશ્ન બ્રહ્મ અંશ, કસણ દ્વારા પણ કરે, પરન્તુ નિસાધનોનું જમ કસ્થાલ તો સ્પષ્ટ જ કરે છે, અને તેના નિસાધન જીવોનું કસ્થાલ કરવાને સ્વપ્રાકટ્ય હોવાથી, આ પ્રાકટ્યમાં નિસાધનોના કસ્થાલ સિવાય અન્ય પ્રયોજન નથી; તેથી તે અન્યથા થવું નથી એમ આચાર્યથી કહે છે. અમવાન નિર્જીવ છે તેથી દેહાદિદ્વારા બળનીય પણ નથી. આમ અપાર સેવકનો અનુપયોગ થાય છે તો પછી તદ્વેવ સેવાદિથી પ્રસાદ કામ થવો એ પણ દુરપેક્ષ છે, દુર્લભ છે. અર્થાત્ સાધનપ્રકારથી પ્રશ્ન સાધ્ય નથી. નિસાધન જીવોને દક્ષણ કરવાને માટે જ આ પ્રાકટ્ય છે એમ નિમન થાય છે.

જ્ઞાન અને ભક્તિનો ઉપયોગ પ્રભુના આધિભાવને માટે છે; પ્રભુના આધિભાવને અન્યથા સિદ્ધ થાય તો જ્ઞાન અને ભક્તિનો ઉપયોગ નથી. જાદિ તો ભગવાન સ્વતઃ જ પ્રકટ થયા છે, સર્વને સમાન્તાધી સુક્તિયું દાન કરવાને, કારણ કે ઉચિત્ક્રમનું નિયમન થઈ શકે જ નહિ. આમ હોવાથી પ્રભુપ્રાકટ્ય સ્વેચ્છાથી, ભક્તિથી અથવા જ્ઞાનથી થાય છે. ભગવદવતારથી અંતરિક્ત કાલમાં, અનવતાર દશામાં, જ્ઞાન અને ભક્તિ એ બે જ પ્રભુ-પ્રાકટ્યના હેતુ છે, અવતાર દશામાં તો તેમનું, જ્ઞાનભક્તિનું, પ્રયોગન નથી, વર્ષાકાલમાં જલ સર્વત્ર સુલભ હોવાથી કૃપ નહીં આદિયા ઉપયોગની શંકા ઉઠતી નથી; (તેમ અવતાર દશામાં જ્ઞાનભક્તિના ઉપયોગની શંકા કરતી નહિ.)

તે ધીશુક કહે છે, પુરસ્તાત્, પહેલાં સાતમ સ્કન્ધમાં જેમ જેવ સિશુપાલ, સિદ્ધિ ભગવત્સાનુભવ, પ્રાપ્ત થયો; હવે કરતા કરતા યજુ. યજુષિ દેવકૃત દોષ પ્રતિજનનક થાય છે તેપણુ ભગવાનના સ્મરણથી તેનું દેષનું પાપ દૂરિતે ત્યાં સાધુજન પ્રાપ્ત થયો. વળી તેનો યજુ કાંઈ દોષ નથી, દેષાદિ યજુ ભગવાને જ કૃપાળુ કર્યા છે, તે કહે છે, ભગવાન કૃપી-કલ છે, એ હન્દિયોના પ્રેરક છે, યજુસુખ, સ્વરમણ્યે, ભાવે ઉપાદન કરે છે. ભાવે દેવ યજુ મોક્ષસાધક છે, ત્યાં અધ્યાત્મજિગ્યાઓને, હરિપ્રિયાઓને સુક્તિ પ્રાપ્ત થાય એમાં તો શું કહેવું! ૧૩.

અત્ર મુખ્ય ઉપપત્તિ કહે છે—

નૃણાં નિઃશ્રેયસાર્થાય વ્યક્તિર્મગવતો નૃપ ।

અવ્યયસ્યામમેયસ્ય નિર્ઘુણસ્ય ગુણાત્મનઃ ॥ ૧૪ ॥

શ્લોકાર્થ:—હે વપ, અવ્યય, અપ્રમેય, નિર્ઘુણ, મુણ્ડાત્મા ભગવાનનું પ્રાકટ્ય નરોના આત્મન્ટિક એમને માટે છે. ૧૪.

પ્રાણિમાત્રને મોક્ષનું દાન કરવાને ભગવાન પ્રકટ થયા છે. આમ હોવાથી આ પ્રાકટ્ય આત્મન્ટિક કસ્થાણુને માટે જ છે. આ પ્રાકટ્ય અન્યથા^{૧૫} થતું નથી, કારણ કે આ પ્રાકટ્યનું અન્ય અસાધારણ પ્રયોગન નથી. જુનાર હરણાદિક તે અન્યથા^{૧૬} યજુ થાય છે. માટે નિઃશ્રેયસાર્થ જ, પરમ કસ્થાણુર્ધન, ભગવાનની અભિવ્યક્તિ,

૧૫. અન્યથા, આ પ્રાકટ્ય સુક્તિનું દાન કરવાને છે, અન્ય પ્રયોગનને માટે નહિ. સુક્તિ જ એનું અસાધારણ પ્રયોગન હોવાથી, આ પ્રાકટ્યમાં તેનું દર્શન જ છે. સ્વરૂપ જ સુક્તિદાન છે એ મુખ્ય ઉપપત્તિ છે. શામુળાધિનીશમાં મોક્ષદાન એ વાસુદેવનું કાર્ય છે, પરન્તુ અન્ય વાસુદેવનું પ્રાકટ્ય નથી; અત્ર તો પૂર્ણનું પ્રાકટ્ય છે. આ પૂર્ણનું પ્રાકટ્ય તે પ્રાણિમાત્રને, સાધનરહિતોને, યજુ પરમ કસ્થાણુનું દાન કરવાવાળું છે.

૧૬. અન્યથા, અંશ, ક્ષણ, આવેશાદિથી.

૧૭. પ્રસિદ્ધ છે કે રાજા અન્યદારા સર્વ કાર્ય કરાવે છે, પોતે તો કમચિદ જ કીધ વિશેષાર્થ જાય છે, તેમ ભગવાન યજુ જુનારદરણુ વગેરે કાર્ય વાસુદેવ, સર્વર્થજ, પ્રભુજ, અનિરુદ્ધ એ વૃહોદારા કરાવે છે, કવિત્વ અંશાવતારથી યજુ કરાવે છે, કોષપાર ક્ષાથી અનિ કોષ વાર આવેશદારા યજુ કરાવે છે; પરન્તુ નિઃશ્રેયસહબંધવાળા ઉદારરૂપ કાર્ય તો સ્વયં જ કરે છે. પરમ શક્તિ આત્મન્ટિક કસ્થાણુ તો પ્રભુ સ્વયં જ કરે છે.

તું જ સાધન છે, સમ્યક તેમના વિષે જ સિદ્ધ થાય છે. 'પૂર્વસિદ્ધ' શબ્દ અને ભકિતનો અર્થ ઉપયોગ નથી. સ્વતંત્રાવિભાવ તેમની મર્ણાદાથી નિવૃત્ત છે, એક જ ^{૨૪} આવિભાવ ઉભયસ્વરૂપ થાય તો સંયોગપ્રકૃત્યપિ ન્યાયના આધારે નિર્ણય સંભવ્યો. 'વા' એ અનાદ્યના અર્થમાં છે, અથવા અન્ય કોઈ ઉપાય પણ હોય શકે, પરંતુ તે સર્વથા કરવો જોઈએ, અન્યથા ^{૨૫}

૨૪. અતઃ આ આશય છે. પ્રભુનું પ્રાકટ્ય સ્વેચ્છથી થાય અથવા તો ભક્તિ શબ્દથી થાય. અત્યાર ક્ષણમાં પણ મર્ણાદામાર્ગે શાનિશી વા બસે તો અસ્તિત્વમાં છે જ, તો પછી અત્યાર સમયે પૂર્વોક્ત ભક્તિનિમિત્ત પ્રભુનું સ્વતંત્ર પ્રાકટ્ય અપેક્ષિત છે, કે તેજ પ્રાકટ્યથી પ્રભુ તેના હૃદ સાધન થાય છે એમ સંદેહ થાય તેનો નિર્ણય આમાર્ગથી ન્યાયથી કરેલો છે. સંયોગપ્રકૃત્યનાય પ્રમાણે એકજ આવિભાવ ઉભય માર્ગ સંપાદન કરે છે. એકત્ર વિનિયુક્તનો અન્યત્ર ઉપયોગ થાય નહિ એ સામાન્ય નિયમ આદિ' શબ્દ પડતો નથી; કારણ કે પ્રભુ અતઃ એકજ પ્રાકટ્યથી ઉભય માર્ગ સંયોગપ્રકૃત્યનાયને અનુસરીને કરે છે. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં દક્ષિણાથી આ સ્પષ્ટ કરે છે. શ્રામાં પર્ણમયી શુદ્ધ ઉપયોગમાં આવે છે. આ પર્ણની શુદ્ધ વચ્ચે થતો જ વાસ્તે નિર્મિત છે, છતાં તે પર્ણમયીત્વના સુ-લ્લેખથી પાપમોક્ષનો અવલોકાવ સંપાદન કરે છે, પણ દૂર કરવાને પર્ણની ભિન્ન શુદ્ધ કરવી પડતી નથી તેમ અતઃ પણ ભૂમિ વગેરેના ક્ષેત્ર દૂર કરવાને નિમિત્તે થયેલું પ્રાકટ્ય તે તે ભક્તયોગમાં તે તે હૃદસાધક થાય છે તેથી પૃથક્ અવિભાવની અપેક્ષા નથી. આદિ' આ શબ્દ આનમાં લેવું. પુષ્ટિ અને મર્ણાદાના ભેદથી દિવિધ ભક્તિનું શ્વસાધન સર્વ શક્તિપૂર્વક અત્યર્થ પૂર્ણ એક જ સ્વરૂપથી થઈ શકે એમ છે, તો પણ ત્યાં કેવલ મર્ણાદા માર્ગનું સ્થાપન કરવાને અવિચૂત થયેલું સ્વરૂપ પ્રતિભાજીવ ભક્તનું છત્ર પૂરણ કરવું નથી, તેમ કેવલ પ્રતિભાજીવ પ્રાકટ્ય મર્ણાદા ભક્તનું કરવું નથી. આરે જ દંડમરણમાં નિવાસ કરતા ત્રાવિશિના મનોરથનું પૂરણ કૌસલેન્દ્ર મીરામયન્દ્રે ન કર્યું, મીરામયન્દ્રે તેજ પ્રકારે મયજ્ઞનીના મનોરથ સરથ ન કર્યા, કારણ કે તેઓનો પ્રતિષ્ઠામાં અધિકાર ન હતો. અમાડી આજ પ્રકારે મયુરારિ સ્વલોકમાં પ્રભુઆદિ રૂપથી લીલા કરીને તે ભક્તને તે સ્વરૂપ મનુરૂપ હલદાન કર્યું છે. આ પ્રકારે વચ્ચે એક જ પ્રાકટ્યથી દિવિધ પ્રકારનું હૃદ ન્યાય-સિદ્ધ છે તથાપિ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા એ અભિપ્રેત નથી. ન્યાયનું ઉદાહરણ તો પ્રભુ સ્વતંત્ર હોવાથી કલ્પિત અન્યથા પણ કરે તેનું સાધન કરવાને સમજવું. અર્થાત્ 'પૂર્ણ' પ્રાકટ્ય સર્વ માર્ગ કરવાને સમર્થ છે, મર્ણાદા, પ્રતિભાજી કરવાને સમર્થ છે, છતાં પ્રતિપ્રાકટ્યથી પ્રતિષ્ઠા કરે છે, ને મર્ણાદાપ્રાકટ્યથી મર્ણાદા લીલા કરે છે. મર્ણાદાભક્તોના મનોરથ પૂર્ણ કરવાને સામ્યસ્વરૂપે પ્રકટ થાય છે, પ્રતિભાજીત્વ મનોરથ પૂર્ણ કરવાને રસાત્મક દૃષ્ટિ સ્વરૂપે પ્રકટ થાય છે. આ સામાન્ય નિયમ છે, પરંતુ દૃષ્ટાવતારમાં પણ વિદિત શાનભક્તિ-વાળા જનોને વાસ્તે અન્ય સ્વતંત્ર પ્રાકટ્યની અપેક્ષા નથી, કારણ કે આજ સ્વરૂપથી પણ તે માર્ગ કરવાને પ્રભુ સર્વ સમર્થ છે. આ સર્વ સ્થાન કરવાને આમાર્ગથી સંયોગપ્રકૃત્યનાય થોળે છે.

૨૫. ઉપાસ્ય સ્વરૂપ જો સાર્વજિક ન હોય તો તેની ભાવના પણ વાહનધિકરૂપ હોવાથી, એ ભાવના સર્વથા ન રહે ત્યારે અતઃ દેવાન્તરના સ્મરણથી, તે પુરુષને વચ્ચે સામ્ય થાય; અર્થાત્ ભગવત્સંબંધ મને તે પ્રકારનો હોય પરંતુ તે તિન્નતર જ જોઈએ.

અન્ટે જે મતિ તે મતિ. એ રીતે અન્ય ચેષ્ટા પ્રાપ્ત થાય, કર્માધીનતાને લીધે અન્ટે ભગવાનનું સ્મરણ ન થાય, કારણ કે અન્યની આશ્રય ભગવાન પ્રપંચના વિરોધી છે. મારે જે નિત્ય જેથી થાય છે તેથી જ તન્મયતા જ પ્રાપ્ત કરે છે. કામાદિ કરવામાં દુઃખાન્તરથી અભિભવ થતા નિત્ય કરણ કેમ સંભવે ત્યાં કહે છે; ભગવાન સર્વ દુઃખના હર્તા છે, તેની ભાવના નિત્ય થતા જગત જ તદાત્મક રહે છે. દષ્ટિ જ કામથી અનુરક્ત તે પછી આત્મા કોણ? મારે સર્વત્ર ભગવાનના આવેશથી તેથી તદાત્મક જ થાય છે. 'જીવમાં અન્તઃકરણમાં, પ્રાણમાં, ઇન્દ્રિય અને દેહમાં, વિષયોમાં, ગુહમાં, અર્થમાં, પુત્રાદિમાં ફરિ આવિષ્ટ છે તેથી તેવી' ભાવના કરવી, જેથી જેમ જ્ઞાનમાં પૂર્વ પ્રપંચનો સ્થાન થાય છે. તેમ કામ કોષાદિથી પણ થાય. ૧૬.

વધી પ્રથમ જ ઝોપીઓ મુક્તરૂપે થતાં એમાં શું આશ્ચર્ય, બહુ જ અમોઘી મુક્ત થશે, તે કહે છે:—

ન ચૈવં વિસ્મયઃ કાર્યો ભવતા ભગવત્યજે ।

યોગેશ્વરેશ્વરે કૃષ્ણે યત્ પતદ્વિમુચ્યતે ॥ ૧૬ ॥

સ્તોત્રાર્થ:—જેનાથી આ મુક્ત થાય છે તે અજ્ઞ, યોગેશ્વરના ઉપર કૃષ્ણમાં અપેક્ષિત અમ ન કરેલ. ૧૬.

આમ અસંભાવનારૂપ વિસ્મય ન કરેલ. અસંભાવિત પુદ્ગિલાભિમાને અન્યથા રહે છે નિશ્ચય છે. કારણ કે ભગવાનને જે કાંઈ જાનાદિ મોક્ષનાં ઉપાયોની છે

૨૬. ભાવનાવિષયના સ્વભાવથી દુઃખનું જ્ઞાન થતું નથી.

૨૭. પ્રજ્ઞની નિત્ય ભાવનાથી જગત્ પણ તદાત્મક રહે છે, ભક્ત જ તન્મય થઈ નય છે, કારણ કે ભગવાનનો આવેશ સર્વત્ર સ્થાય છે. અતિવિશદ ભગવદ્ભાવનમાં દેહ ઇન્દ્રિય પ્રાણ અન્તઃકરણ અને જીવમાં સર્વત્ર ભગવાનને આવેશ થતાં, એ સર્વમાં ભગવત્સૂતિ થતાં, તત્સંબંધીઓમાં પણ ભગવદ્ભાવ થાય છે. કામાદિ છ વડે જ્યાં ભગવત્પ્રાપ્તિ થાય ત્યાં ઝોપવૃત્તિની દષ્ટિ કામથી અનુરક્ત છે. એ હેતુથી જગત્ તે સમયે તદાત્મક રહે છે, તે પછી સ્વ આત્મા તદાત્મક થાય તેમાં શું આશ્ચર્ય? જે અજ્ઞાત સ્વમાં ભગવાનમાં પ્રવિષ્ટ છે તે ભગવત્સ્વની સૂતિથી તદાત્મક થાય છે. કસનાં દૃષ્ટાન્તમાં આ સિદ્ધ છે. 'તિષ્ઠન્ મુક્તાનઃ પર્યટન્ મહીમ્' શ્લોક જુઓ.

૨૮. તેવી, આવે મોઘ થવાને કામ કોષાદિથી પણ નિત્ય ભાવના કરવાથી, જીવમાં અન્તઃકરણમાં, પ્રાણમાં, ઇન્દ્રિયદેહમાં, વિષયોમાં, ગુહમાં, અર્થમાં, પુત્રાદિમાં સર્વત્ર ફરિ આવિષ્ટિ હોવાથી સર્વમાં તદ્વૃદ્ધિ થતાં અખિલ જગત્ તદાત્મક રહે છે, અને પરિણામ એ આવે છે કે જેમ ઘસઘસાવવાથી પ્રપંચસય થાય છે, તેમ કામકોષાદિથી પણ પ્રપંચ સય થાય છે.

૨૯. ઝોપીઓ જેમ કૃષ્ણાવતારમાં સાક્ષાત્ ભગવત્સંજ્ઞાથી મુક્ત થતાં, તેમ મીઠાભાવતારમાં તદ્વારા ભગવત્સંજ્ઞા સિદ્ધ થવાથી જીવ મુક્ત થાય છે એ નિઃસંશય છે કારણ કે કોમલ પ્રાકટ્ય નિજજનોના પરમ કલાણુના અર્થે જ છે. ભગવત્સંજ્ઞા જ પ્રધાનસાધન છે, અન્યસંજ્ઞા નહિ એ વાતપર વિરભરવું ન જોઈએ.

તે સર્વ ભગવાનમાં છે. એ જ્ઞાન વિના મોક્ષ નહિ થાય એમ જાણ્યો તે જ્ઞાન સિદ્ધ હોવાથી તે જ્ઞુ દાન કરશે. વલી, અન્ન સદેહ જ્ઞુ કરે કારણ કે તેણે ભગવાનના માધાત્મ્યનું દર્શન કર્યું નથી, પરન્તુ આપે તે જાન કરવો, કારણકે મર્મમાં જ ભગવન્માદાત્મ્યનું દર્શન કર્યું છે. વલી, નિર્દિષ્ટમાં સર્વ સંભવે છે. તેમાં દોષેણું મંત્ર જન્મ છે, તેના જન્મના આભાવમાં દોષનો જ્ઞુ આભાવ છે. આથી ભગવાન જન્મના હોવાથી નિર્દિષ્ટ છે. અન્ન સર્વ જન્મે છે, તેમનાથી તેમની સુકિત સંભવતી નથી, કારણ કે ઉભય દોષમાં તત્ત્વ છે. વલી ને સાધનવર છે તે મુક્ત થાય છે; ત્યાં સાધન મન છે, તે સર્વ પ્રકારે નિષ્પત્તિ, દોષ ત્યારે, જાણું મન ચોક્ષથી થાય છે. તે ચોક્ષ્ય નિવારક ભગવાન જ છે. યદયિ જન્મનો જ્ઞુ મોક્ષ થાય તે ભગવદ્વિભાથી જ થાય; કારણ કે યોગાદિ સાધનો ભગવદ્વિભાને આધીન છે. વલી, સદાનન્દ ભગવાન હવાત્મા છે. ને કાષ્ઠ મુક્ત થાય છે તે એને જ પ્રાપ્ત કરશે. આમ હોવાથી સાધનોથી જ્ઞુ આ જ પ્રાપ્ત છે. તે જ ભગવાન આત્મસ્વ સંજન્યાય છે, મારે કાંઈજ્ઞુ અનુષ્ઠાન નથી. વલી, આ પદિસ્મરણ સર્વ જન્મ નેનાથી વિરોધ સુકિત પ્રાપ્ત કરશે. મીશુક આવનાથી મોક્ષમાં સ્થિત વાળને કહે છે, અથવા ચાનદશિયાં. સાક્ષાત્ અથવા પરંપરાથી સર્વને જ મોક્ષનું જ્ઞાન કરશે એમ જાણી, એકાદશ સંખ્યાના પ્રથમ અધ્યાયના ૧, ૭, 'સ્વાસ્મૃત્યા' એમ બે શ્લોકથી.

આ પ્રાંત-મહો-સ્થા કરવામાં તેમના સીધાશ તથા મંદુલ શોધવાની આવશ્યકતા છે. સીધાશ અને મંદુલ શોધવા મારે સીધાંક અને મંદોક્તી બંન્ને દોષથી વીજ સીધાંક અને મંદોક્તી આપેલા છે.

આચાર્યશ્રીની જન્મકુંડલી.

મૌમાર્કીગ્યાપિહીનમધ્યમરવિઃ સ્યાત્સ્વાશુકેદં તુ તત્ । વિદ્યુન્મોરક્તમ્ ॥૬॥

મધ્યમ રવિમાંથી મધ્યમ મંજળ-યનિ અને મુરને જાદ કરવાથી તેમના બેરબે અનુક્રમે મંજળ, યનિ અને મુરના પ્રથમ સીધાકેદ આવે છે. મુખ અને યુગ્મા પ્રથમ સીધાકેદ પહેલાં (મધ્યમક શોધતી વખતે જ) શોધેલાં છે. આ પ્રમાણે પાંચે મંજળ પ્રથમ સીધાકેદ મળી આવશે. આજ્ઞે પ્રથમ એક જ મંજળનો યાગનો લાગશે. પછી બીજા જાગે એક સાથે લાગ્યું.

૦-૦-૧-૩૧ મધ્યમ રવિ (૪. ૪૪) તેમાંથી

૧-૧૩-૩૬-૪૬ મધ્યમ મંજળ (૪. ૪૪) જાદ કરતા

-૪-૧૬-૨૧-૪૫ મંજળનું પ્રથમ સીધાકેદ.

૩૦. સ્મૃત્યાં લોકસાંબંધ્યનિર્ણયત્યાલોક્ષર્ણ વૃણામ્ ।

ગીર્મિઃ વાઃ સ્મરતાં પિતૃ પદૈઃ તાનીસતાં ક્રિયાઃ ॥ ૧૧-૧-૬. મા.

માનિષ્ઠ્ય ફીર્તિ મુશ્લોફાં વિવત્સ્ય હ્રજસાતુ ફો ।

તપોઽન્યા તરિપ્યન્તીત્યગાત્ સ્વં પદમીશ્વરમ્ ॥ ૧૧-૧-૭. મા.

મીઠુણાર્પણમસ્તુ ॥

આ પાંચ મહો સ્પષ્ટ કરવાની રીત નીચે પ્રમાણે—

પ્રાચ્યધ્યયમે ચલફલસ્ય લલં વિદધ્યાત્ ।

તસ્માન્ન માન્દમસ્થિલં વિદધીત મધ્યે ॥

પ્રાક્ષેન્દ્રકેઽપિ ચ વિલોમમતઃ શ્રીધં ।

સર્વે ચ તપ્ર વિદધીત મધેત્સ્ફુટોઽસૌ ॥ ૧૦ ॥

પ્રથમ શીધકેન્દ્ર પરથી શીધશ્ચ શીધી તેનું અર્થ કરવું અને આ અર્થનો મધ્યમ-મહત્ત્વ સંસ્કાર કરવો. (એટલે કેન્દ્ર મેધથી આરંભી ૭ રાશિમાં હોય તો ધન કરવું, અને તુલ્યાથી આરંભી ૭ રાશિમાં હોય તો તપ્ય કરવું). એ પ્રમાણે સંસ્કાર કરવાથી ને આપે તે ઉપરથી મંદકેન્દ્ર મહત્ત્વ તે ઉપરથી મંદશ્ચ શીધવું, અને ને મંદશ્ચ આવે તેનો મધ્યમ-મહત્ત્વ સંસ્કાર કરવો. (એમ કરવાથી મંદ સ્પષ્ટમહત્ત્વ થાય છે.) પ્રથમ શીધકેન્દ્રમાં આ મંદશ્ચ વિશેષ કરવો, એટલે ધન હોય તો બાદ કરવું અને તપ્ય હોય તો ઉમેરવું. (એમ કરવાથી દ્વિતીયશીધકેન્દ્ર થાય છે,) આ દ્વિતીયશીધકેન્દ્ર પરથી ૩રી શીધશ્ચ શીધવું, અને આ આપ્યા શીધશ્ચનો મંદસ્પષ્ટ મહત્ત્વ સંસ્કાર કરવો આમ કરવાથી સ્પષ્ટ મહત્ત્વ થાય છે. ॥ ૧૦ ॥

મંજુનું પ્રથમ શીધકેન્દ્ર ૫-૧૬-૨૧-૪૫ આવે છે. આ શીધકેન્દ્ર ઉપરથી શીધશ્ચ શીધવું જોઈએ. શીધશ્ચ શીધવાની રીત નીચે પ્રમાણે—

इदं रसोर्ध्वमिनमाच्छुद्धं तदंज्ञा दिनैः । मक्ताः स्वादिफलं क्रमादिहगतं-

कोऽसौ त्रयद्वर्षा इतादृशेपादाणकुलम्बिहीनयुगलं दिग्बलवाचं फलम् ॥ ૬ ॥

શીધકેન્દ્ર ને ૭ રાશિથી અધિક હોય તો તેને બાર રાશિમાંથી બાદ કરવું. ૫થી તેના અંક કરવા, અને અંકને પંદરથી ભાજવા. ભાગાકારમાં ને પૂર્ણાંક આવે તે અંક શીધશ્ચના કોઠામાં જોવો. તે અંક નીચે તે મહત્ત્વ ને સીધાંક હોય તે જોવો. તેની પછીનો ને સીધાંક હોય તેનું અને આ સીધાંકનું અંતર મહત્ત્વ, અને આ અંતરથી ભાગાકાર કરતાં ને શેષ રહેલ હોય તેને ગુણવા. આ ગુણાકારને પંદરથી ભાજતાં ને રૂઠ આવે તે પછીનો સીધાંક પહેલાના સીધાંક કરતાં વધારે હોય તો પહેલાના સીધાંક કરતાં વધારે હોય તો પહેલાના સીધાંકમાં ઉમેરવું, અને ઓછો હોય તો પહેલાના સીધાંકમાંથી બાદ કરવું આમ કરવાથી ને રૂઠ આવે તેને દસથી ભાજતાંથી અંકાદિ શીધશ્ચ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૬ ॥

મંજુનું પ્રથમ શીધકેન્દ્ર ૫-૧૬-૨૧-૪૫ આ ૭ રાશિથી બાધું છે. તેના અંક કરતાં ૧૬૬-૨૧-૪૫ આવે છે. આને પંદરથી ભાજતાં ૧૧ પૂર્ણાંક આવે છે, અને ૧-૨૧-૪૫ શેષ રહે છે. સીધાંકના કોઠામાં ૧૧ ના અંક નીચે મંજુનો સીધાંક ૨૪૬ છે. તેની પછીનો સીધાંક ૦ છે. એ સીધાંકનો અંતર ૨૪૬ છે. શેષ ૧-૨૧-૪૫ ને આ અંતર ૨૪૬ થી ગુણતાં, ૩૩૬-૧૫-૪૫ આવે છે. આ ગુણાકારને પંદરથી ભાજતાં ૨૨-૩૭-૩ આવે છે. પછીનો સીધાંક ૦ પ્રથમના સીધાંક ૨૪૬ થી ઓછો હોવાથી આ રૂઠ ૨૨-૩૭-૩ પ્રથમના સીધાંક ૨૪૬ માંથી બાદ કરતાં ૨૨૬-૨૨-૫૭ આવે છે. આને દસથી ભાજતાં અંકાદિ ૨૨-૩૮-૧૮ શીધશ્ચ આવ્યું.

આ શીધશ્ચનું અર્થ ૧૧-૧૮-૫ થયું.

મધ્યમ મંજુ ૬-૧૩-૩૬-૪૬ (૫. ૫૪) માં આનો સંસ્કાર કરવો. પ્રથમ શીધકેન્દ્ર ૫-૧૬-૨૧-૪૫ આ રાશિનું એટલે મેધથી આરંભી ૭ રાશિની અંકનું હોવાથી

આ મધ્યમ મંજુમાં ઉમેરવું.

૬-૧૭-૩૯-૪૬ મધ્યમ મંજુ.

૧૧-૧૯-૫ પ્રથમ સીધાશ્વાર્થ.

૬-૨૪-૫૮-૫૫ પ્રથમ સીધાશ્વાર્થ સંસ્કૃત. આના પરથી મંદસ્ત શાખાવાળું છે. મંદસ્ત શાખાવાળું પ્રથમ મંદસ્ત શાખા.

શુદ્ધોઽઙ્ગ્યાદ્રિપદાપિ નાગચૃદતઃ સ્પાન્મંદકેદ્રં કુજાત્ ॥

મંજુશ્રી આરંભી થયે મહત્તા મદિય્ય અનુક્રમે ચાર, સાત, ૭, ત્રણ, અને આઠ સહિ છે. તેમાંથી પ્રથમ સીધાશ્વાર્થ સંસ્કૃત બાદ કરવાથી મંદસ્ત શાખા છે.

૪-૭-૦-૦ મંજુશ્રી મદિય્ય

૬-૨૪-૫૮-૫૫ પ્રથમ સીધાશ્વાર્થ સંસ્કૃત મંજુ

૬-૫-૧-૫ મંદસ્ત આના પરથી મંદસ્ત શાખાથી મંદસ્ત શાખાવાળી રીતઃ-

સુદુર્લભજાન્નકા દિનાસાઃ ફલમંકમ્પગતસ્વદ્નિવૈષ્યઃ ।

પરિશેષપતો દિનાસિયુકો વક્ષમક્તઃ ફલમંશકાદિ માંદમ્ ॥

મંદસ્તની શુભતા અંગેને પંદરથી આગળના અંગ્રહાર કરતાં જે પૂર્ણાંક આવે તે અંક નીચેના મંદસ્તના કોષામાંથી તે મહત્તા મંદસ્ત લેવા આ મંદસ્તને તેની પછીના મંદસ્તમાંથી બાદ કરતાં જે આવે તેને આગળના કરતાં જે સૈય રહેલ હોય તેનાથી ગુણવાળા આ ગુણવાળાને પંદરથી આગળ જે રહ આવે તે પ્રથમના મંદસ્તમાં ઉમેરવું. આ પ્રમાણે કરવાથી છે જે આવે તેને દસથી આગળથી અંગ્રહાર મંદસ્ત પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૬ ॥

૬-૫-૧-૫ મંજુશ્રી મંદસ્ત

૨-૨૪-૫૮-૫૫ મંદસ્તની શુભ (પ. ૫૦)

૮૪-૫૮-૫૫ શુભતા અંગ. અને પંદરથી આગળના પૂર્ણાંક ૫ અને સૈય ૬-૫૮-૫૫

પૂર્ણાંક ૫ નીચેના મંજુશ્રી મંદસ્ત કોષામાં ૧૨૪ છે. પછીના મંદસ્ત

૧૩૦ તેમાંથી આ મંદસ્ત ૧૨૪ બાદ કરતાં ૬ આવ્યા તેને સૈય

૬-૫૮-૫૫ થી ગુણતાં ૫૬-૫૩-૩૦ આવ્યા. તેને પંદરથી આગળના

૩-૫૮-૩૪ આવે છે. તેને પ્રથમના કોષાંક ૧૨૪ માં ઉમેરતાં ૧૨૭-

૫૬-૩૪ આવ્યા. આને દસથી આગળનાં ૧૨-૪૭-૫૭ અંગ્રહાર મંદસ્ત

શુભ, મંદસ્ત ૬-૫-૧-૫ માર રાશિનું હોવાથી આ મંદસ્ત ત્રણ છે.

તેથી મધ્યમ મંજુ ૬-૧૭-૩૯-૪૬ (પ. ૫૪) માંથી બાદ કરતાં

૬-૮-૫૧-૪૬ મંદ ૨૫૮ મંજુ થયો.

૫-૧૬-૨૧-૪૫ મંજુશ્રી પ્રથમ સીધાશ્વાર્થ

૧૨-૪૭-૫૭ મંદસ્ત ત્રણ હોવાથી વિશેષ કરી ઉમેરવા

૫-૨૬-૬-૪૨ દ્વિતીય સીધાશ્વાર્થ શુભ. આ પરથી ૨૨ી સીધાશ્વાર્થ પ્રથમની પેઠેજ મંદસ્ત. આ કેદ ત્રણ ૭ રાશિથીની નહત છે.

૧૭૬-૬-૪૨ અંગ થવા તેને પંદરથી આગળનાં ૧૧ પૂર્ણાંક આવ્યા અને ૧૪-૬-૪૨ સૈય રહ્યા ૧૧ અંક નીચેના સીધાશ્વાર્થ કોષામાંથી મંજુશ્રી કોષાંક ૨૪૪ લીધા તેની પછીના સીધાંક ૦ છે. એનું અંતર ૨૪૪ તેને સૈય

૧૪-૯-૪૨ થી મુલતાં ૩૫૨૬-૧૫-૧૮ આવે છે. તેને પંદરથી બામતાં
૨૩૫-૫-૧ બાબા પછીના સીધાંક ૦ પ્રથમના સીધાંક ૨૪૬ થી ન્યૂન
હોવાથી ૨૪૬ માંથી ૨૩૫-૫-૧ જાડ કરી, તો ૧૦-૫૪-૧૯ આવ્યા.
તેને દશથી બામતાં ૧-૨૩-૩૦ અસાદિ સીધાંક આવ્યું. દ્વિતીય સીધા
કેન્દ્ર ૧-૨૬-૬-૪૨ કન્યારાશિનું એટલે મેષથી અક્ષરની છે રાશિની
અન્તર હોવાથી આ સીધાંક પાન થયું. તેથી મંત્રપટ મંગલમાં આ
સીધાંક ઉમેરવાથી ૨૫૯ મંગલ થાય છે.

૧-૦-૫૧-૪૬ મંત્રપટ મંગલ

૧-૨૩-૩૦ દ્વિતીય સીધાંક

૬-૨-૧૫-૧૯ ૨૫૯ મંગલ

આ પ્રમાણે મંગલ, ગુરુ, ગુરુ, શુક્ર અને રાશિ જે પાંચે મહો રચાયા છે; પરંતુ
શુક્ર અને મંગલ રચા કરતાં દ્વિતીય સીધાંકના અંકને પંદરથી બામતાં ૧૧ પૂર્ણક આવે
જતા હોય અને છેલ્લા સીધાંક હોવાની જરૂર પડતી હોય એટલે દ્વિતીય સીધાંકના અંક
૧૬૫ કરતાં અધિક હોય ત્યારે આવી રીતે કરેલા રચા મહ જરાજર મળતા નથી અને
તેમાં વિશેષ સંસ્કાર કરવાની જરૂર રહે છે. જ્યાં મંગલ રચા કરતાં દ્વિતીય સીધાંકના
૧૬૫ અંકથી વધારે ૧૭૯ અંક આવે છે. તેથી આપણે રચા મંગલ કરી તેમાં આ
વિશેષ સંસ્કાર કરવાની જરૂર છે.

શુક્રારાયોઽલમવોઽન્યગતો યદાઃ ।

શેપાંશકાશ પતિતાઃ પૃથગસ મૂન્યઃ ॥

યેઽસ્યા મૃગોશ્ચિ વિદ્યતા યસ્યજોઽસમક્તાઃ ।

દેયાઃ સ્વશીઘ્રફલધત્સ્ફુટયોઃ સ્ફુટૌ તૌ ॥૧૩॥

આવી રીતે જ્યારે શુક્ર અને મંગલ રચા કરતાં દ્વિતીય સીધાંકના અંક વધારે
હોય અને છેલ્લા સીધાંકની જરૂર પડે ત્યારે જે અંક શેષ રહેલ હોય તેને ૧૫ માંથી
જાડ કરવા, અને પ્રથમના શેષ અંક, અથવા આ જાડ બાકીના અંક મેમાંથી જે
ન્યૂન હોય તે હેવા શુક્ર રચા કરતાં હોય તે તો તેને ૩ થી બામતાં અને મંગલ રચા
કરતાં હોય તે તો તેને પાંચથી બામતાં, અને બાકામર આવે તેના સીધાંક પે રચા
કરેલા મહમાં સરખાર કરવાથી મહ જરાજર રચા થાય છે. ॥ ૧૩ ॥

જ્યાં દ્વિતીયસીધાંકના અંક ૧૭૯-૬-૪૨ છે તે ૧૫ થી બામતાં શેષ ૧૪-૯-૪૨
રહે છે. તેને ૧૫ માંથી જાડ કરતાં ૦-૫૦-૧૮ રહે છે. જેમાં ૦-૫૦-૧૮ ન્યૂન હોવાથી
તે સીધા, અને મંગલ રચા કરતાં હોવાથી તેને પાંચથી બામતાં એમ કરતાં ૦-૧૦-૪
આવે છે. સીધાંક પાન હોવાથી રચા મંગલ ૬-૧-૪૭-૩૬ થી આ રચા ઉમેરતાં ૬-૨-
૨૫-૨૩ જરાજર રચા મંગલ આવે છે.

આ પ્રમાણે મંગલ ગુરુ, ગુરુ, શુક્ર અને રાશિ જે પાંચે મહો રચાયા છે. આ
પાંચે મહો સાથે સાથે રચા કરીને મધ્યમગુરુ અને મધ્યમ શુક્ર મધ્યમરાશિ નોટલાજ છે.
આ ગણની મધ્યમગતિ ૫૯-૮ સમાન હોવાથી મધ્યમમહ પણ સમાન છે. મધ્યમમહ
સોધતાં (૫. ૫૪) ગુરુકેન્દ્ર અને શુક્રકેન્દ્ર રાશિલા છે. તે ગુરુ અને શુક્રના પ્રથમ સીધા-
કેન્દ્ર છે. પનામરમાં આ પાંચે મહ એક સાથે રચા કરીને.

મોહોના નામ.
મંખમ મહો. (૫. ૫૪)

મંખમ રવિ.

મોથી મંખમ, મુરુ સનિ બાદ
હસ્તી પ્રથમ સીમકેદ; મુખકેદ,

૭ સહિયી બાધક હોન તે
બાર સહિમોથી બાદ હસ્તી

પ્રથમ સીમકેદ બાદ
મંખમ મહો સરકાર હસ્તી

સીમકેદ સરકાર
મહોમ.

મોથી સીમકેદ સરકાર બાદ
મહોમ.

મંખમ, મહોમ સરકાર હસ્તી
મંખમ.

પ્રથમ-સીમકેદમં મંખમતે
વિભાગ હસ્તી દિલીમ સીમકેદ

૭ સીમકેદ બાધક હોન તે
બાર સીમકેદ બાદ, હસ્તી.

દિલીમ સીમકેદ,
મંદ સરકાર સરકાર હસ્તી

સરકાર.
મંખમતે વિભાગ સરકાર

બારબાર સરકાર મહો...

મંખમ.

૧-૧૭-૩૬-૪૬

૦-૦-૧-૩૧

૫-૧૬-૨૧-૪૫

૫-૧૬-૨૧-૪૫

૪-૧૧-૧૬-૬

૬-૨૪-૪૮-૫૫

૪-૦-૦-૦-૦

૮-૫-૧-૫

૨-૨૪-૪૮-૫૫

૧૨-૪૭-૫૭

૬-૦-૫૧-૪૮

૫-૨૮-૬-૪૨

૫-૨૮-૬-૪૨

સુધ.

૦-૦-૧-૩૧
(રવિ પ્રમાણિય)

૫-૧૨-૩૨-૧૬ ૫.૫૪

૫-૧૨-૩૨-૧૬

૪૪-૫૬-૨૬

૦-૪-૨-૦

૭-૦-૦-૦-૦

૬-૨૪-૪૮-૦

૦-૨૪-૪૮-૦

૩-૧-૫૧-૨૬

૧૧-૨૮-૧૦-૨

૫-૧૪-૨૭-૪૮

૫-૧૪-૨૭-૪૮

સર.

૦-૧૮-૨૫-૨

૦-૦-૦-૧-૩૧

૧૧-૧૧-૩૧-૨૬

૦-૧૮-૨૭-૩૧

૪ ૧-૨૬-૫૫

૦-૧૧-૫૫-૭

૬-૦-૦-૦-૦

૫-૧૩-૪-૫૭

૦-૧૬-૫૫-૭

૪ ૧-૩૭-૫૬

૦-૧૬-૫૬-૧

૧૧-૧૦-૨-૩૦

૦-૧૬-૫૭-૩૦

શુક.

૦-૦-૦-૧-૩૧
(રવિ પ્રમાણિય)

૪-૧૮-૨૫-૨૦

૪-૧૮-૨૫-૨૦

૪ ૨૨-૫૦-૫૧

૦-૨૨-૫૨-૧૨

૩-૦-૦-૦-૦

૨-૭-૭-૭-૪૮

૨-૭-૭-૭-૪૮

૪ ૧-૨૬-૫૧

૦-૧-૨૮-૨૨

૪-૧૬-૫૮-૨૬

૪-૧૬-૫૮-૨૬

શનિ.

૪-૧૨-૪૧-૧૧

૦-૦-૦-૧-૩૧

૭-૧૭-૨૦-૨૦

૪-૧૨-૩૬-૪૦

૦-૨-૧૮-૪૫

૪-૧૦-૨૨-૨૬

૮-૦-૦-૦-૦

૭-૧૬-૩૭-૩૪

૨-૧૦-૨૨-૨૬

૪૮-૩૧-૪૮

૪-૨૧-૧૨-૫૬

૭-૮-૪૮-૩૨

૪-૨૧-૧૧-૨૮

૪-૧૨-૪૧-૧૧

૦-૦-૦-૧-૩૧

૭-૧૭-૨૦-૨૦

૪-૧૨-૩૬-૪૦

૦-૨-૧૮-૪૫

૪-૧૦-૨૨-૨૬

૮-૦-૦-૦-૦

૭-૧૬-૩૭-૩૪

૨-૧૦-૨૨-૨૬

૪૮-૩૧-૪૮

૪-૨૧-૧૨-૫૬

૭-૮-૪૮-૩૨

૪-૨૧-૧૧-૨૮

આ પ્રમાણે ઇષ્ટજનના મંત્રણ, છુપ, ગુર, શુક અને શનિ સ્પષ્ટ કરી, હવે તેઓની તે સમયે સ્પષ્ટ અતિ દેખી હતી તે જોઈએ.

મંદ સ્પષ્ટ અતિ શોધવાની રીત:—

માન્દાકાંતિરમાર્કય સ્મૃત્કૃણાં મક્તં વાળન્તો શરેઃ સ્વામૈઃ ।

વિદ્યુર્ગ્વોદ્દિહતેષુ માજિતં તદ્વ્યાત્માગ્વદિતો મૃદુસ્ફુટા સા ॥ ૧૧ ॥

આ મંદો સ્પષ્ટ કરતી વખતે મંદસ્પષ્ટ કરેલું છે. તે મંદસ્પષ્ટ કાશ્વાર્થા મંદોદ્રવી છુપના અંશોને ૧૫ થી આગળ આગાહર આવે તે અંક નીચેના અને તેની પછીના એ બે મંદોકનો ઉપયોગ કર્યો હતો. એ બે મંદોકનું અંતર લેવું લેવું. શનિ મંદસ્પષ્ટ અને ગુરના મંદોકનાના અંતરને અનુક્રમે ૭૫, ૫ અને ૩૦ થી આગવાથી અને છુપ તથા શુકના મંદોકના અંતરને ૬ થી અગવાથી ક્યાદિ ને ૧૪ આવે તેના એ મંદોની મધ્યમ અતિમાં સંસ્કાર કરવો. જોઈએ મંદોદ્ર કઈથી આરંભી છે સહિમાં હોય તો એ ૧૪ મધ્યમ અતિમાં લેવેલું, અને મંદસ્પષ્ટ આરંભી છે સહિમાં હોય તો તેમાંથી આદ કરવું. અમ કરવાથી મંદસ્પષ્ટ અતિ વાવ છે.

મંદો.	મંત્રણ.	છુપ.	ગુર.	શુક.	શનિ.
મંદોદ્રવી છુપના અંક	૮૪	૨૫	૧૬	૬૭	૭૦
મંદોકનું અંતર ૫.૨૧૧	૧	૬	૧૩	૧	૧૨
અતિસ્પષ્ટ.	૧-૧૨	× ૩-૩૬	× ૦-૨૬	× ૦-૨૪	× ૦-૧૦
મધ્યમઅતિ ૫. ૧૩	૩૧-૨૬	૫૬-૮	૫-૦	૫૬-૮	૨-૦
મંદસ્પષ્ટઅતિ.	૩૦-૧૪	૬૨-૪૪	૫-૨૬	૫૮-૪૪	૨-૧૦

આ પ્રમાણે મંદસ્પષ્ટઅતિ શોધી હવે અતિનું શીખરશ શોધીએ. (અતિનું) શીખરશ શોધવાની રીત:—

મૌમાષલાંકવિચરં ચરહત્સ્વવાળાંશાદ્યં પ્રિહત્કૃતહતં દ્વિગુણાસમક્રમ્ ।

તદ્વદીન ચુક્તપચયે હુ મૃદુસ્ફુટા સ્પાત્ સ્પષ્ટાઽય ચેદ્દહુ ક્રુણાત્પતિતા હુ વક્રા ૧.૨

ઉપર જેમ મંદોકનું અંતર હતું તેમજ આદિ દ્વિતીય-શીખરશ શોધવાની વખતે હવે

ચોમણી આવેલા સીમાક્ષિત્વ અંતર હેતુ. મંમલ વિજેરના આ અંતરને અનુક્રમે ૬, ૬, ૬, ૬ અને ૬ થી શુદ્ધતા ને કહાડિ હલ આવે તેના મંસ્તપ્ત્ય અતિમાં સરકાર કરવા બેઠે પ્રથમનો સીમાક પછીના સીમાક કરતાં બાજે હોય તો તે હલ મંસ્તપ્ત્યઅતિમાં ઉમેરવું અને પ્રથમનો સીમાક પછીના સીમાકથી વધારે હોય તો તેને મંસ્તપ્ત્યઅતિમાંથી બાદ કરવું. હલ અણુ હોય અને અતિ અણવા મંસ્તપ્ત્યઅતિ તેનાથી ન્યૂન હોય તો તે અણુ હલમાંથી બાદ કરવાથી વક્રતાત આવશે. મંમલ, છુપ અને શુકનો ઉમેરો સીમાક આવતો હોય બેઠે દિલીપ સીમાકલ શોધતાં તેના અંક ૧૬૫ અણવા વધારે હોય તો તેને માટે આ નિયમ લાગુ પડતો નથી, અણુ બીજો નિયમ છે.

મહ.	મંમલ.	છુપ.	શુક.	શુક.	સનિ.
દિલીપ સીમાકલ શોધતાં (૧૪૨ હોય તો ૧૨ રાશિમાંથી બાદ કરતાં) આવેલ અંક	૧૦૮	૧૬૪	૧૮	૧૩૬	૧૪૧
સીમાક્ષિત્વ અંતર. (૪. ૨૧૧)	૧૬૫ થી વધારે અંક હોવાથી નિયમ લાગુ નથી.	૬૬	૨૨	૧૮	૧૨
અતિનું સીમાકલ.		—૦૮—૧૨	× ૭—૨૦	—૪—૩૦	—૪—૪૮
મંસ્તપ્ત્યઅત.		૧૨—૪૪	૪—૨૬	૪૮—૪૪	૨—૧૦
સ્પષ્ટઅતિ.		—૧૬—૨૮	૧૨—૪૬	૪૪—૧૪	—૨—૩૮

છુપ અને સનિની અંતિ વક્ર થઈ.

મંમલનો અંક ૧૬૫ થી વધારે (૧૦૮) આવવાથી તેને આ નિયમ લાગુ પડે છે નહિ. તેથી તેને માટે નિયમ.

કુજપુષ્પમૃગજાનાં ચેષ્ઠાંકોઽન્તિમાઃસ્પાત્ ।

દક્ષિણપરિષેપાંશા નગાદ્રપ્રપિમક્તાઃ ॥

ફલમિપ્તુદરનેર્યુક્ સમ્પ્રગોમિલ્લિષાણૈઃ

મયતિ ગતિફલં તત્સ્પાત્તદા નૈવ પૂર્વમ્ ॥ ૧૪ ॥

મંમલ, છુપ અને શુકનો દિલીપ સીમાકલ શોધતાં વળતે બેઠેલા સીમાક આવતો હોય તો અંકને ૧૫ થી વધારતાં ને અંકમાંથી શેષ રહે તેને ૧૦ થી છુપી અનુક્રમે ૭, ૭

તે ૩ થી ભાગવા, બેટલે મંગળ અથવા બુધનું શીઘ્રગતિફલ શોધતા હોયએ તે ૭ થી અંવા અને શુક્રનું શોધતા હોયએ તે ૩ થી ભાગવા અને ક્ષાદિ ને ફલ આવે તેમાં ગુરુને ૩૫, ૫૭ અને ૫૩ ક્ષા ઉમેરવી. આમ કરવાથી શીઘ્રગતિ ફલ આવશે. પ્રથમની તથા ગુરુ પડતી નથી.

આપણે મંગળનાજ અંશ ૧૧૫ થી વધારે છે અને તેનુંજ શીઘ્રગતિફલ આ નિયમ મારણે શોધવાનું છે.

૧૭૮-૬-૪૨ દિતીયમીધકેન્દ્ર.

૧૪-૬-૪૨ પંક્તથી ભાગતાં શેષ રહેતા અંશાદિ.

૧૪૧-૩૭-૦ દશથી બુધનું

૨૦-૧૭-૫૧ સાતથી ભાગતાં ક્ષાદિજન પ્રતિ વિજ્ઞા ૩૦ થી વધારે (૫૧) હોવાથી વિજ્ઞામાં ૧ ઉમેરતાં

૨૦-૧૪ તેમાં ૩૫ ઉમેરતાં
૩૫

૫૫-૧૪ અતિફલ શુભ.

૩૦-૧૪ મંદગતિ

૨૫-૦ સ્પષ્ટગતિ.

મંગળની ગતિ જલુ વક્ર થય.

હવે આપણે સૂર્યાદિ સાથે મહેાની છાંટ સમયની જગત્માં સ્પષ્ટ સ્થિતિ તથા ગતિ જાણી. રાહ મધ્યમ આપણે પ્રથમ શોધેલ છે તેજ સ્પષ્ટ છે. તેની ગતિ જલુ સંકો ૩ ક્ષા ૧૧ વિજ્ઞા ૭ હોય છે. કેવુ સઘ રાહથી જરાજર છે સચિતે અંતરે હોય છે અને તેની ગતિ જલુ રાહ જેટલી જ હોય છે. તેથી સર્વ મહેા સ્પષ્ટ થયા. તે નીચે પ્રમાણે:—

મહે.	સૂર્ય.	ચંદ્ર.	ભામ.	બુધ.	શુક્ર.	શનિ.	રાહ.	કેવુ.
છાંટ સમયે	૦	૧૦	૬	૦	૦	૧	૪	૧૦
જા મક્રમાં.	૨	૬	૨	૭	૧૬	૧૭	૦	૦
સ્થિતિ.	૬	૫૪	૨૫	૧૬	૪૫	૨૦	૧૨	૬
	૫૧	૫૦	૨૩	૫૭	૨૩	૬	૧૬	૧૬
	(૫.૨૦૮)	(૫.૨૧૦)					(૫. ૫૪)	
ગતિ	૫૮	૭૪૮	૨૫	૧૬	૧૨	૫૪	૨	૩
	૩૬	૫૮	૦	૨૮	૪૬	૧૪	૩૮	૧૧
	(૫.૨૧૦)	(૫.૨૧૦)	વક્ર	વક્ર		વક્ર		૧૧

તેથી સંવત ૧૫૪૫ ચાકે ૧૪૦૦ ના ગુજરાતી ચૈત્ર વદ ૧૧ ના રોજ રાત્રિની આ પરી ૬ પહ ૪૪ સમયે બેટલે સૂર્યોદયથી આરંભી ૩૭ પરી ૩૮ પહ સમયે (જુલિ ૫. ૫૩) ઉપર પ્રમાણે મહેા હતા. સૂર્ય, બુધ અને શુક્ર મેષ રાશિમાં હતા, શુક્ર જ્યેષ્ઠ રાશિમાં હતા, શનિ અને રાહ સિંહ રાશિમાં હતા, મંગળ વૃશ્ચ રાશિમાં હતા અને ચંદ્ર તથા કેવુ કુંભ રાશિમાં હતા (જુલિ ૫. ૪૨, ૪૩). આ સમયની કુંદલિ બદલતોત્ર સચિત્સાગરમાં

નીચે પ્રમાણે આપેલી છે.

	૬	૭
	૨	૧૨
૧૦	૮	૬
૩	૧	૧૧
૧૧	૨૧	૫
૬. ૪		૧૦
૧૨	૨	૫
૫	૭	૪
		૬
૬. ૧	૩	
૬	૮	

આ કુંડલિમાં મંજલ ચોથી બેરહે કઈ રાશિમાં મુકાયે છે, જ્યારે આપણે ઉપર જોઈએ તેમ તે સમયે મંજલ સાતમી બેરહે છઠ્ઠા રાશિમાં હતો. કુંડલિમાં જુદા જુદા બેરહે મીન રાશિમાં મુકેલ છે, પણ તે સમયે જુદા મેષ રાશિમાં હતો, કુંડલિમાં મુકેલ કઈ રાશિમાં મુકેલ છે, પણ મુકેલ તે સમયે મેષ રાશિમાં હતો. મુકેલી રાશિની સામાન્ય અતિ પાંચ કલાની છે બેરહે બેક જાંઘ ફરતાં તેને ૧૨ દિવસ લાગે છે તે બેક રાશિ ફરતાં તેને ૧ વર્ષ લાગે છે તેથી તેને તેની ખરી સ્થિતિથી ૩ રાશિ દૂર મુકવામાં આવેલ છે. કુંડલિમાં શુક્ર કુંભ રાશિમાં મુકેલ છે, પરંતુ શુક્ર તે સમયે જુદા રાશિમાં હતો. કુંડલિમાં શનિ જુદા રાશિમાં મુકેલ છે, પણ શનિ તે સમયે સિંહ રાશિમાં હતો, શનિની રાશિની સામાન્ય અતિ મે કલાની છે તેથી તેને જાંઘ જાંઘ ફરતાં બેક માસ લાગે છે તે બેક રાશિ ફરતાં ૩૦ માસ જાંઘવા ૨૫ વર્ષ લાગે છે, તેને પણ તેની ખરી સ્થિતિથી ૩ રાશિ દૂર બેરહે તેને ફરતાં આ વર્ષ જાંઘ બેરહે જાંઘ ફરતાં મુકવામાં આવેલ છે. માર્ગ સર્વ જાંઘ અને રાશિ જાંઘ મુકેલ આ કુંડલિમાં તેથીની ખરી સ્થિતિમાં મુકેલ કઈ રાશિમાં, અને મંજલ, જુદા, મુકેલ શુક્ર અને શનિ બે પાંચ મહોને તેથીની ખરી સ્થિતિથી પણ દૂર મુકેલ છે તેથી આ કુંડલિ વિશ્વાસપાત્ર નથી. વખત મુકવામાં જ્યોતિષશાસ્ત્ર વિશ્વસનીય છે. જ્યોતિષશાસ્ત્રના નિયમો ઉપર વિશ્વાસ રાખવો કે નહિ એ આશર્યપૂર્વક કઈ રાશિમાં નહિ, પરંતુ મહોની સ્થિતિના સંબંધમાં જાંઘવા અભિવ્યક્તિના સંબંધમાં તે સંપૂર્ણ રીતે વિશ્વાસપાત્ર છે. તેથી મીનશાસ્ત્રના નિયમો પ્રાકટ્ય સવત ૧૫૩૪ માં જુલૈયાની મેષ વદ ૧૧ ના રોજ રાત્રિની ૬ મુકી ૪૪ મુકેલ મુકેલ જોઈ મીન માનીએ તો આ જુલૈયાના સરિસામરમાં આવેલી કુંડલિ બોલી છે જેમ સ્વીકારી વિશ્વાસ અતિ જ નથી, અને જો આ કુંડલિ સાચી છે જેમ માનીએ તો મીનશાસ્ત્રના નિયમો પ્રાકટ્ય તે સમયે મુકેલ નથી જેમ સ્વીકારી વિશ્વાસ અતિ જ નથી. જ્યોતિષશાસ્ત્ર જાંઘવા જુલૈયાના નિયમોના નિયમોના પ્રકટ્ય મીનમાં સમાન જે પ્રકટ્ય જાંઘવા સ્વીકારે છે તે વચ્ચે દરિયા પણ નહિ ફરતાં પ્રાકટ્ય સમય અને કુંડલિ જાંઘવા સવત માનવા એ કેવલ અશક્ય છે. (અર્થ.)

સેવા વેળાએ સેવોપયોગી પદાર્થોનાં સ્વરૂપોનો સાક્ષાત્ અનુભવ નથી થતો. માનસી સેવા સિદ્ધ થતાં દૃષ્ટિ જ બદલાઈ જાય છે, પ્રભુને પધરાવવાના સિદ્ધાસનમાં કે આદીમાં ભૌતિક પદાર્થો દૃષ્ટિગ્રાહ્ય થતાં નથી, પરંતુ તે સ્વયં સાક્ષાત્ શ્રીનૃસીંહજીના ઉત્સાહનાં દર્શન થાય છે. એવી રીતે સર્વત્ર સમગ્ર હેતુ. બાવા અસૌક્ય અનુભવથી અધિક રસ મું દોષ મહો કે.

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતી બાવાનુસાર ભગવદ્દેવોની સાથે સદા સર્વદા નિવેશનું અનુસંધાન કરવું. એ બાવા આપે નવરત્ન મંથમાં કરી છે. એવા કોષ વિરસ ભગવદ્દેવોનો સુખાચર્ય કરીને સમાગમ થઈ જાય તો તેમની સાથે નિરંતર નિવેશનું સ્મરણ કરવું. પોતાનું દેહેવાતું સર્વસ્વ તુલસીસ્વ સ્મરે, શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતી જ કૃપામયથી પ્રભુને ખર્ચ કરેલું છે, અને તેનો વિનિયોગ પ્રભુમાં જ થવો જોઈએ, તેમ જ સ્વામી સેવકનો બંધાવલો નાંતો સંદેશ તેમ કરવું જોઈએ વગેરે અનુસંધાન નિવેદિતામાં ભગવદ્દેવોનાં સમાગમથી જ રહે છે, મારે તેવાઓ સાથે નિરંતર નિવેશનું સ્મરણ કરવું તેમ કરવાથી તે જ કષ્ટ, તે જ પથે સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ હૃદયમાં મિલન છે. ૫.

વળી બહિર્મુખતા ટાળવા મારે એવા જ ભગવદ્દેવોપરાધનું ભગવદ્દેવોના જ સુખારવિદ્યો શ્રીમદ્ભગવત્કો બાવાથી થવું કરવો. દેહીલાલિષ્ટ પ્રભુની નિત્ય ગાન લીલા રસનો અનુભવ તેવા ભગવદ્દેવોના હૃદયમાં પ્રકટ થયેલી વાણીથી જ થાય છે. ભગવદ્દેવોનો સાક્ષાત્કાર કરીને બાવામાં અદ્યક્ષાદિ મહાનુભાવીઓના રસમય પ્લોટું કરીને કરવું. અને થવું કરેલી શ્રીમદ્ભગવત્કો ભગવદ્દેવો અને કરીને કરેલી પરમ ભગવદ્દેવોની વાણીનું અર્થને સ્મરણ કરવું. બહિર્મુખતાની નિવૃત્તિ એથી જ થાય છે. આ સિવાય બહિર્મુખતાથી બચવાનો બીજો ઉપાય એકે નથી. ૬.

આશીર્વાદ.

મન બાવા.

ચિરં જીવો, સુખી રહો, તુમ સદા હરિનનં.
આનંદ મંથ અર્પક, હરિમં રહો તુમ મન.
ભક્તિ પ્રેમ આસક્તિ, બ્યસન શ્રીમદ્ગેય;
ગુરુ ભગવદ્દેવ ભાવસદા, દુઃખ દહ ન લેય.
કર્મ દાસ માયા બધ, જન્મ મરણ ન લેય;
શુભ મતિ રહો સતત, મન કુપય કયુ ન લેય.
સદ્ગુન સત્સંગ, સદા રહો પૂરન મન;
યેહી આસિય દેત, સદા દાસ દવારામ.

તાજ એજન્સી.

મુખ્યમંત્રી. ૨

હામોનિયમ, થેડીયાળો અને ઘરમાં રાખવા લાયક
ફેન્સી ચીજોના વ્યાપારી.

હાલખાદેવી રોડ.

આ એજન્સી પ્રમાણિકપણે અને ખાત્રીપૂર્વક, કંમી
રાત્રી માત્ર યોગ્યતાનું કામ કરે છે, તેમ જરૂર જાતના ચીજો તથા
વાહનો દુરસ્ત કરી આપે છે. કૃપા કરી એક વખત જરૂર અજ-
ભાયશ કરશો.

Moderate and honest Repairing Depot:—

Agency directed by

Manager, Ram.

Atmachintak.

સેવા વેળાએ સેવોપયોગી પદ્ધતીનાં સ્વાધીનો સાક્ષાત્ અનુભવ નથી થતો. માનસી સેવા સિદ્ધ થતાં દૃષ્ટિ જ નક્ષાપ્ત નય છે, પ્રભુને પધરાવવાના સિદ્ધસનમાં કે ગાદીમાં ભૌતિક પદાર્થો દૃષ્ટિગોચર થતા નથી, પરંતુ તે સ્થલે સાક્ષાત્ ધીનશોદાહીના ઇત્સર્ગના દર્શન થાય છે. એવી રીતે સર્વત્ર સમજી લેવું. આવા અધ્યાત્મિક અનુભવથી અધિક શ્વ શું દોષ થકો હ.

શ્રીમદ્બ્રહ્મણી બ્રાહ્મણસાર ભગવદ્ગીયોની સાથે સદા સર્વદા નિવેદનનું અનુસંધાન કરવું. એ બ્રાહ્મણ આપે નવરત્ન મંચમાં કરી છે. એવા કોઈ વિરલ ભગવદ્ગીયોના સુખાચ્છે કરીને સમામન થઈ નય તો તેમની સાથે નિરંતર નિવેદનનું સ્મરણ કરવું. પેતાનું કહેવાતું સર્વસ્વ તુલસીદલ લઈને, શ્રીમદ્ભિસ્વરૂપના જ કૃપાજલથી પ્રભુને ખર્ચણ કરેલું છે, અને તેના વિનિયોગ પ્રભુમાં જ થવો જોઈએ, તેમ જ સ્વામી સેવકનો બંધાવણો નાંતો સંઘ નભે તેમ વર્તવું જોઈએ વગેરે અનુસંધાન નિવેદિતાત્મા ભગવદ્ગીયોના સમામનથીજ રહે છે, મારે તેવાઓ સાથે નિરંતર નિવેદનનું સ્મરણ કરવું તેમ કરવાથી તે જ શણે, તે જ પથે સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ હૃદયમાં મિલાશે છે. ૫.

વળી બહિર્મુખતા ટાળવા મારે એના જ ભગવત્સેવાપરાયણ ભગવદ્ગીયોના જ સુચારવિધી ધીમદ્બ્રહ્મણતો બાવાઈ થવણ કરવો. સ્વલીલાવિચિત્ર પ્રભુની નિત્ય નૃત્ય લીલા રસનો અનુભવ તેવા ભગવદ્ગીયોના હૃદયમાં પ્રકટ થયલી વાણીથી જ થાય છે. ભગવત્સ્લીલાનો સાક્ષાત્કાર કરીને આવશ્યક અદ્યત્તમાદિ મહાનુભાવીઓના રસમય જોતું કરીને કરવું, અને થવણ કરેલી શ્રીમદ્બ્રહ્મણતોક્ત ભગવત્સ્લીલા અને કરીને કરેલી પદ્ય ભગવદ્ગીયોની વાણીનું બંધનિય સ્મરણ કરવું. બહિર્મુખતાની નિરૂપિત એથી જ થાય છે. આ સિવાય બહિર્મુખતાથી ભગવતો શીત્તે ઉપાય શિકે નથી. ૬.

આશીર્વાદ.

મન બાધા.

ચિરં છયો, સુખી રહો, તુમ સદય હરિભક્ત.

આનંદ મંડલ અમંદ, હરિને રહો તુમ મન.

બક્તિ પ્રેમ આસક્તિ, બંધનન શીત્તે;

મુર ભગવદ્ગીમ ભાવસદા, દુઃખ હદા ન થેત.

કર્મ કલ માયા ભય, જન્મ મરણ જાણો;

તુમ મતિ રહો સતત, મન કુપય કયુ ન સાધો.

સજ્જન સત્સંગ, સદા રહો પૂરન કામ;

યેવી આશિષ દેત, સદા દાસ દયારામ.

મારે એવું ઉત્તમ જનોનો સંજ કાચ ત્યારે તેઓમાં આવેલ અપદ્ધા ભગવાન તેમના દ્વારા હવે આપે, જેમ ઠક્તમશ્લોક અને જાન એ વધુ પડતા સમાસથી પ્રાપ્ત થાય છે. એમ સમાસ ન કરીએ, અને ઉત્તમ શ્લોક, એ દેવગ પ્રશ્નનું સંબોધન લખ્યે તો જુલુ સત્સંજનો આશ્લેષ તો કરવો જ પડે, તેથી જનોનાં સાથે સંબંધ ન થાયે, જેમ કહેવામાં સ્પષ્ટ વિરોધ આવે. આ સર્વનો વિચાર કરતાં ઠક્તમશ્લોકજનમેષુ એ વધુ પડતો સમાસ હોવો જ ઉચિત છે.

શ્રીકા—એવો ઉત્તમ જનોનો સત્સંજ સ્વીકારીએ, તો પણ યાઆર્ચક ભગવાનનો પ્રકાશ તો પરાક્ષમાં જ થાય અને તેમાં “ હું અનુભવ કરું છું ” એવી લાગણી કોઈ થતી નથી, મારે એ પ્રકાર કેમ કહેવાય ?

સમાધાન—પ્રશ્નનાં ચરિત્રનાં ગુણજ્ઞાન કરવાં એ ઉત્તમ દૃષ્ટિરૂપ છે. ઉત્તમ જનો એકદા મધ પ્રશ્નના ગુણજ્ઞાન કરે એ દૃષ્ટિ છે, એના પ્રમાણમાં નીચેનાં વાક્યો છે—

नैकात्मतां मे स्पृहयन्ति केचिन्मत्पादमेवाभिरता मदीहाः ।

येऽन्योन्यतो भागवताः प्रसज्य समाजयन्ते मम पौरुषाणि ॥૩॥ ૨૫।૩૪॥

અર્થ—મારાં ચરણની સેવામાં પ્રીતિથી લાગેલા, અને મારે મારે જ સર્વ કર્મ કરનારા કેટલાક ભક્તો મારી સાથે એકજને ક્ષમતા નથી, પણ એ ભગવન્જનો એક બીજાની સાથે મળી મારાં ચરિત્રનાં ગુણજ્ઞાન કર્યાં કરે છે.

આ શ્લોકમાં શ્રીકૃષ્ણદેવજીએ ભગવદ્વિષ્ણુ પરસ્પર આસક્તિપૂર્વક ભગવાનના ચરિત્રના કીર્તનરૂપ જીવતા મનુષ્યોનું સાધન હજુ, તે જ કીર્તનમાં ગુણાતીત અને સ્વરૂપસ્થિત જીવેલી રતિ-પ્રીતિ હોય છે, મારે તેજ દર્શાય છે. આમ અર્થ હોતાં પૌરુષસમાજનું જ ફલ એમાં જ છે તેનો અર્થ અર્થ (પણ) કરવો.

નિર્ગુણ અને સ્વરૂપસ્થિત જીવે પણ ભગવાનના ગુણજ્ઞાન કરે છે, તેના દર્શન નીચે પ્રમાણે છે—

प्रायेण मुनयो राजन् निवृत्ता विधिपेघतः ।

नैर्गुण्यस्या रमति स्म गुणानुकયने हरेः ॥ મા। ૨। ૧। ૭ ॥

परिनिष्ठितोऽपि नैर्गुण्य उत्तमश्लોકलीलया ।

પૃથીતચેતા રાજર્ષે આસ્થ્યાનં યદ્ધીતવાન્ ॥

तद्दहं तेऽभिधास्यामि ॥ મા। ૨। ૧। ૯ ॥

નિવૃત્તતતર્પેરુપગીયમાનાદ્વૌપધાદ્દોષમનોમિરામાત્ ।

કા... પુમાન્ વિરજ્યેત વિના પશુઘાત્ ॥

મા। ૨૦। ૧। ૪૪

જો પણ અહીં નિવૃત્ત થયેલા, અને નિર્ગુણ કરતાં આનંદ માને છે.

જીતી, જે આજ્ઞાનનું અધ્યયન તને કરીય.

સમ્યે ભગવાન્તી કૃપા હોય જ; અને એ કૃપાને હાથે જેમ જીખને મુક્તિસમયે પોતે કંઈન દીધાં, તેમ કંઈનવું ઘન પણ ભવસ્થ માનવું. નોંધજે, એમ હોવાથી પ્રશ્ન ત્યાં પ્રત્યક્ષ હતા એમ માનવામાં શું યોગ્ય છે ? મારે ભગવાન ત્યાં પ્રત્યક્ષ હતા જ.

શંકા—ઉપરા વિચારપરથી એમ તો જાણે છે કે ભગવાન પ્રત્યક્ષ છે; એટલે શ્લોકમાં ઉત્તમસ્ત્રોકજનેયુ (પ્રશુના જનને વિષે) સર્વ એમ ન કહેતાં સ્વહીયેયુ અનેયુ (તમારા જનોને વિષે) સર્વ એમ કહેવું નોંધજે. એમ ન કહેતાં ઉત્તમસ્ત્રોકજનેયુ શા મારે કહ્યું ? પ્રશ્ન પ્રત્યક્ષ હોય તો તમારા જન એમ જ કહેવાય, પ્રશુના જન એમ ન કહેવાય.

સમાધાન—ઉત્તમસ્ત્રોકનો અર્થ એનો જાય છે કે ઉત્તમ એટલે વધાર્થ સાત્ત ગણનારા જેવું કીર્તન કરે છે તે ઉત્તમસ્ત્રોક પ્રશ્ન. અથવા ઉત્તમ એટલે પર અને અપર વિષાથી અગ્રામર છે કીર્તિ જેની એવા પ્રશ્ન. એવા ઉત્તમસ્ત્રોક એટલે પ્રશુના જન તે ઉત્તમસ્ત્રોકજન. એવા જનને મારે પદપુરાણમાં કહ્યું છે કે,

ન કર્મવર્ધન જન્મ વૈષ્ણવાનાં ચ વિષયે ।

વિષ્ણોરમુચરત્વં હિ મોક્ષમાહુર્મનીપિણઃ ॥

અર્થ—વૈષ્ણવોને કર્મ વર્ધન કે જન્મ હોતાં નથી. વિચારશીલ પુરુષો તો વિષ્ણુના શરણવાસે જ મોક્ષ કહે છે.

આવા ભગવાણા જનો ઉત્તમસ્ત્રોકજન કહેવાય છે.

આ સર્વ ઉપરથી એમ સમજવું કે અહીં જે ઉત્તમસ્ત્રોકજન શબ્દ પ્રશ્ન પાસે પ્રત્યક્ષ હોવા છતાં વાપર્યો છે તે પ્રશ્ન શાસ્ત્રાધિકૃત છે એમ અણુવચને મારે જ. શાસ્ત્રાર્થત્વાય એ શબ્દમાં અતુર્થાં વિભક્તિ શુભ પ્રત્યયના અર્થમાં છે. જેમ કે ફલો-મ્યો પાતે એટલે ફલને મારે જાય છે. તેમ શાસ્ત્રાર્થત્વાય એટલે શાસ્ત્રાર્થને મારે.

શંકા—પ્રશ્ન સાત્તરૂપ છે એ તો ઉત્તમસ્ત્રોક એમ ને શબ્દના સમાસથી સમ-જાય છે, ઉત્તમો જેવું શ્લોક એટલે કીર્તન કરે છે તે ઉત્તમશ્લોક પ્રશ્ન; એમાં કંઈ ઉત્તમસ્ત્રોક અને જન એમ ત્રણ પદના સમાસની જરૂર નથી. એટલે એમ અર્થ જાય કે હે ઉત્તમશ્લોક પ્રશ્ન, જનો એટલે જનના મરણ સ્વભાવવાળાઓ સાથે સખ્ય અને ન શામી, પણ તમારા જન સાથે સખ્ય થાઓ. આ અર્થ જય સ્વાભાવિક છે, મારે ઉત્તમસ્ત્રોક અને જન ત્રણ શબ્દોના સમાસની જરૂર નથી, અને તમારા કરેલો અર્થ, પડતો નથી.

સમાધાન—એમ નહિ, ભક્તોથી વિદ્યમાનજા ભગવાન ભક્તિદારા રૂપ આને સીમળ, દશમસ્ત્રોકના પ્રથમ અધ્યાયના ૧૪ માં શ્લોકમાં કહ્યું છે કે—

एतं निधम्य भृगुनंदन साधुवादं वैयासकिः समगवानय विराट्

मत्पत्न्यं कृष्णचरितं कलिफलमपघ्नं व्याहर्तुमारमत मागवतमभा

અર્થ—હે ભૃગુનંદન શીતલ, આ સાધુવાદ પ્રમાણુ જતણ કરીને : સા કરીને ભગવાનના અધવેશવાળા બાસપુત્ર શુદેવશ્રી વિષ્ણુશક્તિ પર મહિમા પાજના નાશ કરનાર કૃષ્ણચરિત કહેવાનો આરંભ કર્યો.

માટે એવા ઉત્તમ જનોનો સંજ્ઞા થાય ત્યારે તેઓમાં આવેલા સ્વધા ભગવાન તેમના દ્વારા શ્વ આપે, એમ સ્વયમસ્તોક અને જન એ ત્રણ પદના સમાસથી પ્રાપ્ત થાય છે. એમ સમાસ ન કરીએ, અને ઉત્તમ સ્તોક, એ કેવળ પ્રશ્નનું સંબોધન લખ્યું તો પણ સત્સંજ્ઞા આપે તો કરવો જ પડે, તેથી જનોની સાથે સંજ્ઞા ન સાચી, એમ કહેવામાં સ્પષ્ટ વિશેષ આવે. આ સર્વનો વિચાર કરતાં સ્વયમસ્તોકજનેણ એ ત્રણ પદનો સમાસ લેવો જ ઉચિત છે.

શ્લોક—એવો ઉત્તમ જનોનો સ્વયમસ્તોક કરીએ, તો પણ સામાન્યજન ભગવાનને પ્રાર્થના તો પરાક્ષમાં જ થાય અને તેમાં “ હું અનુભવ કરું હું ” એવી લાગણી કંઈ થતી નથી, માટે એ શ્વશ્વ કેમ કહેવાય ?

સમાધાન—પ્રશ્નનાં ચરિત્રનાં શુભાન કરવાં એ ઉત્તમ ફલદાયક છે. ઉત્તમ જનો એકાદ સ્વ પ્રશ્નના શુભાન કરે એ ફલ છે, એના પ્રમાણમાં નીચેનાં વાક્યો છે—

નૈકાત્મતાં મે સ્પૃહ્યન્તિ કેચિન્મત્પાદમેવાભિરતા મદીહાઃ ।

યેડ્યોન્યપતો માગવતાઃ પ્રસજ્ય સમાજયંતે મમ પૌરુષાણિ ॥૩॥ ૨૫ ॥૩૪॥

અર્થ—મારા ચરિત્રની સેવામાં પ્રીતિથી લાગેલા, અને મારે મારે જ સર્વ કરે કરનારા કેટલાક ભક્તો મારી સાથે એકત્રિય થઈને પડ્યા નથી, પણ એ ભગવન્નરો. એક બીજાની સાથે મળી મારા ચરિત્રનાં શુભાન કર્યાં કરે છે.

આ સ્તોકમાં શ્રીકૃષ્ણદેવજી ભગવદ્દેવોનું પરસ્પર આસક્તિપૂર્વક ભગવાનના ચરિત્રના કીર્તનરૂપ છતાં મનુષ્યોનું સાધન કહ્યું, તે જ કીર્તનમાં શુભાતીત અને સ્વસ્થરિશ્વ જીવોની રતિ—પ્રીતિ દેખ છે, માટે તે જ શ્વશ્વ છે. આમ અર્થ લેતાં પૌરુષસમાજનું જ ફલ એમાં ને જ છે તેનો અર્થ અપિ (પણ) કરવો.

નિર્મુલ્ય અને સ્વરૂપસ્થિત જીવો પણ ભગવાનના શુભાન કરે છે, તેના દર્શન નીચે પ્રમાણે છે—

પ્રાયેણ મુનયો રાજન્ નિઘ્નષ્ટા વિવિપેઘતઃ ।

નૈર્ઘુન્યસ્યા રમંતે સ્મ યુગાન્નુકયને હરેઃ ॥ મા ૨ । ૧ । ૭ ॥

પરિનિષ્ઠિતોઽપિ નૈર્ઘુન્ય ઉત્તમસ્તોકલીલયા ।

ગૃહીતષેતા રાજર્પે આસ્વાનં યદપીતવાન્ ॥

તદહં તેઽમિષાસ્યામિ ॥ મા ૨ । ૧ । ૯ ॥

નિઘ્નષ્ટતતર્પૈરુપગીયમાનાઽઘૌપધાન્નૌભ્રમનોમિરામાત્ ।

ઉત્તમસ્તોકયુગાન્નુવાદાત્ પુમાન્ વિરજ્યેત વિના પશુઘાત્ ॥

મા ૨ । ૧૦ । ૧ । ૪ ॥

નિઘ્ન, વિધિ અને નિષેધથી ઘણું ખર્ચ નિઘ્ન થયેલા, અને નિર્મુલ્ય એકાદ દરિયા શુભનું કીર્તન કરનામાં આનંદ માને છે.

પ્રશ્નમાં સારી રીતે નિહાવાયો છતાં, જે આખ્યાનનું અધ્યયન માટે જિત આશ્પાનાથી હું તને કરીશ.

પ્રભુના શુભેર્ણ હીર્તન તજ્જા પચરના મુક્ત પુરુષો જ્યાં કરે છે, પ્રભુના શુભેર્ણ હીર્તન સંસારરૂપી દુઃખના ઔષધરૂપ છે. આરે મુમુક્ષુજિને જલ દસપ્રક છે. યોગ અને મનને તે જ્ઞાનદેવ જ્ઞાપનાર છે. આરે વિષ્ણી પુરુષોને સર્વોત્તમ વિષ્ણ છે, આરે પદ્મ સિંધાવ બીજો કોય પુરુષ પ્રભુના શુભજાનના હીર્તનથી વિદ્યમ પામે ?

અરે હવે જાનથી જ પ્રાપ્ત થાય છે.

અથવા ઉપલા વાક્યમાં ષ (અને) નો સમુચ્ચયનો અર્થ કરવો. એ રીતે લેતાં એવો અર્થ થાય છે કે જેમ લોકોને મળ્યે અમલ્ય કરવાથી તે કાળમાં વર્ણવેલા પુરુષનું પદોક્ત જાન થાય છે તે જતાં પણ એવો કોઈક જ્ઞાનદેવ થાય છે કે બીજું સર્વ જ્ઞાતી જ્ઞાપ છે, તેમ અહીં જ્ઞાનદેવ પ્રભુ અને તેના શુભેર્ણ હીર્તન કરતાં ફેલાઈને જ્ઞાનદેવ થાય છે.

શંકા—આર્ણુ પ્રલ અવલુધી પણ થાય છે, જેમ પરીક્ષિતને થયું તેમ. જેમકે, માનુષ્યે સુપન્નુપ્પાવણ્યો હરિકયામૃતમ્ પેન યેમાવતરેણ. આર્ણુ આર્ણુ શુભ હીર્તનનાં વાલ્યો જિના જોવામાં આવે છે. આ વાલ્યોમાં વજ્રા કરતાં જોતાં જિનાશવ સ્પષ્ટ છે, આરે જિવા વજ્રાનો સંજ થાય જિહ્વી જ પ્રાર્થના કરવી જોઈએ, તેના સંજ્ઞની થી જરૂર ? હાસ્ય હોય તો ચાલે.

સમજાન—ના, હાસ્ય પર્વત તો સાધન છે, આરે સંજ્ઞની જ પ્રાર્થના કરવી જોઈએ. ઉપર ને વાલ્યો જ્યાં તે હીર્તનના પ્રધોજનરૂપ છે, હીર્તનરૂપ નથી. સ્વરૂપ વિરેન્દ્ર જાનપૂર્વક તેનું વર્ણન કરવું તે જ અર્થ હીર્તન. કાલં સમાજર્ણાતિ આર્ણુ શુભજ્ઞાન સારમાગિનઃ અર્થ—અર્થ લોકે, શુભજ્ઞ, સાર મલ્ય કરવાય, કલિનું હીર્તન કરે છે, વજેરે વાલ્યોથી જ અર્થ સ્પષ્ટ થાય છે. પરીક્ષિતનાં વાલ્યો પ્રભુના શુભજિના રૂપને આરે છે. પ્રભુના શુભજિના હીર્તનરૂપ નથી. પણ જિવા જાવવામાં વાલ્યોથી વજ્રાને કલ્યાણ વધે છે, આરે જિ વાલ્યો સાધનરૂપ છે. અને ઘરન પર્વત સર્વેને જ સમજા છે. સંજ્ઞમાં ફરે જિ છે કે જિવા તો સમજાના જેવું જ સ્વરૂપ અને મન થઈ જાય છે, આરે જ સંજ્ઞની પ્રાર્થના કરી તે જોય છે.

શંકા—સંજ્ઞમાં આવ્યો સખા સાથે સંજ્ઞા, સંજ્ઞાથી આવી પરતંત્રતા, જ્યાં પરતંત્રતા ત્યાં મોક્ષનો અભાવ. મોક્ષ તો સ્વતંત્ર છે, મોક્ષનાં બહુલો તથાસે—

અમયં નિષ્કોફત્વમપારતંત્ર્યં ચ મોક્ષલક્ષણમ્ ।

અમયં વૈ જનક માતૃસિ । સ્મર્તવ્યમ્બેજ્ઞતામયમ્ । ધરતિ શોકમાસ્મવિત્ ।

તદસ્ય સંસ્કૃતિર્વિષઃ પારતંત્ર્યં ચ તત્કૃતમ્ ।

અર્થ—અમય, શોકરહિતપણું, સ્વતંત્રતા એ જ મોક્ષનું લક્ષણ.

કે જનક, તને અભય પ્રાપ્ત થયું છે. અભય ઇચ્છનારે સ્મરણ કરવું. આત્મવિત્ શોકને તરી જાય છે. સંસાર જિ જિતો બધ છે, પરતંત્રતા તેને લીધે જ છે.

આ વાલ્યોપરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે પરતંત્રતા જિ મોક્ષ નથી, અહીં સંજ્ઞમાં આ અવસ્થાથીને વિધિનિયમ કોઈ થાય પડતા નથી, જિ અવસ્થાને મેં સાઈ કૃત્ય કર્યું કે ન્યાઈ કૃત્ય કર્યું વજેરે વિચારવા મેસતા નથી, આરે તેમને ભય, શોક કોઈ નથી. એ જરી થાય, પણ સંજ્ઞમાં સખાનો સંજ્ઞા તો જોય જ, અને જિ સંજ્ઞ તે જ પરતંત્રતા, અને પરતંત્રતા જિહ્વી અહીં તો મોક્ષનો જ અભાવ થઈ જશે.

સમાધાન—ના, પ્રભુમાં નિષ્ઠાવાળા ભક્તની સાથે સપ્પયનો સંબંધ કાંઈ મોક્ષના અભાવરૂપ થઈ જતો નથી, કેમકે જે સપ્પયમાં સ્વતંત્રતાનો અભાવ થઈ જતો નથી. જેમકે દયા આશ્રય વગેરેમાં જેનાપર દયા કરીએ, અને આશ્રય આપીએ, તેની તેની સાથે સંબંધ થાય, પણ તેમાં પરતંત્રતા આવતી નથી, કેમકે તે ભગવાદર્શન છે, તેમ આવા ભગવદ્દર્શીમાં રહેલો સપ્પયથી ધર્મ મારા સંબંધમાં પણ ભલે રહો જે આશ્રયથી જ અહીં પ્રભુમાં નિષ્ઠાવાળા ભગવદ્દર્શીના સપ્પય હીતન કરેલું છે. ધીમાં રહેલું દ્રવ્ય જેમ નૈમિત્તિક છે તેમ જે સપ્પય પણ નૈમિત્તિક છે, છતાં એથી સ્વતંત્રતાની હાનિ થતી નથી તેથી મોક્ષની પણ હાનિ થતી નથી.

શંકા—ભલે તમે ઉપર કહ્યું તેમ સપ્પયમાં સ્વતંત્રતા હો, પણ પોતે સપ્પયમાં ચોતા હોવાથી વક્તાને પરતંત્ર રહેવાનો જ, અને તેથી મુક્તિની હાનિ થવાની જ, વળી વક્તા પણ જનન મરણ સ્વભાવવાળા જ હોવાના, એટલે તેમની અંત ક્ષણ પ્રાપ્ત થતાં જીવન કાંઈ (પ્રતિયોગી) વક્તા રહેવાના નહિ, એટલે સપ્પયનો પણ અભાવ થઈ જાય, વળી દેશ કાલ વગેરેનો પરિવ્રજેદ (જામ, હા) તો છે જ, (એટલે જીવન વક્તા મેળવવા પણ કઠિન, એટલે ચોતાને મુક્તિની હાનિ જ થવાની.

સમાધાન—બહુ જન એકી વખતે વક્તા થઈ શકતા નથી, તેથી તેઓ ચોતા થાય છે; જ્યારે પોતે વક્તા થાય એટલે સ્વતંત્રતા તો સિદ્ધ જ છે, અને જે રીતે એક વક્તાનું તિરોધાન થતાં જીવન વક્તાઓ હોય છે જ, એટલે પોતાને મુક્તિની હાનિ થતી નથી જ અને જે રીતે સપ્પયમાં મુક્તિની હાનિનો પ્રસંગ આવતો નથી, આ સર્વનો વિચાર કરીને પ્રભુના ગુણ હીતનમાં ચોતાની સ્વતંત્રતા જણાવવાને અને મુક્તિ દેશકાળથી પરિવ્રજેદ નથી જે જણાવવાને મૂલમાં જોગેયુ (જનોને વિષે) જેમ બહુવચન મુક્યું છે.

શંકા—વક્તા જનન મરણ સ્વભાવવાળો હોવાથી વક્તાપણું બહુ યોગ્ય વખત થવાનું અને તેથી મોક્ષાશક્તિની અવગણ થવાની.

સમાધાન—ના, જે ચોતાશક્તિ સાચાં જાણનાર હોવાથી, તેઓ વક્તા પણ જનન મરણને વશ છે એમ સમજે છે, મારે તેઓ વક્તાને દોષ કંઈ શકતા નથી, જેમ યાત્રી-ઓમાં સનંદનને અલ્પ વસ્તુત્વ મારે દોષ કંઈ શકાતો નથી, તેમ આવા ભક્ત વક્તાને દોષ કાઢતો નથી.

શંકા—મોક્ષમાં તો સર્વ સુખ જ હોય છે, એટલે કાંઈ પણ દુઃખનો સંભવ જ નથી. અહીં તો સપ્પયમાં જે મોક્ષ તમે માનો છો તેમાં વક્તાને ચોતાની જરૂર પડે છે, અને તેવા ચોતા ન હોય તો શોધવા જવાની જરૂર પડે છે; તેમજ ભગવાનના અસ્તિત્વ પણ જ્ઞાન હોય તો જ હીતન થઈ શકે છે, અને તે જ્ઞાન મરણથી જ થાય, તેથી તે જ્ઞાન આપનાર વક્તાને પરાધીન થવું પડે, વળી તેવો વક્તા પણ ન હોય તો શોધવા જવું પડે; આ બધી શોધવાની ખટપટમાં પડે અમ, અને અમ એટલે દુઃખ, આ તે મોક્ષ કહેવાય ?

સમાધાન—આનો વિચાર કરીને જ શ્લોકમાં સંસારચક્રો જે શબ્દ મુક્યા છે. ચક્રમાં ગતતા અક્ષતા જુદા જુદા દેશોમાં એની મેળે જ જવાય છે, અને તે પણ જગદી જગદી જગાય છે, એમાં કાંઈ અમ પડતો જ નથી, જે સંસારચક્ર ક્યું છે કે સરખા સ્વભાવવાળાનો સંબંધ મોહ આવે છે, અને વિરોધી સ્વભાવવાળાને જુદા જગદી નાખે છે,

બેટલે બેમાં શોધવા જવાનો અમ પડતો જ નથી. તેથી પરિશ્રમજુ સ્વર્ગમાં સ્વાભાવિક રીતે જવાથી અને ભોક્તા વિષય (યોતાવક્તા) સહજ મળી આવવાથી બેમાં અમ કહેવા થતાં જ નથી, માટે તમે ખારો બે તેવું દુઃખ સમ્પન્નમાં છે જ નહિ, તેથી સમ્પન્નમાં મોક્ષનો અભાવ પ્રાપ્ત થતો નથી.

શંકા—બસે તેમ હો, તો પણ બેવા સંસારજનમાં સંસાર તો રહ્યો જ, અને સંસાર બેટલે જ દુઃખ અને ક્ષેષદષ્ટી સાધનથી જ વશ પ્રાપ્તિ, માટે તમે દુઃખનો અભાવ માનો બે, તે વ્યાજબી નથી.

સમાધાન—આપ બ્રહ્મજનમાં સંસારમાં રહેવા છતાં, પ્રધનું બળમ કરવાથી પ્રભુની તેમજ પર કૃપા હોય છે; બેટલે બે કૃપાથી જ સાધનની સંપત્તિ બેમને સ્વાભાવિક હોય છે, બેટલે ક્ષેષ બેમને હોતો જ નથી, બેટલે સંસારજન અહીં ક્ષેષનું મોખન કરવાને વાગ્યું નથી.

શંકા—આ પ્રમાણે સંસારજનમાં ભક્તને દુઃખ નથી, એમ સ્વચ્છા પછી પણ શ્લોકમાં પ્રાર્થના તો કરે છે કે મારું ચિત્ત પુનઃ, સ્ત્રી, શુદ્ધ વગેરેમાં આસક્ત થાશો નહિ, માટે ક્ષેષ થતો અભાવ કેમ કહેવાય ? પ્રાર્થના કરે છે તે ઉપરથી જ સમગ્રનું નથી કે બેને ક્ષેષ છે ?

સમાધાન—એવું બેવેળે દેહ બદલાવ પ્રાપ્ત થવાથી હસ્યા તેમ અભાવની પ્રાર્થના કરે છે; હવે પછી તો ભગવત્ કૃપાથી અતિમ દેહ થવાથી જે કષ્ટ ક્ષેષ થાવાના તે બધા પહેલાં જ અર્થ મળ્યા છે, હવે પછી તો ક્ષેષનો અવશર જ નથી.

શંકા—સર્વ કાર્મણ્યમાં ભગવત્ કૃપા જ મારણ; આપ અહીં ભક્તને તો આ વાતની સ્મૃતિ તરત જ આપ; એમ છતાં સ્વકર્મમિઃ “ પોતાના ક્ષેષોથી ” અમત્રે એમ શ્લોકમાં ચામટે કહ્યું ? “ ભગવત્ કૃપાથી ” એમ ચામટે ન કહ્યું ?

સમાધાન—જરી વાત, ભક્તે આ સારી રીતે સમજે છે. સર્વનું મારણ, તેમ ક્ષેષનું પણ મારણ ભગવત્ કૃપા છે એમાં ભક્તોને હેચમાન પણ સંકા હોતી નથી, તે છતાં ભક્તે પોતાના ક્ષેષનો દોષ પોતાના સ્વામીને-પ્રભુને-દેતા નથી. બધી ભેદને જ તેજા મારા “ કર્મ ” નો દોષ એમ કહે છે, “ પ્રભુએ મને ક્ષેષ આપ્યો ” એવું વચન તેમના મુખમાંથી નિકળી શકતાં જ નથી. બે પોતાને પ્રાપ્ત થયેલાં ક્ષેષોનું ક્ષેષ ભગવત્ કૃપાવશ્ય છે તે જતાવવાને જ શ્લોકમાં સ્વકર્મમિઃ એમાં સ્વ બેટલે “ મારા ” કર્મ એવું પદ મુક્યું છે; એથી એમ સ્વચ્છું કે બે કર્મનો ક્ષેષ પોતાને જ ભોગવવાનો છે. આ કર્મનો અંત જ નથી એમ જતાવવા કર્મમિઃ “ ક્ષેષોથી ” એમ બહુ વચન કહ્યું છે. આ સર્વના વિચારથી જ શ્લોકમાં “ ભગવત્ કૃપા ” સહ ન વાપરતાં “ કર્મ ” સહ વાપર્યો અને આવા ક્ષેષ જરી ન થાય માટે પ્રાર્થના પણ ઉક્તિ જ છે.

શંકા—મનુષ્યને સંસારજનમાં અમાન્યાર મારણ જલુ છે. ૧ અવિધા, ૨ અમ અને ૩ કર્મ; તે ત્રયેના શ્લોકજરથી સિદ્ધ થાય છે:—

જનો વૈ લોકે પતસ્મિન્નવિધાકામકર્મમિઃ ।

લઘાવશાસુ ગતિષુ ન વેદ સ્વાં ગતિં ધ્રમન્ ॥

અર્થ—મનુષ્ય આ લોકમાં અવિધા શામ અને કર્મવડે ઉચ્ચનીચ ગતિઓમાં અમત્રે પોતાની ગતિ અણુતો નથી.

સમાધાન—ના, પ્રશ્નમાં નિષ્કાવાળા ભક્તની સાથે સપ્તમનો સંબંધ કાંઈ મોક્ષના અભાવરૂપ થઈ જતો નથી, કેમકે જો સપ્તમમાં સ્વતંત્રતાનો અભાવ થઈ જતો નથી, તોયે કેટલા આશ્રય વગરેમાં જોનાપર દયા કરીએ, અને આશ્રય આપીએ, તેની તેની સાથે સંબંધ થાય, પણ તેમાં સ્વતંત્રતા આવતી નથી, કેમકે તે ભગવદ્ધર્મ છે, તેમ આવા ભગવદ્ધર્મમાં રહેશે સપ્તમથી ધર્મ મારા સંબંધમાં પણ બસે રહેશે એ આશયથી જ અહીં પ્રશ્નમાં નિષ્કાવાળા ભગવદ્ધર્મોના સપ્તમનું કીર્તન કરેલું છે. ધીમાં રહેલું દ્રવ્ય જો નૈમિત્તિક છે તેમ જો સપ્તમ પણ નૈમિત્તિક છે, છતાં એથી સ્વતંત્રતાની હાનિ થતી નથી તેથી મોક્ષની પણ હાનિ થતી નથી.

શંકા—બસે તમે ઉપર કહ્યું તેમ સપ્તમમાં સ્વતંત્રતા હો, પણ પોતે સપ્તમમાં શોવા હોવાથી વક્તાને સ્વતંત્ર રહેવાનો જ, અને તેથી મુક્તિની હાનિ થવાની જ, વળી વક્તા પણ જનન મરણ સ્વભાવવાળા જ હોવાના, એટલે તેમની અંત ક્ષણ પ્રાપ્ત થતાં બીજા કોઈ (પ્રતિષેગી) વક્તા રહેવાના નહિ, એટલે સપ્તમનો પણ અભાવ થઈ જાય, વળી દેવ ક્ષણ વગરેનો પરિચ્છેદ (ભાગ, ૬૬) તો છે જ, (એટલે બીજા વક્તા મેળવવા પડે) હાનિ, એટલે શોવાને મુક્તિની હાનિ જ થવાની.

સમાધાન—જલ્દ જન એકી વખતે વક્તા થઈ શકતા નથી, તેથી તેઓ શોવા થાય છે; જ્યારે પોતે વક્તા થાય એટલે સ્વતંત્રતા તો સિદ્ધ જ છે, અને જો રીતે એક વક્તાનું વિરોધાન થતાં બીજા વક્તાઓ હોય છે જ, એટલે પોતાને મુક્તિની હાનિ થતી નથી જ અને જો રીતે સપ્તમમાં મુક્તિની હાનિનો પ્રસંગ આવતો નથી, આ સર્વનો વિચાર કરીને પ્રશ્નના ગુણ કીર્તનમાં પોતાની સ્વતંત્રતા જણાવવાને અને મુક્તિ રેશ્મકાળથી પરિચ્છિન્ન નથી એ જણાવવાને મૂલમાં અમેયુ (જનોને વિષે) એમ બહુવચન મુક્યું છે.

શંકા—વક્તા જનન મરણ સ્વભાવવાળા હોવાથી વક્તાપણું જલ્દ યોગ્ય વખતે થવાનું અને તેથી શોતાભક્તોની અવગણ થવાની.

સમાધાન—ના, જો શોતાભક્તે શાસ્ત્રાર્થ જણનાર હોવાથી, તેઓ વક્તા પણ જનન મરણને વશ છે એમ સમજે છે, મારે તેઓ વક્તાને દોષ કહી શકતા નથી, જેમ યાત્રીઓમાં સર્વજનને આશ્રય વગર તો મારે દોષ કહી શકતો નથી, તેમ આવા ભક્ત વક્તાને દોષ લાગતો નથી.

શંકા—મોક્ષમાં તો સર્વ કુષ્ઠ જ હોય છે, એટલે કાંઈ પણ દુઃખનો સંભવ જ નથી. અહીં તો સપ્તમમાં જે મોક્ષ તમે માનો છો તેમાં વક્તાને શોતાની જરૂર પડે છે, અને તેવા શોતા ન હોય તો શોધવા જવાની જરૂર પડે છે; તેમજ ભગવાનનાં ચરિત્રનું પણ જ્ઞાન હોય તો જ કીર્તન થઈ શકે છે, અને તે જ્ઞાન મરણથી જ થાય, તેથી તે જ્ઞાન આપનાર વક્તાને પરાધીન થવું પડે, વળી તેવો વક્તા પણ ન હોય તો શોધવા જવું પડે; આ બધી શોધવાની ખટખટમાં પડે કમ, અને કમ એટલે દુઃખ, આ તે મોક્ષ કહેવાય ?

સમાધાન—જ્યારે વિચાર કરીને જ શ્લોકમાં સંસ્તારશ્લોકે જો શબ્દ મુક્યા છે. શ્લોકમાં જનતા ભક્તતા જુદા જુદા રીતોમાં બેની મેળે જ જવાય છે, અને તે પણ જલ્દી જલ્દી જવાય છે, એમાં કાંઈ કમ પડતો જ નથી, જો સંસ્તારશ્લોકે જોવું છે કે સરખા સ્વભાવવાળાને સંબંધ થોડો આવે છે, અને વિરોધી સ્વભાવવાળાને જુદા પાડી નાખે છે,

૬	*૧૧	ગ્રન્થોનું સાહિત્ય		પાનાં ૨	
	૧૦	ચતુર્થસ્કન્ધ સદમરીમ, અપૂર્વ, પોથી.			
		પછીની પત્ર ૧૭ ઉપર સંખ્યા નથી.			
	૧૮	શ્રીસુતોપનિષદી શેઠાકરસ્કન્ધ.	પત્ર	૫૮	પોથી
	૧૯	શ્રીસુતોપનિષદી પ્રથમ શ્લોક પર લેખ.	"	૧૫	"
	૨૦	" ક્ષમસ્કન્ધ જન્મપ્રકરણ પર ટિપ્પણી.	"	૨૮	"
	૨૧	" પૂર્વાર્ધ ઉપર શ્રીવ્યસનજીનો લેખ.	"	૨૬૩	"
	૨૨	" ૩૧ અધ્યાય ઉપર લાક્ષ્મણજીની યોજના.	"	૧૬૫	"
	૨૩	શ્રીપુરુષોત્તમજીત પ્રકાશ અપૂર્વ.	"	૧૧૨	"
	૨૪	નિર્ભયરામજીત હારિકર્ષ વામસપ્તકસ્કન્ધ.	"	૮૨	"
	૨૫	શ્રીસુસાંપ્રજીત અમરગીતવિવરણ.	"	૨૨	"
	૨૬	શ્રીસુતોપનિષદી પ્રકાશ તૃતીયસ્કન્ધ, અપૂર્વ અધ્યાય ૧૫.	નોંધ	૫	
	૨૭	રાસજન્મધ્યાયી પ્રકાશ પ્રથમાધ્યાય.	નોંધ	૧	
	૨૮	વેણુગીતપ્રકાશ.	નોંધ	૧	
	૨૯	જગત્તત્ત્વજ્ઞાનપર શ્રીહરિરામજીત રીઝ.	પત્ર	૩	પોથી
	૩૦	" શ્રીજિરિધજીત "	"	૨૪	"
	૩૧	" " પુરુષોત્તમજીત "	"	૨૩	"
	૩૨	તત્ત્વદીપ્તિજ્ઞાન ઉપર શ્રીકૃષ્ણાચાર્યજીની ટિપ્પણી, અપૂર્વ	"	૧૭	"
	૩૩	" ભાગવતાર્થપ્રકાશાવરણજી સંપૂર્ણ.	નોંધ	૧૫	
	૩૪	નિર્ભયોક્ત ભાગવતસ્કન્ધાદિવિશ્લેષ	"	૧	
	૩૫	શ્રીચમુનાદકપર શ્રીસુસાંપ્રજીની રીઝ	}	૨ નોંધ ૬૫	
	૩૬	" " હરિરામજીની "			
	૩૭	" શ્રીપુરુષોત્તમજીની રીઝ.	પત્ર	૧૧	
	૩૮	જાલમોષપર મહિવમીનન્દનજીની રીઝ.	પત્ર	૧૩	પોથી
	૩૯	" " " પ્રેસ કોપી	"	૨૪	"
	૪૦	" શ્રીપુરુષોત્તમજીની રીઝ	"	૪૨	"
	૪૧	સિદ્ધાન્તમુક્તાવલીપર શ્રીસુસાંપ્રજીની	"	૮	"
	૪૨	" " ગોક્તવાલજીની	"	૫	"
	૪૩	" " કૃષ્ણાચાર્યજીની	"	૩	"
	૪૪	" શ્રીચમુનાદાન્વયશ્રીવ્યસનજીની	"	૧૪	"
	૪૫	" અન્વયમુખરીઝ.	"	૧૧	"
	૪૬	પુણ્યપ્રવાહમર્ચાપર શ્રીગોકુલનાથજીની	"	૧૮	"
	૪૭	" શ્રીપીતામ્બરજીની	"	૩૧	"
	૪૮	" શ્રીકૃષ્ણાચાર્યજીની	નોંધ	૧	
	૪૯	સિદ્ધાન્તરહસ્યપર શ્રીગોકુલનાથજીની રીઝ પ્રેસ કોપી	પત્ર	૨૭	પોથી
		" " શ્રીપુરુષોત્તમજીની રીઝ.	"	૧૪	"

૫૦	નવરત્નપર શ્રીગુણાલ્લભી દીક્ષા	નોટ ૧
„	પ્રકાશ શ્રીપુરુષોત્તમશ્રુત	નોટ ૨
૫૧	અન્તઃકરણપ્રબોધપર શ્રીગોકુલેશ્વર દીક્ષા.	નોટ ૧
૫૨	ભક્તિવર્ધિનીપર શ્રીગોકુલાલ્લભી દીક્ષા. ગ્રેસ કોપિ.	„
૫૩	શ્રીવજ્રાન્તવિરચિત શ્રીકૃષ્ણભવની દીક્ષા.	નોટ ૧
૫૪	ચતુઃશ્લોકીપર જાતકમવિરચિત પ્રકાશ.	
૫૫	„ શ્રીવજ્રાન્તવિરચિત ભાવરસદીપિકા.	
૫૬	„ મહેશ્વરીનાથમદ્દકૃત દીક્ષા.	
૫૭	સંન્યાસનિર્ણયપર શ્રીગોકુલેશ્વર દીક્ષા. ગ્રેસ કોપિ	નોટ ૫
૫૮	„ શ્રીપુરુષોત્તમશ્રુત પ્રકાશ.	નોટ ૧
૫૯	„ શ્રીગોકુલેશ્વરવિરચિત દીક્ષા.	નોટ ૧
૬૦	શ્રીહરિશયશ્રુત પુરુષોત્તમસદ્ગુણાન્નિ સ્તોત્રે જીવેવિચાર:	પત્ર ૨
૬૧	મમોત્તમશ્લોકેષુની વ્યાખ્યા ઘસાનુદાસવિરચિત સ્વતંત્ર લેખ.	} નોટ ૨
૬૨	લાસાભાવિરચિત—શ્રીગુણાલ્લભી	
૬૩	શ્રીપુરુષોત્તમપ્રાદુર્ભાવ (પ્રાકટ્યવિચાર) શ્રીહરિશયશ્રુત.	
૬૪	નૈવાત્મનઃ પ્રશ્નઃ પર શ્રીગુણાલ્લભી લેખ.	} ૧ નોટ સાથે
૬૫	મમરમીતીય સદૃશરસુર્ધા સ્વા પર લેખ.	
૬૬	સ્વામી દિગ્વિજયપરિણામ પર લેખ.	
૬૭	અતઃ પર શ્રીધામોદરસ્વત પર લેખ.	
૬૮	પીતૃશૃંગ ગદ્યામૃતઃ પર શ્રીગુણાલ્લભી લેખ.	
૬૯	તતઃ તાઃ કૃષ્ણસંદેશઃ પર શ્રીહરિશયશ્રુત લેખ.	પત્ર ૧૦
૭૦	સીમાવેદ ગૃહઃ પુલ્કિતાર્જુન તત્ત્વ પર સ્વતંત્ર લેખ.	પત્ર ૨
૭૧	કામ કોષ પર „	પત્ર ૨
૭૨	તરોદ્ધરાન્તઃ પર શ્રીહરિશયશ્રુત „	પત્ર ૩
૭૩	તત્રૈવાન્તરધીયત પર સ્વતંત્ર લેખ.	પત્ર ૨
૭૪	જ્યોતિ તેધિક પર સ્વતંત્ર લેખ.	પત્ર ૧
૭૫	વદાવન સખિ છુપો વિતનાતિ દાર્તિ પર લેખ	પત્ર ૨
૭૬	રામાયણ ગ્રંથપદ્યકા પર લેખ	પત્ર ૨
૭૭	શ્રીગોકુલાલ્લભી સાધનદીપક	પત્ર ૮
૭૮	ભક્તિદાસ ગ્રંથમાત્ર	પત્ર ૧૫ સાથે
૭૯	„ પર શ્રીગુણાલ્લભી દીક્ષા	પત્ર ૧૫ „
૮૦	મુક્તિવાસ્તવનિર્ણય	
૮૧	ભક્તિદેવ	સાથે
૮૨	જાનવીયા	નોટ ૧
૮૩	મંગલમંજરી દીક્ષા	નોટ ૧

૮૪	શીસવૈત્તમજ્જર મીચીક્રોલેલકૃત	• રીમ	૫૪	૨૬	પોથી
૮૫	"	મીરુપુનાચકૃત	"	૮	"
૮૬	"	મીરિસચકૃત	"	૨૭	"
૮૭	"	મીવિલ્લરાચાતમજ્જ મીચીક્રોલેલકૃત	રીમ.	"	૨૧
૮૮	"	મીકારકેલકૃત	"	૩૬	"
૮૯	"	મીચીપેચરકૃત	"	૩૨	"
૯૦	"	મીચીક્રોલેલકૃત	બી રીમ.	નોંદ	૨ મોટી
૯૧	જ્યામુરચતુઃશ્લેષીપર વિરતિ (મીચીક્રોલેલકૃત)		૫૪	૧૨	પોથી
૯૨	"	ની રીમ (મીચીક્રોલેલકૃત)			
૯૩	સૌર્વ નિજજીવનની રીમ મીચીક્રોલેલકૃત.		નોંદ	૧	
૯૪	મીચીક્રોલેલકૃતપ્રમાણપર મીચીક્રોલેલકૃતની રીમ.		નોંદ	૨	
૯૫	મીચીક્રોલેલકૃતપર રીમ મીચીક્રોલેલકૃત.		નોંદ	૧	
૯૬	મત્તમની રીમ મીચીક્રોલેલકૃત.		નોંદ	૩	
૯૭	પુરુષોત્તમપ્રતિષ્ઠાપ્રકાર		૫૪	૧૫	
૯૮	મીચીક્રોલેલકૃત		૫૪	૫૭	પોથી
૯૯	મીચીક્રોલેલકૃત પ્રતિષ્ઠા મન્યા (ઘસાપદ, કથામયુગ્મપ્રતિષ્ઠા, મીચીક્રોલેલકૃતનોત્પદ, મીચીક્રોલેલકૃત, મીચીક્રોલેલકૃત, મીચીક્રોલેલકૃત, મીચીક્રોલેલકૃત.)		નોંદ	૧	
૧૦૦	ચતુર્વિધવિસ્તરુપવિચાર				
૧૦૧	જ્યામુરચતુઃશ્લેષી મીચીક્રોલેલકૃત.		૩ નોંદ	૨ મોટી અને ૧ નાની	
૧૦૨	સેવાવિધિ		૫૪	૧૭	
૧૦૩	ચતુર્વિધવિસ્તરુપવિચાર				
૧૦૪	સર્વોત્તમવિચાર મીચીક્રોલેલકૃત.		૫૪	૩	
૧૦૫	મુન્યમનનસન્દેહ મીચીક્રોલેલકૃતસિતકૃત.		૫૪	૩૨, પોથી	
૧૦૬	મીચીક્રોલેલકૃતપ્રતિષ્ઠાવિચાર		૫૪	૬, "	
૧૦૭	પ્રકૃત		"	૧૬૩	"
૧૦૮	પ્રતિષ્ઠાપ્રતિષ્ઠાવિચાર		નોંદ	૨	
૧૦૯	સંખ્યાધારણા		૫૪	૮, પોથી	
૧૧૦	જ્યામુરચતુઃશ્લેષી		"	૭	"
૧૧૧	જ્યામુરચતુઃશ્લેષી		"	૧	"
૧૧૨	પ્રકૃત		"	૨	"
૧૧૩	મીચીક્રોલેલકૃતપ્રતિષ્ઠાવિચાર		૫૪	૧૩, પોથી	
૧૧૪	મીચીક્રોલેલકૃતપ્રતિષ્ઠાવિચાર		નોંદ	૧	
૧૧૫	આવિષ્કાર		નોંદ	૧	
૧૧૬	આવિષ્કારવિચાર				
૧૧૭	સુધિસેવક.				

*૧૧૮	પ્રપંચવાદ	
*૧૧૯	પ્રતિબિંબવાદ	
*૧૨૦	સ્વચ્છતિવાદ	
૧૨૧	ભક્તિરસવાદ	
*૧૨૨	બ્રહ્મોપનિષદર્શનસંગ્રહ.	
૧૨૩	ભાગ્યુલ્લેખોપનિષદ્ધર દીક્ષા શ્રીપુરુષોત્તમશુક્રત	નોટ ૨
૧૨૪	તત્ત્વજ્ઞાનત્રિયકૃષ્ણચન્દ્રસંગ્રહીત તિલકનિર્ણય	૫૪ ૩
૧૨૫	વૈતથ્યપ્રકરણ શ્રીપુરુષોત્તમશુક્રત	૫૪ ૧૮
૧૨૬	વિદ્યા ભાગવતપ્રવચિ:	૫૪ ૨
*૧૨૭	વિગ્રહવાદ	
*૧૨૮	પ્રપંચસંસારભેદ	
૧૨૯	અનુમાનસામગ્રીવિવેકવાદ (ન્યાયમંચ)	
૧૩૦	પરતત્ત્વાનુભવ શ્રીમુરલીધરદાસકૃત	નોટ ૩
૧૩૧	ભગવન્નામવેભવ	નોટ ૨
૧૩૨	ભગવન્નામદર્શણ	નોટ ૨
૧૩૩	ભક્તિચિંતામણિ	નોટ ૧
૧૩૪	સેવાકલ્પલત્	નોટ ૨
*૧૩૫	ભક્તિસૂત્રભાષ્ય	નોટ ૩
*૧૩૬	આચાર્યચરિત્ર	નોટ ૨
૧૩૭	શ્રીગોપેશ્વરશુક્રત નવાર્થો દીક્ષા મણુવેદભાષ્ય આપૂર્ણ.	નોટ ૧૮
		(૧૭ મોટી અને નાની)
*૧૩૮	વાદકથા	
૧૩૯	ભક્તિરત્ન શ્રીગોપેશ્વરશુક્રતદીક્ષાસહિત	નોટ ૫
૧૪૦	સંગવેદના કેટલાક મંત્ર ઉપર નીલકણ્ણુ ભાષ્ય ગ્રેસ દેવિ	૫૪ ૬
૧૪૧	"	નોટ ૧
૧૪૨	શ્રીમિરિધરશુક્રત સુતિરદસ્ય	નોટ ૨ (૧ મોટી અને ૧ નાની)
૧૪૩	દરશનકરકૃત વલ્લભસદસ્યનામ	નોટ ૨
૧૪૪	લીલાધરોક્તભક્તિલક્ષણસત્તા	નોટ ૨
૧૪૫	આદ્યનિક	નોટ ૧
૧૪૬	ચરિત્રચિંતામણિ શરિવશીનન્દનશુક્રત.	નોટ ૧
૧૪૭	અમિદોષોદિનિત્યકર્મવિચાર	૫૪ ૩
૧૪૮	ગીતગોવિંદ ઉપર દીક્ષા	નોટ ૬
૧૪૯	નદિર્મુખમંથન ચિંતામણિદીક્ષિતમુનિ જગદીશભટ્ટકૃત.	નોટ ૭ (૬ મોટી અને ૧ નાની)
૧૫૦	તૈત્તિરીયભાષ્ય	નોટ ૬
૧૫૧	કલ્પવૃક્ષીભાષ્ય મહાપ્રાણશુક્રત	નોટ ૩
૧૫૨	ઉદિરેશભટ્ટકૃત મધુનાથક	૫૪ ૧
૧૫૩	વંદનાવલિ.	નોટ ૨

૧૫૪	સંવત્સરૈરસવપ્રત્યક્ષતા	નોંદ	૧
૧૫૫	ઉત્સવપ્રત્યક્ષતા	નોંદ	૩
૧૫૬	શ્રીમદ્દશાનિર્ણય, વામનાદ્યાયી, અને વસિષ્ઠનર્ણયીનિર્ણય.	નોંદ	૧
૧૫૭	ખનાશાલનાં પુસ્તકોની સૂચિ	નોંદ	૧
૧૫૮	સુરતનાં પુસ્તકોનું વિસ્તર	નોંદ	૩
૧૫૯	શ્રીછવનશાલજી પોરબંદરશનાં પુસ્તકોનું વિસ્તર	નોંદ	૧
૧૬૦	મહિલકુસુમાન્વલિ (અપૂર્ણ)		
૧૬૧	અલ્પાર્ધ	જન	૨
૧૬૨	સામયકોર્પ્વપુસ્તકાદિધારણ	જન	૮

છાપેલાં પુસ્તકોની યાદી.

વેદ અને વેદાંગ.

૧	મગ્ધવેદ મુદ્રામાળ.	નિર્ણયસાગરની ચોથી
૨	„ પદ્ધતિ	„
૩	મગ્ધવેદસંહિતા.	„
૪	મગ્ધવેદસંહિતા.	આર્ષસમાજ તરફથી પ્રસિદ્ધ.
૫	મગ્ધવેદ „	આ. સ. „
૬	સામવેદ „	આ. સ. „
૭	અથર્વવેદ „	આ. સ. „
૮	મગ્ધવેદનુંકમલિકા.	આ. સ. „
૯	મગ્ધવેદનુંકમલિકા.	આ. સ. „
૧૦	સામવેદનુંકમલિકા.	આ. સ. „
૧૧	અથર્વવેદનુંકમલિકા.	આ. સ. „
૧૨	અથર્વાવિષ્ણુપ્રતિપદ.	„ છુટકો.
૧૩	અથર્વાવિષ્ણુપ્રતિપદ.	વેદમંથરપ્રેસનો છુટકો.
૧૪	વેદનાં પદ્ય.	નિર્ણયસાગરની ચોથી.
૧૫	મત્સ્યનિરુક્ત	વેદમંથર પ્રેસ.
૧૬	Vedic Concordance.	
૧૭	મગ્ધવેદસંહિતામાળ.	નિર્ણયસાગર.
૧૮	અથર્વાવિષ્ણુપ્રતિપદ.	„
૧૯	અથર્વાધ્યાયીસૂત્રપદ.	નિર્ણયસાગર.
૨૦	સિદ્ધાન્તકામુદી, તત્ત્વચોક્ષિની સાથે.	„
૨૧	બ્રાહ્મસૂત્રમાળામાળ ભા. ૨.	„
૨૨	સિદ્ધાન્તકામુદીનું અગ્રિય ભાષાન્તર, તેજી પ્રકાશ સાથે, વોલ્યુમ ૪	

સ્મૃતિ.

૨૩	મનુસ્મૃતિ કૃષ્ણકૃષ્ણ ટીકા સાથે	નિ. સા. પ્રેસ
૨૪	ચાનુનસપસ્મૃતિ મિત્રાસુરા સાથે	"
૨૫	નિર્ણયસિન્ધુ	"
૨૬	આયોગ્યનિર્ણય	"
૨૭	પ્રસ્થાનચન્દ્રિકા	"
૨૮	સરેકરમગૂચ	ગુજરાતી પ્રેસ
૨૯	૨૭ સ્મૃતિસમુચ્ચય	આનંદાશ્રમ પ્રેસ

નીતિ.

૩૦ વિદુરનીતિ

પુરાણ.

૩૧	અક્ષપુરાણ	વેંકટેશ્વર પ્રેસ
૩૨	૫મપુરાણ	"
૩૩	૭મપુરાણ	"
૩૪	૮મપુરાણ	"
૩૫	૧૦મપુરાણ	"
૩૬	અક્ષાપુરાણ	"
૩૭	કૃષ્ણપુરાણ	"
૩૮	વામનપુરાણ	"
૩૯	સિંધુપુરાણ	"
૪૦	સિંધુપુરાણ	"
૪૧	અગ્નિપુરાણ	"
૪૨	અક્ષવૈવર્તપુરાણ	"
૪૩	માર્કંડેયપુરાણ	"
૪૪	ભવિષ્યપુરાણ	"
૪૫	વરાહપુરાણ	"
૪૬	વાયુપુરાણ	"
૪૭	રુદ્રપુરાણ	"
૪૮	વિષ્ણુપુરાણ	"
૪૯	શ્રીભાગવત મહાપુરાણ સચ્ચંદ્રિકા	નિ. સા. પ્રેસ
૫૦	શ્રીભાગવત મુક્ત	"
૫૧	શ્રીવિષ્ણુપુરાણ સમાપાનર	"

હતિહાસ.

૫૨	મહાભારત સટીક.	ગોપાલ નારાયણ મુદ્રિત.
૫૩	રામાયણ, સટીક.	નિ. સા. પ્રે.
૫૪	વાલ્મીકિ રામાયણ વો. ૧	ગુજરાતી પ્રેસ.

કેાપ.

૫૫	અભિવાનસુત્ર, પ્રથમ અવૃદ્ધ.	નિ. સ્ત. પ્રે.
૫૬	" " દ્વિતીય "	"
૫૭	અમરકેશ મુદ્રમાળ.	"
૫૮	" રામામળી દીપ્તિ સાથે	"

પૂર્વમીમાંસા.

૫૯	મીમાંસાદર્શન વોલ્યુમ ૧-૪	જનપ્રસ
૬૦	પૂર્વમીમાંસાપરિભાષાકૃષ્ણચન્દ્ર	
૬૧	આદ્યમાખ્યપ્રકાશ	
૬૨	આદ્યવિલામસ્ત્રિ વો. ૧-૨	
૬૩	મીમાંસાપ્રકાશપ્રકાશ વો. ૧-૨	
૬૪	પ્રકાશપરિભાષા વો. ૧-૪	
૬૫	સંકર્ષકોશ	

ન્યાય.

૬૬	કારિકાવલિ	મુબરાલી પ્રેસ
----	-----------	---------------

સાંખ્ય.

૬૭	સાંખ્યકારિકા	અક્ષિપ
----	--------------	--------

સામ્પ્રદાયિક ગ્રન્થો.

૬૮	મીમંસુમાખ્ય સપ્રકાશ	જનપ્રસ
૬૯	વિદ્વન્મણ્ડલ સુવર્ણસત્રસંહિતા	"
૭૦	પ્રત્યક્ષાનુભૂતિ (two parts)	"
૭૧	અક્ષિપાર્તીક	"
૭૨	અક્ષિપાદ	"
૭૩	મીમંસુપદ્ય	મીનામહાર
૭૪	આલોક્ય	"
૭૫	સિદ્ધાન્તસુક્રાવલિ	"
૭૬	તત્ત્વકોશનિર્મલ પ્રથમ પ્રકાશ.	સ. જ. લક્ષ્મીભાઈ
૭૭	મીમંસુપદ્ય	"
૭૮	કૃષ્ણલીલામૃત, ભાગ ૧ લે.	"
૭૯	" ભાગ ૨ લે.	"
૮૦	મીનાપ્રસંગ	"

- ૮૧ શ્રીમદ્દશાસ્ત્રાર્થસૂત્ર સંક્ષિપ્ત ચરિત વત્તવચાન ઉપદેશ વગેરે "
- ૮૨ Shreemad Vallabhacharya's life, philosophy teachings etc. "
- ૮૩ ચારદામહાના શંકરાચાર્યે ૩૧-૭-૬ ના સાંજવર્તમાનમાં
જાણવેલા ક્ષેપનો જવાબ રા. ત્રિજીવનદાસ પીતામરદાસ સાહે
- ૮૪ જાત્રીમવિચાર "
- ૮૫ વૈદિકમાર્ગનિરીક્ષા રા. મુનશી
- ૮૬ અક્ષવાદ રા. બ. લક્ષ્મીભાઈ
- ૮૭ શુદ્ધાદૈત્યવાન (અક્ષવાન) શાંતિનિકેશભાઈ
- ૮૮ દુઃસંજવિચાર "
- ૮૯ શ્રુત્યર્થસાર સંકરચાલુ
- ૯૦ વદ્ધમાર્ગનિર્ણય "
- ૯૧ ગુરુપરંપરા શ્રીમુખોદિની પાંડ્યાભાઈ
- ૯૨ આચાર્યપરંપરા "
- ૯૩ વૌદ્ધ્ય મન્ય "
- ૯૪ વિદ્યાસુખાકર "
- ૯૫ ઉપદેશયોગનિરાસવાદ "
- ૯૬ શુદ્ધાદૈત્યમાર્તવદ્ શુદ્ધાદૈત્યસિદ્ધાંતપ્રદીપનમન્ય ઉપોદ્ધાત સાથે
- ૯૭ વચાચુરચતુઃશ્લોકી "
- ૯૮ મારુતચંકિત પ. મહુલાલાઈ
- ૯૯ સમશ્લોકી ગીતા "
- ૧૦૦ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા રા. દલાલ
- ૧૦૧ આસીચનિર્ણય રા. ગોવર્ધનદાસ લક્ષ્મીદાસજી
- ૧૦૨ પુષ્ટિમાર્ગનિવચનતત્ત્વોત્તરસરિતસાગર બા. ૨ ને "
- ૧૦૩ વત્તવદીપિકા ભગવદ્ગીતા
- ૧૦૪ ગાયત્રીજાળ
- ૧૦૫ અર્ધપુરૂષાર્થવદ્ શ્રીમિરિધરજીવ
- ૧૦૬ પુરુષોત્તમસદ્વત્તામ
- ૧૦૭ સેવાપ્રકાર, શ્રીચંદ્રમપુષ્ટિપ્રકાશ મયુરના મુખીભાઈ
- ૧૦૮ શ્રીવદ્ધમવિદ્યાસ જાનકરસ
- ૧૦૯ બડે સિક્ષાપત્ર શ્રીનિર્મલલાલજી
- ૧૧૦ ભક્તિવર્ધિની ત્રિજીવનદાસ પીતામરદાસ સાહે
- ૧૧૧ પુષ્ટિપદ્યમર્મવાદ "
- ૧૧૨ જ્ઞાનેદ જ્ઞાપદ્યાનિ "
- ૧૧૩ સંન્યાસ નિર્ણય "

૧૧૪	પુણિમામૈત્રી મૂલ તત્ત્વો	રા. ૫૪વારી
૧૧૫	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	
૧૧૬	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	રા. ગોવર્ધનલાલ
૧૧૭	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	રા. ૫૪વારી
૧૧૮	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	કૃષ્ણાચાર્ય
૧૧૯	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	વાડીલાલ
૧૨૦	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	રા. શાંતી મમલાલ
૧૨૧	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	
૧૨૨	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	
૧૨૩	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	રા. મોંધી
૧૨૪	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	
૧૨૫	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	જનકરાસ
૧૨૬	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	પ્રકાશ વો. ૧
૧૨૭	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	પરિષદ
૧૨૮	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	
૧૨૯	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	જનકરાસ

સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ.

૧૩૦	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૧	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૨	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૩	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૪	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૫	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૬	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૭	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૮	Shree Krishna	જાનકી ભાસ્કરી
૧૩૯	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૪૦	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૪૧	Yashnavism, Shaivism ed. by Sir Bhandarkar.	

સામાન્ય.

૧૪૨	સામાન્ય વો. ૨,	જાનકી પ્રેસ, મદ્રાસ
૧૪૩	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	જાનકી પ્રેસ
૧૪૪	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	સુભદ્રા પ્રેસ

શ્રીમદ્વૈષ્ણવપરિષદ્ના વિદ્યાવિભાગનો તા. ૧૧-૧-૧૯૦૮ થી
તા. ૧૪-૪-૧૨ સુધીના ખરચનો

હિસાબ.

શ્રીમદ્વૈષ્ણવપરિષદ્નો વિદ્યાવિભાગ કેવા પ્રકારનું, કેટલું, અને કેટલા યોગ્ય
ખરચર્ચી સાંપ્રદાયિક કાર્ય કરે છે એ સર્વ ખ્યાલ આપવાના શુભ ઉદ્દેશથી આ
રિપોર્ટ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે. આશા છે કે વાચકો તેનું મનન કરીને સાંપ્રદાયિક
વિદ્યાપ્રસારમાં યથાશક્તિ સહાયતાન કરીને કૃતાર્થ થશે.

અ. પાટણપરિષદ્ પછી વિદ્યાવિભાગ સ્થાપવામાં આવ્યો ત્યારથી તે
નંદુરબાર પરિષદ્ ભરાઈ ત્યાં સુધીના વિદ્યાવિભાગના ખરચનો હેવાલ.

૫૦-૦-૦ તા. ૧૧-૧-૦૮	૩૩-૧૩-૫ તા. ૧૧-૧-૦૮ થી તે તા. ૧૨-૨-૦૫ સુધી
રોકડા, પારખ લ-	માસ ૧૩ નું પરચુરસુ ખસ્ય નીચે:-
લુભાઈ પ્રાણવલ્લ-	૫-૧૧-૦ 'કેસરી' જમમાં લઢીઆ માટે જાહેર
ભાસ તરફથી.	ખખર છપાવી તેના બિલ નં. ૭૩૪ના
૫૦-૦-૦ તા. ૧૬-૧-૦૮	મનિઆઈર નં ૪૩૨૩નો ચેકલેનો તેના.
રોકડા, પારખ લ-	૦-૨-૦ મનિઆઈરકમિશનના.
લુભાઈ પ્રાણવલ્લ-	૦-૧-૩ કામલ તથા બેક્સસાઈકલ
ભાસ તરફથી.	૧-૪-૫ ઠપાલ ખરચ.
૧૦-૦-૦ તા. ૧૬-૪-૦૮	૪-૬-૦ 'જુજ્જાતી'માં લઢીઆ માટે જાહેરખખર
રોકડા, પારખ લ-	છપાવી તેના બિલ નં. ૩૩૦૭ તથા
લુભાઈ પ્રાણવલ્લ-	૩૩૪૨ના.
ભાસ તરફથી.	૦-૨-૦ રિપોર્ટ આવ્યા તેના નરના ભરવા
૨૮-૮-૦ તા. ૨૭-૨-૦૫	પદ્ધતિ તે.
રોકડા, પારખ લ-	૧-૪-૦ પરિષદ્ના નામના સિદ્ધાના.
લુભાઈ પ્રાણવલ્લ-	૨૦-૦-૦ પુસ્તક રાખતા કળાટ લીધું તેના.
ભાસ તરફથી.	૦-૧૩-૦ કળાટની હેલના.
૫૦-૦-૮ ૪-૩-૦૫	૦-૨-૦ કામના, માણસને આપ્યા તેના.
રોકડા, પારખ લ-	
લુભાઈ પ્રાણવલ્લ-	
ભાસ તરફથી.	

૩૩-૧૩-૫

૧૨-૭-૦ તા. ૧૧-૧-૦૮ થી તે તા. ૧૧-૨-૦૫ સુધી
લઢીઆ પાસે પુસ્તક ઉતારાવ્યાં તેના, કામલ સાથે
૮-૮-૫ યોગમુનાઈજની મીયુસાઈજ તથા મીન-
રિરાયજની ટીકા, બાબનેપની મિલિવ.

શ્રીમદ્ વૈષ્ણવપરિષદના વિદ્યાવિભાગનો તા. ૧૧-૧-૧૯૦૮ થી
તા. ૧૪-૪-૧૨ સુધીના ખરચનો

હિસાબ.

શ્રીમદ્ વૈષ્ણવપરિષદનો વિદ્યાવિભાગ કેવા પ્રકારનું, કેટલું, અને કેટલા યોગ્ય
ખરચથી. સાંપ્રદાયિક દાર્ઘ્ય કરે છે એ સર્વ ખ્યાલ આપવાના શુભ ઉદ્દેશથી આ
રિપોર્ટ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે. આશા છે કે વાચકો તેનું મનન કરીને સાંપ્રદા-
યિક વિદ્યાપ્રસારમાં યથાશક્તિ સહાયતા કરીને ફૂલાર્થ થશે.

અ. પાટણપરિષદ પછી વિદ્યાવિભાગ સ્થાપવામાં આવ્યો ત્યારથી તે
નંદુરબાર પરિષદ ભરાઈ ત્યાં સુધીના વિદ્યાવિભાગના ખરચનો હેવાલ.

જ

ક

- ૫૦-૦-૦ તા. ૧૧-૧-૦૮ રોકડા, પારખ લ-
ક્ષુભાઈ પ્રાણવલ્લભ
ભદાસ તરફથી.
- ૫૦-૦-૦ તા. ૧૬-૬-૦૮ રોકડા, પારખ લ-
ક્ષુભાઈ પ્રાણવલ્લભ
ભદાસ તરફથી.
- ૧૦૦-૦-૦ તા. ૧૬-૪-૦૮ રોકડા, પારખ લ-
ક્ષુભાઈ પ્રાણવલ્લભ
ભદાસ તરફથી.
- ૨૮-૮-૦ તા. ૨૭-૨-૦૬ રોકડા, પારખ લ-
ક્ષુભાઈ પ્રાણવલ્લભ
ભદાસ તરફથી.
- ૫-૦-૦ તા. ૪-૩-૦૬ રોકડા, પારખ લ-
ક્ષુભાઈ પ્રાણવલ્લભ
ભદાસ તરફથી.
- ૩૩-૧૩-૫ તા. ૧૧-૧-૦૮ થી તે તા. ૧૨-૨-૦૬ સુધી
માસ ૧૩ નું પરચુરણ ખરચ નીચે:-
- ૫-૧૧-૦ 'કેસરી' પત્રમાં લઢીઆ માટે જાહેર
ખબર હાવાની તેના બિલ નં. ૭૩૪ના
મનિઆઈર નં ૪૩૨૩નો મોકલ્યો તેના.
- ૦-૨-૦ મનિઆઈરકમિશનના.
- ૦-૧-૩ શામલ તથા બેન્કસર્પિષ્ઠ.
- ૧-૪-૬ દપાલ ખરચ.
- ૪-૬-૦ 'ગુજરાતી'માં લઢીઆ માટે જાહેરખબર
હાવાની તેના બિલ નં. ૩૩૦૭ તથા
૩૩૪૨ના.
- ૦-૨-૦ રિપોર્ટ આવ્યા તેના નૂરના બરવા
પડ્યા તે.
- ૧-૪-૦ પરિષદના નામના સિસાના.
- ૨૦-૦-૦ પુસ્તક રાખવા કબાટ લીધું તેના.
- ૦-૧૩-૦ કબાટની હેસના.
- ૦-૨-૦ ડ્રામના, આણસને આવ્યા તેના.

૩૩-૧૩-૫

૨૩૭-૮-૦

- ૨૨-૭-૦ તા. ૧૧-૧-૦૮ થી તે તા. ૧૧-૨-૦૬ સુધી
લઢીઆ પાસે પુસ્તક ઉતારાવ્યાં તેના, શામલ સાથે
- ૮-૦-૬ થીવમુનાઈકની મીમુસર્પિષ્ઠ તથા થીવ.
- રિત્તાવળની ડીઝા, આલ્મોષની શરિવ.

૯૮

ઉ

- કીનાંદજ તથા શ્રીપુરુષોત્તમજની દીક્ષા
અધુરી, નવરત્નની શ્રીગુણોત્તમજની
દીક્ષા, તથા સંન્યાસનિર્ણયની શ્રીગુણોત્તમ-
જની દીક્ષાકેતરામજ, કમલ સાથે
- ૧-૦-૦ ભક્તિદેવ તથા ભાસ્યોપાધ્યક્ષર શ્રી-
પુરુષોત્તમજની અધુરી રહેલી દીક્ષા,
તથા શ્રીવલ્લભજની દીક્ષા કિશોરમજ,
કમલ સાથે.
- ૮-૧-૬ મહાનાથવિજય, સિદ્ધાંતમુકતાવલીદિપ્તવૃષ્ટી
ભક્તિદેવ ઉપર શ્રીરુદ્રનાથજની ભક્તિ-
તરંગિણીવિષ્ટિ, સિદ્ધાંતમુકતાવલી
ઉપર શ્રીગુણોત્તમજની દીક્ષા ઉત્તરામજ,
કમલ સાથે.

૨૨-૭-૦

૧૧૪-૧-૬ પુસ્તકો જાપેલા લીધાં તેના.

૧૫-૧૩-૬ પુસ્તકો નિર્ણયસાગર પ્રેસમાંથી
લીધાં તેના.

૭-૦-૦ વાઘ્મીકિરામપલ્લ સહીક.

૩-૮-૦ ઝગવેદસંહિતામૂલ.

૨-૦-૦ રાજરાનદી દીક્ષા સાથે
શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા.

૧-૮-૦ મનુરમૂતિ.

૦-૧૨-૦ ગીતગોવિન્દ.

૧-૪-૦ ચૈતન્યચંદ્રોદય.

૦-૧૪-૦ પ્રગોધયદ્રોહ.

૦-૬-૦ હયમનુજન.

૧-૮-૦ જોડખેડો પેશન્ટસાર.

૨-૬-૦ લૌકિક-પાર્વાતજલિ.

૨૧-૨-૦

૫-૪-૦ કમિટન ૨૫ દક્ષ લેલે
બાક જતાં

૧૫-૧૩-૬ જાડી

૨૨-૦-૦ બ્રહ્મસૂત્રપ્રેસમાંથી પુસ્તક લીધાં તેના.

૧૫-૦-૦ પદ્યપુરાણ.

૭-૦-૦ ભવિષ્યપુરાણ.

ઘ. નંદુરબારની પરિપદ્ધતી તે સુરતની પરિપદ્ધ સુધીનો હિસાબ.

જ

હ

- ૦-૩-૦ બાદી પુરાત.
 ૧૨૫-૮-૦ શેઠશ્રી, મંત્રી હમન-
 લાલ વાલજી પાસેથી
 તા. ૧૮-૭-૦૬.
 ૧૦૦-૦-૦ શેઠશ્રી, મંત્રી હમન-
 લાલ વાલજી પાસેથી
 તા. ૫-૧૨-૦૬.
 ૨૦-૦-૦ કબાલ, પ્રથમ રૂ. ૨૦
 માં લીધેલું તે વેચી
 નાંખ્યું તેના.

૨૪૫-૩-૦

૪૭-૧૦-૩ પરચુરણ ખરચ.

- ૩-૦-૦ 'આયપ્રકાશ'ના લવાજમના.
 ૧૦-૦-૦ 'સાંજવર્તમાન'ના લવાજમના.
 ૫-૧૨-૬ શંકરાચાર્યના કેસોની નકલ.
 ૨-૧૧-૦ 'ગુજરાતીપંચ'ના લવાજમના ૧૬૦૮ના
 ૮-૦-૦ 'ગુજરાતીપંચ'માં પાઠશાલા સાર સાચી
 માટે જાહેર ખર્ચર આપી તેના.
 ૧૩-૮-૦ 'ગુજરાતી' પત્રમાં લેલી જાહેરખબરના.
 ૨-૧૧-૦ 'ગુજરાતી પંચ'નું ૧૬૦૬ નું લવાજમ.
 ૧-૨-૦ પુસ્તકખામશી.
 ૦-૧૩-૬ ટપાલ ખરચ.

૪૭-૧૦-૩

- ૧૨-૦-૦ લઈના લીધેલા તે પાછા આપ્યા.
 ૧૦-૦-૦ લાચી ચમનલાલને.
 ૨-૦-૦ વાડીલાલને.

૧૨-૦-૦

- ૩૧-૧૫-૦ પુસ્તકો અપેલા લીધાં તેના.
 ૬-૦-૦ ભામતીદીકાસાથે સાંકરઆખ.
 ૨૧-૧૪-૦ સિદ્ધાંતકોમુદી ઉમેશ ભાવંતરવોલ્લભ.
 ૨-૭-૦ વલ્લભદાસનાં પુસ્તકો ત્રણ.
 ૧-૬ • મિ. કવેરીકૃત કૃષ્ણચરિત્ર.
 ૦-૪ • શ્રીધર્મપુસ્તકમાર્તવડ.

૩૧-૧૫-૦

- ૧૨૫-૦-૬ પુસ્તકો ઉતારાવાં તેના, લઈઆને.
 ૨૭-૧૪-૬ શ્રીકૃષ્ણોદિનીજ ઉપરની શ્રીગુરુસાંકર-
 કૃત દિપ્તિવર્ણીજ, શ્રીપુરુષોત્તમજીત
 પ્રકાશ, પચાવનંબન, તથા નિર્મલ
 દિપ્તિજીના.

૬

૪૦-૦-૦ શ્રીચિરિધરજીત ભાષ્યવિવરણ ચાલીલ
જન્નાલાલજીનું, શેઠ શ્રીમજીભાઈ પા-
સેયી વેચાણુ લીધું તે.

૩૨-૮-૦ સર્ગાવમજીની દીકા, સુમે પિની દલ-
મરક ધ કારિકાર્ય, સિદ્ધાંતરહસ્ય અને
જાલમોધની દીકા, પ્રદસ્ત, અને પુસ્તિ-
પ્રવાદમર્ચાગમની દીકા.

૨૪-૧૦-૬ પ્રદસ્ત અને પુસ્તિપ્રવાદમર્ચાગમની દીકા ૨
ઉત્તરામણી.

૨૪-૦-૬

૨૧-૬-૬

૨૮-૬-૩ બાકી પુરત

૨૪૫-૩-૦

જ

૨૮-૬-૩ બાકી પુરત

૬

૧૮-૦-૦ પુસ્તકો ઉતારાખ્યા તેવા, લઈઆને.

૪-૮-૦ કામસન્દ

૧૩-૮-૦ વૈવરભાષ્ય અપૂર્ણ, તથા અધિકરણ-
સંગ્રહ.

૧૮-૦-૦

૨૧૮-૦-૦

૧૦-૬-૩ બાકી પુરત.

૨૮-૬-૩

* અર્થિ સુધીનો દિસાળ જતાક સેમેરી મિ જનતાન નાલજાપમે સુવર પરિવર્તમાં પા-
તાલ્ય રિપોર્ટમાં કામક કર્યો હતો, અને પરિવરે નિવમસર મંજુર કર્યો હતો.

* વિદ્યાવિભાગનો રિપોર્ટ તા. નાદીકાચે ચાંચમે તેમાં આ પ્રમાણે વિશેષ જર્મ દર્શાવ્યા હતા,
અને તે પરિવરે નિવમસર મંજુર કર્યો હતો.

ફ. સુરત પરિષદમાં વિદ્યાવિભાગનો હિસાબ મંજુર થયો ત્યાંથી
તે સંવત્ ૧૯૬૮ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ ૧૦ સુધીનો હિસાબ.

ક્ર	ક
૧૦-૫-૩ બાકી પુરાત.	૧૫-૧૩-૦ પરચુરણ
૪૦૦-૦-૦ રોકડ, મંત્રી છગન.	૧-૧૧-૬ દયાસ ખરચ.
લાલ પાસેથી.	૦-૧-૦ સહીના સીમા નંબ ૨ પુસ્તકો લ.
	તરાવવા, લઈઆને.
૪૧-૫-૩	૧-૪-૦ ચીનાઈ કામલું રીમ નંબ ૧.
	૨-૧-૦ 'ગુજરાતીપંચ'નું લવાજમ ૧૫૧૦નું
	૧૩-૫-૬ પુસ્તકો ઉતરાવવા બેકસર્પાઈડ.
	૧૫-૧૩-૦
૧૧૫-૨-૩ પુસ્તકો છાપેલાં લેવાતાં લીધા તેના.	૫-૪-૦ જ્યેષ્ઠરામ મુકુંદજી પાસેથી બિહુ.
	બાપ્પ વોલુમ નંબ ૬.
	૬-૦-૦
	૦-૧૨-૦ કમિશન બાદ અર્થ
	૫-૪-૦
૨૮-૫-૦ બાકી રહેલ પ્રેસમાંથી મયો લીધા.	૪-૦-૦ વાપુપુરાણ.
	૫-૦-૦ વરાહપુરાણ.
	૩૦-૦-૦ રકતપુરાણ.
	૩૫-૦-૦
	૧૦-૮-૦ કમિશન બાદ અર્થ
	૨૮-૮-૦ બાકી.
	૦-૧-૦ હેલ.
	૨૮-૫-૦
૩૭-૦-૬ નિર્લેખ સામર પ્રેસમાંથી પુસ્તકો લાંબા તેના.	૩-૦-૦ કમ્પેન્સેશન.
	૨-૦-૦ મુદ્રણપત્રવેલસંહિતા.
	૦-૧૨-૦ અક્ષરવિતરણનવડ.
	૦-૩-૦ અક્ષરખાતીસંસ્થા.

* જરિયાનું નવું વર્ષ થીમહાપ્રચલના પ્રાકટિકેસનથી જ મળવામાં આવે છે.

૭

- ૪—૦—૦ તત્ત્વચોખિની સાથે
સિદ્ધાન્તકામુદી.
૪—૦—૦ વ્યાકરણમહાભાષ્ય
નવાપ્રકર.
૨—૦—૦ શાસ્ત્રવલ્લભચરિત્ર.
૨—૦—૦ નિર્ણયસિદ્ધિ,
૦—૧—૦ વિદુરનીલિ.
૦—૧—૦ પ્રશ્નપદ્યક્રિયા.
૦—૧—૧ આલેખનિર્ણય.
૨—૪—૦ અભિધાનસંગ્રહ, બા. ૧-૨
૦—૧૨—૦ અમરકોશ મુદ્ર.
૪—૦—૦ અમરકોશ સંપીક.
૦—૮—૦ ગ્રીતા, દશસ્કન્ધાલી.
૦—૧—૦ પુરુષોત્તમસંકેતનામ.
૦—૨—૦ કૃષ્ણસંકેતનામ.
૦—૧—૦ વિષ્ણુભક્તિતત્ત્વમણિ.
૦—૪—૧ ગોપાલસંકેતનામ.
૦—૪—૦ મહિમ્નસંકેત.
૦—૮—૦ કૃષ્ણભાગવતકથાશિક્ષા.
૩—૦—૦ સાહિત્યકર્મક્રમ.
૦—૮—૦ વાચનકાલક્રમ.
૨—૮—૦ સાહિત્યસાર.
૩—૮—૦ સુભાષિતસંગ્રહકાશ.
૦—૬—૦ સમયોચિતવચનમાલિકા.
૨—૮—૦ ભટ્ટકોશ.
૧—૦—૦ કાવ્યમાલા, ગૃતીયમુદ્રક.
૦—૧—૦ સુકિતસંગ્રહ.
૦—૧૨—૦ ભગવદ્ગીતા, શ્રીપરી
ટીકા સાથે.
૬—૦—૦ શ્રીમદ્ભગવત, સચ્ચિદ્રિકા
૧—૪—૦ શિક્ષાલિપિમ.

૪૫—૪—૦ ગુરુત્તર.

૧૨—૫—૦ ૨૫ દશ લેખે કથિતન

ગ્રાહ્ય નામ

૩૬—૧૫—૦ નાટી.

૦—૧—૧ લેલ.

૩૩—૦—૧

- ૨૧—૧—૦ વેદિક કોન્કોર્ડન્સ
 ૬—૮—૦ ઇયુસન્સ ફિસોસોફિ ઓફ ધ ક્રિષ્નિયન
 ૪—૧૩—૦ શ્રીમાધ્વ, મદ્રાસથી.
 ૦—૬—૦ ચાવિટ્ટસ્સર.
 ૦—૧૨—૦ ૩૮ ક્રિષ્નિયનનો સુટકો.
 ૧—૧—૦ સર્વસિદ્ધાન્તસમૃદ્ધિ, મદ્રાસથી.
 ૧—૧૪—૦ ચરદપચરાત તથા વિષ્ણુસહસ્રનામ
 કૃપર ભાષ્ય.
 ૪—૧—૦ ઇયુસન યોન ધિ સિરુમ ઓફ વેદાન્ત.
 ૦—૮—૦ તત્ત્વઓધિની ટીકાસહિત શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા
 ૧૫—૮—૦ આર્યસમુદાયમાંથી પુસ્તકો લાભ્યા તેના.
 ૧૦—૦—૦ ચાર વેદનો કોન્કોર્ડન્સ.
 ૫—૮—૦ ચાર વેદની સહિત.

૧૫—૮—૦

૭—૧—૦ શ્રીલાલજીમાંથી નીચેના પુસ્તકો લાભ્યા તેના—

૧. શુદ્ધાદૈત્યતર્ક, ૨. શિક્ષાપત્ર.
 ૩. બુદ્ધપરંપરા, ૪. આચાર્યપરંપરા, ૫.
 પોદ્ધયય, ૬. શિક્ષાસુધાકર.

૫—૫—૦ પદ્ધિત બુદ્ધલાલજીના પુસ્તકલેખમાંથી પુસ્તકો લાભ્યા તેના.

૦—૭—૦ આસોચનિર્ણય.

૩—૪—૦ મદુનાયદિગ્નિજ્વલ.

૧—૦—૦ સમ્યક્દોહી ગીતા.

૦—૧૦—૦ વદ્ધભવિલાસ.

૫—૫—૦

૨—૮—૦ સેવાપ્રકાર (વલ્લભ પુષ્ટિપ્રમથ.)

૦—૬—૦ ઉપદેશચંદ્રાનિનાસવાદ.

૦—૫—૬ નિર્ણયસાગર ગ્રંથમાંથી પુસ્તકો લાભ્યા તેના.

૦—૭—૦ જુદતસ્તોત રત્નાકર, ભાગ
 ૧ ભા.

૦—૦—૬ જ્યોતિર્દિગ્નિજ્વલસપૂર્ણ.

૦—૧—૦ હાસ્ય સ્વોત્ત.

ઉ

૮-૧-૦ પ્રજ્ઞાનાભાવસિ.

૦-૧-૦ યમુનાપ્રક.

૦-૦-૬ શિવાપરાધક્ષમાપનસોવ.

૦-૧૧-૦

૦-૧-૬ કમિશન બાદ જતા

૦-૬-૬ બાકી.

૦-૧૫-૦ શ્રીમદ્ભાગવતનો સુરો.

૧-૪-૦ ,, ,,

૦-૫-૦ કમિશન બાદ જતા

૦-૧૫-૦ બાકી.

૧-૧૨-૦ મનારસના શ્રીકૃષ્ણધિનીજના જન્મ પ્રકરણનાં બે પુતકો.

૨-૦-૦ બે અંક

૦-૪-૦ કમિશન બાદ જતા

૧-૧૨-૦ બાકી.

૦-૪-૦ એ વર્ધનદાસપ્રમાણિત શ્રીવલ્લભચરિત્ર.

૩-૬-૦ વિષ્ણુપુરાણ

૪-૮-૦ ,,

૧-૨-૦ કમિશન બાદ જતા

૩-૬-૦ બાકી.

૧૫૧-૨-૩

૧૭૨-૧૧-૬ પુતકો સહીઆ પાસે ઉતરાળ્યાં તેના

૧૫-૧-૬ નિર્દિષ્ટઅનુમતિવાદ

૧૭-૪-૦ નરસિંહાચાર્ય શ્રીકૃષ્ણોત્તમજીવન, અંતઃ-
કાંસપ્રભોધની દીકા(મીરાડક-જીવન)
પરિવર્તનિરિપાત (શ્રીકૃષ્ણોત્તમજીવન)
અને વંશાવલિ.

૪—૬—• મીઠાસકૃષ્ણજનકારાજ પ્રસેધી પુસ્તકો લખી
કેતરાવાં લેતા.

૧. પ્રકરણનાં સંગ્રહિતિ (મીપુરોત્તમજી).

૨. અમિહોત્રાદિનિલકર્મવિચાર.

૩. ભીર્વપુરુષનિર્ણય.

૪. સંખ્યકોર્વપુરુષાદિ.

૫. તિલકધારણુવાદનિર્ણય (કૃષ્ણચંદ્રસચિવ).

૬. ભેદભેદવાદ.

૭. સંખ્યકધારણુવાદ.

૮. વિદ્યાભાજકતાવધિ.

૧૦. અક્ષરર્થ.

૨૬—૧૨—• મીકૃષ્ણચંદ્રકૃત અક્ષરસૂત્રરતિ.

૪—૮—• મીસુભોધિનીજના પ્રથમ સ્થોત્રુ વિવરણુ તથા
મુખ્યવાર્તાનું સ્તોત્ર.

૬—૨—• મીહરિરાયજીની સેવાભાવના.

૭—૧૨—• પુરુષોત્તમપ્રતિજ્ઞાપ્રકાર, ત્ર્યંબકે કૃપર નીલકંઠજી
કાંકે ભાષ્ય, યુતિરક્તચ, પુલ્કિતવાક્યભર્તૃણ
તથા સ્ફુલ્લકૃષ્ણપ્રેમામૃતની ટીકા.

૨—૦—• મીમંસવક્ત્રવચનિ (સુરલીધરજીસકૃત)

૧—૨—• વર્ણિતવાકિની લેખનિષ્ણની દોષિકા (મીપુરોત્ત-
મજી) અપૂર્ણ.

૨—૮—• શાંતિસ્વસૂત્રભાષ્ય (સુરલીધરજીસકૃત).

૪૭—૧૦—• નવાર્થી ટીકા અપૂર્ણ.

૨૬—૬—• મીમંસુરાનાયજીનો પ્રથમ, પ્રથમાભ્યાસના
તૃતીય આઠ પર્વ (અપૂર્ણ)

૬—૨—• ૧. આવરણુમંત્ર, ભાજવવાર્તાના પ્રથમ અને
દ્વિતીય સ્કંધનો.

૨. અરિત્રિવિવામણિ.

૩—૦—• આપત્રીનું સાહિત્યકેતરામણ.

૪

૬

૬૨-૦-૦-૦ છપામણી ખરચ.

૫૭-૦-૦-૦ પ્રદીપના, ફોર્મ ૪-૫-૬ નું

છપામણ.

૫-૦-૦-૦ પ્રદીપની નકલનો ઘોઠો ભાગ
કિરામણ પેરે લખીયાને.

૬૨-૦-૦-૦

૪૦૬-૧૦-૬

૦-૧૪-૬ જાણી પુરત

૪૧૮-૬-૩

પ્રદીપ છપાવવાનો ખર્ચ જનરલ રિપોર્ટ સાથે રજુ થયેલો.

૪

૬

૭૮-૮-૦-૦ રોકડા,

૭૮-૮-૦-૦ પ્રદીપ છપાવવાનો ખરચ.

૨-૮-૦-૦ જાણીયાની નકલ.

૧૬-૦-૦-૦ ડિપાર્ટ્મેન્ટ નિ. સા, પ્રેસમાં

૫૭-૦-૦-૦ ૧-૨-૩ ફોર્મની છપામણી.

૭૭૮-૮-૦-૦

વાડીસાથ નગીનદાસ શાહ બી. એ. એલ્યુએ. બી. હાઇસર્ટ પરીક્ષ.

મુબાઈ

૧-૧૧-૧૨

}

મંત્રી.

શ્રીમદ્ વૈષ્ણવપરિણામ વિધાવિભાગ.

પ્રદીપ છપાવવાનો ખરચ વિધાવિભાગ તરફથી જાણવામાં આવ્યો. ત્યાર પહેલાં તે ખરચ જનરલ જાણમાં આ પ્રમાણે રજુ થયો હતો, અને તે જનરલ રિપોર્ટ સાથે મંજુર થયો થયો હતો.

श्रीमद्भैष्यवपरिषद्ना विद्याविभागनो संवत् १९६८ना यैत्र कृष्ण ११
थी संवत् १९६८ना यैत्र कृष्ण व८ १० सुधीनो हिसाभ.

४

४

०-१४-६ नाडी पुरांत.

१००-०-० मंत्री पासेयी श. दा. ८-६-१२

१००-०-० " दा. २७-६-१२

५०-०-० " दा. २६-४-१३

२५०-१४-६

६-६-६ मस्तुरख भरय.

२-११-० गुजरातीपंथुं क-

वाचन सने १९११

२-१०-० " सने १९१२व

१-१४-० नोट पुत्र, पुस्तके

कैवराय.

१-१२-० कामल अमलवादी

भा १ पुस्तके क-

राय.

०-१२-६ ४५४४४४४ विने

६-६-६

२४-११-० पुस्तके अमेडा वेयाता दीपांते

६-४-० वाचनभाष

८-१५-० श्रीभैष्य(आमभासी)

४-८-० निलि

३-१२-० कृष्ण तपा मही.

मर्या भाष संहित

गुजराती: संहिता

नि. सा. प्रेस.

१-८-० अष्टोत्तरशतपथनिष

४-१२-० गुजराती प्रेसभाषी

पुस्तके लाब्बा.

३-८-० वाचनिक श-

भाष.

०-७-० कारिकापत्र

०-१२-० संस्कृतभाष

१-४-० कुमारसंभव

त्रयु दीप्तसं.

०-८-० गुजराती-

मुक्ताहार

०-१-० वेदांतसंस्क.

०-३-० उत्तरगीता.

०-१-० विविधार्त-

भवविभवसा

१-४-०

१-१-१२-० अभिसनं पार
न्या
१-१-१२-० न्याही

२४-११-०

५१-१२-० बदीया पसे पुस्तको कृतस्य
तेना

३२-२-० सिंदूरवासकृतं
जीतमोवीहनी टीका,
किसवबता, किस-
प्रदान कने भीम-
सोपकृत दानसीया

५-८-० वाङ्म-३

१. विभेदवाद
२. प्रथमसंसारभेद
३. संहिभेदवाद
४. प्रथमवाद
५. प्रतिनिधनवाद
६. स्वरचितवाद
७. भाष्यारसवाद

४-२-० पुष्टिभार्गवभाष्यनिष्ठ
अजल अजल पर
टीका कने अनुमात
—साम्प्रतिविषयवाद

१-०-०-० बदीयाने दिसाण
पेर सुकते. दिसाण
तः २२-२-१४ना
दने बयो छे

५१-१२-०

११४-०-० पुस्तकी छपमपुस्तो अत्य-

५७-०-० प्रदीपना ७-८-०
भा हीर्भना

५७-०-० आधिकारसुसज्जना
१-२-३ हीर्भना

११४-०-०

२००-०-०

५०-१४-० न्याही पुरंत

२५०-१४-०

શ્રીમદ્વેણુવપરિપત્ના વિઘાવિભાગનો સંવત્ ૧૯૬૯ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ
૧૧ થી સંવત્ ૧૯૭૦ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ ૧૦ મુધીનો હિસાબ.

જા	ક
૫૦-૧૪-૦ બાકી પુરત.	૧૨-૧૧-૦ પરચુરુ ખરચ.
૧૦૦-૦-૦ રાક્ષા મંત્રીપાસેથી તા. ૨૬-૪-૧૩	૬-૧-૬. ગુરુદેવ કેલ સાથે.
૧૦૦-૦-૦ ,, તા. ૭-૮-૧૩.	૧-૩-૦ ઠપાલ ખરચ વગેરે.
૧૦૦-૦-૦ ,, તા. ૬-૧૨-૧૩.	૫-૬-૬ નોટપુકા, સ્ટાફી વગેરે.
૧૦૦-૦-૦ રાક્ષા, વેણીલાલ ત્રજજીખણસ પાસેથી ૧૯૭૦ ચૈત્ર સુદ ૧૪ તા. ૬-૪-૧૪.	૧૨-૧૧-૦
૪૫૦-૧૪-૦	૫૬-૮-૦ પુસ્તકો છાપેલાં વેચાતાં લીધાં તેનાં.
	૬-૬-૦ વેદાન્ત સિદ્ધાન્ત, ડ્યુસેન.
	૧-૧૪-૦ શીવમુનાયક, બાલમોહ, બને સિદ્ધાન્ત મુકાવાલિ (શ્રીનાથદાસવાણી).
	૪૩-૧૩-૦ સર્વમ્ભમાધ્વ ૧૩-૮-૦
	દશોપનિષદ માધ્વ ૨૭-૦-૦
	તત્ત્વપ્રકાશિકા માધ્વ ૧૦-૮-૦
	વાલવલિ માધ્વ ૨-૮-૦
	માધ્વવિજય ૧-૧૦-૦
	૪૪-૨-૦
	બાલ
	કમિશન જાત્રી ૧૩-૧૦-૦
	બાકી ૪૧-૮-૦
	મનિબાઈર વગેરે ખર્ચ ૨-૫-૦
	૪૩-૧૩-૦
	૦-૩-૦ પ્રાચીનભોડ, મધુસૂત્ર.
	૦-૩-૦ અવૈદિકદર્શન.
	૦-૨-૦ પોરતે.
	૦-૩-૦ મીમાંસાપરિભાષા કૃષ્ણવલ્લભ.
	૩-૧૨-૦ છાંયેબાળા.
	૫૬-૮-૦

११५-११-६ लक्ष्मीतोपासने पुस्तके कृतं व्यासोक्तं

२४-१०-० श्रीसर्वोत्तमं च परमाशु-
नाशकं श्रीगोपीनाम
श्रीमत्पदार्थं आपरम्भम्,
२४-१०-०-१०-१०-१०-१०

४-८-० श्रीपदी कृतसम्पत्ति

(अभ्युक्तं भाग)

२१-५-६ आपिर्वावतिरोभावाद्
सन्मासनिर्वावनी टीका
अभ्युक्तं विष्णु-
श्रीगोपेयसम्पत्तिं आपतिवद्
भाषाकृतं पदार्थं
श्रीगोपेयसम्पत्तिं टीका
अभ्युक्तं विष्णु-
पुष्पावस्योक्तं
अभ्युक्तं पदार्थं
निर्वाव, आपरम्भम्, आप-
रम्भम्, पदार्थं २४-१०

२६-४-० रश्मि, लक्ष्मी लक्ष्मीलक्ष्मी

१०-०-० रश्मि अभ्युक्तं २, पाद २-४
लक्ष्मी लक्ष्मी

११५-११-२

१८२-२-४ पुस्तकं लक्ष्मीलक्ष्मी भागे

५३-०-० श्रीपदी १०-११-१२ श्रीमद्भा

३२-०-० अभ्युक्तं लक्ष्मीलक्ष्मी २६ कामे
तथा आपरम्भम्

०-२-६ अभ्युक्तं लक्ष्मीलक्ष्मी, श्रीमद्भा
लक्ष्मीलक्ष्मी

५४-०-० अभ्युक्तं लक्ष्मीलक्ष्मी १-२-३ श्रीमद्भा

१६-०-० आपरम्भम् लक्ष्मीलक्ष्मी, १६ श्रीमद्भा

१६-०-० अभ्युक्तं लक्ष्मीलक्ष्मी १६ श्रीमद्भा

१८२-२-४

३३०-१-३

८०-१२-६ लक्ष्मी पुस्तक

४५०-१४-०

શ્રીમદૈશ્વર્ય પરિપક્વતા વિલાવિલામનો સંવત્ ૧૯૭૦ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ
૧૧ થી સંવત્ ૧૯૭૧ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ ૧૦ સુધીનો હિસાબ.

૮૦-૧૨-૮ શ્રી પુરાત.
૧૦૦-૦-૦ મંત્રી મસેયા
રાષ્ટ્ર વા. ૧૯-૨-૧૫

૧૨-૧-૩ પરમુરુષુ ખર્ચ.

૨-૧-૦ મુનરાતી પંચનું જ્વાળામ
અને ૧૯૧૩ નું

૫-૪-૦ પુરતહોની બધામણી.

૩-૧૫-૩ રાષ્ટ્ર ખર્ચ વગેરે.

૦-૬-૦ મુનીવર્સિટિને કરવાની અરજી
રાષ્ટ્રપ કરામણ.

૧૨-૬-૩

૭-૧૨-૦ પુસ્તકો અપેક્ષા વેચાતાં લીધાં તેનાં

૬-૧૪-૦ વૈષ્ણવિકમ રેવિન્દ્રમ એન્ડ
અધર માઈનર રિસિન્ગ-સ, સર
બંદારકર.

૦-૧૪-૦ તૈત્તિરીય ઉપનિષદ.

૭-૧૨-૦

૩૭-૧૦-૦ પુસ્તકો બદીઆ પાસે ઉતરાવ્યાં તેનાં

૨-૦-૦ રસિમ.

૨૭-૧૦-૦ અભોપનિષદર્શનસમઠ.

મુક્તિતારવમનિર્ણય.

વાકેશ.

જ્વાલમુરુગુરુશોધી

જૈમિનીયામજીવાવાર્ષ-

પાદવિવરણ.

વગુભસદરમ્યામ.

મતમર્ચા દીક્ષ.

પ્રદીપ, પ્રજ્ઞાધ્યાય ૧૨

૧૪૯-૨૧૪.

,, દિતીયાધ્યાય ૧-૪૧

નિર્ણયોક્ત, શ્રીભાગવતાધ્યાય.

રત્નધાર્ષત્રિકરણવિભાગ.

એકાદશીનિર્ણય, વામન.

દ્વાદશીનિર્ણય, અને ત્રિલોક.

ચતુર્દશીનિર્ણય.

સુસ્તનાં પુસ્તકોનું ચિત્ર.

શ્રીકૃષ્ણલક્ષ્મણમહારાજના

પુસ્તકોનું ચિત્ર.

સેવાવિધિ.

ચતુર્થ જાણવાવિચાર.

ચતુર્થિ સતિસ્વરૂપવિચાર.

પૂર્વભોગોસામરિકા.

શ્રીહરિચતુર્થ પદ્યરસ અંગે.

(દાસ્તાદક, કથાભવણનાધા-

નિર્ણય, શ્રીવિઠ્ઠલચરિત્રદક,

શ્રીકૃષ્ણાચરણ-સત-સમ, શ્રીમદ્-

લેસાદક, શ્રીવદ્યભવિદ્યામિ.)

કુલે સ્થાન ૭૫૩૦ તેના ૩-

૩૭-૧૦-૦ મામ તેમાં ૩-

૧૦-૦-૦ પ્રથમ હિસાબ પેટ

વા. ૨-૫-૧૨ આપેલા તે

ગાક જતો ૩. ૨૭-૧૦-૮.

૫-૦-૦ શ્રીકૃષ્ણોપનિષદના તૃતીય સ્કંધ
ના પ્રથમ પેટ.

૩-૦-૦ શ્રીકૃષ્ણોપનિષદ ઉપર ટિપ્પણી.

૩૭-૧૦-૦

૧૧૪-૧૧-૦ પુસ્તક જાણમણીનો ખર્ચ.

૧૬-૦-૦ પ્રકાશના ૧૩ મા ફોર્મના.

૨૦-૦-૦ ,, ૧૪ મા ફોર્મના.

૧૬-૦-૦ અધિકરણમંડલાના ૨૦ મા ફોર્મના.

૩૬-૦-૦ અક્ષિપત્રના ૪ મા તથા ૫ મા
ફોર્મના.

૨૦-૦-૦ અક્ષિપત્રનાં કવર, તથા ગામ-
નિકામના.

૦-૩-૦ અક્ષિપત્રની નકલો પ્રેસમાંથી
પેર લાવવાની લેવાના.

૧૧૪-૧૧-૦

૧૨૨-૭-૩

૮-૫-૬ ગાકી પુસ્તક.

૧૮૦-૧૨-૫

श्रीमद्भैष्युव परिषद्नां विवा विभागनो संवत् १९७१ ना येन कृष्ण
११ थी संवत् १९७२ ना येन कृष्ण १० सुधीनो हिसाव.

५

६

- ८-५-६ भाडी पुरांत.
२००-०-० भत्री पासेयी रेकड ता. १४-
७-१५ तधा ता. १८-१२-१५
४०-७-६ भर्मा बेकना हासना धरिभ.
भाधने येक आपेबो तेना
आव्या ता. ३-१०-१६.
३१-४-० आयत्रीभाधनी नकल ५०० ना
नलवेवडासभाध पासेयी.
५५-१-६ भक्तिसुत्रनी नकल ५०० ना
पु. भ. सु.ना प्रकाशक पासेयी.

३३८-२-६

- ७-६-६ परसुरसु परस.
०-८-० कभल अभववाही
पुरतको हितराववा.
२-११-० नोट भुध.
३-११-० गुणसती पंथुं लवाभम
०-८-६ टपास अरय वजेरे.

- ७-१-६
२०-१५-० पुरतको आपेला लाव्या तेना.
६-६-० काशीधी पुरतको भंजाव्या तेना
०-८-० कष्टभाधप्रकाश
२-०-० भाट्टवित्तभाध.
२-०-० भीमासागावप्रकाश
३-४-० प्रकलुषविध
(प्रकाशरभव)
१-०-० प्रकाशकभप्रकलुष
५-०-० कभयन
१-४-० संक्षेपकोड

१५-०-०
कभियन भाड ५-१०-०

भाडी ६-६-०

८-४-०

- ४-८-० भद्राभाध.
५-०-० २७ स्मृति
१-८-० पैसाभाध स-
हित नीत
११-०-०

कभियन भाड २-१२-०

भाडी ८-४-०

- २-०-० कस्तवप्रदान (भी-
नामदारा)
१-५-० सरसुत मेन्सुरि-
उसुत भद्रासुत
वीरु तधा लाव्या
सुवभित्तो विप्रा
पोररेन साथे
२०-१५०

૬૭-૮-૦ પુસ્તકો લઈઆ થયે વસાવ્યાં તેનાં.

૨-૦-૦ માણસુધા વપનિવર

૧-૧૦-૦ નિર્મલમાવતાઈ, હાફ
રૂકેઆવરુભજ.

૨-૧૩-૬ રાસપંચ પ્યાવી. પ્રથમાધ્યાય-
પ્રકાશ શ્રીપુરુષોત્તમચક્રકૃત.

૧૮-૬-૦ તૈત્તિરીયકથનિવરદીપિકા-
કોષનિવર. રેખિંદત્તજિની
દીપિકા. ચેલુગીવપ્રકાશ
સાધનકી"ક.

૧૫-૨-૦ ભક્તિચિન્તામણિ, ભગવ-
ત્પ્રામદર્શન, પરત્વર્ગન-
પ્રથમદર્શન, શ્રીભગવત્પ્રામ
વૈભવ.

૧૦-૬-૬ ભક્તિરત્ન તથા તેની દીકા,
શ્રીમેચેમનકૃત.

૩૧-૧૪-૦ આવવબાઈની દીકા, શ્રીપુરુ-
ષોત્તમચક્રકૃત અણુમાખર
લાલુમદદની તથા શ્રીમુરલી
પરચક્રકૃત દીકાઓ, તથા
પ્રતીક્ષા રક્તમ હેખો.

૫-૦-૦ લઈઆને દિસાજ પેટે.

૧૦-૦-૦ મી. તેવીવાજાને પુસ્તકો
ઉત્તરવવા માટે.

૬૭-૮-૦

૫૬-૧-૬ પુસ્તકો હાવાઓ તેનાં.

૨૦-૮-૦ આશ્રીઆખ દિતીયાદાત
રજુ ફાર્મ.

૧૬-૮-૦ દિગ્ગંજસુધા ૧૬ ફાર્મ
વૃત્તીયાદાત.

૧૪-૦-૦ કવરપ્રિન્ટિંગ, દિતીયાદાત

૫-૦-૦ આશ્રીઆખની બીજી આ-
દાતનું. આકન્દિંગ.

૦-૧-૬ આશ્રીઆખ દિતીયાદાત
પેટે આવવાની હેબના.

૫૬-૧-૬

૧૮૧-૧૫-૦ બાકી પુસ્તક.

૧૫૬-૩-૬

૩૩૮-૨-૬

શ્રીકૃષ્ણાંપ. નમઃ ।

શ્રીમદ્વૈષ્ણવપરિષદનો સામાન્ય હિસાબી રિપોર્ટ.

મં. તૃતીય વૈષ્ણવ પરિષદ નાનદ્વાર મુકામે સંવત ૧૯૬૫ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ ૮-૯-૧૦ ના દિવસોએ મહી તે પછી પરિષદનો ૧ હિસાબ અમારી પાસે આવ્યો ત્યારથી તે સુરત પરિષદ બરાબર ત્યાં મુકીનો ૨ હિસાબ.

૧૦૧-૦-૦ નવમુ ૪૬ આતે ૭૭-૧૨-૫ સ્વ. સ. જ. લક્ષ્મીભાઈ માજી મંત્રી હતીક અરજ પુરાત	૬૨-૧૪-૩ નન્દુરનાર પરિષદ બરાબર તે વખતે ચલશે અરજ.
૫૦૭-૧૨-૬ ચાલુ ૬૬ આતે પુરાત	૮-૧૪-૦ કારકુનનો દિન ૨૪ નો પગાર.
૩૩-૧-૬ સંવત ૧૯૬૪ ના આસોવદ ૦)) મુકી બાબત.	૬-૦-૬ દેન્ડગિલ વગેરે અરજ.
૪૩-૩-૬ સંવત ૧૯૬૫ ના આસોવદ ૦)) મુકી બાબત	૭૭-૧૨-૫
૨-૦-૦ એક વૈષ્ણવ તરફથી.	૬૨-૦-૦ પરિષદની બાંધિસનું બાકું સંવત ૧૯૬૫ ના જ્યેષ્ઠ ૧ થી સંવત ૧૯૬૬ ના ચૈત્ર વદ ૦)) મુકી (અધિક માસ સાથે) માસ ૧૧૧૧ વું ૬૨૩. ૮ લેખે.
૩૨૮-૪-૬ વિદ્યાવિભાગ આતે જમે.	૨૪-૦-૦ કમ્પાટ નંગ ૧ નવું લીધું તેના.
૮૫૨-૦-૦ નન્દુરનાર પરિષદમાં બરાબર પેટી વસુલ આવ્યા.	૬-૧-૦ પરિષદના નામનું પાસિયું કરાવ્યું તેના.
૧૦૦-૦-૦ કીર્તનીઆજી બા. સ બહોવંદાસ	૬-૧૨-૦ પુરણીઆ નંગ ત્રણ.
કૃષ્ણદાસ તરફથી ૨૨૬-૨-૦	૬-૦-૦ પરિષદ તરફથી નાદેર બાબતના અપાયાં તેનાં દેન્ડગિલના.
૨૮-૦-૦ જુના કમ્પાઉન્ડ ૨૮૨-૩-૬	૭-૮-૩ પરચુરલ અરજ; પાસેય, બાકું, પોસ્ટેજ, ફેલ, અચ્છરી વગેરે.
ઉપજાવ.	૩૮૮-૫-૬ કુલો અરજ.
૧૯૮૭-૬-૬	

૧. નન્દુરનાર પરિષદ બરાબર તે પહેલાંનો હિસાબ સ્વ. સ. જ. લક્ષ્મીભાઈ પાસે હતો અને તે નન્દુરનાર પરિષદમાં પસાર થઈ રિપોર્ટમાં જપાઈ ગયો છે.

૨. આ હિસાબ સુરત પરિષદમાં રજુ અને પસાર કરવામાં આવ્યો હતો.

૩. આદિ મુકીયું અરજ આપુ ૪૬ આતે છે.

૪. આ અરજની તપસિય અતઃ અંકમાં તપસિય થઈ ગઈ છે.

- ૧૦૦-૦-૦ શેઠ હરિભાઈ પર-
માર્તઢ તરફથી.
- ૭૫-૨-૯ સવત ૧૯૧૭ના
અસોવદગી)સુધી
બાબતના.
- ૧૬૫-૪-૬ સુરત પરિષદમાં
ભરાવણા પેદા
આબા.
- ૧૫૦-૦-૦ રા. બ. લક્ષ્મીભાઈ
પ્રાણવશભદ્રાએ
ભરેલા તે.
- ૭૬-૧-૬ રા. બ. લક્ષ્મીભાઈ
છેલે ઠાકોર પાક-
ચાલા માટે કાચી-
થી પુસ્તકો મંગા-
વ્યા તેમાંથી પુસ્ત
કોના વેચાણના
આબા.
- ૧૦૦-૦-૦ પુસ્તકોની છપા-
મણી માટે કીર્ત-
નીઆજ બાસ ૧૧૫૭-૧૧-૬ ફક્તે ખરચ.
ખજોવણા કુખ્ય ૩૬૦૧-૩-૬ બાઈ પુસ્તક.
દાસ તરફથી.
- ૪૭૫૮-૧૫-૦
- ૧૨-૧૨-૦ શાસ્ત્રી વસંતરામને અભ્યાસ કરવા સાર પુસ્તકો
આપ્યા તેના.
- ૧૧-૭-૦ પરચુરણ ખરચ, કાંઈ છપામણી પોસ્ટલ વગેરે.
- ૫૧૮-૩-૩
- ૧૩૩-૫-૬ રા. બ. લક્ષ્મીભાઈએ ઠાકોર પાકચાલા માટે ખરચ
કરેલો તે.
- ૧૦૩-૧૩-૬ કાચીથી પુસ્તકો મંગાવ્યા.
- ૨૫-૬-૦ પરચુરણ ખરચ.
- ૧૩૩-૫-૬
- ૧૪૦-૮-૦ પ્રદીપની પ્રસિદ્ધિના ખરચ.
- ૨-૮-૦ બલુભાઈ, મિ. ઓધી પાસેથી વેચાણ
લીધું તેના.
- ૧૩૩-૦-૦ પ્રદીપનાં ફોર્મ છપામણી તથા મિ.
ફોર્મના ડિપોઝિટ દર રૂ. ૧૫ લેખે.
- ૫-૦-૦ અંતર: પ્રદીપની પ્રસિદ્ધિ કિલકામણી
માટે.
- ૧૪૦-૮-૦
- ૩૬૫-૧૦-૫ વિદ્યાવિભાગમાં સેક્રેટરિ આદરણ વચસો^૨ ખરચ.
- ૧૮૩-૦-૦ શેઠ ચતુર્ણભ મેરારણ ખાતે.
- ૧૦૦-૮-૦ બારતમાર્તફડ પશ્વિત નદુલાલ-
જીના પુસ્તકાલય ખાતે, પુસ્તકોના
ડિપોઝિટ તરીકે.
- ૧૬-૧૦-૬ રા. બ. લક્ષ્મીભાઈ પ્રાણવશભદ્રાને
ખાતે.
- ૦-૧૪-૬ વિદ્યાવિભાગના સેક્રેટરિ ખાતે.
- ૨૦૦૦-૦-૦ શા. અમૃતલાલ કાચીનાથને ખાતે.
- ૧૦૦૦-૦-૦ પિ. જર્મો બેંકને ખાતે.
- ૨૬૦-૧૦-૬ સેક્રેટરિ શા. રા. જનલાલ વાલજી
આઈ પાસે.
- ૩૬૦૧-૩-૬
- ૪૭૫૮-૧૫-૦

જનલાલ વાલજીભાઈ સેક્રેટરિ માંમદવેચુવખરિખ.

૧. અહિં સુધી પાઠ ફર ખાતે ખરચ છે.

૨. આ બચતની તપસિલ તત અંકમાં પ્રસિદ્ધ થઈ ગઈ છે.

પુરાન્તની તપશિત.

૧૬૦૧-૩-૬ સં. ૧૬૧૮ ના વૈશાખ સુદી ૧

૩૩૧૦-૬-૦ જન્મદિન.

૨૬૦-૧૦-૬ રોકા.

૩૬૦૧-૩-૬

૨૬૦૧-૩-૬

૬

૩૬૫-૧૪-૬ વિદ્યાવિભાગના ખાતે અરજી.

ઉપનામોમાં વધારો.

૩૬૫ ૧૪ ૬

૩૨૦૫-૪-૬ પુરાન્તનામી.

૨૦૦૦-૦-૦ સા. અમુલકાલ.

કાશીનાથને

ખાતે.

૩૨૮-૧૧-૬ ધી જન્મ મેં.

ખાતે

૧૬૬-૩-૬ વિદ્યા વિભાગના

સેક્રેટરી રા. પા.

ડીકાલ નગી.

નગસને ખાતે.

૧૬-૧૦-૬ રા. પા. લામુ

ભાઈ પ્રાણવર-

ભાસને ખાતે.

૨૬૩-૧૧-૬ રોકા, રા. કમ.

નગાલ પાલક

જસે છે

૩૨૦૫-૪-૬

૧૬૦૧-૩-૬

સવંત ૧૯૬૮ ના વૈશાખ સુદી ૧ થી સવંત ૧૯૬૯ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ
૧૫ સુધી વર્ષ ૧ નો.

૩૬૦૧-૩-૬ પુરાંત બાપી, પુષ્ટિભક્તિમુદ્રાના
૩ મ વર્ષના અંતના ચાન ૧૯૫
૫૨ નીચેની વિગતે આપેલી છે.
૧૯૩-૦-૦ શેઠ મધુભાઈ મો-
રારજી આતે.

૧૦૦-૦-૦ ભાસ્તભાઈ વડે પે
લિત મધુભાઈજીના
પુસ્તકાલય આતે
પુસ્તકોના કોપીકરિ
તરીકેના

૧૬-૧૦-૬ રા. બા. લક્ષ્મીભાઈ
મધુભાઈજીના આતે.

૦-૧૪-૬ વિધાવિભાગના
સેક્રેટરિ આતે.

૨૦૦૦-૦-૦ રા. જમજીભાઈ જા
શીનાથને આતે.

૧૦૦૦-૦-૦ જા. બેંક આતે

૨૬૦-૧૦-૬ સેક્રેટરિ રા. રા.

જમજીભાઈ વાઘજી
પાસે રોકડ.

૩૬૦૧-૩-૬ ઉપર પ્રમાણે
જોને લેને આતે જોને રોકડ મથી
પુરાંત બાપી છે.

૧૩૦-૦-૦ થી જા. બેંક આતે જો, આસો
૧૬ ૨, બે જા.ની ધાસના આજના

૨૧૨-૧૨-૦ વિધાવિભાગના હંક આતે જો.

૧૨-૧૩-૦ પુસ્તકોના વેચાણના

૨૦૦-૦-૦ શેઠ લેણીલાલ નથી

નવાસ તરીકેથી

૨૧૨-૧૩-૦

૨૬૪૪-૦-૬

૬

૨૫૦-૦-૦ વિધાવિભાગના સેક્રેટરિ આતે.

૨૦૨-૨-૦ ખરચ આતે.

૧૦૪-૦-૦ પતિપત્ની ઓફિસના

બાકીના વૈશાખ સુદ

૧ થી ચૈત્ર ૧૬૦))

સુધી અધિક સાથે

માસ ૧૩ ના ર

૬. ૮-૦-૦ લેખે

૬૦-૦-૦ સાચી વસંતરામને

રોકડરશિય

૪૦-૦-૦ વૈશાખ સુદ ૧ થી

બીજા અષાઢ વા

૦))સુધી માસ ૪૫

૫૦-૦-૦ માસર સુદ ૧ થી

ચૈત્ર ૧૬૦))સુધી,

માસ ૫ ના.

૬૦-૦-૦

૮-૨-૦ નંદુરનાર પરિવાર ભાગ

મથી લેના સિંધીજીભાઈ

લેખા.

૨૦૨-૨-૦

૪૫૨-૨-૦

૩૪૬૧-૧૪-૬ મોપુરાંત બાપી

૩૩૨૦-૬-૦ જમજીભાઈ લેણીલાલે લે

૧૮૧-૫-૬ રોકડ.

૩૪૬૧-૧૪-૬

૩૪૪૪-૦-૬

સંવત્ ૧૯૬૯ ની વૈશાખ સુદી ૧ થી સંવત્ ૧૯૭૦ ની
ચૈત્ર વદ ૦) સુધી વર્ષ ૧ નો.

૧૪૯૧-૧૪-૬ પુરાન્ત

૩૩૧૦-૬-૦ જાણસના.

૧૮૧-૪-૬ રોક્ષા

૩૪૯૧-૧૪-૬

૬૭-૧૩-૦ થી જર્મા બેન્ક ખાતે જમે

તા. ૧૮-૪-૧૩ દોઢાનીલાસના

૬૭૩-૧૩-૩ વિધાવિભાગ ખાતે
જમે છે.

૨૦૦-૦-૦ પુસ્તકો જાણવરા ખાતે

૧૦૦-૦-૦ વેંશ્વર ખાતે તરફથી

૧૦૦-૦-૦ શેઠ વેંશ્વરલાલ નગીનદાસ
તરફથી.

૨૦૦-૦-૦

૪૦-૦-૦ ખસ્તિદના મેન્જરીના લવાજ-

મના, પશ્ચિમ મહુલાલખા ડે-

સ્ટીબા હસ્તા ૧. ૨૪૦-૦-૦

હવા તેમથી ૧. ૧૬૩-૦-૦

શેઠ મહુર્જી મોસારજીને ખાતે

જમે ખાતી ૧. ૧૦-૦-૦ જે

ખાતે.

૨૪૬-૪-૩ સંવત્ ૧૯૬૮-૬૯ની સાલના
આજના.

૭-૮-૦ પુસ્તકોના વેંચાણના.

૪૦૩-૧૩-૩

૧૬૩ • • • શેઠ મહુર્જી મોસારજીને ખાતે
જમે.

૪૨૮૬-૮-૪

ઉ

૪૦૦-૦-૦ વિધાવિભાગના સેક્રેટરી ખાતે

૨૦૬-૦-૦ ખસજ ખાતે.

૧૧૦-૦-૦ સ્કેલરસિપ મુસ્લી વસંતરામને

વૈશાખ સુદી ૧ થી શામલ વા

૦)) મુની ખાસ ૧૧ ની ત

રૂ. ૧૦ લેએ.

૪૬-૦-૦ ખસ્તિદની બાઈસુ બાઈ ખાસ

૧૨૭૦ ફર ૧.૮-૦-૦ લેએ વૈશાખ

સુદી ૧ થી ચૈત્ર વદ ૦)) મુસ્લી.

૨૦૬-૦-૦

૬૦૬-૦-૦

પુરાન્ત ખાતી

૩૩૧૦-૬-૦ જાણસના.

૪૮-૦-૦ સંવત્ ૧૯૭૦-૭૧ ની

ખસજ ખાતે.

૩૨૧-૧૪-૬ રોક્ષા.

૩૧૮૦-૮-૬

૪૨૮૬-૮-૪

સંવત્ ૧૯૭૦ ના વૈશાખ સુદ ૧ થી સંવત્ ૧૯૭૨ ના ચૈત્ર વદ ૧૧
સુધી વર્ષ ૨ નો.

જ	ઊ
૩૬૮૦-૮-૬ પુરાત્ન આદે.	૬૧૪-૮-૦ વિદ્યાવિભાગના ખરચ ખાતે.
૩૩૫૮-૬-૦ જનસુચના	૪૨૬-૧૩-૦ વિદ્યાવિભાગના સેક્રેટરિ ખાતે.
૩૨૧-૧૫-૬ શિક્ષા.	૧૬૨-૧-૦ ખરચ ખાતે.
૩૬૮૦-૮-૬	૧૬૨-૧-૦ સં. ૧૯૭૦.
૪૩-૭-૬ બી. જર્મી બેન્ક ખાતે જમે તો.	૧૯૭૨ ના ૬
૩-૧૦-૧૫ આદે પાદ પાદના.	વદ ૧૧) સુધી
૪૦૨-૨-૦ વિદ્યાવિભાગના ફંડ ખાતે જમે	વિદ્યા સાથે માસ
૧૮૦-૩-૩ સંવત્ ૧૯૭૦ ના	ના બાકીના દર
બાજીના.	૮-૦-૦ સેબે.
૧૨૫-૫-૩ સંવત્ ૧૯૭૧ ના	૦-૧-૦ પરચુરસ ખરચના
બાજીના.	
૬૬-૮-૬ પુસ્તકોના વેચાણના	૧૬૨-૧-૦
૪૦૨-૨-૦	૧૫૩૬-૬-૦
૧૦૦-૦-૦ ભારતમાં વડે પદિત મદુલાલના	૩૬૦૪-૪-૩ પુરાત્ન આદે.
જના પુસ્તકાલયમાં વિવિધિ	૩૩૧૦-૬-૦ જનસુચના.
તા તે.	૨૬૩-૧૧-૩ શિક્ષા.
૬૧૪-૮-૦ વિદ્યાવિભાગના સેક્રેટરિ શ. વા.	
લાલને ખાતે જમે.	૩૬૦૪-૪-૩
૫૧૪-૦-૧-૩	૫૧૪-૦-૧-૦

સંવત્ ૧૯૬૮ ના વૈશાખ સુદ ૧ થી સંવત્ ૧૯૭૨ ના ચૈત્ર વદ ૧૧
સુધી વર્ષ ૪ ના જમેખરચની કુલ તારીજ.

જ	ઊ
૩૬૦૧-૩-૬ પુરાત્ન આદે.	૧૦૭૫-૧૩-૦ વિદ્યાવિભાગના સેક્રેટરિ ખાતે.
૩૧૧૦-૬-૦ જનસુચના.	૬૧૪-૮-૦ વિદ્યાવિભાગના ખરચ ખાતે.
૧૬૦-૧૦-૬ શિક્ષા.	૧૦૦-૩-૦ ખરચ ખાતે.
૩૬૦૧-૩-૬	૨૫૬૪-૮-૦
૬૧૪-૮-૦ વિદ્યાવિભાગના સેક્રેટરિ ખાતે જમે	૩૬૦૪-૪-૩ પુરાત્ન આદે.
૨૭૧-૪-૬ બી. જર્મી બેન્ક ખાતે જમે, આર	૩૩૧૦-૬-૦ જનસુચના.
જના બે પાદના પાદના.	૨૬૩-૧૧-૩ શિક્ષા.
૧૦૦-૦-૦ ભારતમાં વડે પદિત મદુલાલના	૩૬૦૪-૪-૩
પુસ્તકાલય ખાતે જમે.	૧૧૬૮-૧૨-૩
૧૬૩-૬-૦ શિક્ષા મુજબ મોરારજીને ખાતે જમે.	
૧૧૧૮-૧૨-૩ વિદ્યાવિભાગના ફંડ ખાતે જમે	
૬૧૬૮-૧૨-૩	